comic alive
月刊コミックアライブ
5
2016 MAY

TVアニメ

4月より放送開始!!!

Re:ゼロから始める異世界生活

最終回!!!

［ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ］

こちらも4月よりTVアニメスタート!!

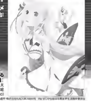
［はいふり］

放送直前大特集!!

comic alive 月刊コミックアライブ

2016
5 月号

COVERSTORY
TVアニメ
4月より放送開始!



表紙イラスト
「Re:ゼロから始める異世界生活」
原画 坂井久太
仕上げ 品地奈々絵
特殊効果 川西美保(T2studio)

©長月達平・株式会社KADOKAWA刊／Re:ゼロから始める異世界生活製作委員会

CONTENTS

カラー
Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero マツセダイチ 19

ノベル「Re:ゼロから始める異世界生活」外伝 長月達平 イラスト 大塚真一郎 45

はいふり 阿部かなり 原作:AIS／海上安全整備局 71

ようこそ実力至上主義の教室へ 一乃ゆゆ 118

レッチリ こぶだし 147

カラー
フロアに魔王がいます 漫画:川上真樹 脚本:はと 162

くだみみの猫 中山幸 181

カラー
女騎士さん、ジャスコ行こうよ 888 195

つきツキ! 栄樹タカシ 219

カラー
ブラック彼女 吉原雅彦 231

のんのんびより あっと 263

ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です! 弐尉マルコ 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 279

最終回・カラー
ガールズ&パンツァー リトルアーミーII 槌居 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 300

彼女と旅する崩壊後世界 貴島煉瓦 ストーリー協力 深見真 357

魔技科の剣士と召喚魔王 孟倫(SDwing) キャラクター原案 作画協力:CHuN 396

新神さまの異能世界 幸奈ふな 431

カラー
世界の終わりの世界録 雨水龍 463

空戦魔導士候補生の教官 獅童ありす 481

あやかしこ ヒジキ 507

学戦都市アスタリスク にんげん 538

ペンギンぐらし 久遠まこと 553

星刻の竜騎士 RAN 571

ノーゲーム・ノーライフ、です! ユイザキカズヤ 607

ひまわりさん 貴野マナミ 628

カラー
タブー・タトゥー 真じろう 635

精霊使いの剣舞 水樹一世 665

機巧少女は傷つかない 高城計 684

緋弾のアリア こよかよしの 693

俺んちのメイドさん 大原ロロン 719

カラー
あの娘にキスと白百合を 缶乃 735

あの娘にキスと白百合をドラマCD アフレコレポート漫画 川内 758

聖剣の刀鍛冶 山田孝太郎 763

ゆめくり 樽 771

僕は友達が少ない いたち 786

カーグラフィティJK さきしまえのき 811

ディーふらぐ! 春野友矢 827

●SPECIAL INFORMATION

巻頭特集ページ 3
Alive Relation News&Hot Stock 90

「変態王子と笑わない猫。」特集 156
「クオリディア・コード」特集 158
「アンジュ・ヴィエルジュ」特集 180
「チェインクロニクル」特集 299
「ガールズ&パンツァー」特集 302
「学戦都市アスタリスク」特集 532
「タブー・タトゥー」TVアニメ新着情報 638
「あの娘にキスと白百合を」特集 757
「おしえて!ギャル子ちゃん」特集 404

●MONTHLY INFORMATION

MF文庫Joyful 148
MF文庫Joyful 460
MF文庫Jプレゼンツ「のぞみとかなの××しようよ☆」 462

第15回MFコミック大賞募集 840
あいらぶアライブ-読者のページ- 842
新連載予告 846
次号予告 848

今月号の「アブソリュート・デュオ」「ギオンのツガイ」は休載いたします。

Staff

Publisher ◎ 青柳昌行

Editor-in-chief ◎ 土方隆

Editorial Staff ◎ 赤坂幸穂 川本晃生 楠怜也 人見英行
平尾知也 松井健太 村沢功 山本匠 岡藤尚史
池上昌平 池本諭仁 大竹卓 大崎崇 神吾敬祐
明石智貴 桑水流威記 児玉拓也 駒井紀之
武石広平 中道圭青 万木壮 エストール
サンプラント(鷲見韶子・朝倉佑太・松本光生)
図解編集(広瀬富宣 有川紀彦) 薮池樹

Cover Design ◎ LIGHTNING

Design ◎ 柏子嶋 Kプラスアートワークス／石松豊
石澤健太郎 吉川健 VOLARE inc. 伸童舎
デザインクレスト blue セキケイコ 松井晴介
杉本智行／井尻幸恵 島田悠彬 秋山真保
息距離ユウコ(ムシカゴグラフィクス)
LALAHANDS ヘイブリッジスタジオ
アフターグロウ 草野剛(草野剛デザイン事務所)
寺口諒雅(KOMEWORKS) 宮村和生 寺井大悟

Proofreading ◎ ブレーンドット

Printing Planning ◎ 千葉美知

Media Produce ◎ 吉崎唯一 寺村仁志

Advertising Management ◎ 角川メディアハウス／武本健太郎

Planning Staff ◎ 馬場香代子 篠原史人 室内裕紀

Public Relations ◎ 戸羽美奈子 岸田淳一／小山朋和 田中祐斉 栗原愛 間篠尚史

Web Director ◎ 株式会社ハートビット

Print ◎ 凸版印刷株式会社

編集後記

■今年ももう3月が終わってしまうだなんて早い・そして今期アニメの「この素晴らしい世界に祝福を」も終わってしまった……あの垂れ乳も見る事が出来ないのか……だが!来月のアライブではスピンオフが連載始まるので、2期が始まるまで頑張れるかも!(mea)

■会社の前は強烈なビル風が猛威を振るっています。ほぼ襲いかかってくる強風にはいつも翻弄されます。カツ 髪のセットが乱れます。スーパーの袋が宙を舞います。雨の日は傘が壊れます。相手の声が聞こえづらい。スカートを穿いたら きっとめくれます。これからも風とスカートに気をつけて歩いていこうと思います。(F)

■アニメ映画の「同級生」を観に行った時の話。本作は所謂BL作品であるため、劇場の95%を女性が占めるという、普段戦車がドリフトするような映画ばかり観てる私にとって異様な光景がそこにあった。上映が始まるまでの静寂の中、一体なぜ我々は男2人で来てしまったのかという問答の末、とりあえず手でも繋ぐか、という結論に至った。(さかす)

©KADOKAWA CORPORATION 2016

Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

巻頭大特集 P.4

TVアニメ2016年4月放送開始！

リゼロ
クリアファイル

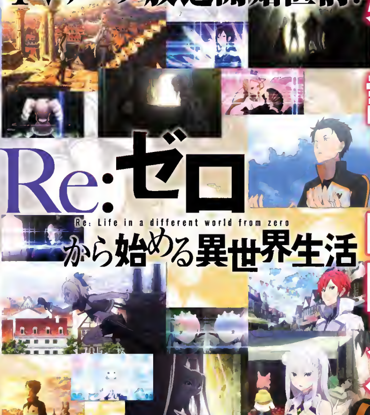
豪華付録

comic alive 5月号 SPECIAL CONTENTS

P.8 はいふり
P.14 SHOW BY ROCK
P.16 カーグラフィティJK
P.18 艦隊これくしょん -艦これ-
P.156 センター記事特集①
変態王子と笑わない猫。／クオリアコード
P.532 センター記事特集②
学戦都市アスタリスク
P.638 センター記事特集③
タブー・タトゥー

TVアニメ放送開始直前！

第1話は1時間スペシャル！



Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

NEWS

ニュース1

TVアニメ『リゼロ』、初回は1時間スペシャル!!

4月3日からテレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知、AT-Xにて放送開始!

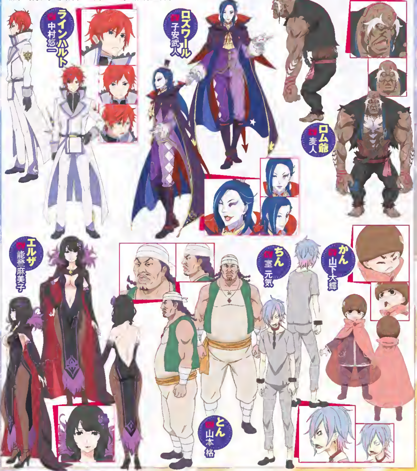
テレビ東京	4月3日から	毎週日曜日	●25:05～	（※4月3日初回スペシャルのみ25:35～）
テレビ大阪	4月5日から	毎週火曜日	●25:35～	
テレビ愛知	4月7日から	毎週木曜日	●26:05～	
AT-X	4月8日から	毎週金曜日	●22:00～	（※4月8日初回スペシャルのみ21:30～）
	【リピート放送】			
	4月10日から	毎週日曜日	●23:00～	（※4月10日初回スペシャルのみ22:30～）
	4月11日から	毎週月曜日	●14:00～	（※4月11日初回スペシャルのみ13:30～）
	4月14日から	毎週木曜日	●6:00～	（※4月14日初回スペシャルのみ 5:30～）

※放送日時は予定となります。予告無く変更になる可能性がございます。

NEWS
ニュース2

TVアニメのキャラクター設定画を大公開!

前号に引き続き、魅力的なキャラクターたちの設定画を紹介!


ラインハルト
CV 中村悠一
ロズワール
CV 子安武人
ロム爺
CV 麦人
エルザ
CV 能登麻美子
ちん
CV 室元気
かん
CV 山下大輝
とん
CV 山本格

Re:ゼロから始める異世界生活

NOVEL
DATA

- 著　長月達平　イラスト　大塚真一郎
- MF文庫Jより
  文庫1～8巻、Ex1～2巻、短編集1巻発売中

公式サイト http://re-zero.com/
アニメ公式サイト http://re-zero-anime.jp/
公式twitter @Rezero_official
ハッシュタグ #rezero

このコーナーでは、MF文庫Jから発売中の
『Re:ゼロから始める異世界生活』シリーズの最新情報をお届けします。
絶賛連載中のコミカライズ&外伝小説とあわせてお楽しみください!

Re:ゼロから始める異世界日和

Vol.24

©長月達平・株式会社KADOKAWA刊　Re:ゼロから始める異世界生活製作委員会

NEWS ニュース3

エミリア役:高橋李依、スバル役:小林裕介 スペシャルインタビュー

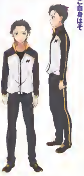
●ナツキ・スバル役 小林裕介さん

質問1●今回演じたスバルは、無知蒙昧で無力無謀と四拍子欠けたキャラクターですが、小林さんはスバルのどこに魅力を感じますか？

これだけ聞くと救いようのないキャラクターに思えますが（笑）、しかしそんな欠けまくりの彼にはえげつない苦難が次から次へ襲ってきます。それらに無力ながらもがむしゃらに立ち向かっていく姿はかっこいいと思います。でも一番は何度死に戻ってもいつもと変わらず図々しく能天気に振る舞えるメンタルの図太さが彼の魅力だと思っています。

質問2●スバルは〝死して時間を巻き戻す唯一の能力〟を持っています。小林さんはこの〝死に戻り〟の力をどう思いますか？ ご自身はその力が欲しいですか？

あの時に戻れたら、という願望は少なからずありますが…その代償に今まで築いてきた人間関係が白紙に戻る事を繰り返すなら、蘇生した先で僕は誰とも関わらない道を選んでしまいそうです。それじゃ生きてて楽しくなくなっちゃいますよね（苦笑）。それにスバルを見ていたら死に戻りの力が欲しいなんて口が裂けても言えないです。



質問3●コンビニ帰りに異世界に飛ばされるとして、異世界に持って行きたいコンビニの商品はなんですか？ また、その理由も教えてください。

もしスバルと同じくルグニカに飛ばされるなら…ライターでしょうか。魔法以外に手軽に火を起こせる手段がない気がするので貴重なミーティアとして扱われると思います。それを換金して当面の生活費にし、尽きる前に今後の生活方法を考えます。あるいはライターなんて100円で売ってるので100個くらい買って換金すれば豪遊して過ごせるかも！　ライター素晴らしい…。

質問4●最後に、放送を楽しみに待つファンへ向けて、メッセージをお願いします！

ループものならではの謎や伏線が詰め込まれたストーリーはもちろん、魅力的なキャラクター達が動きまわるのを楽しみにしていてください！　E・M・T!!!

●エミリア役 高橋李依さん

質問1●今回演じたエミリアが、逆にこちらの世界へと来たとしたら、高橋さんはエミリアに何を経験させたいですか？

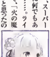
こちらの世界の美味しいものを教えてあげたいですね！ あ！ そうだ！ 私の母は手料理がすごく上手なんですよ。なので、私と、母と、エミリアの三人で一緒にご飯を作るとかどうでしょう！ 普通のお味噌汁とごはんの和食もいいし、たこ焼き器を囲んでつつきながらのパーティーもいいですね。新鮮なリアクションばかりしてくれそうで、想像しただけで心が温かくなってきました！

質問2●高橋さんから見て、スバルのような男性は魅力的に感じますか？　理由も教えてください。

最初は個性のない普通の男の子だと思っていたのですが、だんだんと収録を重ねることに、あ、こういうところがスバルの魅力だ！と思うようになりました。初めて会った時、たとえ自分が人との距離感がわからない中でも、黙ったり突き放すのではなく、たくさん喋ってくれて、こわくないよ、とウェルカム姿勢でいてくれるのってすごいですよね。手の内を隠すとか、そういう謎めいた神秘的なタイプではなく超短期決戦型というか（笑）。わかりやすい人っていいですね！

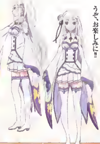
質問3●コンビニ帰りに異世界に飛ばされるとして、異世界に持って行きたいコンビニの商品はなんですか？ また、その理由も教えてください。

最近はコンビニも、スーパーマーケットみたいに何でもあるから悩みます……。ライターを持って行って、「火の魔法！」なんてやろうと思ったのですが、異世界に魔法使いはゴロゴロいそうですよね（笑）。珍しい電子機器は確実なのですが、異世界でお金に換算することより、ここは、やはり実用性重視で「汗ふきシート」！ 汗臭かったので、ヒロインやイケメンが助けに近寄ってくれませんでした。じゃイヤじゃないですか（笑）。



質問4●最後に、放送を楽しみに待つファンへ向けて、メッセージをお願いします！

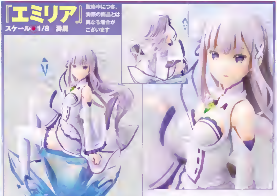
リゼロは、私もまだ知らない秘密や、キャラクターひとりひとりに隠された真実がたくさんあります。ただ、その異質な何かを、怖がらずに、諦めずに、スバルのように正面から挑みに来ていただけたらうれしいです！ 私も、エミリアを通してこの世界に全身全霊で挑みます。どうぞ、お楽しみに!!



NEWS
ニュース4

『リゼロ』フィギュア制作、進行中!!

エミリアとレムのフィギュアが鋭意制作中!
発売が待ちきれない!



『エミリア』

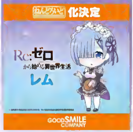
スケール●1/8　[illegible]

監修中につき、
実際の商品とは
異なる場合が
ございます

エミリアの超美麗なフィギュアが制作中!
紫紺の瞳、なびく銀髪…
細やかな箇所までこだわりぬかれているぞ!

『レム』ねんどろいど

GOOD SMILE COMPANY


ねんどろいど化決定
Re:ゼロから始める異世界生活
レム
GOOD SMILE COMPANY

ワンホビ23で発表された、
レムのねんどろいどは、
現在鋭意制作進行中だ! 続報を待とう!

NEWS
ニュース5

『リゼロ』関連書籍、最新刊が発売中!

TVアニメ放送を目前に、『リゼロ』最新刊が登場! フェルトとラインハルトの表紙が目印だ!

New!

MF文庫J

Re:ゼロから始める異世界生活 8

著者✣長月達平　イラスト✣大塚真一郎
価格／580円（税抜）

New!

アライブコミックス

Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero 2

マツセダイチ
原作✣長月達平　キャラクター原案✣大塚真一郎
価格／550円（税抜）

MF文庫J

Re:ゼロから始める異世界生活Ex2 剣鬼恋歌

著者✣長月達平　イラスト✣大塚真一郎
価格／580円（税抜）

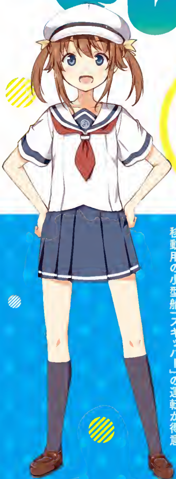
ビッグガンガンコミックス（スクウェア・エニックス刊）

Re:ゼロから始める異世界生活 第二章 屋敷の一週間編 2

楓月誠
原作✣長月達平　キャラクター原案✣大塚真一郎
価格／571円（税抜）

©AIS／海上安全整備局

HAIFURI
はいふり


（あっと's デザイン）

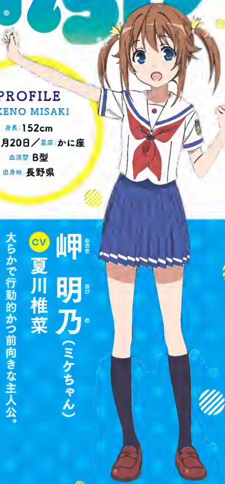
PROFILE
AKENO MISAKI

身長 152cm
誕生日 7月20日／星座 かに座
血液型 B型
出身地 長野県

岬（みさき） 明乃（あけの）（ミケちゃん）

CV 夏川椎菜

大らかで行動的かつ前向きな主人公。その上運がよく、好きな言葉は「なんとかなる！」。移動用の小型船「スキッパー」の運転が得意。


（アニメイラスト）

放送直前！スタッフより メッセージが到着!!

2016年4月より放送のTVアニメ『はいふり』より、
スタッフ陣から視聴される皆さまへ、放送直前メッセージが到着！
更に、アライブ誌面にて公開してきましたキャラクターたちを、アニメイラストや
キャスト情報を加えてご紹介します。そして特集のラストには新情報も盛りだくさん！
遂に放送がスタートする『はいふり』をバッチリ予習しちゃおう♪

監督：信田ユウメッセージ

まだまだ全貌が明かされていないオリジナルアニメですが、展開はとても熱く、なおかつ女の子たちは可愛い作品になっています。1クラス30人強の生徒がいますが、その全員に名前がついているというタイトルは珍しいのではないでしょうか。彼女たちが船の中でどのような生活をし、成長していくのか、その点をみていただければと思います。視聴される皆さまが、この子たちの誰かしらのファンになってくれれば嬉しいなと思っておりますので、ぜひご期待ください！

原案：鈴木貴昭メッセージ

今回は軍事考証ではなく、原案と言う立場で昔から一度やってみたかった学園物に参加させて頂きました。元々アニメの世界に企画立案的なスタンスで関わっていましたが、「企画」という肩書はもっとプロデュースサイドの人が名乗るものなので肩書がなく、軍事考証を名乗っていたという経緯があります。なので、今回は初心に返った気持ちで、「こうあって欲しい」「こんな生活をしてみたい」という夢の学園生活を目指しました。

STAFF

監督：信田ユウ　原案：鈴木貴昭　シリーズ構成・脚本：吉田玲子　キャラクター原案：あっと
キャラクターデザイン・総作画監督：中村直人　色彩設計：池田ひとみ　背景：ヘッドワークス
CGグラフィック制作・撮影・編集：グラフィニカ　アニメーション制作：プロダクションアイムズ

放送局

BS11
2016.4/9（土）より毎週土曜24:00～
TOKYO MX
2016.4/9（土）より毎週土曜24:00～
とちぎテレビ
2016.4/9（土）より毎週土曜24:00～
群馬テレビ
2016.4/9（土）より毎週土曜24:00～
サンテレビ
2016.4/12（火）より毎週火曜24:30～
KBS京都
2016.4/12（火）より毎週火曜24:00～
テレビ愛知
2016.4/11（月）より毎週月曜25:35～
テレビ北海道
2016.4/12（火）より毎週火曜26:05～
TVQ九州放送
2016.4/12（火）より毎週火曜26:05～
AT-X
2016.4/13（水）より毎週水曜23:00～
金曜15:00～、日曜21：00～、火曜7：00～（毎週1話ずつ4回放送）

のさ　こう　こ

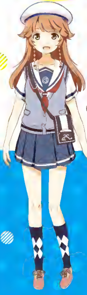
納沙幸子（ココちゃん）

CV 黒瀬ゆうこ

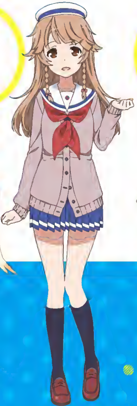
日誌を付けることが日課という、何でも屋さん。
しかし、妄想癖があり自分の世界に入ると
オーバーな一人芝居が始まる。

PROFILE
KOUKO
NOSA

身長：155cm
誕生日 5月28日
星座 ふたご座
血液型 O型



（あっと's デザイン）



（アニメイラスト）

むね　たに

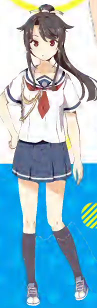
宗谷ましろ（シロちゃん）

CV Lynn

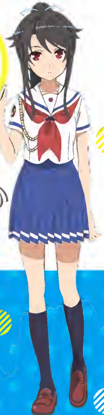
代々ブルーマーメイドを輩出してきた名家の娘。
成績優秀で真面目な優等生。
しかし、明乃とは対照的に昔から運が悪い。

PROFILE
MASHIRO
MUNETANI

身長 159cm
誕生日 5月27日
星座 ふたご座
血液型 A型



（あっと's デザイン）



（アニメイラスト）

シリーズ構成・脚本：吉田玲子メッセージ

船というのは、大きな海と空の下を悠々といく自由さと、陸に上がるまですべての生活をこの中でまかなうという不自由さが同時にある乗り物だと思います。その中で三十人近くの女の子たちがどう過ごし、どう関係を築くかを船モノならではの面白さを生かしつつ、描くよう務めました。
この船に乗って航海してみたいと思っていただければ嬉しいです。

いり　ざき　め　い

西崎芽依（メイちゃん）

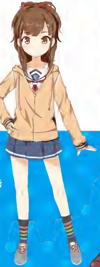
CV 種崎敦美

せっかちで負けず嫌いな性格。
座右の銘は「泣かぬなら殺してしまえホトトギス」で、
志摩とは対照的に騒がしい。

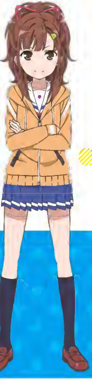
PROFILE
MEI
IRIZAKI

身長 146cm
誕生日 1月28日
星座 みずがめ座
血液型 AB型

（あっと'sデザイン）



（アニメイラスト）



たて　いし　し　ま

立石志摩（タマちゃん）

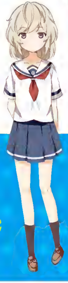
CV 古木のぞみ

無口で大人しく、他人との会話も一言二言返すだけ
というほどコミュニケーションを取るのが苦手。
カレーが大好物。

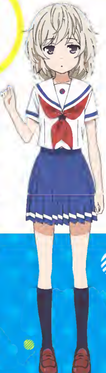
PROFILE
SHIMA
TATEISHI

身長 147cm
誕生日 8月5日
星座 しし座
血液型 A型

（あっと'sデザイン）



（アニメイラスト）



キャラクター原案：あっとメッセージ

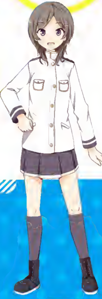
普段の漫画執筆では基本的に一人で全ての作業を行いますが、今回は大勢で作り上げる企画の中において、キャラクター原案として参加させていただきました。中村さんの描くアニメイラストが素晴らしく、自分の描くキャラクターがアニメイラストとしてどう落とし込まれていくかを見届けたく思い、気づけば1クラス全員をデザインしていました。私の漫画では描いたことのない内容の作品でもありますので、よろしくお願いします。

知名（ちな）もえか（もかちゃん）

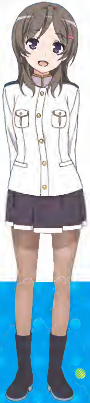
CV 雨宮 天

優秀でリーダーシップがある。
明乃の幼馴染で、いつも明乃のことを励ましてくれる。

PROFILE
MOEKA CHINA
身長：158cm
誕生日：7月25日
星座 ふたご座
血液型 AB型
出身地 長野県



（あっと'sデザイン）



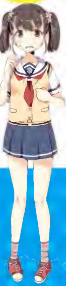
（アニメイラスト）

知床（しれとこ） 鈴（りん）（リンちゃん）

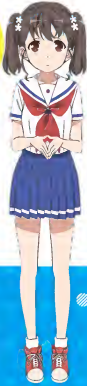
CV 久保ユリカ

臆病かつ超心配性で、とにかく逃げるたがる。
逆に一度逃げるとなると、途端にイキイキする。

PROFILE
RIN
SHIRETOKO
身長 148cm
誕生日 10月29日
星座 さそり座
血液型 O型



（あっと'sデザイン）

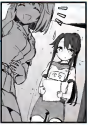


（アニメイラスト）

NEWS 1

次号アライブ6月号より スピンオフノベライズ連載決定!

4月27日発売の月刊コミックアライブ6月号より、『はいふり』のスピンオフノベライズが連載決定！ 著者は姫ノ木あく氏、イラストは桝石きのと氏が担当します。今回は第1話掲載の挿絵ラフをちょっぴり公開！
描かれているのは、体操服のもえかのようですが…？
次回から始まる、新連載をぜひお楽しみください♪



NEWS 2 『はいふり』公式アプリ始動！

『はいふり』公式アプリがサービス開始！ アプリ機能のひとつ『はいふり』手帳では、あいことばを入力すると、登場キャラクターたちの「ひみつ」をゲットできます！ 詳細は『はいふり』公式サイトにて。

http://www.hai-furi.com/

月刊コミックアライブ5月号あいことば：**あらいぶ**

NEWS 3 オリジナル フレーム切手セットの発売が決定！

※デザインは変更になる場合がございます。

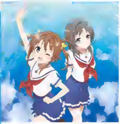
『はいふり』舞台となる横須賀市のある神奈川県にて、オリジナルフレーム切手セットの発売が決定！ 4月25日(月)発売予定で、日本郵便株式会社Webサイト「郵便局のネットショップ」でもお取り扱い予定です。(http://www.shop.post.japanpost.jp/)
詳細は公式サイトにてご確認ください。

Misaki Akeno

Tateishi Shima

NEWS 4 キャラクターソング

「わたしたち記念日」4/6(水)発売！



TVアニメ放送に先駆け、キャラクターソングが4月6日に発売します。
ボーカルを務めるのは岬明乃(CV.夏川椎菜)と知名もえか(CV.雨宮天)！
ミニドラマ音源も収録予定ですので、ご期待ください！

初回仕様限定特典はタカムラマサヤ描き下ろしSDキャラステッカー！
30種以上から1枚をランダムで封入！

※デザインは変更になる場合がございます。

SVWC-70146　価格：1,000円(税抜)

岬明乃
Akeno Misaki
宗谷ましろ
Mashiro Munetani

NEWS 5 コミック版『はいふり』単行本第1巻が4/23(土)に早くも発売!!

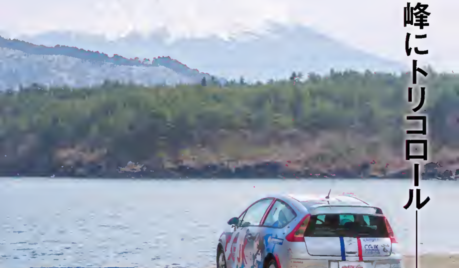
阿部かなり執筆のコミック版『はいふり』の単行本が早くも発売決定！ 描き下ろしエピソードや特集ページも収録予定。アニメの世界観がぐんと広がるコミック版も要チェック！

コミック版『はいふり』はP71よりスタート!!

カーグラフィティJK

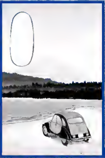
Enthusiast High School Girls

白き芙蓉峰にトリコロール――。

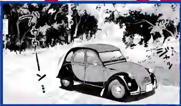


公式痛車でセルフ聖地巡礼を遂行!

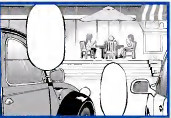
前号発表の「カーグラフィティJK」公式痛車にて、コミック本編第4話でミキたち3人がドライブを行った西湖に訪れました! まだまだ寒さの厳しい3月の行程でしたが、湖畔から観る自動車と湖面、遠景の富士山までキレイに映える撮影日和となりました。そして、実は再現性の高いコミックスと見比べてみてください! ぜひぜひ皆さまも山梨県西湖に訪れて、ミキたちのドライブ気分を味わってみてくださいね♪



<<<コミックス第1巻 P126　西湖から観る富士山



コミックス第1巻 P125　西湖湖畔へと下る道 ›››



‹‹ コミックス第1巻 P129
道の駅かつやま

CGJK公式痛車、今後も色々稼働します!

公式痛車は今後も色々なイベント等にて稼働予定。
ぜひ皆さまもお近くでご覧ください。本編や公式痛車についての情報は
公式Twitterにて告知していきますので、どうぞよろしくお願いします!

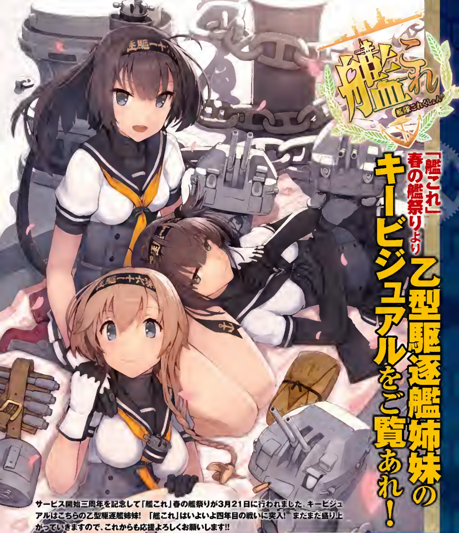
CGJK公式Twitterスタート: **@CarGraffitiJK**

CGJK
さきしまえのき
1
カーグラフィティJK
Enthusiastic High School Girls

『カーグラフィティJK』第1巻、絶賛発売中!

今回撮影を行った西湖へのドライブエピソードも載った、「カーグラフィティJK」の単行本第1巻は絶賛発売中です。普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にてお送りする、物好きJK3人娘のガールズ×自動車コメディをぜひお楽しみください♪

そして、最新9.5話は811ページよりスタート!


艦これ
艦隊これくしょん

「艦これ」
春の艦祭りより
乙型駆逐艦姉妹の
キービジュアルをご覧あれ！

サービス開始三周年を記念して「艦これ」春の艦祭りが3月21日に行われました。キービジュアルはこちらの乙型駆逐艦姉妹！　「艦これ」はいよいよ四年目の戦いに突入！　まだまだ盛り上がっていきますので、これからも応援よろしくお願いします!!

次号アライブ6月号より
『いつか静かな海で』連載再開!

「艦これ」の生みの親、田中謙介氏自らシナリオを手がける
スピンオフコミック、『艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で』が
次号アライブ6月号よりいよいよ連載再開!
物語もクライマックスに突入する本作を、ぜひご期待ください!

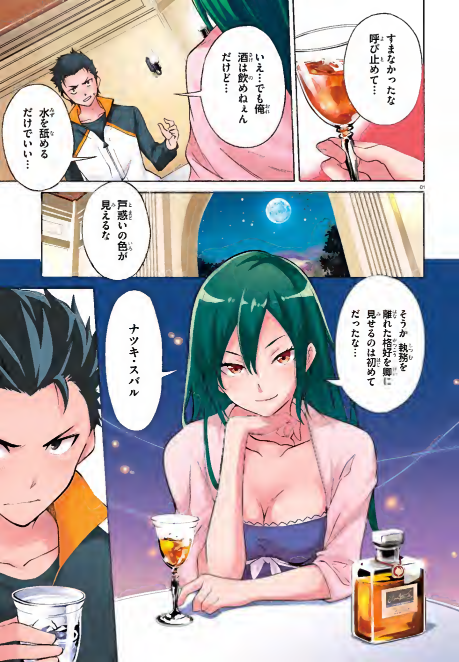
作画●さいとー栄　原作●田中謙介　協力●C2機関

単行本
1~2巻、
絶賛
発売中!

いつか静かな海で
2
さいとー栄
田中謙介
C2機関

静かな海で
1
さいとー栄
田中謙介
C2機関

©2016 DMM.com POWERCHORD STUDIO / C2 / KADOKAWA All Rights Reserved.


すまなかったな 呼び止めて…
いえ…でも俺 酒は飲めねぇん だけど…
水を舐める だけでいい…
01
戸惑いの色が 見えるな
そうか 執務を 離れた格好を卿に 見せるのは初めて だったな…
ナツキ・スバル

第11話　動き出す事態

Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

第三章 Truth of Zero

マツセダイチ
Daichi Matsuse

原作：長月達平
The author Tappei Nagatsuki

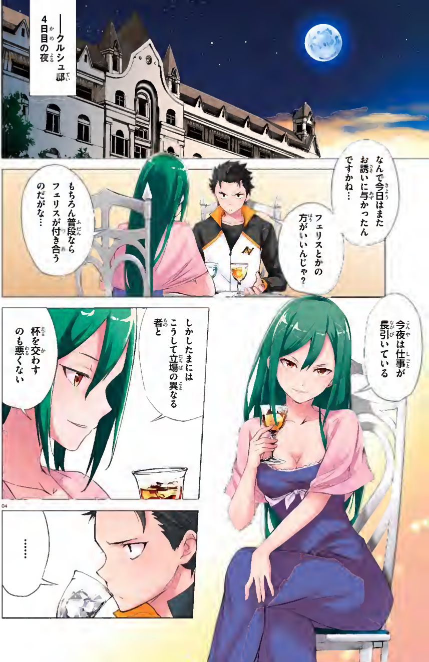
キャラクター原案：大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

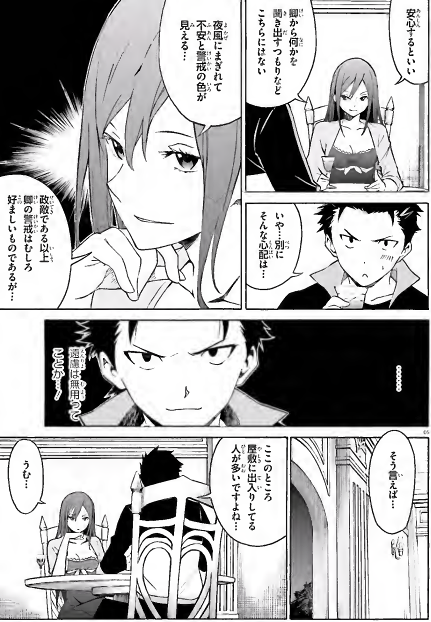
Re:ゼロから始める異世界生活
2
マツセダイチ

示すとは限らない。

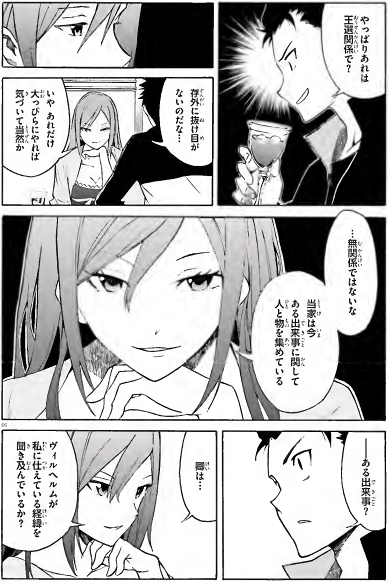
Re:ゼロから始める異世界生活
第三章 Truth of Zero
2巻
好評発売中!!

TVアニメ
2016年4月より放送決定!!
http://re-zero-anime.jp/

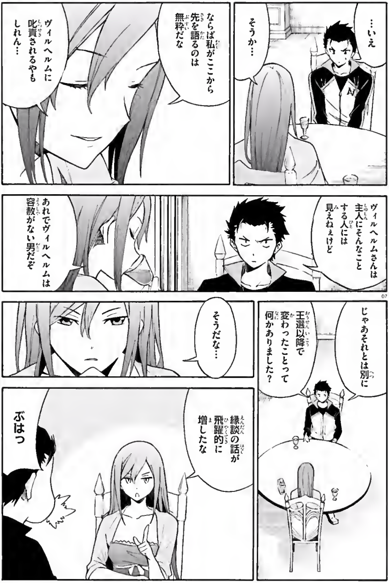

――クルシュ邸
4日目の夜
なんで今日はまたお誘いに与かったんですかね…
フェリスとかの方がいいんじゃ？
もちろん普段ならフェリスが付き合うのだがな…
今夜は仕事が長引いている
しかしたまにはこうして立場の異なる者と
杯を交わすのも悪くない
……

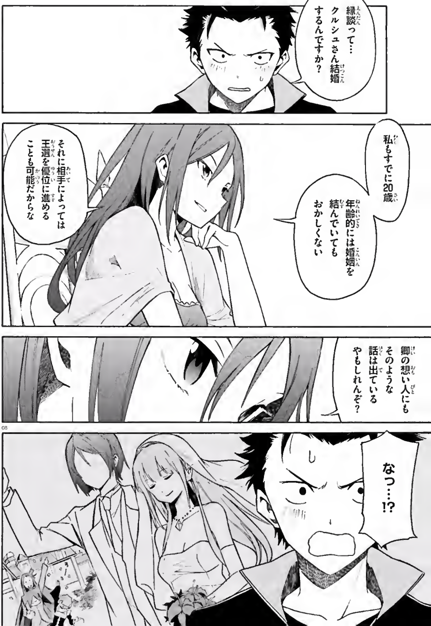

安心するといい
卿から何かを聞き出すつもりなどこちらにはない
いや…別にそんな心配は…
夜風にまぎれて不安と警戒の色が見える…
政敵である以上卿の警戒はむしろ好ましいものであるが…
……
遠慮は無用ってことか…！
そう言えば…
ここのところ屋敷に出入りしてる人が多いですよね…
うむ…

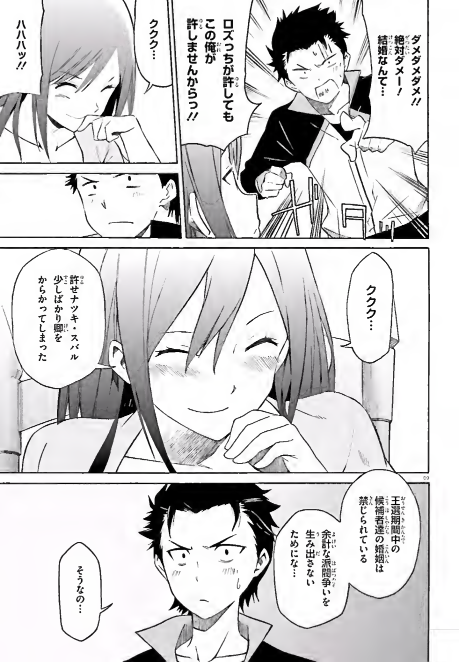
マツセダイチ先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

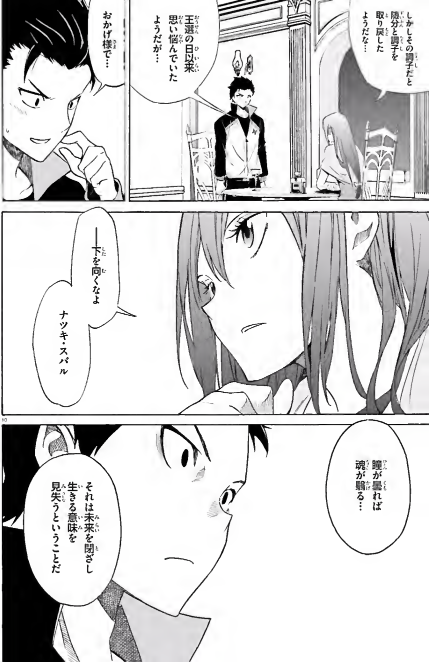

やっぱりあれは王選関係で？
存外に抜け目がないのだな…
いや あれだけ大っぴらにやれば気づいて当然か
…無関係ではないな
当家は今ある出来事に関して人と物を集めている
——ある出来事？
卿は…
ヴィルヘルムが私に仕えている経緯を聞き及んでいるか？

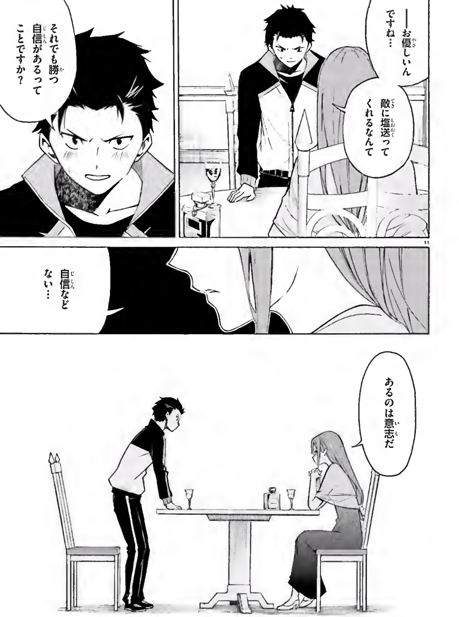
MFコミックス alive SERIES
「Re：ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero ①～②」大好評発売中！

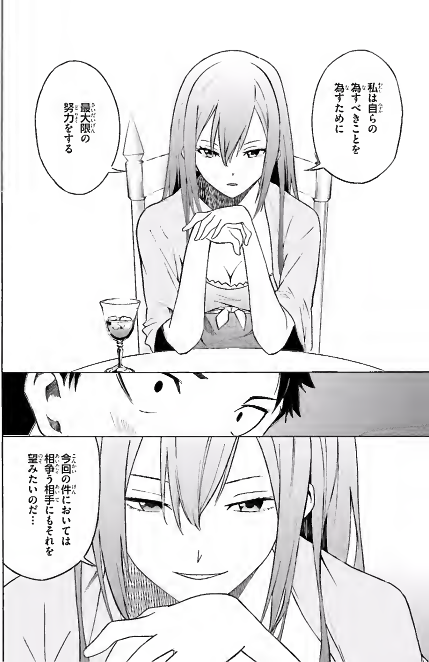

…いえ
そうか…
ならば私がここから先を語るのは無粋だな
ヴィルヘルムに叱責されるやもしれん…
ヴィルヘルムさんは主人にそんなことする人には見えねぇけど
あれでヴィルヘルムは容赦がない男だぞ
07
じゃあそれとは別に王選以降で変わったことって何かありました？
そうだな…
縁談の話が飛躍的に増したな
ぶはっ

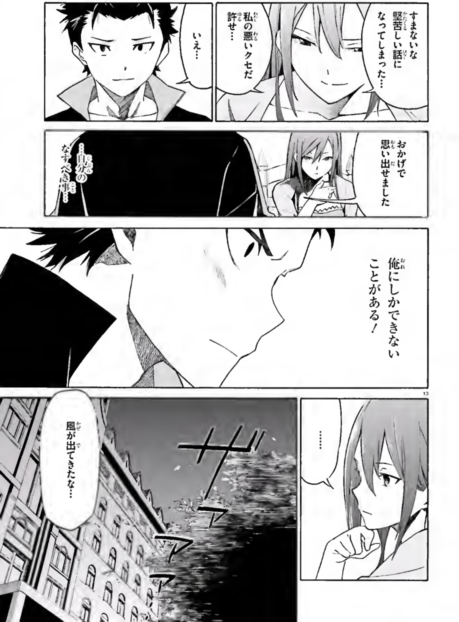

縁談って…
クルシュさん結婚
するんですか？
私もすでに20歳
年齢的には婚姻を
結んでいても
おかしくない
それに相手によっては
王選を優位に進める
ことも可能だからな
卿の想い人にも
そのような
話は出ている
やもしれんぞ？
なっ…
!?

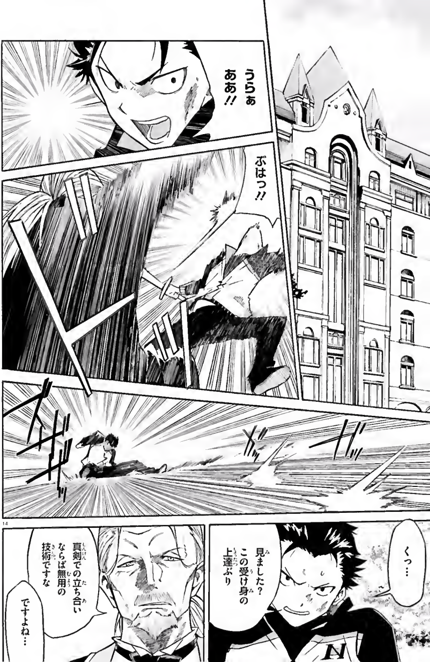

ダメダメダメ!! 絶対ダメー！ 結婚なんて…
ロズっちが許しても この俺が 許しませんからっ!!
ガタッ
ククク…
ハハハッ!!
ククク…
許せナツキ・スバル 少しばかり卿を からかってしまった
王選期間中の 候補者達の婚姻は 禁じられている
余計な派閥争いを 生み出さない ためにな…
そうなの…

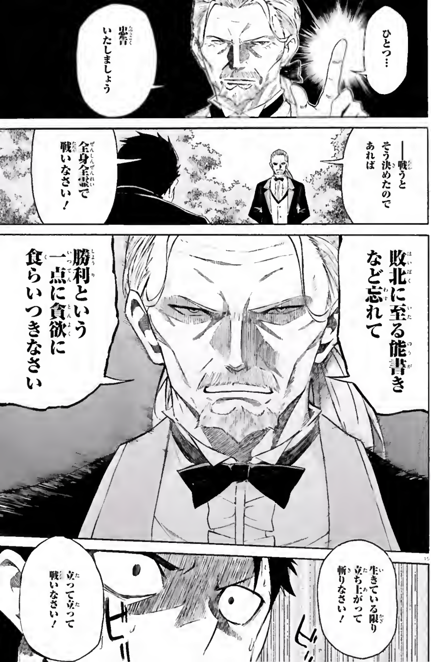

しかしその調子だと随分と調子を取り戻したようだな…
王選の日以来思い悩んでいたようだが…
おかげ様で…
──下を向くなよ
ナツキ・スバル
瞳が曇れば魂が翳る…
それは未来を閉ざし生きる意味を見失うということだ

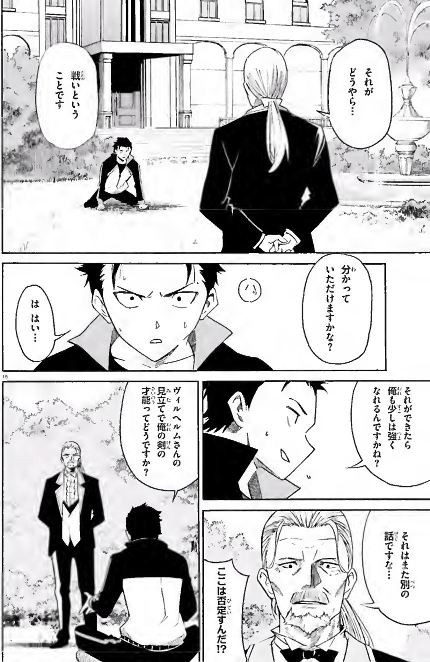

──お優しいんですね…
敵に塩送ってくれるなんて
それでも勝つ自信があるってことですか？
自信などない…
あるのは意志だ

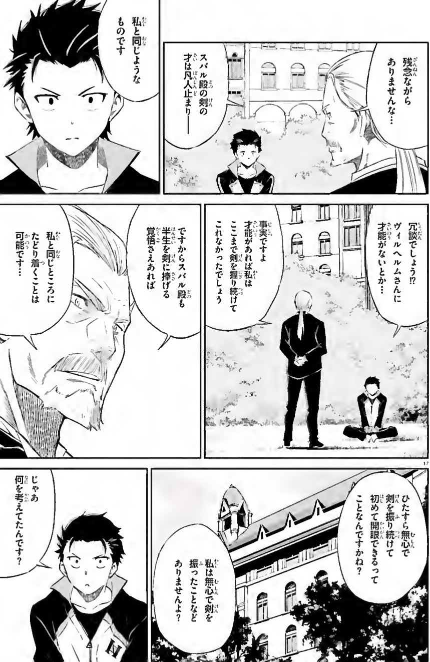

私は自らの為すべきことを為すために
最大限の努力をする
今回の件においては相争う相手にもそれを望みたいのだ…

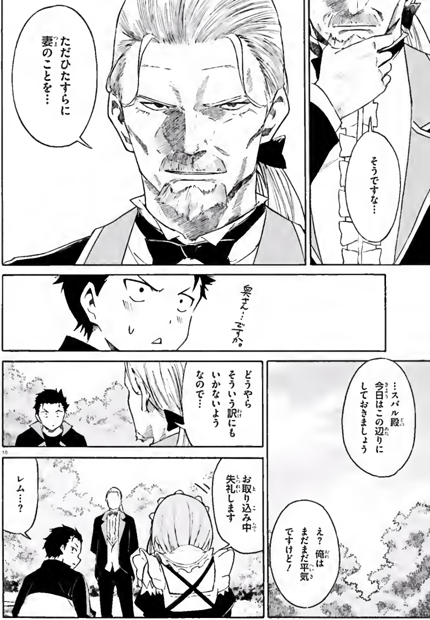

すまないな
堅苦しい話になってしまった…
私の悪いクセだ
許せ…
いえ…
おかげで思い出せました
…自分のなすべき事…
俺にしかできないことがある！
……
風が出てきたな…
ザァァァ

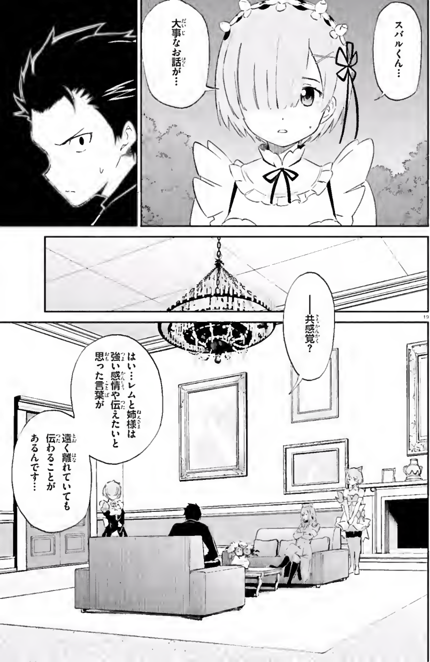

うらぁ
ああ!!
ぶはっ!!
ザッ
ズッ
ズザザッ
くっ…
見ました？
この受け身の
上達ぶり
真剣での立ち合い
ならば無用の
技術ですな
ですよね…

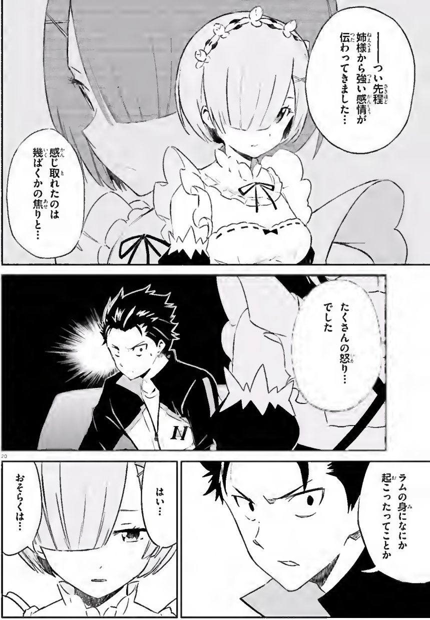

ひとつ…
忠告いたしましょう
──戦うと そう決めたので あれば
全身全霊で 戦いなさい！
敗北に至る能書き など忘れて
勝利という 一点に貪欲に 食らいつきなさい
生きている限り 立ち上がって 斬りなさい！
立って立って 戦いなさい！

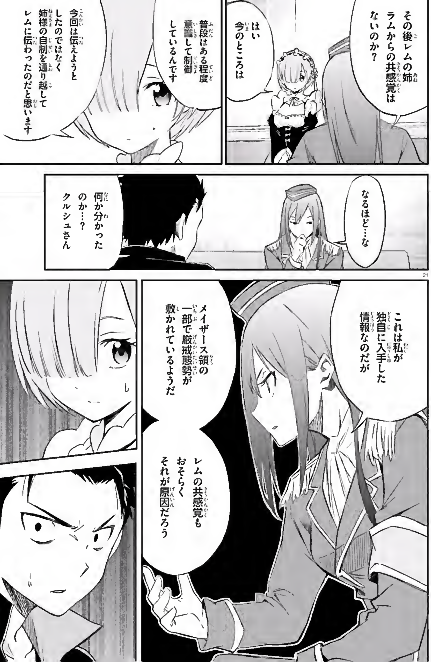

それが
どうやら…
戦いという
ことです
分かって
いただけますかな？
ハッ
は　はい…
それができたら
俺も少しは強く
なれるんですかね？
ヴィルヘルムさんの
見立てで俺の剣の
才能ってどうですか？
それはまた別の
話ですな…
ここは否定すんだ⁉

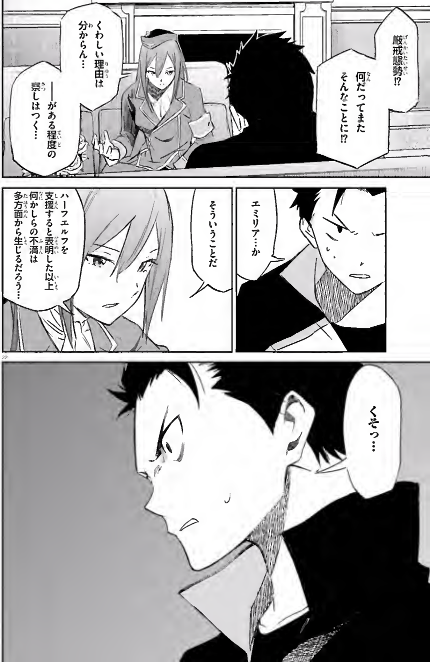

残念ながらありませんな…
スバル殿の剣の才は凡人止まり――
私と同じようなものです
冗談でしょう⁉ ヴィルヘルムさんに才能がないとか…
事実ですよ 才能があれば私はここまで剣を握り続けてこれなかったでしょう
ですからスバル殿も半生を剣に捧げる覚悟さえあれば
私と同じところにたどり着くことは可能です…
ひたすら無心で剣を振り続けて初めて開眼できるってことなんですかね？
私は無心で剣を振ったことなどありませんよ？
じゃあ何を考えてたんです？

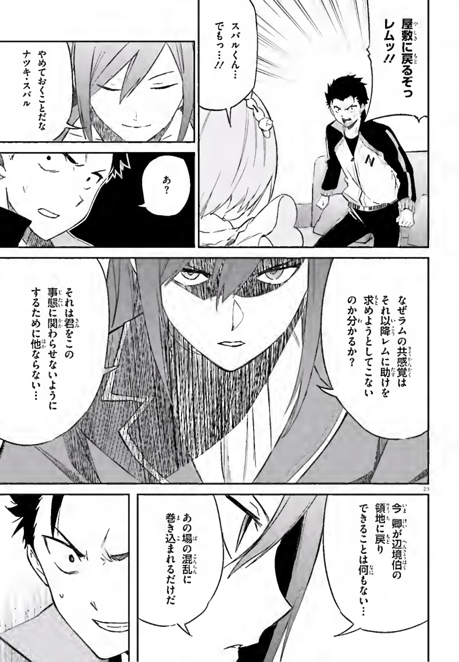

そうですな…
ただひたすらに妻のことを…
奥さん…ですか。
…スバル殿 今日はこの辺りにしておきましょう
え？ 俺はまだまだ平気ですけど！
どうやらそういう訳にもいかないようなので…
お取り込み中失礼します
レム…？

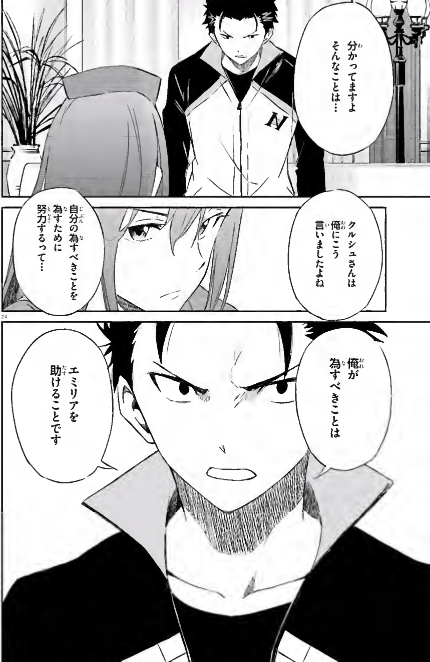

スバルくん…
大事なお話が…
——共感覚？
はい…レムと姉様は強い感情や伝えたいと思った言葉が
遠く離れていても伝わることがあるんです…

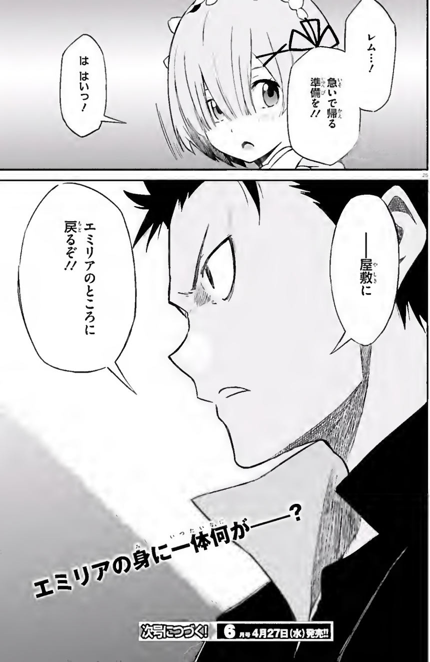

——つい先程
姉様から強い感情が
伝わってきました…
感じ取れたのは
幾ばくかの焦りと…
たくさんの怒り…
でした
ラムの身になにか
起こったってことか
はい…
おそらくは…


その後レムの姉 ラムからの共感覚は ないのか？
はい 今のところは
普段はある程度 意識して制御 しているんです
今回は伝えようと したのではなく 姉様の自制を通り越して レムに伝わったのだと思います
なるほど…な
何か分かった のか…？ クルシュさん
これは私が 独自に入手した 情報なのだが
メイザース領の 一部で厳戒態勢が 敷かれているようだ
レムの共感覚も おそらく それが原因だろう


厳戒態勢!?
何だってまた
そんなことに!?
くわしい理由は
分からん…
──がある程度の
察しはつく…
エミリア…か
そういうことだ
ハーフエルフを
支援すると表明した以上
何かしらの不満は
多方面から生じるだろう…
くそっ…


屋敷に戻るぞっ レムッ!!
スバルくん…でもっ…!!
やめておくことだな ナツキ・スバル
あ?
なぜラムの共感覚はそれ以降レムに助けを求めようとしてこないのか分かるか?
それは君をこの事態に関わらせないようにするために他ならない…
今 卿が辺境伯の領地に戻りできることは何もない…
あの場の混乱に巻き込まれるだけだ


分かってますよ
そんなことは…
クルシュさんは
俺にこう
言いましたよね
自分の為すべきことを
為すために
努力するって…
俺が
為すべきことは
エミリアを
助けることです


レム…！
急いで帰る準備を!!
は はいっ！
——屋敷に
エミリアのところに戻るぞ!!

エミリアの身に一体何が——？

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

TVアニメ4月より
放送開始!
大人気小説の屈指の
エピソードを
コミック化!!
Re:ゼロから始める異世界生活
②
マツセダイチ

『Re:ゼロから始める
異世界生活 第三章 Truth of Zero ②』
定価 550円(税別)
マツセダイチ 原作:長月達平 キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で
絶望の運命から未来を拓く! 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、人気シリーズ三章の第2巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 Re:ゼロから始める異世界生活
第三章 Truth of Zero
①-(　　　) 冊
②-(　　　) 冊

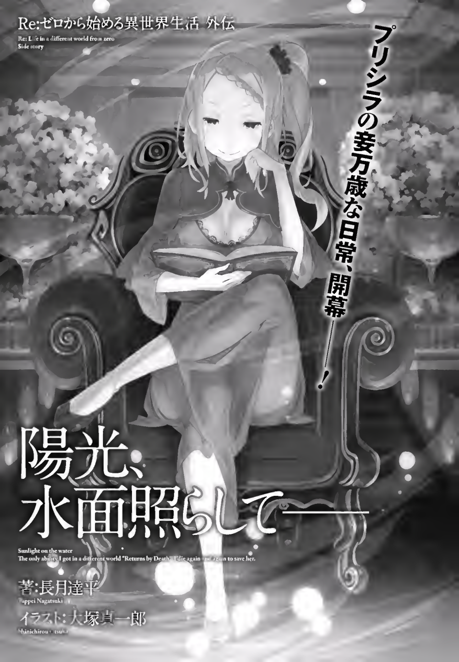
ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(集件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。


プリシラの妾万歳な日常、開幕──！

Re:ゼロから始める異世界生活 外伝
Re: Life in a different world from zero
Side story

陽光、水面照らして──

Sunlight on the water
The only ability I got in a different world "Returns by Death." I die again and again to save her.

著：長月達平
Tappei Nagatsuki
イラスト：大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

『陽光、水面照らして――』

1

それはとある日の昼下がり、突然の一言から始まった。

「――アル、妾は退屈じゃ。何か面白いことを始めよ」

「おいおい、姫さんよ。そりゃ暴君もビックリな第一声だぜ。もうちっと、緩急つけてくんねぇとオレもついていけねぇよ。なんだって？」

「妾は退屈じゃ。何か面白いことを始めよ。できなくば、そっ首を叩き落とす」

「あれ!? 疑いの余地なく暴君じゃね？」

掠れただみ声で叫んで、両手を掲げて空を仰ぐ。

バルコニーの鉄柵に背を預け、壮大な青空を眺めれば、風に流れる雲の速度が速い。明日の天気は崩れそうだなとぼんやり考え――

直後、のけ反る顎先が強く押された。

「だっ！　わっ！　ぎゃー！」

そのまま、支えるもののない体が鉄柵を支点に半回転、体が空に投げ出されかけて、とっさに右腕で何かを掴んだ。柔らかく、滑らかな感触を必死に手繰り寄せる。

「あぶ、あぶな、危ねぇ！　今、オレ、完全に生死の境をさまよってた……」

シリーズここまでのあらすじ

The story so far

突然異世界に召喚され、自身の死をトリガーに発動し、自分以外の記憶は失われてしまう代わりに時間が巻き戻る能力『死に戻り』を得た高校生ナツキ・スバル。彼は異世界で唯一救いの手を差し伸べてくれた少女・エミリアの目標――王選での勝利のために、自らを痛めつけ、心をすり減らし、命を賭して、培った絆すら『死に戻り』でリセットしながら異世界で奮闘する。

数々の事件を経て、エミリアへの恋心をはっきりと自覚したスバルだったが、一方のエミリアはスバルの気持ちに全く気付いていなかった。

そして王選が始まり、一癖も二癖もある王選候補者達が王都に集う。スバルはエミリアの役に立とうと奔走するが、全てが空回り、すれ違う二人はついに決別してしまう。その後、王選候補者の一人、クルシュ・カルステンの下で怠惰な日々を過ごしていたスバルだったが、新たな事件を切っ掛けに、黒い感情と再びの死のループに囚われてしまい――⁉

2016年4月よりTVアニメ放送開始‼

「残念じゃが、その危機はまだ継続中……いいや、今の方が危ういぞ？」

「へ？」

バルコニーの真下にある庭を眺め、一息ついたところでそんな風に言われ、間抜けな声を上げながら視線を戻す。と、鉄柵を挟んで向こう側に、とっさに掴んだ白い腕――その腕の持ち主が、嗜虐的に微笑んでいるのが見えた。

橙色の髪に、艶めいた肌を大胆に露出した紅のドレスを纏った少女だ。彼女は掴まれた左腕で軽々とこちらを支えたまま、その白魚のような指をこちらへ伸ばし、

「ひ、姫さん!?　姫さん！　もっと慈悲の心で、つどうか！」

「数秒とはいえ、妾の玉のような肌に触れた光栄を抱いて、沈むがよい」

「ギャー！」

無情な宣告と共に、右手の指が弾かれるように打ち出される。いわゆるデコピンと呼ばれる動作だが、その速度と威力が桁違いだ。甲高い音が響き、衝撃に弾かれる。

真後ろに飛び、そのまま浮遊感に支配されて、上下逆さまになったまま――頭から水の中に叩き落とされ、水没する。

「い、い、い、今！　アル様がお池に落ちてきた気がしたであります！」

「おお、シュルト。良いところで顔を出した。ほれ、妾が紅茶を望んでおる。早々に準備せよ。貴様の仕事であるぞ。待たせるな」

「は、はい！　もちろんであります！　でも、アル様のことも困ったであります――！」

ごぼごぼと泡を立てながら、そこそこ深い水底に沈んでいく。遠く、少年の困ったような声と、それを肴に高笑いする少女の笑声が聞こえて。

――何やってんだかなぁ、オレは。

そう思いながら、アルは水底を蹴りつけて、力強く水面に浮上していった。

2

親竜王国ルグニカ南西部、ここはライブ・バーリエル男爵の治めるバーリエル男爵領だ。

領主であるライブは、領民ことごとくに嫌われる圧政を布いた人物であり、重税に過剰な労働を義務付け、一時、バーリエル領は王国の流刑地とまで呼ばれていた。

しかし、この数ヶ月、バーリエル領のそうした悪評は影を潜め、それどころか近年で最も領民と領主との関係が良好になったと噂されている。

それも全て、若く聡明で美しい女性を妻に娶ったライブが心根を入れ替え、領民のために心を砕くようになった賜物――でないことは、領地の誰もが知っていた。

変化があったのは領主の心根ではなく、領主そのもの。つまり、これまで領地の運営を行っていたライブが病に倒れ、領主を代行する彼の妻の手腕のおかげだ。

病床に伏したライブに代わり、領地の命運は美しい女領主の手に委ねられた。彼女の手腕はまさに神懸かり的なものであり、領民の心は一挙に彼女に奪われた。

搾取するばかりの前領主に代わって、領民に寄り添った治世を執

り行う女領主。その類稀なる高貴な美貌に、領地を頻繁に視察する気安さも手伝い、バーリエル領の領民たちは彼女の存在の虜となった。

それが『太陽姫』と、領民たちに声高に謳われる慈悲深き女性の評判である。

「……その太陽姫が、従者を池に蹴り落として溺死させようとしたなんて知れたら、領民連中がなんて思うかわかったもんじゃねぇな」

「人聞きの悪いことを口にするでない。そもそも、死人に口なし……貴様のような浮浪者同然のゴロツキと、美しい妾の言い分、領民がどちらを信じると思う？」

「今の発言こそ最高に人聞き悪かったぜ、間違いなくな！」

屋敷の庭園で、池のすぐ近くに胡坐を掻きながら、アルは親指を立てて断言した。

全身は池に浸かってずぶ濡れで、服どころか下着までびしょびしょだ。脱いだゾーリを日に当てながら、アルは上半身裸になって、苦労しながら上着の水を絞る。

顎に生地を挟み、右手を使って強引に絞る。難儀するのも当然、アルにはあるべき左腕がなく、隻腕なのだ。

「アル様、僕が絞るのであります！　任せてくださいであります！」

苦心するアルを見かねて、そう声を上げたのはまだ幼い少年だ。十歳ほどの幼く愛らしい顔つきに、小さな執事服を着込んだ姿が背伸びしているようで微笑ましい。

ただし、そんな微笑ましさも——、

プリシラ、アル、シュルトのこれまで

The past story of Priscilla, Al and Schult

ライプ・バーリエル男爵。ルグニカ王国の先王ランドハルに重用され、現在は竜晶石の管理を任されている王国の重鎮の一人である。彼が治めるバーリエル領は、ルグニカ王国南西部に位置し、西のカララギ、南のヴォラキアにほど近く、常に危難の気配にさらされていた。

領民達のライプへの印象は最悪だった。領民への配慮は欠片もなく、それでいて自らを害する可能性には敏感。領民達共通の願いは、ライプの寿命が早々に尽きて、バーリエル家が取りつぶしになり、圧政から解放されることだった。

しかし、ある日突然、彼が若い後妻、プリシラを迎えたことで事態は急変する。

ライプ・バーリエル
Raip Bariel

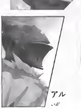
傲岸不遜にして唯我独尊。傍若無人なプリシラの振る舞いは、圧政に喘ぐ領民達を絶望させた。しかし、彼女の指示に従った者が豊作などの幸運に見舞われたことで評価は一転。「妾姫」「太陽姫」と呼ばれ、あっという間に領民に慕われるようになった。

一方、領主ライプはそれを快く思っていなかった。王選候補者の一人であるプリシラが、自分の思うとおりに動かないことは、彼にとって大問題であった。

プリシラを自らの傀儡に変え、王国を手中に収めるべく、ライプは一計を案じる。さらに邪魔を排するべく、プリシラの騎士アルと従者シュルトを抱き込もうとするのだが——。

プリシラ
Priscilla

シュルト


アル
Al

プリシラたちの物語は『Re: ゼロから始める異世界生活 短編集 1』で!!

「やめよ、シュルト。水仕事などして、貴様の指が荒れでもしては困る。抱き心地が悪くなりでもしたら、即刻、妾の添い寝係から除名するぞ」

「わ、わ、わ！　プリシラ様、急に抱きしめられると驚くであります……っ」

　後ろから抱きしめられ、顔を赤くした少年――シュルトが途端に小さくなる。そうして恥ずかしげに抱かれる姿を見ると、先ほどまでの微笑ましい印象が一転、奇妙なほど背徳的な雰囲気になるのだから不思議だ。

「なんじゃ、アル。間抜け面でボーっと見おって」

　そう言って、橙色の少女はシュルトを抱きしめたまま不敵に微笑む。

　それはまさに太陽――拝んだ人間の目が潰されるほど、輝く美貌を持った人物だ。陽光に煌めく橙色の髪に、猛々しく燃え盛る炎の瞳。蠱惑的な魔性と、惜し気もなくさらされる嫣然とした肢体は、見るものの心を男女問わず魅了する。

　紅のドレスが見映えに負けるほど、強烈な印象を誇る少女。彼女こそが、この領地を夫に代わって運営する太陽姫、プリシラ・バーリエルその人だ。

　そのプリシラの毒蛇のような眼光に、アルは嘆息を誤魔化すように首を振った。

「あー、いや、おねショタっていいよねって再確認してただけ。ご馳走様です」

「またぞろ知らん言葉じゃな。それも、貴様の地元の大瀑布語とやらか」

「それな。あと、兜のあちこちが水没して前が見え難い。そんな感じよ」

　適当な理由を並べながら、アルは頭に手をやってカチカチと音を鳴らす。音の発生源は兜の継ぎ目、常に被ったままの黒い鉄兜からだ。

　そのアルの仕草を見て、プリシラに抱かれたままのシュルトが目を見開く。

「兜！　アル様の兜が、このままでは錆びてしまうであります！　兜がなくなったら、アル様は首なしになるであります！　怖いであります！　すぐ乾かすであります！」

「シュルトちゃんの誤解は可愛いんだが、別にオレ、首から上が鉄製品になってるわけじゃねぇから首なしにはなんねぇよ？　それと、この兜、錆びる心配とかねぇし」

「え？　錆びないんでありますか？　首もある……ちょっと残念であります」

「シュルトちゃんの残念ポイントがわかんねぇなぁ」

　心なしか寂しげなシュルトに苦笑して、アルは兜を叩いて軽く水を落とす。

「この兜、特別製でな。結構、ちゃんとした所縁のある代物なんだぜ？」

「ほう、それは初耳じゃな。どこで盗んだ？」

「なんで最初の選択肢が盗むなんだよ！　もっとオレを信じろよ！」

「それほどの代物、貴様の甲斐性で買えたとは思えん。どこで盗んだ？」

「昔いた剣奴の闘技場ですー！　でも、別に盗んだわけじゃねぇから！　ただ、そっから逃げ出すときに、人の好い兄ちゃんがくれた

んだよ。闘技場に飾られてた兜だったんで、たぶん、そこそこちゃんとしたもんだと思うけどな」

剣奴の単語が出た途端に、一瞬だけシュルトの横顔に痛ましげな色が過る。ただ、同じ単語を聞いても顔色一つ変えないプリシラの態度が、アルには少し嬉しかった。

「ヴォラキアの剣奴だったはずじゃな。となれば、貴様の出所は剣奴孤島ギヌンハイブあたりか。その兜も、剣奴王の所縁の複製品だろうよ」

「物知りな人間には隠し事もできねぇなぁ！　そうだよ、剣奴孤島でずーっと働かされてました。左手もぼろっと落っことしてきました。兜は退職金代わりだよ」

つらつらと略歴を暴かれて、アルは半ば拗ねながらそんな風に吐き捨てる。ともあれ、出所はともかく、兜が特別製なのは事実だ。外して乾かす必要はない。

「だから、そんな興味津々な顔しても無駄だぜ、シュルトちゃん」

「あ、その、別に気になってないであります！　男は顔じゃないであります！」

「フォローになってねぇな！　不必要に傷付いたわ！」

慰めに失敗して、シュルトはがっくりと肩を落とした。その少年の頭を撫でてやりながら、プリシラはアルを流し目にすると、

「なに、男の価値は顔だけで決まらんが、顔も価値基準の一つではある。シュルト、貴様もまず、容姿が愛らしいから妾に気に入られたことを忘れるでないぞ。できる限り、成長するのは堪えるように。あと、ムダ毛が生えるのも許さん」

「せめて努力でどうにかなる範囲の命令にしてやってよ、姫さん」

「ど、努力するであります……！」

「ほら見ろ、シュルトちゃん素直だから信じちゃった」

ぐっと拳を固めて宣言するシュルトに、アルは不憫そうな目を向ける。が、プリシラのために励むのはシュルトの生き甲斐のようなものだ。邪魔するのも野暮だろう。

と、軽々しい発言で従者の努力の方向性を決めたプリシラは、その胸の谷間から扇子を抜く。いつ見ても大胆で眼福な隠し場所だが、彼女は扇子で口元を隠して、

「ふむ、せっかく紛れた退屈が戻ってきたな。アル、そろそろ次の催しをせよ。水で溺れるのは楽しめた。次は……そうじゃな、火の上ででも踊るか？」

「おー、いいね。ちょうど服も乾かしたかったところって馬鹿！」

「一度は受け入れかけたくせに、何故、急に正気に戻ったんじゃ。今のはなんじゃ」

「ノリ突っ込みだけど、説明させないで。心が削れる」

寒々しさにアルが小さくなると、プリシラは途端に不機嫌に傾き始める。猫のように気紛れだが、猫以上に残酷なのがアルの主人のおっかないところだ。

どうにか機嫌を取りたいところだが、何をしたものかとアルは首をひねる。

「貴様、妾を楽しませる道化として、最低限の役目は常に意識しておけ。シュルトを見習うがよい。妾の言葉であれば、なんであれ遂行しようとする気構えがあるぞ」

「無茶ぶりが過ぎる」

「そんなことはない。シュルト、妾の退屈の紛れる話をせよ。今、ここでじゃ」

「え!?　あ、はい、頑張るであります。えーと、えーと……」

アルができない代わりに、プリシラに暴君されるシュルトが一生懸命に考え込む。さすがに良心が咎め、アルはそれを止めようとしたが――、

「あ！　一個、思い出したであります！　さっき、女中さんが噂してたであります！」

パッと顔を明るくして、シュルトは挙手しながら話しだした。

「なんでも、領地の南にある村で、最近、人が行方不明になる事件がたくさん起きてるらしいのであります！　村の近くに森があって、その泉に近付くと帰ってこられないらしいのであります！　『ラドリマの悪夢』の噂であります。ううー、怖いであります！」

「なんなの？　オレの首なし発言といい、シュルトちゃんはホロゥ話が好きなの？」

少年の意外な趣味の発覚に、アルは苦笑しながら兜の隙間の水を出す。そして、継ぎ目の金属を鳴らしながら、「なぁ、姫さん」とプリシラに振り返ると、

「南の村、『ラドリマの悪夢』、行方不明者の出る泉……とな」

何やら物憂げに呟くプリシラを見て、アルは嫌な予感を覚えた。そしてその予感は、アルがアクションを起こすより前に現実のものとなる。

「面白い」

言って、扇子を閉じたプリシラはその先端をアルとシュルトの二人に向けて、

「退屈しのぎにはなろう。その事件とやら、妾の手で解決してくれようではないか！」

と、厄介事に首を突っ込む気満々で、太陽のように晴れやかに笑ったのだった。

3

――バーリエル男爵領南方の村、ラドリマはどこにでもある平凡な小村だ。

王国の主要な街道から遠く、発展の兆しは今後も薄い。領内にいくつも点在する農村の一つに過ぎず、特産として花が少し有名な程度。村人たちは変化に乏しい日々を望んで過ごしており、故に、この日のラドリマは滅多に起きない異変に騒然となっていた。

「……いや、だからオレは変装していこうぜって言ったじゃん」

「たわけたことを抜かすでない。何故、妾が変装などと人目を忍ぶ必要がある。妾に恥じ入る理由など何一つない。この威光、凡俗共は存分に焼き付けるがいい」

「恥とかじゃなく、目立たないようにって話なんだけど……今さらすぎるわなぁ」

うなじを指で掻きながら、アルは周囲に浴びせられる視線に嘆息する。視線は突然の闖入者に驚くラドリマの住人たちのもので、それも無理からぬ反応だろう。

なにせ村に乗り付けた竜車がそもそも、金銀と宝飾を凝らした成金趣味の塊なのだ。目にも鮮やかな黄金の竜車、おまけにそこから絶世の美少女が降り立ってくれば、何が起きるのかと村人が混乱するのも当然の話だった。

なお、村人の驚きはアルの想像通り、大部分は竜車とプリシラに向いていたが、少なくない視線が奇抜な衣装の隻腕鉄兜へ向けられていることに彼は気付いていなかった。

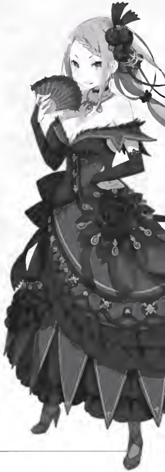
プリシラ・バーリエル

Priscilla Bariel

「世界は自分に都合のいいようにできている」と公言してはばからない、王選候補者の一人。

非常に気が強く傲岸不遜で、超がつくほど自己中心な性格をしている。アルやシュルトを側に置いているのも「面白い」「気に入った」という理由からであり、興味を失った物事は思い出すことすらない。

他人を顧みることは一切ないが、その溢れるカリスマと政治手腕、そして最悪だった前領主ライプ・バーリエルの評価も相まって、領民からは非常に慕われている。



目立つ、という意味では似たもの同士の主従だ。ともあれ、

「まず、捜査の基本は地道な聞き込みなんだが……」

「地道な捜査など妾には似合わん。早々に件の泉とやらへ行くぞ」

「そう言い出すと思ったけど！　シュルトちゃん、姫さんの相手してくんない？」

地道、コツコツといった響きを非常に嫌う主人は、捜査の鉄則に従うつもりがまるでない。早くも待ちくたびれるプリシラを、アルは同行するシュルトに任せようとした。

しかし、シュルトからの返事はない。振り返ると、少年執事は真剣な顔で大きな本に向かい、一心不乱に目を走らせていた。

「シュルトちゃん？」

「あう！　あ、ごめんなさいであります！　集中しすぎてしまったであります！」

「そりゃ職務怠慢だぜって責めるのは後回しにして、その本は？」

「プリシラ様がくださったのであります！　プリシラ様が退屈したとき、お話を覚えておくと役立つと……暗唱できるぐらい読み込むよう言われたであります」

読み書きも覚えたばかりのシュルトは、大きな試練に頭から煙を噴いている。プリシラの気紛れと身勝手はいつものことだが、振り回されるシュルトは気の毒だ。

「姫さん、今度はシュルトちゃんに何を吹き込んでんだよ、可哀想だろ」

「知識は人生を助ける。シュルトには学ぶべきことが多い。貴様の小さな物差しで勝手に測るでない。涙目で懸命なシュルトを愛でたい気持ちは否定せんがな」

扇子で口元を覆いながら、プリシラは集中するシュルトを横目にする。彼女の深謀、それを探り当てるのは至難の業だ。本当にあるのかも含めて、の話だが。

「シュルトちゃんには強く生きてもらうとして、そろそろ村の連中の不安も限界だろ。いい加減、諸々、説明してやんねぇと」

「そのついでに地道な聞き込みか。まぁ、よかろう。シュルトの読書が終わるまでの間、特別に妾が付き合ってやるぞ」

怖々と切り出してみたアルに、プリシラは意外と素直に頷いた。そのプリシラの気が変わる前に、アルはこちらを遠巻きにする人々

に手を上げ、

「驚かせてすまねぇ。オレたちは怪しいもんじゃねぇんだ。そうは見えないかもしれねぇけど、調査団みたいなもんだと思ってくれや。最近、この村の近くで起きてる事件があるんだろ？　その調査にきたわけよ」

　たった三人の自分たちを示して、目的を説明するアルに村人たちは顔を見合わせた。

　正直、説得力は全くない。怪しくない発言も、女・子ども・鉄兜の調査団も、疑問点が多すぎる。まず、聞き込みは難航するだろうとアルは構えていた。だが――、

「そちらの女性は……失礼かもしれませんが、太陽姫様ではありませんか？」

「お？」

　おずおずと前に出たのは、壮年に差し掛かる男だ。白髪まじりの短髪の男性は、村人の意見を代表するように、アルの隣のプリシラへ視線を向けている。

　その視線を受け、プリシラは「ふん」と小さく鼻を鳴らして、

「妾が自ら、そう名乗ったことは一度もない。だが、領内の凡俗らが妾をそう呼び慕うのは事実よ。日輪の如き高貴な美貌を見れば、それも無理からぬことじゃがな」

「――おお、やはり！」

　いっそ気持ちのいい自意識過剰発言に、男は目を輝かせる。そして、男の驚きと感動は村の人間にも伝わり、彼らは一様にその場に膝を突いた。

「わ、わざわざ、太陽姫様が足を運んでいただけるとは！　泉のことで、周囲の村には相談していたのですが……」

「巡り巡って妾の耳に届いた。こうして直々にきてやったのじゃ。よもや、すでに終わった話などと嘯いて、妾の足労を無駄にはすまいな？」

「は、ははぁ！」

　一瞬で村の総意を掌握したプリシラは、跪く村人たちを満足げに眺める。それから彼女は棒立ちのアルに振り返り、

「ほれ、何をしておるか、アル。地道な作業は貴様の仕事であろうに。妾はこうして妾の威光を振りかざす。その間に疾く、己の役目を果たすがいい」

「いいんだけどよ。……なんか釈然としねぇわー」

　プリシラと行動していると、わりと真面目に自分の方が間違っているのではないかと疑問に囚われることがある。彼女の失敗、それを見たことがないからだろう。

「当然じゃな。なにせ、この世界は妾にとって都合の良いようにできておる」

　お決まりの台詞を言ってのけ、プリシラはアルの背中を高笑いで押した。

　その後、従順で協力的な村人たちのおかげで、聞き込みは実にスムーズに進んだ。

「村の傍に森があって、その中に泉がある。んで、この二ヶ月ばかり、泉に向かった人間が次々に行方不明になってると。最初は村の人間、次に探しにいった奴、それから立ち寄った人間と、その後は……」

「妙な噂が広がって、数日に一度、泉に近付いては行方知れずになるものが出る。――なんとも、珍奇で馬鹿げた話よの」

　村人から聞いた情報を端的にまとめて、その内容にプリシラが目

を細める。ひどく退屈そうなプリシラの意見だが、アルもそれには同意見だ。

「何度か村から捜索隊も出したんだが、結果は散々だったらしい。なんでも森の中に霧が出て、気付くと一人になってるんだと。どうにか帰ってくる奴もいるが、そのまま帰ってこない奴もいる。連続行方不明事件の完成ってわけだ」

「それだけで、こうも被害が連続する理由にはなるまいよ。危険な森に入る凡愚は村の人間だけでなかろう。外の人間は何に釣られた？」

　さすがの目の付け所と、アルはプリシラの言葉に口笛を吹く。鳴らない。掠れた吐息のような音に機嫌を損ねる前に、アルは「おほん」と咳払いして、

「これが傑作なんだよ。この泉だが、噂が広まる間に妙な尾ひれがついたらしい。泉に近付いて霧に呑まれる。そして霧を抜けると……死者に会えるらしいとか」

「──死者に会える、とな」

「死後の世界に繋がってるやらって話もあるが、どっちにせよくだらねぇ噂だ。ただ、思いの外、その噂に騙されてやってくる奴は尽きないらしい。今はまだ十数人って規模の被害だが、もっとでかくなったら大事件になるかもな」

　諸悪の根源、噂の原因を早めに片付けなければ、国が動く事態になりかねない。そうなれば問題は解決しても、領主としてのプリシラの能力は疑われることになる。

　王選を控えた身として、そんな事態は避けたい。そういう側面から考えれば、この事件の噂を拾ってきたシュルトは大正解だ。おかげで手が打てる。

「どうするよ、姫さん。適当に調査団を編成して、問題を潰すってのも手だが……」

「無論、このまま森に入り、その泉とやらの現物を確かめる。手の打てる問題であれば、妾の手ずから始末をつける。異論はあるまいな？」

「マジか？　森に入るって、姫さんが？　虫とか出るかもよ？」

「たわけ。それが手を引く理由になるか。第一、妾の威光は虫など寄せ付けぬ」

　嘘とも言い切れない断言をしつつ、プリシラは森に入る気満々の様子だ。

　それは問題をいち早く解決するため、などと殊勝な考えではあるまい。ただ、やけに問題解決に積極的だなとアルは思った。彼女らしくもなく、肩入れしている。

　しかし、アルの驚きの程度は、プリシラの方針を聞きつけた村人たちほどではない。まさか領主代行のプリシラが直接、森に入るなどと彼らにとっては青天の霹靂だ。

「た、太陽姫様にそんな危険なことは！　どうしてもいくとおっしゃられるのでしたら、我々もいきます！　村人総出でお手伝いを……」

「待て待て待て！　心配な気持ちはわかっけど、村人総出!?　馬鹿言え、そんな大勢でこられちゃ身動きできねぇよ！」

　いきり立つ村長にアルは慌てるが、どうやら彼一人の妄言ではなく、村人たちは本気でプリシラに付き従う面構えだ。村長は拳を握り、声を震わせる。

「以前の、領主様の時代は地獄でした。その領主様に代わり、今、領地をまとめてくださっている太陽姫様へのご恩は言葉にできませ

ん。せめて、肉の盾に！」

「うむうむ、悪くない心掛けよ。貴様ら凡俗にしては上出来である。努々、今後も妾に尽くす忠節を忘れるでないぞ」

「言ってる場合!?」

プリシラは上機嫌だが、戦力にならない足手まといを山ほど連れても仕方ない。

「あんたらの気持ちはすげぇありがたいが、肉の盾の過剰積載に意味なんてない。ここは大人しく、吉報を待っててもらうのを太陽姫様もお望みだ」

「ずいぶんと都合いい曲解じゃな」

「太陽姫様はお前たち領民の無事をお望みだ！　うはは一い、太陽姫バンザーイ！」

『ば、バンザーイ!!』

ヤケクソ気味にアルが万歳すると、村人たちもそれにつられて声を上げた。強引にも程がある展開だが、ひとまず村人の献身にはストップがかけられたはずだ。

あとは彼らが正気に戻る前に、とっととこの場を立ち去るだけ。

「いこうぜ、姫さん。人生は有限、可能性は無限大。希望の明日へレッツゴーだ」

「む、れっつごーか。それも新しい大瀑布語じゃな。気に入った」

プリシラの手を軽く引くと、彼女はそれに怒らず素直についてくる。その後ろに、いまだに本と格闘するシュルトがパンクしそうな顔でトコトコ続いた。

そんな三人の乗り込む黄金の竜車を、村人たちは万歳三唱で見送ったのだった。

4

問題の泉がある森は、どこか人の立ち入りを遠ざける独特の雰囲気に包まれていた。

「まぁ、それも無視して堂々と踏み入ってるわけだが」

地面の草を踏み、生い茂る木々に目を凝らしながら、アルは淡々とそうぼやいた。

ラドリマを発って数十分、一行は目的の森に到着し、すでに草を踏み荒らしながら調査を始めていた。無論、竜車は乗り込めないため、中の調査は徒歩頼りだ。

先頭を歩くアルが、得物である青龍刀で草木を払って道を作る。しっかりとゾーリで踏み固めた地面を、後続の二人が続く形の行軍だ。それにしても、

「シュルトちゃんは御者と一緒に、竜車に残してきてもよかったんじゃね？」

首だけで振り向き、アルは後続の二人——踵の高い靴で躊躇なく森を進むプリシラと、彼女と腕を組みながらおっかなびっくりついてくるシュルトに声をかける。

その言葉にシュルトは申し訳なさそうだが、プリシラは逆にアルを睨みつけて、

「たわけ。ここで竜車に残せば、何のためにシュルトを連れてきたのかわからん。暗がりで妾と二人きりになりたいのはわかるが、下半身でモノを考えすぎじゃ」

「そんな邪な考えの提案じゃねぇよ！　もっと純粋な上半身の考え！」

「だ、大丈夫であります！　プリシラ様にもアル様にも、ご迷惑に

ならないように頑張るでありま……あ！　転ぶであります！　耐えたであります！」

「ふむ、偉いぞ、シュルト。褒めてつかわす」

　提案を無下にされるアルと違い、転びかけたシュルトはプリシラに褒められて嬉しそうな顔だ。羨ましくはない。たぶん、メイビー。

　そんなことより、遅々とした行軍と緊張感の方がアルにとっては大問題だ。泉の騒動があまり興味を引かないのに、こうもちまちまとしていてはストレスが溜まる。

「いっそ、森に火でも放った方が泉も焼けて手っ取り早いんじゃねぇの？」

「いつにも増してたわけた発言が多いぞ、アル。第一、そのような手段で事を収めてなんとする。それは負けたも同然じゃ」

「勝ち負けの問題なのかよ」

「何事も、己がそうと思えばそうなる。それに気付かず負け続けるから、敗北者は戦う前から負け犬根性が染みついておるのよ」

　苛烈に言い切り、プリシラは「そもそも」と腕を組んだ。

「妾も火は好きじゃ。物を燃やすのはてんしょんが上がる。じゃが、泉に人が近付くのを理由に森を焼くなど、炎の理由としては下賤極まる。馬鹿馬鹿しい」

「姫さんの拘りの方がわかんねぇよ。……けど、了解しやしたぁ。続けまーす」

　逆らうだけ無駄と早々に割り切り、アルは青龍刀で道を作るのに専念する。道なき道を行く行程だ。行方不明者が多発するのも頷ける密林具合だが、これではかえって、泉と無関係に遭難者が出ているのではないかと疑問になる。

　さほど大きくない森、わざわざ入る理由もない場所だ。道ができる前提も満たされていないのだから、それも当然という話だが。

「森の泉に誘われて、か。なんとも、陳腐な話よの」

　森を切り開くアルの背後で、プリシラが退屈を噛み殺す声音でそう言った。それを耳に入れながら、アルは「そうさな」と同意して、

「最初に行方不明になった奴は、森で綺麗な光が踊るのを見たとかなんとか。それに誘われてふらふらと……で、今じゃ死人に会いたい奴らが次々に泉に呑まれるわけだ」

「死者に会いたがる。――ますます、陳腐な話に成り下がる」

　そのプリシラの言葉にアルは違和感を覚えた。退屈、怒り、不服、上機嫌、喜悦、プリシラの気紛れさは捉えどころがないが、そのいずれとも今の呟きは違っていた。

　それはまるで、羨望や嫉妬に近いものだったように思えて。

「……姫さんは、会いたい死者とかいねぇの？」

「心当たりはないな。最近、妾の身近で死んだのは愛する夫ぐらいのものじゃ」

「まだ死んでねぇよ。対外的には療養中」

「シモの世話まで人任せじゃぞ。死んだも同然であろうに」

　嫌悪感を隠さないプリシラの態度に、先ほどまでの奇妙な兆しは見当たらない。アルはそれを無視して肩をすくめると、黙り込んだシュルトの方を見た。

　今の話題はひょっとすると、まだ幼い彼にはキツイものだったかもしれない。案の定、シュルトは話題に上がった人物、それを思い出したように青い顔をした。

「旦那様は……悪いお人だったであります、よね？」

「正義の反対はまた別の正義である、なんて至言があっけど、お世辞にもライブの旦那は正義とは言えねぇわな。完全に悪人だよ。オ

レらが正義でもねぇけど」

　プリシラの夫であり、本来のバーリエル領の領主であったライプ・バーリエルは、プリシラを傀儡に王国の実権を握ろうと目論んでいた。もっとも、その狙いはアルとシュルトによって砕かれ、その精神もすでに崩壊、廃人になってしまったのだが。

「ああなって喜ぶ人間が多かった。それは姫さんの人気が証明してる。哀れだがね」

「でも、僕は……せめて、旦那様の魂の安らぎを祈るであります」

「だから死んでねぇって……」

　そう言おうとしたが、真剣な顔で両手を重ねるシュルトの姿に声は中断する。誰か一人ぐらいは、真面目にライプを悼んでもいい。来世、少しでもマシになるように。

「ええい、やめよやめよ。あんな老骨のために祈るなど、時間の無駄じゃ」

　しかし、アルは見逃したその祈りが、プリシラはお気に召さなかったらしい。

「そのような些事にかまける暇があれば、先の本でもそらんじておれ」

「え、あ、はいであります。そらんじるであります！　ええと、最初は……」

「純朴な子をイジメてやんなよ……」

　大人げない態度に言及するが、シュルトは祈りをやめて暗唱に入った。ライプ哀れ、と内心で合掌しつつ、アルは正面、一際太い枝に剣を打ち込み、落とす。

「時に、アル。貴様、やけに死者との再会に否定的じゃな」

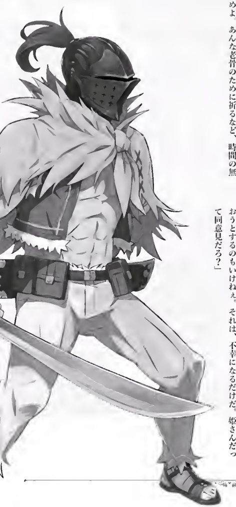
「あるわけねぇからな。死んだら終わりだ。死人には会えねぇ。会おうとするのもいけねぇ。それは、不幸になるだけだ。姫さんだって同意見だろ？」

アル

Al

　プリシラの騎士を務める男。右腕のみの隻腕。顔の傷を隠す兜。軽薄な言動。過去の記憶が無いなど。胡散臭さを煮詰めたような人物。かつてはヴォラキア帝国で剣奴として過ごしていたらしい。

　スバルと同じ世界からやって来たことをほのめかしているが。その正体は謎に包まれている。



木々の間隔が狭い。枝に切れ目を入れ、蹴り込む。一撃で折れない。二発目、硬い。

「結論は似通っても、妾と貴様とでは過程が違う。死者に会えない、確かにそうじゃ」

「――――」

三発目、鈍い音がして木が倒れる。脛で持ち上げてどかし、道を作って――、

「それとも貴様――会いたくない死者でもいるのか？」

耳朶を打った言葉に歯噛みして、力みすぎた足が倒木を撥ね飛ばす。乱雑に転がる倒木が枝葉を揺らし、アルは長く息を吐いた。

本当にずけずけと容赦なく、他人の心を踏み荒らしてくれる少女だ。

「あのな、姫さん。そんなシリアスな話をオレがするとでも……」

無理やり心臓を落ち着かせ、アルは飄々とした態度を装いながら振り返った。しかし、その言葉はプリシラには届かなかった。プリシラだけではない、シュルトにも。

「――――」

霧が出ていた。そして、アルはいつの間にか、一人きりになっていた。

5

周囲を見回す。いつの間にか、視界は白く覆われ、森かどうかも曖昧な世界だ。すぐ傍らにいたはずの二人の気配が感じられず、アルは青龍刀で自分の肩を叩いた。

「マジかよ。聞いてた通りの展開じゃねぇか」

半信半疑、眉唾同然に思っていた村人の証言、それが現実のものとなっていた。

泉の森に入れば霧に捕まり、一人きりで取り残される。どうにか霧を抜けて戻ってくるものもいるが、運が悪ければ泉に引き込まれ――、

「死人に会える、ってか。残念ながら嬉しくねぇなぁ」

人によってはそれこそ、行方不明になるリスクを冒す価値があるのかもしれないが、アルにとって死者との再会は薄気味悪いだけだ。

「んなことより、霧に紛れて姫さんにラッキースケベできた方が嬉しいね」

神秘より下心を優先して、アルは青龍刀を伸ばして霧を掻く。剣先は何にも触れず、あれだけ密集していた木々はどこにも感じられない。不自然だ。

遭難した場合のセオリーに従えば、できるだけ動かないのが得策だ。が、アルの同行者である二人は、それぞれ型破りと無知が理由でそれを守りそうにない。

「探しにいく、っきゃねぇかぁ……勘弁してくれよ」

能動的に動かざるを得ない事態に、アルは嘆息してゆっくりと霧に踏み出していく。

霧が不吉の象徴とされるのは、この世界ではどこでも通用する概念だ。この霧は本来、凶兆とされる霧とは違うものだが、それでも不気味さは拭えない。

触れた感触すらある濃霧を掻き、合流を求めて耳を澄ませる。こちらから呼びかけるのは躊躇われた。理由は勘だ。何か、嫌な予感がする。その予感は――、

「――誰だ？」

霧の先から息遣いがして、アルは警戒に足を止めた。兜の内側、鼓膜を震わせたのは他者の息遣いだが、それはプリシラともシュルトとも思えない低いものだった。

明らかに男のものだ。連れに該当者はいない。緊張が高まり、アルは身構える。

「――」

正面、微かな足音が近付いてくる。こちらへ向かって迷いなく。よもや、本当に死者がこの場に――。

「――見つけたぞ、裏切り者めが」

「――」

戦慄するアルの目の前、霧を破って現れたのはたくましい体格をした老齢の男だ。仕立てのいい服に、野心で濁った目つきをした白髪の老人。

それはアルにとって見覚えのある人物だ。男は憎悪に滾る瞳をアルに向け、

「貴様が……」

「だからまだ死んでねぇっつの!!」

その怒りが吐き出される前に、アルの斬撃が老人を斜めにぶった斬る。

「――」

突然の凶行に反応できず、老人は一撃をまともに浴びた。そして、そのまま背後に倒れる老人の体は文字通り霧散、霧に溶けて跡形もなく消失する。

それを見届け、アルは鼻息も荒く青龍刀を持ち上げた。刃に血痕はどこにもない。

「やっぱり眉唾じゃねぇか！　せめて死人を持ってこい、死人を！」

話題になったばかりの老人、しかも生者の出現に、アルは適当極まる超常現象への怒りを露わにする。いくらなんでも、即物的すぎる展開だ。

そのアルの意見を酌んだわけではないだろうが、怒鳴り散らす彼の周囲に、偽ライブの消失と入れ替わりに複数の影が浮かび上がる。

全身甲冑の大男、長い刀剣を握った黒装束、拳に刃の一体化した半裸の小男、他にも複数、いずれもアルには見覚えのある顔ぶれだ。

思わずため息が出る。

「剣奴仲間大集合はいいけど、なんなの？　お前らオレの知らない間に死んだの？」

「――」

返事はない。代わりに、黒装束の得物が横一線に打ち込まれた。懐に飛び込み、銀閃を屈んで避ける。幾千、幾万と挑んだ一撃だ。何がくるのかは体が覚えている。初撃に続く膝に剣撃を合わせ、バランスを崩すところを串刺しにする。

甲冑の大男は大技の前に腕を上げる癖がある。小男は死ぬ気で突っ込まれると被害を恐れて距離を置く。変わっていない。むしろ劣化している。

「再現度が低い――！」

腕を上げた大男の胴体を薙ぎ、接近を嫌った小男が下がるところへ青龍刀を投げた。致命傷から血ではなく、霧を噴いて古馴染みの偽物が消える。

次に現れたのは剣奴ではない。しかし見知った顔だ。感謝を込め、剣を振る。

「餞別の兜、ありがとやんした!!」

闘技場から逃げるとき、餞に鉄兜をくれた門兵の首を斬り払う。下卑た笑みが霧に溶けるのを見届けて、アルは第二陣を退けたことを確認する。

「後味悪いことさせやがって……そもそも、オレが逃げたときはまだ全員生きてたってんだよ。あ、ガジートだけはオレが殺してたか」

再現したのとそっくりそのまま、腹を串刺しにして死なせていたはずだ。となれば、死者との再会に間違いなかったと言えるのだろうか。

「詐欺臭ぇ……大体、会いたい相手が選べないんじゃ話にならねぇよ」

手当たり次第に関係死者を呼ばれては、会いにきた側も困惑する一方だ。そもそも、死んでいない人間まで現れるのだから、前提条件が破綻している。

「しかし、順当に噂を消化してんな、オレ。このままだと次は死後の世界か？」

その場合、行方不明者のリストにアルも加わることが予想される。条件は今の霧に殺されていた場合か、あるいはまた別の異変が起こるのか。

「などと言ってる間に、第三陣……」

うんざりしながら剣を構えると、アルの視界で霧が異様に蠢いている。無音で渦巻く霧は次第に形を編み、徐々にその場に新しい存在を形成しつつあった。

もういい加減、誰がきても驚きに値しない。――そう考えていた。

だが、

「――――」

白い霧を編んで生まれたはずの存在は、しかし視界を埋め尽くすほどに黒かった。

闇色に覆われる細い肢体、渦巻く霧は猛然と膨れ上がる漆黒の影に呑まれ、その原形を見失って世界があっさりと塗り替えられる。

――そこに再現されたのは、あってはならない禁忌の存在そのものだ。

「――あ」

掠れた息が漏れて、アルは自分がこれ以上ないほどに射竦められたことを自覚した。

この霧が、死者やら生者やらを問わず、相手に所縁のある人間を再現していたことには気付いていた。しかし、これはない。これは反則だ。

これをやるのは、生死を超越して、ありとあらゆる全てに対する冒涜だ。

「あ、あああああ――!!」

どろりとした怒りが噴出し、アルは激情のままに声を上げる。

その声が生み出す奮起に従って地面を蹴り、持てる力の限りで目の前の影を叩き斬る。そうしなければならない。

なのに、気迫を込めた叫びは裏返り、踏み込むはずの足は萎え、影に叩きつけるはずの剣はほどけた指から地面に滑り落ちていた。

動けない。動けていない。動くことなどできない。だって、無理だったから。

幾千、幾万、幾億、無理だったから。――今だって、無理に決まっている。

「――――」

カタカタと歯が鳴り、アルの膝は今にもその場に崩れ落ちそうだ。

そんなアルを前に、影はゆっくりと前に進み出る。黒に覆われた人影は、その闇色と同じドレスを着ていた。ドレスの裾が影に揺らめき、細い腕が真っ直ぐ持ち上がる。

細くしなやかな指の一本一本が見えた。それは棒立ちのアルの首へ、静かに、優しく、愛おしむように迫ってくる。

触れられれば、楽になる。楽にされる。だから――、

「――」

ふいの恐怖に腰が抜けて、アルはその場に尻餅をついていた。ただ、無意識の硬直はそれで剥がれる。どうにか後ずさり、距離を取ろうとした。

「や、めろ。オレ、は……オレは……！」

「――」

声がひび割れ、叫びは形にならない。影はこちらの拒絶を意に介さず、広がった分の距離を縮めて、なおも触れようと歩み寄る。

そのまま、アルは絶望的な悲鳴を上げそうになって――、

「え？」

次の瞬間、影の胸を背後から、紅に輝く宝剣が貫いていた。

その光景にアルは呆気に取られ、直後に光が生まれる。赤と白の光が交互に膨れ上がり、霧でできた影は瞬間的に燃え上がった。全身、余すところなく炎に包まれる。

「――他愛ない。所詮、まやかしなどこの程度のものよ」

紅に蒸発する霧、その向こう側から退屈そうな少女の声が届いた。

アルと炎を挟んで立つのは、真紅の剣を片手に担ったプリシラだ。

その宝剣の力が、霧が編んだ影の存在を焼き尽くした。アルの前で、あの影を。

「よ、くも……」

「――」

「なんてことしてくれんだ。オレの前で、よくも……だもれすくっ!?」

「やかましい。妾に筋違いの怒りを向けるな、凡愚が」

歯軋りし、怒りに震えるアルの横っ面を、プリシラは容赦なく剣で殴りつけた。その一発にひっくり返り、アルは衝撃に目を白黒させる。

「あ、か……ひ、姫さ……うお！　熱い！　ぎゃああ！　火、火があ！」

「無礼の仕置きじゃ。陽剣の火で、少し禿げて反省せよ」

無情なプリシラの罰を受け、アルの鉄兜の一部が燃える。必死に地面を転がって消火しようと試み、ようやく鎮火に至ってアルはだらしなくへたり込んだ。

そのアルを見下ろし、陽剣を地に突き刺したプリシラは鼻を鳴らす。

「しがらみの多いものほど、この手の魔に魅入られる。興味がないなどと嘯くものほどこの様よ。実に無様、実に滑稽じゃな」

「ひ、姫さん、姫さんは本物？　偽物じゃないよね？」

「いつものように踏まれれば、その快感で思い出すか？」

「再現度高ぇ！　本物の姫さんだ！」

残酷に首を傾げる美貌を見上げ、アルは自分が正気の世界に戻ったと安堵する。

直前の出来事、再現された恐怖への影響は残っているが、霧に済けた今となっては偽物だったのだと自分に言い聞かせられる。問題はない。ないはずだ。

今はまず、合流できたこととお互いの無事を喜べばいい。

「姫さんはなんともねぇの？」

「こんな程度の低い魔に、妾が魅入られるはずなどあるまい。貴様はその場を余計に動くな。じきに霧は晴れる。シュルトが晴らすはずじゃ」

「シュルトちゃんが？　なんで？」

「解法は教えた。シュルトが底抜けに愚かでなければ問題はない」

この場にいない少年執事をさして、迷いなく言い切ったプリシラにアルは困惑する。しかし、アルの困惑は言葉ではなく、結果によって解きほぐされた。

「――――」

ぐにゃり、そう形容するしかないほど明確に、アルの視界が大きく歪んだ。

歪曲する世界、歪んでいくのは景色だけで、腕を組むプリシラはそのままだ。彼女とアルを無事に残したまま、世界だけが大きく歪み、ねじれ、破られていく。そして、次第に霧は乱雑にちぎれてバラバラになり――、

「マジか」

瞬きの直後、あれだけ大量に存在した霧が綺麗さっぱり消えてなくなり、アルたちの姿は森の中――それも、泉の畔にある草むらの上に移動していた。

呆然となるアルの目前に、さほど大きくない泉が広がっている。透き通った泉には無数の水草が浮いており、ちらほらと風に花弁が揺れているのがわかった。

そして、その泉の真ん中に、腰まで水に浸かった少年が両手を上げて立っている。

「シュルトちゃん!?　何やってんだ!?」

「シュルトが泉を取り巻く魔を払った。霧を生み、迷い込んだ人間を惑わせ、心を虜にして泉に沈める。そんな醜悪な魔性の、な」

驚くアルにそう言って、プリシラは不機嫌な顔で泉を睨みつけている。そんな二人の存在に気付いて、シュルトはパッと顔を明るくしてこちらへ向かってきた。

「ぷ、プリシラ様！　アル様！　ちゃんと見つけたであります！　水鏡、プリシラ様に教わった通りに水に沈んでいたであります！」

「姫さんが教えた通りって……」

「いただいた本、おとぎ話に書いてあった通りであります！」

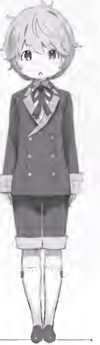
水を掻いて渡ってくるシュルトの言葉に、アルは本のことを思い出して絶句する。シュルトに覚えるまで読ませ、森の中でも暗唱させていた本、その内容が――、

シュルト

Schult

ふわふわな桃色の巻き毛、線の細い体躯、変声期を迎える前の可愛らしい声、整った顔を持つ、少女と見紛うほど愛くるしい少年。

プリシラのお気に入りであり、よく彼女に抱きしめられては顔を真っ赤にしている姿が目撃されている。



「泉に湖、水辺の近くではこの手の逸話に事欠かん。とかく、水の流れが溜まる場所にはマナも溜まりやすい。自然、こうした現象を引き起こすことも稀にある」

「水辺の水妖、ホロゥに惑わされないための秘密が書かれていたであります！」

「面白おかしく、子どもに読み聞かせるためのおとぎ話よ」

　事もなげにプリシラは片目をつむるが、アルの衝撃は冷めやらない。つまりプリシラは噂の片鱗を聞いた時点で、泉の真相に気付いていたことになる。

「プリシラ様、水鏡であります。割って、霧が消えたのであります」

　泉を飛び出すシュルトが、濡れた体のままプリシラの前に駆け寄った。少年は手にしていた、微かに白い透明の結晶を差し出す。それが水鏡なのだろう。

「よくやった。褒めてつかわす」

「ありがとうございますであります！　お役に立てて嬉しいのであります！」

　水鏡を受け取って、顎を引くプリシラにシュルトは満面の笑顔だ。その二人のやり取りを後ろから眺めていたアルは、バツの悪い気分のままうなじを掻いた。

「んじゃ、これで一件落着ってこと？　事件は溜まったマナが悪さしてたと」

「――と、無能であれば決めつけて帰ったかもしれんな」

　酷薄な発言に殺気を感じて、アルとシュルトは揃って目を剥く。

　直後、プリシラの手の中で水鏡が燃え上がった。透明なマナの塊が火に炙られ、そして――、

『――ッッッ』

　水鏡が突然に形を変え、プリシラの手から飛び上がる。四枚の羽根、小さな青い体、ぎょろりとした複眼――それは人の体に、虫の羽根と頭を持った異形の存在だ。

　異形は甲高い悲鳴を上げ、その場から逃げ去ろうとした。

　しかし――、

「――妾が容易く逃がすと思うか？　邪精が」

　翻る陽剣の先端が小さな異形の羽を落とし、胴を串刺しにして地面に縫い付ける。昆虫標本のように地に留められ、異形は手足をばたつかせて必死にもがいた。

『――ッッッ』

「ぴぃぴぃと囀るな。見た目の醜悪さと相まって、貴様の存在に反吐が出る」

　プリシラは忌々しげに剣を捻り、異形にさらなる悲鳴を上げさせる。その光景を目の当たりにして、シュルトは腰を抜かし、アルは大きく息を呑んだ。

「姫さん、そいつは精霊……か？」

「見ての通りじゃ。大方、水鏡が自然に生まれたものと偽装して、妾たちをやり過ごそうとしたのであろう。その小癪も、妾を見くびったことも、万死に値する」

「邪精霊ってやつか。初めて見たぜ……」

　プリシラの陽剣に串刺しにされ、必死に喘ぐ精霊――邪精霊にアルは顔をしかめる。

　邪精霊とは精霊の一種で、厳密な意味での違いはない。ただ、人や動物に害意を抱く精霊として、その呼び名が広まっただけの存在だ。元来、精霊はマナを依り代にした超自然的な生命であり、物質

的な世界の善悪にはほとんど囚われない。

しかし、ごく稀にだが、この精霊のように明らかに悪意を持った存在が生まれる。それら人類への害敵、魔獣と同様の存在が邪精霊、そう呼ばれるのだ。

「水鏡の力で人間を呼び寄せ、泉に沈めてオドを吸い尽くす。その手口で力を蓄えておったのじゃろうよ。まるで食虫花のような習性じゃな」

繰り返し繰り返し、行方不明になる人々はここで邪精霊の毒牙にかかったのか。

死者に会いたいと望み、一縷の願いを託した人々は霧の中、会いたい人間との再会を果たして死んだのであればまだいい。だが、願い空しく食い殺されたのなら――。

「プリシラ様、この邪精霊……？　どうするのでありますか？」

「当然、処分する。妾の領地でこの蛮行、何度殺しても贖いにはならぬ。だが、妾は慈悲深く寛大よ。――万死に値するところ、一度で済ませてやるのだから」

悲痛な苦鳴をこぼす邪精霊に、まだ幼いシュルトはわずかに同情気味だ。しかし、そんな同情をプリシラはばっさりと切り捨てる。

ただ、そのシュルトの態度に希望を見たのか、邪精霊はもがく腕を止めると、シュルトに見えるように首をもたげ、何やら必死に訴えるように鳴き始めた。その仕草はまるで、助けてくれと、そのためならなんでもすると懇願するようにも見えて。

「――っ」

その様子にシュルトが声を詰まらせ、涙目になった。声をなくして自分を見るシュルトに、プリシラの紅の瞳は微塵も揺るがない。

そして、彼女と少年の間に不要な軋轢が生まれる前に、アルは口を挟んだ。

「仮に今、そいつが出来心だった。もう二度としない。心を入れ替える。そんな風に訴えてたとしても、だ」

「アル様……？」

「村で聞いたはずだぜ。最初の犠牲者は、森でちらちら揺れる光に誘われたんだって。つまりこいつは最初から、人間を標的にしてたってことだ」

邪精霊は邪精霊、その性根は突然に歪むわけではない。奴らの悪意は理由もなく、ただ人類にとっての敵であるのだ。故に、同情も情けも必要ない。

「せいぜい、ゆっくりと焼け死ぬがいい。それを以て、妾の領民の鎮魂とする」

アルの言葉にシュルトが黙ると、プリシラはそう宣言して陽剣に力を込めた。

彼女の意思に従い、陽剣の刀身が赤々と光を放ち始める。そして、煌々と燃える炎が剣先を伝い、邪精霊の小さな体が焼き焦がされていく。

甲高い悲鳴が上がった。しかし、声はやがて炎に呑まれ、ゆっくりゆっくりと薄れて消えてゆき――ふいにぷつりと途切れ、二度と聞こえなくなっていた。

それが連続行方不明事件、『ラドリマの悪夢』の終幕であった。

6

「あの泉の底から、行方不明になった奴らの骨が次々に見つかったとよ。ほとんど骨になってたらしいけど、装飾品でなんとか区別で

きるだろうって話だ」

泉の事件が解決した数日後、アルは聞いてきたばかりの話をプリシラに伝えていた。

場所はバーリエル邸の二階バルコニー、執務の合間のティータイムでのことだ。シュルトの淹れた紅茶を飲んでいたプリシラは、姿を見せたアルの報告に顔をしかめた。

「あの泉？　何のことじゃ」

「ついこの間の、邪精霊関係の後日談だよ！　本気っぽくてすげぇビビるわ！」

「泉、邪精霊……ああ、ラドリマのことか。すでに興味を逸した話を掘り起こすな。何事かと思うであろうが」

「オレが悪いか？　オレが悪かったか？　はい、ごめんなさいでしたー！」

興味ついでに機嫌も損ねた顔のプリシラに謝って、アルは彼女の対面に座る。バルコニーには温い風が吹いており、日差しの暖かさに眠気を誘われそうな陽気だ。

そのだらけた態度のアルに、プリシラはカップをテーブルに戻して鼻を鳴らす。

「そもそも、貴様、よくもあの体たらくで終わった話が掘り起こせたものじゃな。言っておくが、あの日の貴様はシュルト以下の活躍じゃぞ」

「否定できねぇからやめろ！　忘れてたくせにそれは覚えてんのかよ！」

水鏡の幻惑に囚われ、足手まといになった事実は忘れ難い。そのことを思い出されて、兜の中の顔を赤くしたアルはお茶を淹れ直すシュルトを指差した。

「大体、なんで姫さんもシュルトちゃんも水鏡の罠が効かなかったわけ？　姫さんは規格外だからで納得してもいいけど、シュルトちゃんはただのショタじゃん！」

「あ、はい。ただのしょたであります……」

「照れ臭そうなとこあれだけど、別にショタって褒め言葉じゃないからね」

照れ笑いするシュルトの頭をメチャクチャに撫でてやって、アルは少年に顔を寄せる。幻惑破りの秘訣、それを問うアルの態度にシュルトは困った風に俯くと、

「特別なことは何もしてないであります。そもそも、幻惑って……？」

「そこから!?」

「難しい話などないぞ。シュルトには強がって隠すような、会いたい死者などいなかっただけの話よ。水鏡の幻惑、その前提条件がそもそも貴様と違うだけじゃ」

絡まれるシュルトをアルから奪って、プリシラが少年を自分の胸の谷間に挟む。その羨ましい光景を見ながら、アルはプリシラの口にした内容に兜の中で目を細めた。

――幻惑に囚われなかったのは、囚われるだけの思い出がシュルトの中にないから。

孤児であり、死にかけていたところを拾われたシュルトには、家族の思い出も、プリシラに拾われる前の幸せな記憶もない。だから、幻惑は通用しなかった。

だとしたら、あの霧に囚われないことは、幸か不幸か、どちらであるのか。

「少なくとも、オレは幸せだった気はしねぇなぁ……」

霧の中で繰り返された邂逅、生者とも死者とも交わった時間だったが、アルにとってはいずれも望まぬ再会だった。それに、どうせ全て偽物だ。

「――――」

兜に表情を隠したまま、アルはシュルトを抱いてご満悦のプリシラを見やる。

あの炎の陽剣で影を貫いたプリシラは、アルが霧に何を見たのか問い質すようなことをしない。当然、自分が何を焼いたのか眼中にすらないのだろう。

それが彼女の思いやりでもなんでもなく、ただただ在り方の結果なのだとはわかっていても、そのことがアルには快く、救われるのだった。

「なんじゃ、アル。妾のことをじっと見て、シュルトと位置は変われんぞ」

「羨ましいけど、そんなつもりの目じゃねぇよ！　……そういや、姫さんは結局、あの霧の中でなんにも見なかったわけ？」

「生憎、妾の身近な死者は愛する夫ぐらいじゃからな」

「だから死んでねぇっての！　オレも死んでないのに霧の中で会っちゃったけど！」

望まぬ再会の中でも、ライブはトップクラスに気まずい相手だった。

その告白にプリシラは小さく笑い、シュルトは驚いた顔をする。そうしてひとしきり、笑ったあとでプリシラは小首を傾げ、

「時にアル。今の村の報告、どこから聞きつけた？」

「ああ。そりゃさっき、話題の村から使者がきたんだよ。今の顛末と、姫さんによろしくって話と……そうそう、あとは花が玄関に届いてたぜ」

「――！　大馬鹿者め、それを早く言わぬか！」

「うひゃぁ！　ぷ、プリシラ様!?」

アルの報告の最後に目を輝かせ、プリシラはシュルトをお姫様抱っこすると、そのまま勢いよくバルコニーを飛び出してしまう。猛スピードで走り出したプリシラに、アルはしばし出遅れたが、その後ろを大慌てで追いかける。

そうして、アルが二人に追いついたのは屋敷の玄関――大輪の花束の前だ。

「うむ、うむ！　壮観、優麗、実に可憐じゃな。ラドリマの住民、褒めてつかわす！」

腰に手を当てて、プリシラは上機嫌に花束――報告と共に屋敷に持ち込まれた、真っ赤な花弁で乱れ咲く極上の花に破顔していた。

プリシラのその反応は、豪奢な黄金の竜車であったり、奇天烈な芸術品の数々であったり、あとはシュルトを愛でるときのそれに近い。つまり、大喜びだ。

「この花、そんなにいいものなのか？」

「は、無知とは哀れなものじゃな。これはルグニカ王国の一部にしか咲かぬ花、あのラドリマの泉の森にだけ咲く、『クレナイ』よ」

「知らねぇ……って、ああ？　今、あの泉の森にだけ咲くって言った？」

「この時期だけの、な。あのちっぽけな村の存在する、唯一の価値と言ってよい」

腕を組み、豊満な胸を持ち上げながら、プリシラは確かめるように何度も頷いた。

その泰然とした横顔に、アルはやけに積極的に事件の解決を急い

だ理由を理解する。思い返せば彼女は、森を焼くことにも強く反対したではないか。

「さては姫さん、最初からこの花だけが目当てで、あの村を助けたな？」

「たわけたことを抜かすな。ラドリマは妾の領地ぞ。それだけが目当てで慈悲を向けるはずがなかろう。――直々に動いた理由は否定せんがな」

隠すつもりも悪びれる様子もなく、プリシラは花束に堂々と歩み寄っていく。

その真意を知れば、プリシラを慈悲の女神と称える村人たちも驚くだろう。無論、報せる意味などない。誰も知らない、その方が幸せなこともたくさんある。

「実際、姫さんは村は救ってんだ。自分の、欲望優先って形じゃあるけど」

大輪の花々を拝みたいから、そのための行動が村を救い、結果的に支持に繋がる。まさにプリシラの語る、『世界が彼女にとって都合よくできている』ことの証明だ。

「プリシラ様、お花はどこに運ぶでありますか？」

「妾の部屋、それに屋敷中に飾り付けよ。花の命のあるうちは、その美しさで妾の目を楽しませるがいい。枯らさぬよう、配慮を欠かすでないぞ」

「わかったであります！　努力するであります！」

プリシラの指示に従い、シュルトが屋敷中の花瓶を集めてこようと走り出す。少年執事の奔走を見送り、それからプリシラはアルに気付くと、

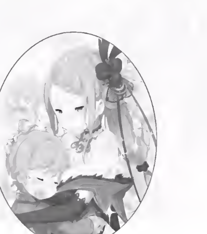
「これ、アル。何をしておる。貴様も突っ立っている暇があるならシュルトを手伝え。この花弁の一枚一枚が、貴様の命の倍は価値があると思え」

「……そら言いすぎだろ、姫さんよ」

ご機嫌に上機嫌、毒舌の調子もいい塩梅で、その舌鋒にアルは情けなく微苦笑した。

そして、赤い花束を背にする紅の少女、残酷で慈悲深い主人に尻を蹴られる前に、大慌てで花束を運び出す準備に加わるのだった。

〈了〉



TVアニメ
2ndシーズン、
4月より放送開始!

学戦都市アスタリスク
にんげん
04
MFコミックス

定価:550円(税別)

『学戦都市アスタリスク ④』

にんげん　原作:三屋咲ゆう　キャラクター原案:okiura

ユリスとタッグを組むことになった綾斗。連携を磨き《鳳凰星武祭》に備える中、
彼は、長い銀髪の小動物のような愛らしい見た目の少女・刀藤綺凛と出会う。
叔父に手を上げられる彼女を目にしてしまった綾斗は……。最強バトルエンタテインメント、第4巻!

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名　学戦都市アスタリスク　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

「学戦都市アスタリスク」の
公式HPアンソロジー、
待望の書籍化！

アスタリスク
公式アンソロジー
公式学園案内
MFコミックス

定価 各650円(税別)

『学戦都市アスタリスク
公式学園案内』

原作:三屋咲ゆう　キャラクター原案:okiura

大ヒットTVアニメ「学戦都市アスタリスク の公式HPて展開、
超話題のWEBマンガが、なんと52Pの大幅描き下ろしを加え1冊に!
氷川へきる、にんげん、みちきんぐ、バラマツヒトミ、羊箱、
しのはらしのめ、森野カスミ。七色のアスタリスクワールドをご覧あれ!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　学戦都市アスタリスク 公式学園案内　(　　　)冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

書店帳印

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
新感覚コメディ
第3巻！

定価 550円(税別)

『フロアに魔王がいます ③』

漫画：川上真樹　脚本：はと

自称魔王やその使い魔、四天王など不思議キャラクターが働くファミレス“ハミング・ダイニング”。ファミレスの地下に住むむかごちゃんや自称キサラギの母など、引き続きひと癖もふた癖もあるキャラクターが登場し――!?
「皆のもの! 我が城へよく来たな! さあ心ゆくまで食事を楽しめ!」
食前。食後。大変身! 魔王×ファミレスの新感覚まかないコメディ第3巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　フロアに魔王がいます　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ②-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

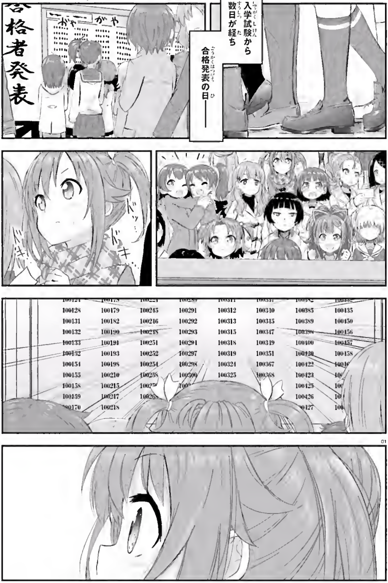
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

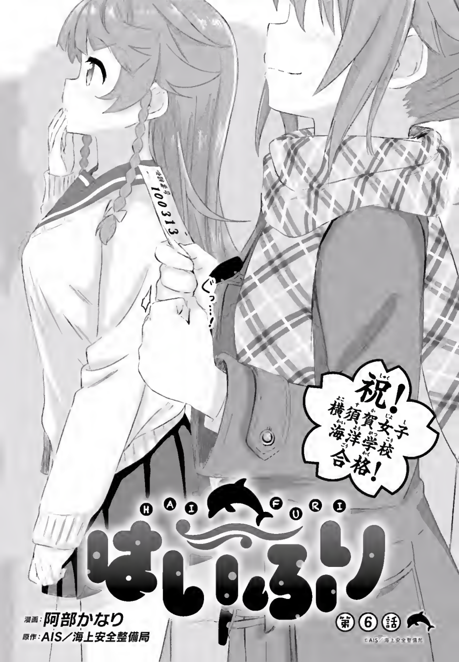
書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

はいふり

緊張の瞬間——。


入学試験から数日が経ち
合格発表の日——
合格者発表
ガヤ
ガヤ
ドッ
ドキ
ドキ
100128 100179 100245 100291 100312 100340 100385 100435
100131 100182 100246 100292 100313 100345 100389 100450
100132 100190 100248 100293 100315 100347 100456
100133 100194 100251 100294 100318 100319 100400 100457
100152 100193 100252 100297 100319 100351 100420 100458
100154 100198 100254 100298 100324 100367 100422
100155 100210 100300 100325 100368 100423
100158 100215 100425
100159 100217 100426
100218



受験番号
100313
ぐっ…！
祝！横須賀女子海洋学校合格！

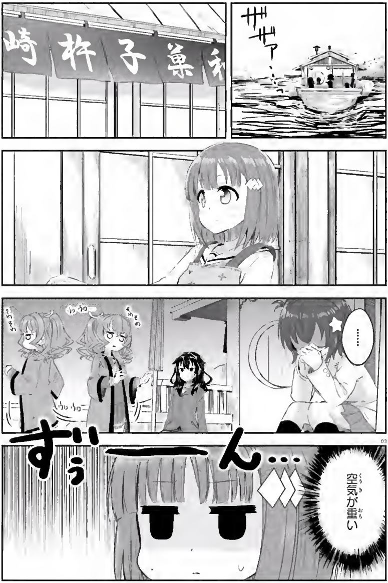
HAIFURI
はいふり

第6話

漫画：阿部かなり
原作：AIS／海上安全整備局

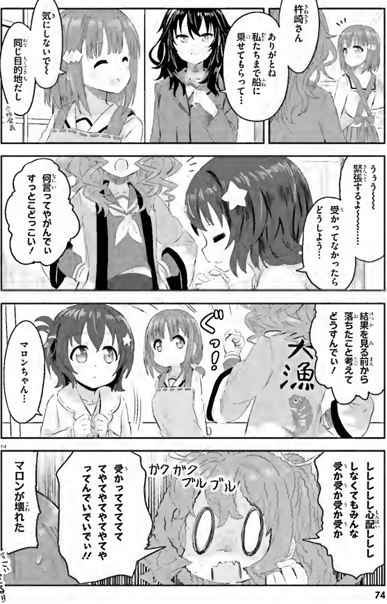
©AIS／海上安全整備局

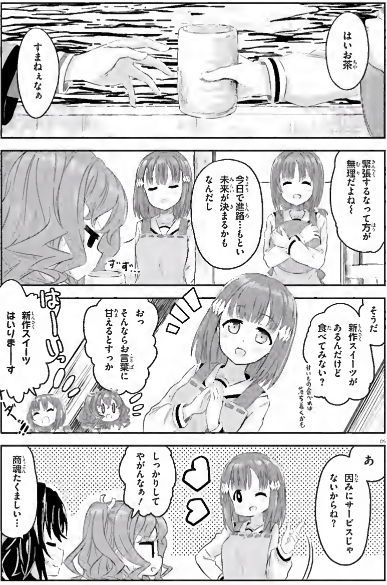
TVアニメ4月9日(土)より順次放送スタート!!

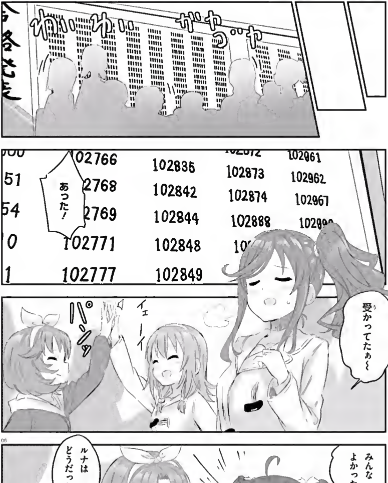

ザザァ…
和菓子杵崎
……
そわそわ
ウロウロ
そわそわ
ウロウロ
すぅーーん…
空気が重い

吉川英朗先生に応援メッセージを！

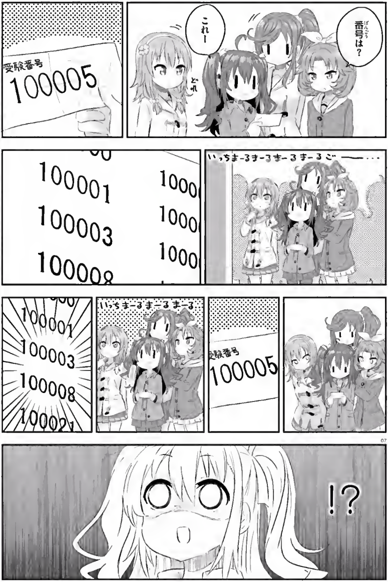
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

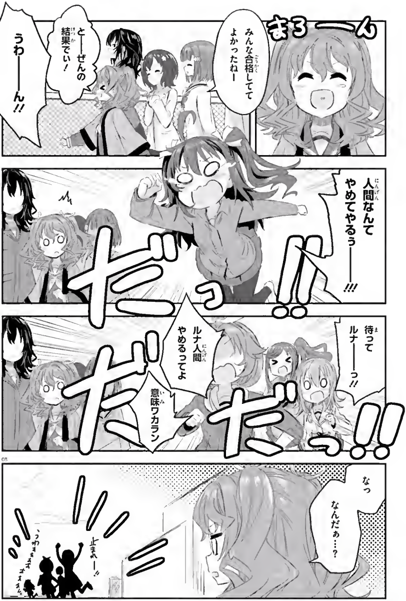

杵崎さん
ありがとね 私たちまで船に乗せてもらって…
気にしないで～
同じ目的地だし
合格発表
ううう～～～ 緊張するよ～～～……
受かってなかったら どうしよう…
何言ってやがんでぃ すっとこどっこい！
結果を見る前から 落ちたこと考えて どうすんでぃ！
大漁
ぐっ！
マロンちゃん…
しししししし心配しししし しなくてもみんな 受か受か受か受か
カクガク
ブルブル
受かってててて てやてやてやてやてや ってんでぃでぃでぃ!!
マロンが壊れた
すごい波打ってる!!

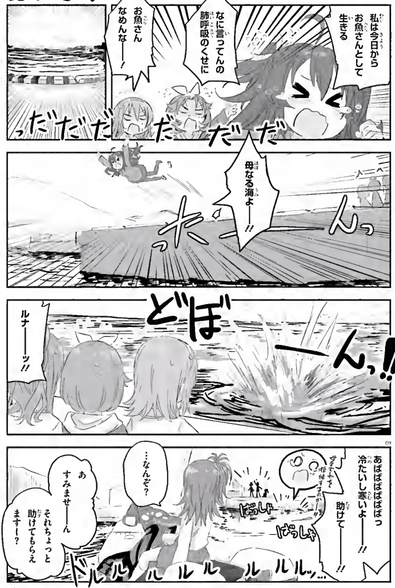

はいお茶
すまねぇなぁ
緊張するなって方が無理だよね～
今日で進路…もとい未来が決まるかもなんだし
ずず…
そうだ新作スイーツがあるんだけど食べてみない？
甘いもの食べれば落ち着くかも
おっ そんならお言葉に甘えるとすっか
はーいっ
新作スイーツはいりまーーす
オーダーッ!!
あ 因みにサービスじゃないからね？
しっかりしてやがんなぁ!
商魂たくましい…

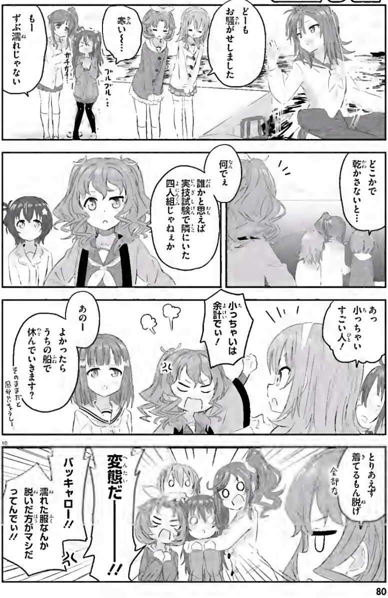

わいわい
ガヤガヤ
合格発表
102766
102835
102873
102961
102962
102874
102842
2768
102967
2769
102844
102888
102771
102848
102777
102849
あった！
パンッ
イェーイ
受かってたぁ～
みんなよかったね～
オメデトー
ルナはどうだった？
今探してるとこ～

アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

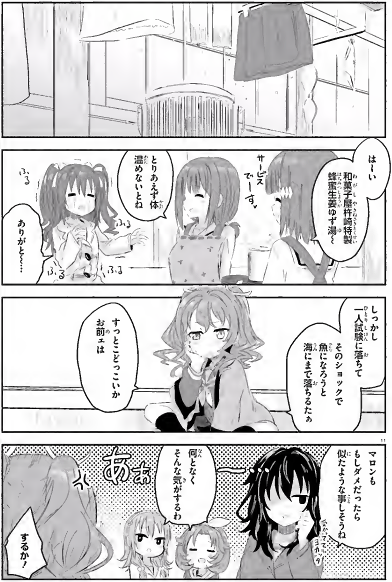

番号（ばんごう）は？
これー
どれ
受験番号
100005
いっちまーるまーるまーるまーるご ——・・・
100001
100003
100008
1000
1000
1000
いっちまーるまーるまーる..
受験番号
100005
100001
100003
100008
100021
07
!?


まるーーん
みんな合格しててよかったねー
と――ぜんの結果でぃ！
うわ―――ん!!
人間なんてやめてやるぅ―――!!!
だっ!!
待ってルナ――っ!!
ルナ人間やめるってよ
意味ワカラン
だだだっ!!
なっ なんだぁ…？
止まれー!!
、うわぁぁぁぁぁぁぁん

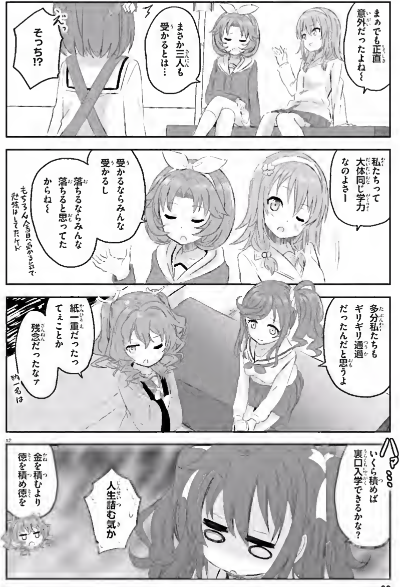

私は今日からお魚さんとして生きる
なに言ってんの肺呼吸のくせに
お魚さんなめんなーー！
っだだだだだだ
母なる海よーー‼
っぽーーーんっ
ルナーーーッ‼
どぼーーんっ‼
09
あばばばばばっ冷たいし寒いよーー‼
助けてーー‼
母まで私を拒絶するのかーー‼
ぱっしゃ
ぱっしゃ
…なんぞ？
ぁすみませーーん
それちょっと助けてもらえますー？
ドルルルルルルルッ…

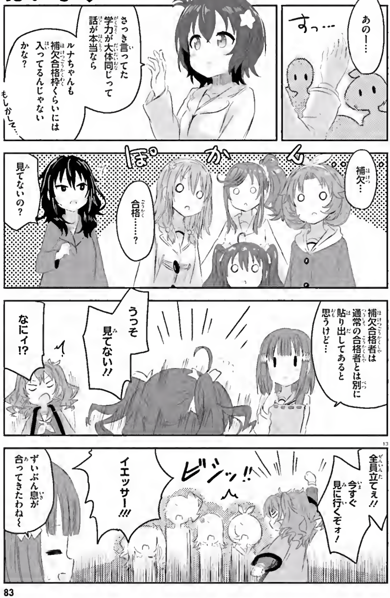

どーも
お騒がせしました
寒い～…
ブルブル…
カチカチ…
もー
ずぶ濡れじゃない
どこかで
乾かさないと…
何でぇ
誰かと思えば
実技試験で隣にいた
四人組じゃねぇか
あっ
小っちゃい
すごい人！
小っちゃいは
余計でぃ！
あのー
よかったら
うちの船で
休んでいきます？
そのままだと
風邪ひいちゃうし…
とりあえず
着てるもん脱げ
全部な
変態だ――!!
バッキャロー!!
濡れた服なんか
脱いだ方がマシだ
ってんでぃ!!

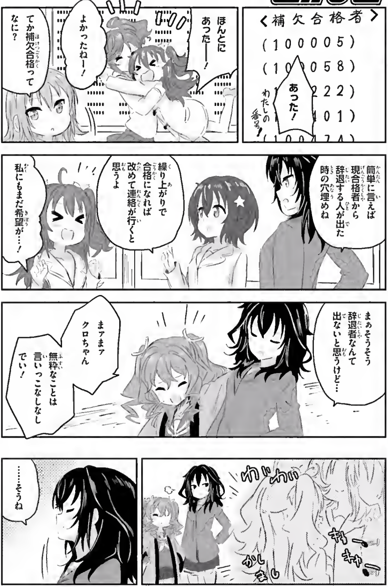
MFコミックス
alive SERIES
「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校〝旭丘分校〟は、全校生徒たったの5人。
そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。


はーい
和菓子屋杵崎特製蜂蜜生姜ゆず湯〜
サービスでーす
とりあえず体温めないとね
ふる
ふる
ふる
ふる
ふる
ありがと〜…
しっかし一人試験に落ちて
そのショックで魚になろうと海にまで落ちるたぁ
すっとこどっこいかお前ェは
11
マロンももしダメだったら似たような事しそうね
受かってて ヨカッタ
何となくそんな気がするわ
あぁ〜
するか！

MFコミックス alive SERIES
「ガールズ＆パンツァー リトルアーミーII ①〜②」大好評発売中！
かつてみほと戦車道をともにした少女たちが帰って来る！ 大人気作品のスピンオフ！

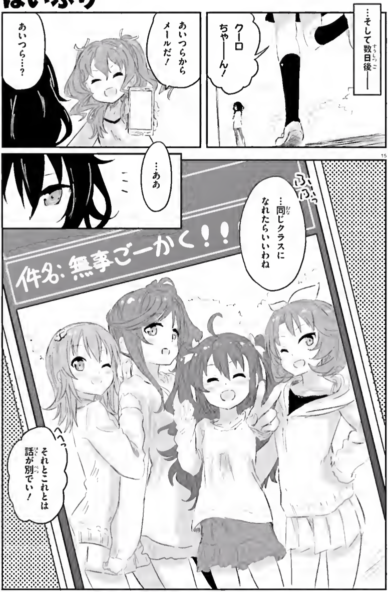

まぁでも正直
意外だったよね〜
まさか三人も
受かるとは…
ズッ
そっち!?
私たちって
大体同じ学力
なのよさー
受かるならみんな
受かるし
落ちるならみんな
落ちると思ってた
からね〜
もちろん全員受かる気で
勉強はしてたケド
多分私たちも
ギリギリ通過
だったんだと思うよ
紙一重だったっ
てぇことか
残念だったなァ
約一名は
12
ハァ〜
いくら積めば
裏口入学できるかな?
人生詰む気か
金を積むより
徳を積め徳を


あのー…
すっ…
さっき言ってた学力が大体同じって話が本当なら
ルナちゃんも補欠合格枠くらいには入ってるんじゃないかな？
もしかして…
ぽ か ん
補欠…
合格……？
見てないの？
補欠合格者は通常の合格者とは別に貼り出してあると思うけど…
うっそ見てない!!
なにィ!?
全員立てぇ!!今すぐ見に行くぞォ!
ビシッ!!
イエッサー!!!
ずいぶん息が合ってきたわね～


〈補欠合格者〉
(100005)
(10 058)
(1 222)
(1 401)
(100474)
あった！
わたしの番号！
ほんとにあった――！
よかったねー！
てか補欠合格ってなに？
簡単に言えば現合格者から辞退する人が出た時の穴埋めね
繰り上がりで合格になれば改めて連絡が行くと思うよ
私にもまだ希望が…！
まぁそうそう辞退者なんて出ないと思うけど…
まァまァクロちゃん
無粋なことは言いっこなしなしでい！
わいわい
キャー
キャー
かしまし
……そうね

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！

みんな一緒にめざせブルーマーメイド！


…そして数日後――
クーロちゃーーん！
あいつらからメールだ！
あいつら…？
…ああ
ふふっ
…同じクラスになれたらいいわね
件名：無事ごーかく！！
へへっ
それとこれとは話が別でい！

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディ第4弾!

うすい本
呪
女子大生の日常
4

定価 550円(税別)

『女子大生の日常 ④』 津々巳あや

持ち前の運の良さだけで徳島県の国立大学へ入学した宇都宮カレンは、思いつきで家庭教師のバイトに目をつける。
しかし友達の鍵咲空と相澤より美から「バカ」扱いされる始末。そこで大学内で見つけた「家庭教師サークル」を覗いてみると、そこには……!?
森山部長率いる漫研所属の新キャラに加えて、徳島県ご当地ネタや女子高生時代の過去編など、最終巻にして見所満載です。
ギャグ作家・津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディをご覧あれ!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　女子大生の日常
①-(　　)冊 ③-(　　)冊
②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（番線 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

comic alive
月刊コミックアライブ

HOT STOCK

アライフおすすめ!!
最新エンターテイメントニュース!

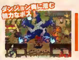
どこか懐かしいけれど、新しい！
和風クラシックダンジョンが登場！

クラシックダンジョン 戦国

本作は、立ちはだかる敵を倒し、罠をかいくぐり、ダンジョンを攻略していくドット絵のアクションRPGです。ダンジョンには、様々な攻撃を仕掛けてくるモンスター、踏むとダメージや状態異常を受けてしまう罠など、様々な危険が待ち受けており、ダンジョンの奥に潜む強力なボスを倒すことで、“武将”を仲間にすることができる。レベルを上げ、強力な仲間を手にいれて、戦国最強を目指そう！ 予約特典のサウンドコレクションでは、現代風BGMとレトロな8bit風 BGMが収録予定だ！

ユニークな職業！

エディット機能で作成した武器・鎧などをゲーム内に登場させることもできる！



ダンジョン奥に潜む強力なボス！

対応機種　PlayStation®Vita(PlayStation®Vita TV対応)
ジャンル　アクションRPG
発売日　2016年5月26日（木）
価格　通常版 4,800円（税抜）
　　　ダウンロード版 3,810円（税抜）
CERO　A
発売　日本一ソフトウェア

©2016 Nippon Ichi Software, Inc.

あのビッグタイトルがついにPS4で!!

ファンタシースターオンライン2

本タイトルは、国内オンラインRPGの礎を築いた『PSO』シリーズの最新作であり、正当後継作品。自動生成されるマップや、最大12人が同時プレイ可能なマルチアーティーエリアで、つねに新鮮な気持ちで驚きに満ちた冒険ができ、簡単操作で爽快感たっぷりの戦闘が楽しめるぞ！ PC、PS Vita、スマートフォン、そして4月20日からは PS4でのサービスが開始。複数のプラットフォームでプレイデータの共有が可能だ！

力を合わせ強大な敵に立ち向かえ！

超美麗なグラフィック！

東京フィールド!?

対応機種　WindowsPC/PlayStation®Vita/Android/iOS/PlayStation®4
ジャンル　オンラインRPG
サービス時期　サービス中
　　　PS4版／2016年4月20日予定
価格　基本プレイ無料（一部有料アイテムあり）
CERO　C
発売　株式会社セガゲームス

©SEGA

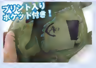
二次元コスパから、艦これのグッズが登場！

艦隊これくしょん -艦これ-

「鹿島フルグラフィックTシャツ」

艦これで大人気の練習巡洋艦鹿島が鮮やかにプリントされたフルグラフィックTシャツ！ しっかり者の鹿島に、クールなデザインがしっくりとくるデザインです！

「鹿島フルグラフィックTシャツ」
価格　6,000円（税抜）/2016年5月末発売予定
発売　二次元コスパ
公式サイト　http://nijigencospa.com/



プリント入りポケット付き！

名札も再現！

「吹雪のトートバッグ」

TVアニメで吹雪が持っていた、あのトートバッグを完全再現！「艦これ」の世界観を感じさせる風合いで、普段使いのバッグとしても使いやすいデザインです！

「吹雪のトートバッグ」
価格　4,500円（税抜）/2016年5月下旬発売予定
発売　二次元コスパ
公式サイト　http://nijigencospa.com/

「深海棲艦フルグラフィックトート」

艦娘たちの敵艦でありながら、高い人気を誇る深海棲姫たちが前面にプリントされたフルグラフィックトートが登場！ 大容量なので、イベントや買い物で活躍すること間違いなし！

「深海棲艦フルグラフィックトート」
価格　3,500円（税抜）/2016年5月末発売予定
発売　二次元コスパ
公式サイト　http://nijigencospa.com/

仲良し四人組がプリントされているぞ！

「第六駆逐隊フルカラーマグカップ」

暁・雷・電・響の4艦がデザインされたフルカラーマグカップ！ マグカップとしての使用はもちろん、第六駆逐隊を愛する提督のお部屋に飾ってインテリアとしても楽しめるアイテムなのです！

「第六駆逐隊フルカラーマグカップ」
価格　1,500円（税抜）/
　　　2016年5月中旬発売予定
発売　二次元コスパ
公式サイト　http://nijigencospa.com/

©2014「艦これ」連合艦隊司令部　©2016 DMM.com POWERCHORD STUDIO / C2 / KADOKAWA All Rights Reserved

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月22日発売!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

あまり美しくない
思い出を綴る、
自伝的ショートコメディ
連載版第1巻!!

『かふかふ世紀末① ～かふん昔ばなし～』
かふん

著者であるかふん氏に降りかかった数奇なエピソードをエッセイ風に
綴ったショートコメディの連載版第1巻が登場。
20世紀末の日本を生きた、かふん少年のスベらない話をぜひお楽しみください!

かふかふ世紀末
第1巻
かふん

定価 630円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス　コミックスお申し込み書

書名　かふかふ世紀末 ～かふん昔ばなし～　①-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADDKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

『また会える、その日まで─…。』
学園坂前
失われた未来を求めて
À la recherche du futur perdu
神楽武
定価 550円(税別)

『失われた未来を求めて ②』

神楽武志 **原作:内浜学園天文学会**

繰り返す14日間に翻弄される秋山奏たち天文学会。ゆいの思いはみんなとすれ違い動揺するなか、残された時間は少なくなっていく……。
未来の奏の思いは強力な因果の鎖を解き放ち、佳織を救うことができるのか!?

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　失われた未来を求めて　①-(　　　)冊　②-(　　　)冊

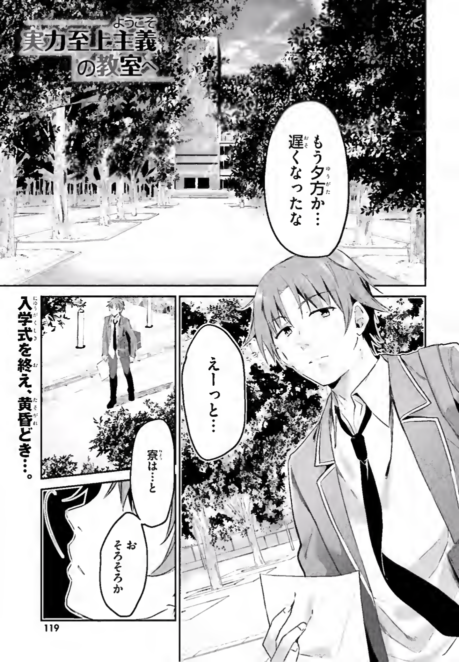
ご住所

お名前　　お電話番号

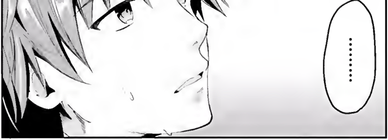
番線印(条件 注文)

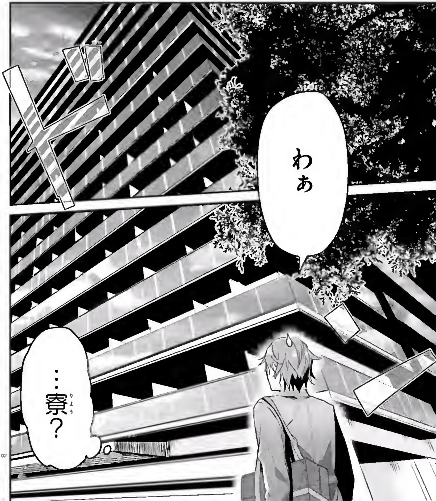
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.madiafactory.jp/comic-aliva/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。


ようこそ
実力至上主義の教室へ
もう夕方か…遅くなったな
えーっと…
寮は…と
お
そろそろか

入学式を終え、黄昏どき…。


………


わぁ
ド
…寮（りょう）？

ようこそ じつりょくしじょうしゅぎのきょうしつへ

ようこそ実力至上主義の教室へ

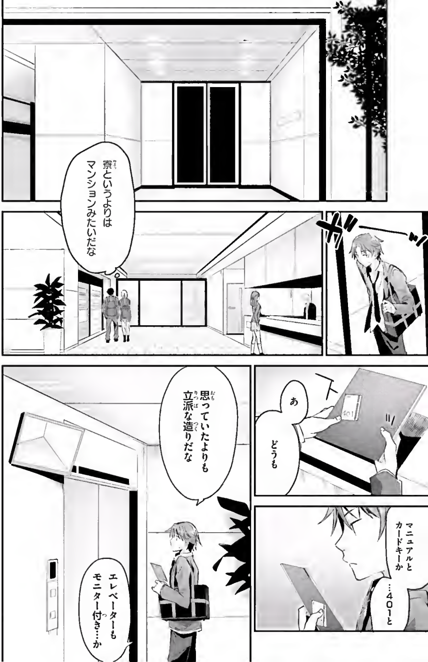
Room 2

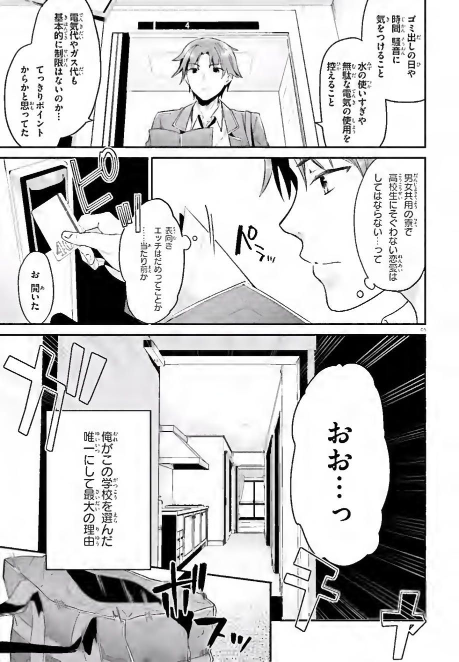
おはよう♥
早くしないと遅刻しちゃうよ…？

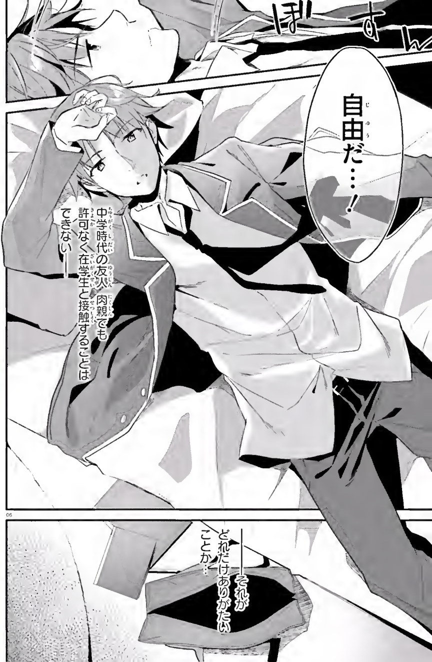
一乃ゆゆ

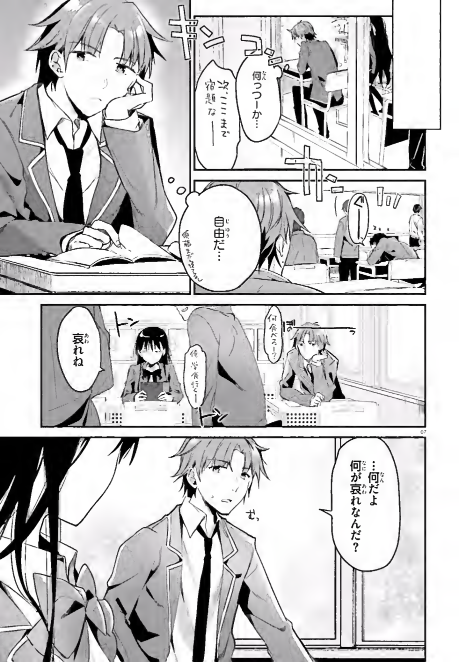
原作：**衣笠彰梧**
キャラクター原案 **トモセシュンサク**

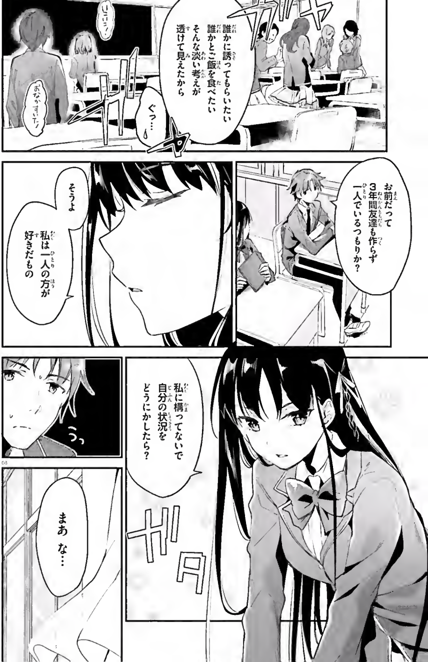
原作最新第③巻、
大好評発売中！

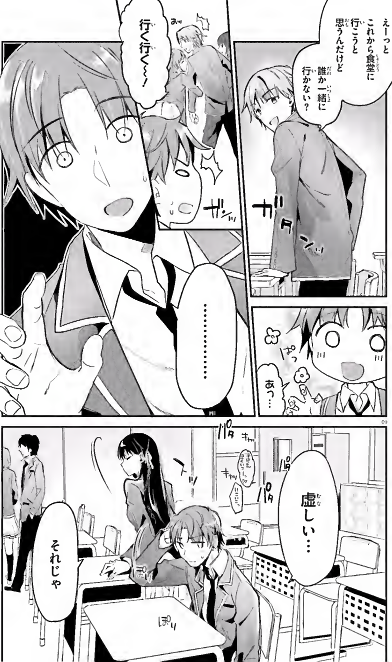

寮というより は
マンションみたいだな
ガーッ
トッ
あ
どうも
401
マニュアルと
カードキーか
…401と
思っていたよりも
立派な造りだな
エレベーターも
モニター付き…か

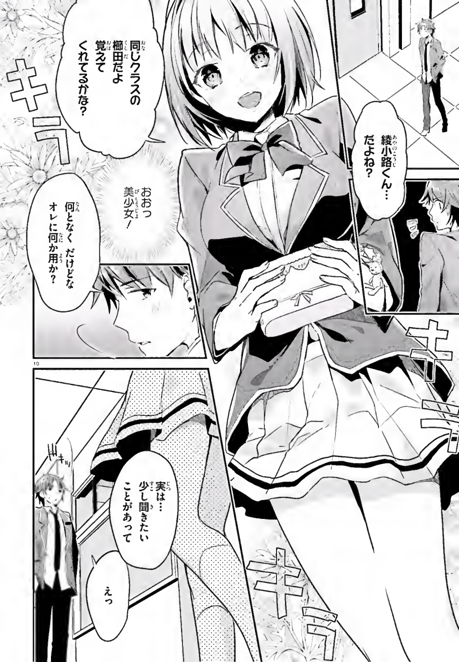

ゴミ出しの日や 時間 騒音に 気をつけること 水の使いすぎや 無駄な電気の使用を 控えること
4
電気代やガス代も 基本的に制限はないのか… てっきりポイントからかと思ってた
男女共用の寮で 高校生にそぐわない恋愛は してはならない…って
パラッ
表向き エッチはだめってことか …当たり前か
ピピッ
40
お 開いた
おお…っ
ガチャ
俺がこの学校を選んだ 唯一にして最大の理由
ガツ
ボフッ

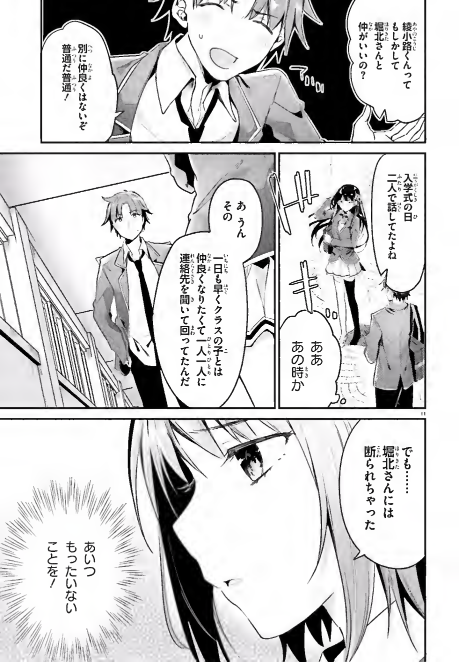

ぼすん
自由だ…！
中学時代の友人、肉親でも許可なく在学生と接触することはできない——
——それがどれだけありがたいことか…

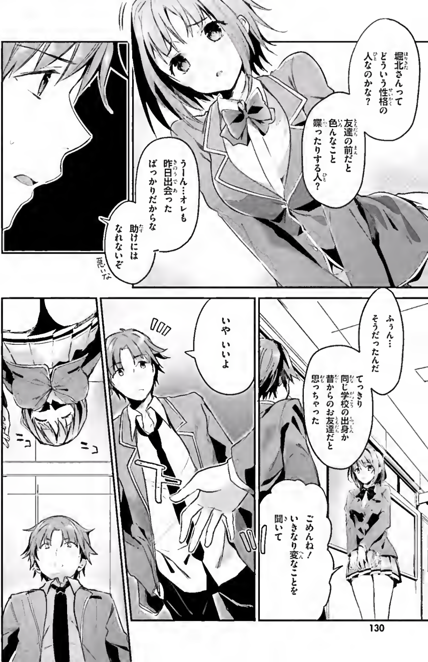

キーンコーン
次、ここまで宿題な――
何っつーか…
カーン
ぐー
自由だ…
須藤まだ寝てるし
ぼーっ
何食べるー？
俺 学食行くー
ドン
哀れね
むっ
…何だよ
何が哀れなんだ？

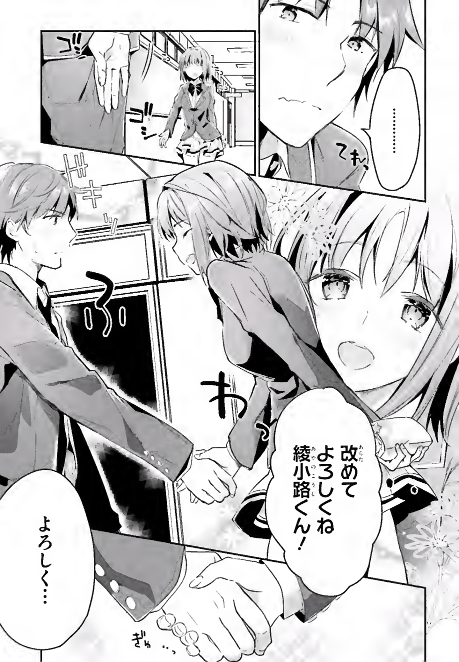

ガヤガヤ
誰かに誘ってもらいたい
誰かとご飯を食べたい
そんな淡い考えが
透けて見えたから
ぐっ…
いこー!
おなかすいた!
お前だって
3年間友達も作らず
一人でいるつもりか?
そうよ
私は一人の方が
好きだもの
私に構ってないで
自分の状況を
どうにかしたら?
ガタ
うっ
まあ な…

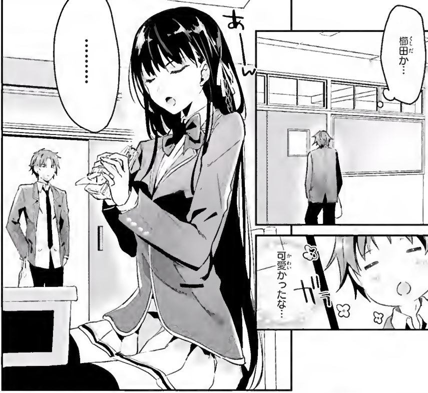

えーっと これから食堂に 行こうと 思うんだけど 誰か一緒に 行かない？
ガタンッ
あッ
行く行く〜〜！
ガンッ
……………
ぱっ
あっ…
パタ
キャッ
パタ
平田くん 早くいこーっ♡
キャッ
いこいこっ
パタ
虚しい…
スッ
それじゃ
ぽり
ぽり

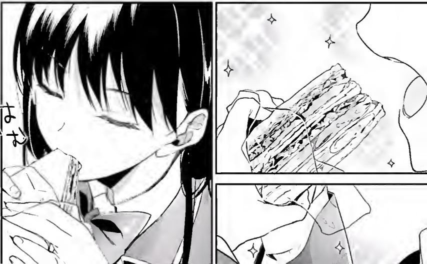

綾小路くん…
だよね？
同じクラスの
櫛田だよ
覚えて
くれてるかな？
キラ
キラ
おおっ
美少女！
何となく だけどな
オレに何か用か？
キラ
ドキッ
実は…
少し聞きたい
ことがあって
えっ

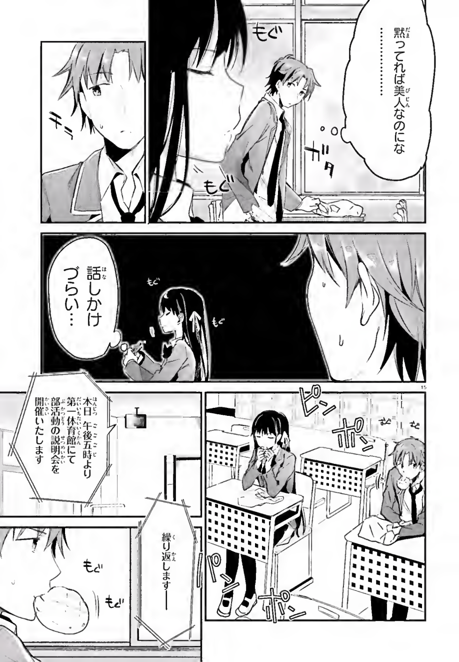

綾小路くんって
もしかして
堀北さんと
仲がいいの？
ア'''
別に仲良くはないぞ
普通だ普通！
入学式の日
二人で話してたよね
ギ…
ああ
あの時か
あ うん
その
一日も早くクラスの子とは
仲良くなりたくて一人一人に
連絡先を聞いて回ってたんだ
でも……
堀北さんには
断られちゃった
あいつ
もったいない
ことを！

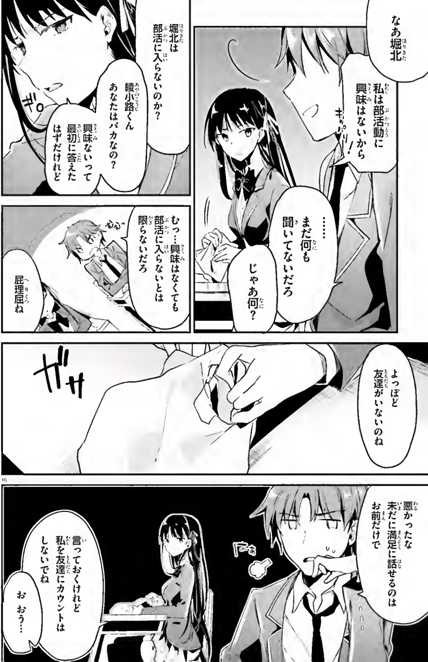

堀北さんって
どういう性格の
人なのかな？
友達の前だと
色んなこと
喋ったりする人？
うーん…オレも
昨日出会った
ばっかりだからな
助けには
なれないぞ
悪いな
ふぅん…
そうだったんだ
てっきり
同じ学校の出身か
昔からのお友達だと
思っちゃった
ごめんね！
いきなり変なことを
聞いて
いや いいよ
ニコ
ニコ

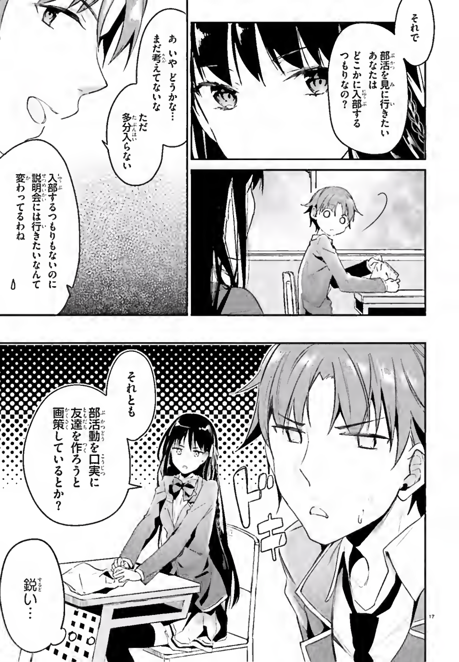

……
てれ、
ゴ
ゴシ
ギキッ
わっ
改（あらた）めて
よろしくね
綾小路（あやのこうじ）くん！
よろしく…
ぎゅ…っ

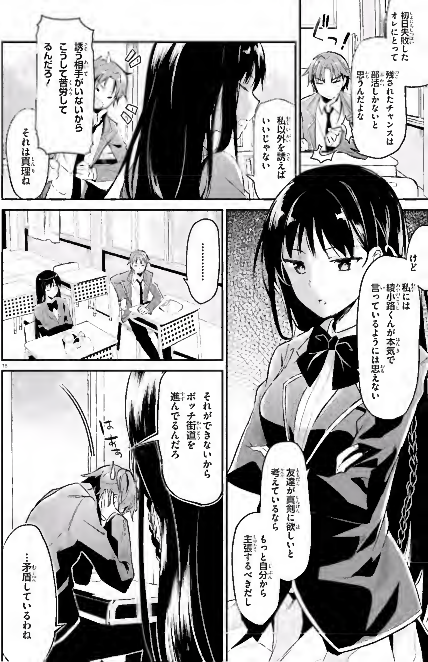

櫛田（くしだ）か…
可愛（かわい）かったな…
ガラ
………
あーん

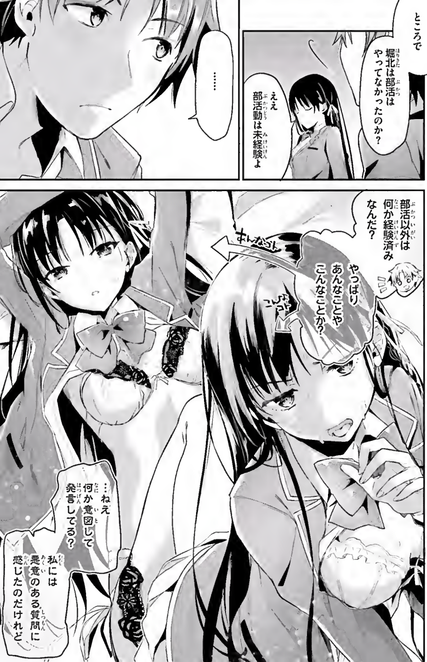

はむ

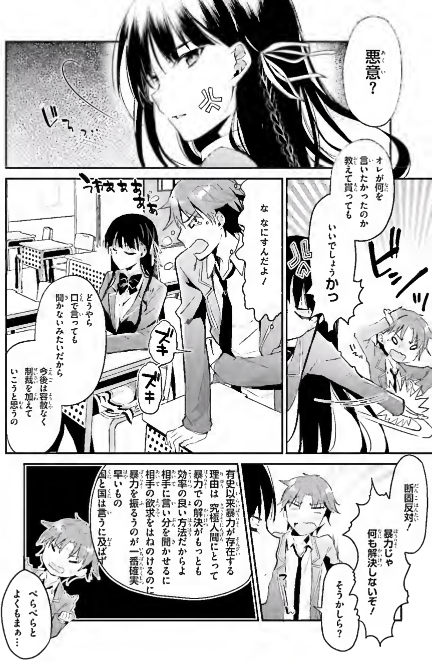

黙ってれば美人なのにな
………………
もぐ
ガタ
もぐ
キョ
話しかけづらい…
もぐ
もぐ
ピンポン
もぐ
もぐ
本日 午後五時より
第一体育館にて
部活動の説明会を
開催いたします
繰り返します――
パンポン
もぐ
もぐ

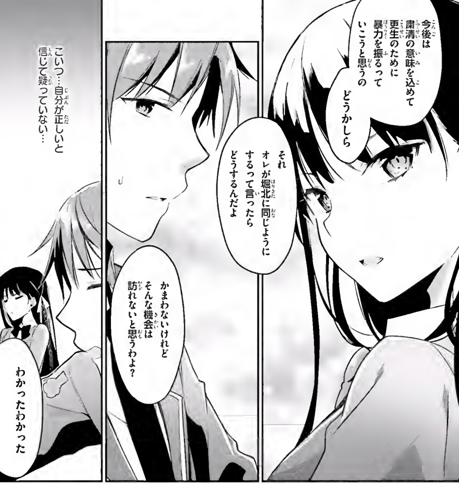

なあ堀北
私は部活動に興味はないから
キッパリ!
……まだ何も聞いてないだろ
じゃあ何?
堀北は部活に入らないのか?
ギロ
綾小路くん あなたはバカなの?
興味ないって最初に答えたはずだけれど
むっ…興味はなくても部活に入らないとは限らないだろ
むぅ
屁理屈ね
よっぽど友達がいないのね
ガサ
悪かったな 未だに満足に話せるのはお前だけで
はぁ
言っておくけれど私を友達にカウントはしないでね
お おう…

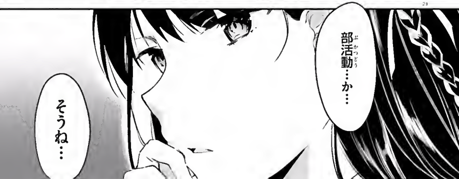

それで 部活を見に行きたい あなたは どこかに入部する つもりなの？
あ いや どうかな… まだ考えてないな
ただ 多分入らない
入部するつもりもないのに 説明会には行きたいなんて 変わってるわね
それとも
部活動を口実に 友達を作ろうと 画策しているとか？
ドキ
鋭い…

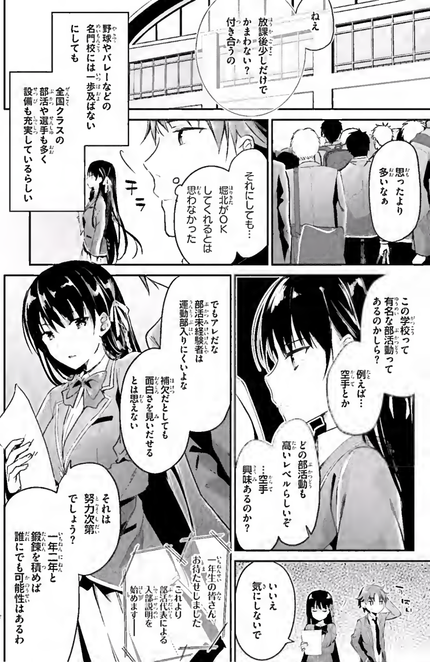

ぐっ！
初日失敗したオレにとって
残されたチャンスは部活しかないと思うんだよな
私以外を誘えばいいじゃない
誘う相手がいないからこうして苦労してるんだろ！
それは真理ね
けど
私には綾小路くんが本気で言っているようには思えない
友達が真剣に欲しいと考えているなら
もっと自分から主張するべきだし
……
それができないからボッチ街道を進んでるんだろ
はああ
…矛盾しているわね

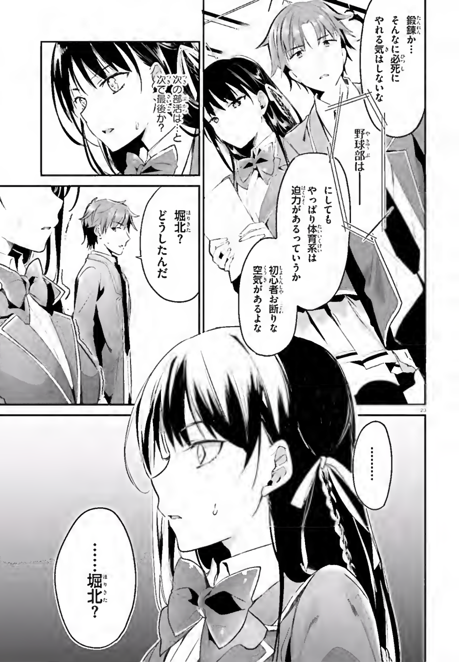

ところで
堀北は部活はやってなかったのか？
ええ
部活動は未経験よ
……
部活以外は何か経験済みなんだ？
やっぱりあんなことやこんなことか？
…ねえ
何か意図して発言してる？
私には悪意のある質問に感じたのだけれど

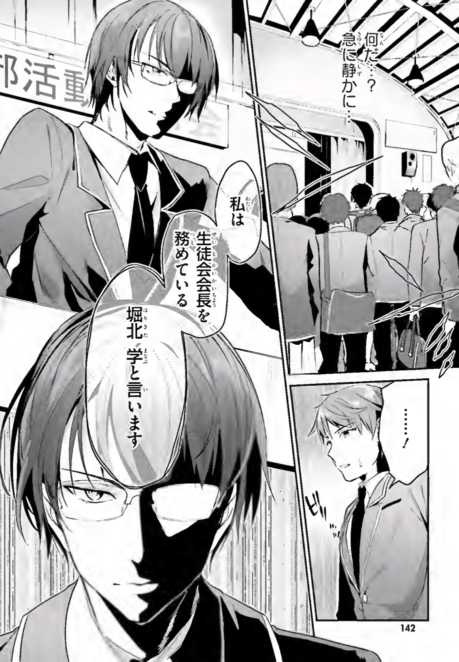

悪意？
じろっ
オレが何を言いたかったのか教えて貰ってもいいでしょうかっ
ビシッ
いてッ
うわああああ
なな なにすんだよ！
ズキ
ズキ
どうやら口で言っても聞かないみたいだから今後は容赦なく制裁を加えていこうと思うの
断固反対！暴力じゃ何も解決しないぞ！
そうかしら？
有史以来暴力が存在する理由は 究極人間にとって暴力での解決がもっとも効率の良い方法だからよ 相手に言い分を聞かせるのに相手の欲求をはねのけるのに暴力を振るうのが一番確実早いもの 国と国は言うに及ばず
ぺらぺらとよくもまぁ…

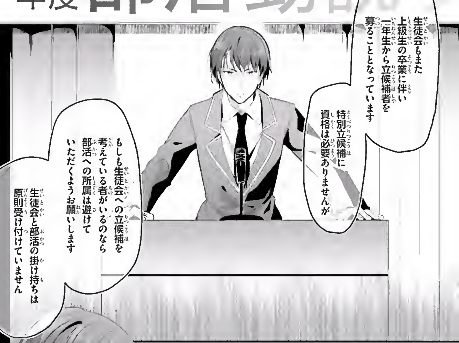

今後は粛清の意味を込めて更生のために暴力を振るっていこうと思うの
どうかしら
それ オレが堀北に同じようにするって言ったらどうするんだよ
かまわないけれど そんな機会は訪れないと思うわよ？
こいつ…自分が正しいと信じて疑っていない…
わかったわかった

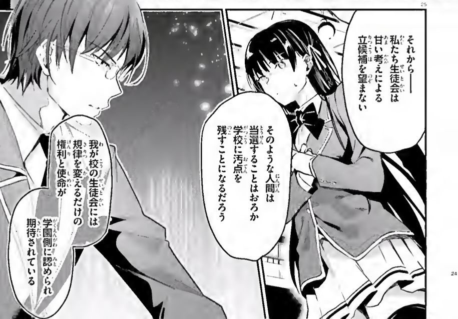

部活動…か…
そうね…

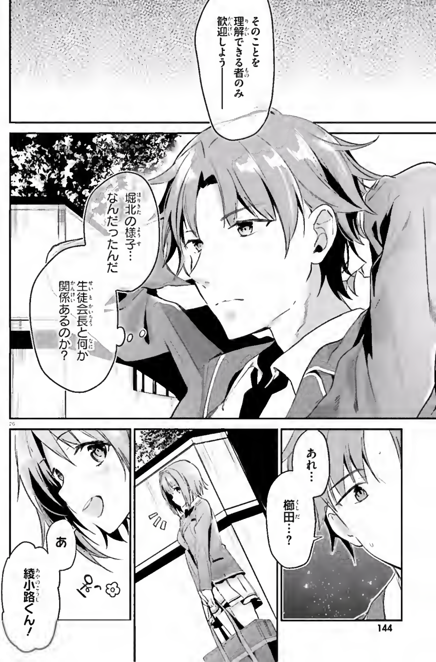

ねえ
放課後少しだけでかまわない？
付き合うの
野球やバレーなどの名門校には一歩及ばないにしても
全国クラスの部活や選手も多く設備も充実しているらしい
思ったより多いなぁ
それにしても…堀北がOKしてくれるとは思わなかった
チラ
この学校って有名な部活動ってあるのかしら？
例えば…空手とか
どの部活動も高いレベルらしいぞ
…空手興味あるのか？
でもアレだな部活未経験者は運動部入りにくいよな
補欠だとしても面白さを見いだせるとは思えない
それは努力次第でしょう？
一年二年と鍛錬を積めば誰にでも可能性はあるわ
―の はい
いいえ気にしないで
一年生の皆さんお待たせしました
これより部活代表による入部説明を始めます――

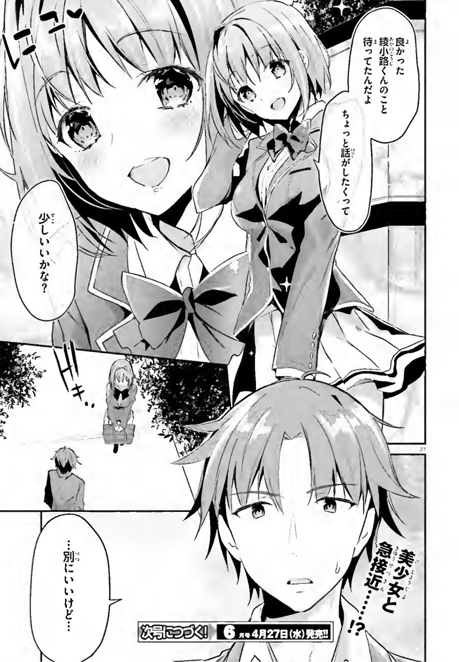

鍛錬か…
そんなに必死に
やれる気はしないな
野球部は――
にしても
やっぱり体育系は
迫力があるっていうか
初心者お断りな
空気があるよな
次の部活は…と
次で最後か？
堀北？
どうしたんだ
………
……堀北？


何だ…？
急に静かに…
部活動
私は
生徒会会長を務めている
堀北 学と言います
……！
ビッ
ッ


生徒会もまた上級生の卒業に伴い一年生から立候補者を募ることとなっています
特別立候補に資格は必要ありませんが
もしも生徒会への立候補を考えている者がいるのなら部活への所属は避けていただくようお願いします
生徒会と部活の掛け持ちは原則受け付けていません


それから――私たち生徒会は甘い考えによる立候補者を望まない
そのような人間は当選することはおろか学校に汚点を残すことになるだろう
我が校の生徒会には規律を変えるだけの権利と使命が
学園側に認められ期待されている


そのことを理解できる者のみ歓迎しよう———
堀北の様子…なんだったんだ
生徒会長と何か関係あるのか？
あれ…櫛田…？
あ
ぱっ
綾小路くん！


ニコッ♥
良かった
綾小路くんのこと
待ってたんだよ
ちょっと話がしたくって
少しいいかな？
ドキ…
美少女と
急接近……!?
…別にいいけど…
次号につづく！
6月号4月27日(水)発売!!

ようこそ実力至上主義の教室へ

衣笠彰梧×トモセシュンサクの最強コンビが贈るMF文庫J大人気作！

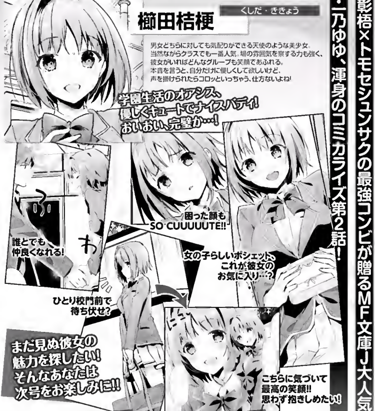
新鋭・一乃ゆゆ、渾身のコミカライズ第2話！

NEWヒロイン大活躍！

櫛田桔梗

くしだ・ききょう

男女どちらに対しても気配りができる天使のような美少女。
当然ながらクラスでも一番人気。場の雰囲気を察する力も強く、
彼女がいればどんなグループも笑顔であふれる。
本音を言うと、自分だけに優しくして欲しいけど、
声を掛けられたらコロッといっちゃう、仕方ないよね！


学園生活のオアシス、
優しくキュートでナイスバディ！
おいおい、完璧か…！
困った顔も
SO CUUUUUTE!!
誰とでも
仲良くなれる！
女の子らしいポシェット、
これが彼女の
お気に入り…？
ひとり校門前で
待ち伏せ？
こちらに気づいて
最高の笑顔!!
思わず抱きしめたい！

まだ見ぬ彼女の魅力を探したい！そんなあなたは次号をお楽しみに!!

原作最新第3巻、続々重版中！

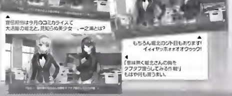
ようこそ
実力
至上主義
の教室へ
3

著 衣笠彰梧
イラスト トモセシュンサク

公式サイトでは続々新着情報を配信中！

「喋って」「動いて」「揺れる!?」スペシャルPVの大公開！

原作公式サイトにて株式会社Live2D様の全面協力のもと作成されたギャルゲー風「よう実」スペシャルPVを大好評公開中！



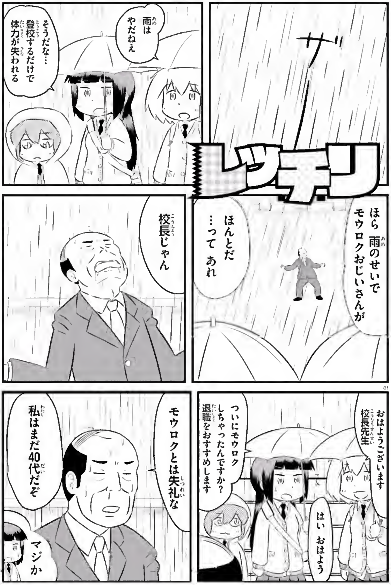
▲宣伝担当は今月のコミカライズで大活躍の堀北と、見知らぬ美少女、一之瀬とは？

▲もちろん堀北のシ卜目もあります！イィィヤッホォォオオウゥゥゥ！

◀「意味無く堀北さんの胸をタプタプ鳴らしてみる作戦！」もはや何も言うまい。

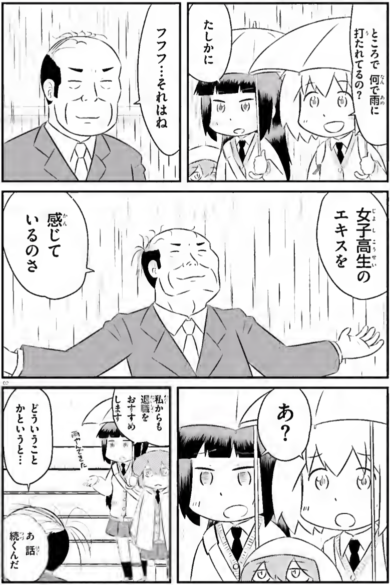
打ちつける雨音に、響き渡るロックギャグ♪

◎男の価値は、実年齢ではない。……見た目年齢大事だよ!!


ザ
雨はやだねえ
そうだな…登校するだけで体力が失われる
レツチリ
ほら 雨のせいでモウロクおじいさんが
ほんとだ …って あれ
校長じゃん
おはようございます校長先生
ついにモウロクしちゃったんですか？退職をおすすめします
はい おはよう
モウロクとは失礼な
私はまだ40代だぞ
マジか

第四話

漫画：**こぶだし**

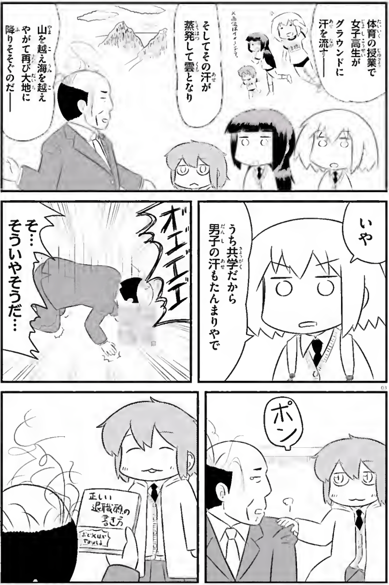

ところで 何で雨に打たれてるの？
たしかに
フフフ…それはね
女子高生のエキスを
感じているのさ
あ？
私からも退職をおすすめします
雨やんできた
どういうことかというと…
あ 話続くんだ

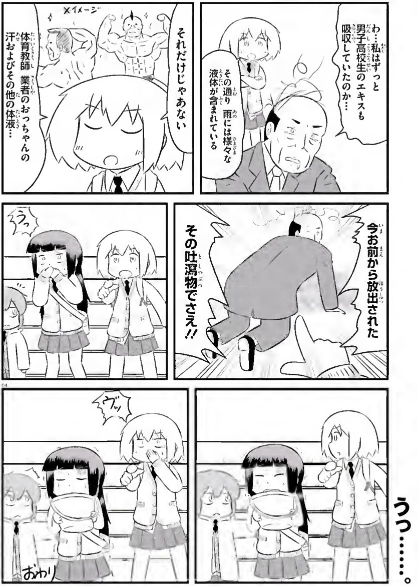
栗橋あや
たぶん主人公的な立ち位置の女子校生！
たぶん元気がとりえ。

中村いろは
あやと幼馴染み。優等生キャラだが
成績は良くない、残念。

石井うい
あやといろはによくなついてる。
しゃべらないけど主張はある。

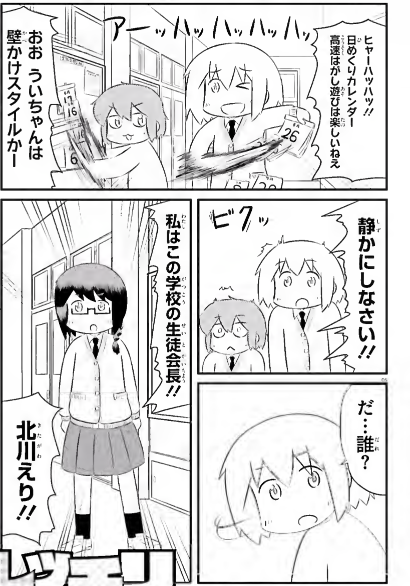
MFコミックス
alive
SERIES
「対魔導学園35試験小隊①～②」大好評発売中！
アニメ化決定!! ファンタジア文庫の大人気タイトルがアライブでコミカライズ!!


体育の授業で女子高生がグラウンドに汗を流す――
※画像はイメージです。
そしてその汗が蒸発して雲となり
山を越え海を越えやがて再び大地に降りそそぐのだ――
いや
うち共学だから男子の汗もたんまりやで
オゲエエエ
そ…そういやそうだ…
ポン
正しい退職願の書き方
おどろくほどやめれる


わ…私はずっと男子高校生のエキスも吸収していたのか…
その通り 雨には様々な液体が含まれている
それだけじゃあない
×イメージ
体育教師 業者のおっちゃんの汗およびその他の体液…
今お前から放出された
その吐瀉物でさえ!!
うっ
うっ……。
ヴッ
おわり

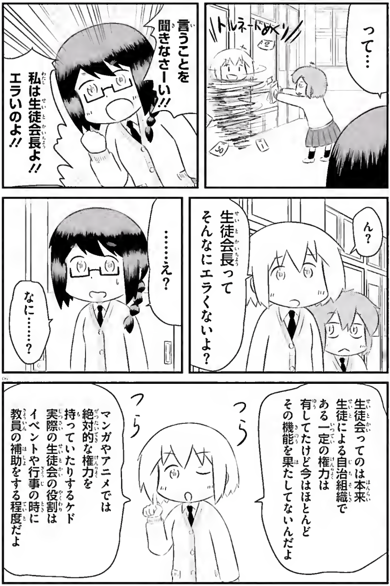
ギャグとロックのは・じ・け・る・センス♪

◎今月は学校のＶＩＰが総出演ですね！


ヒャーハッハッ!!
日めくりカレンダー
高速はがし遊びは楽しいねえ
アーッハッハッハッハッ
26
おお ういちゃんは
壁かけスタイルかー
ビクッ
静かにしなさい!!
私はこの学校の生徒会長!!
北川えり!!
だ…誰？

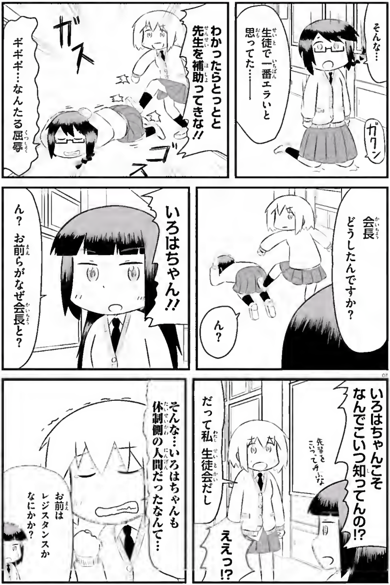
レッチリ

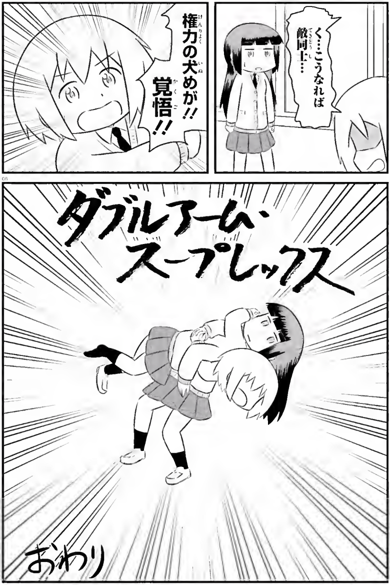
第五話　漫画：こぶだし


って…
トルネードめくり
言うことを聞きなさーい!!
私は生徒会長よ!! エラいのよ!!
ん？
生徒会長ってそんなにエラくないよ？
……え？
なに……？
つら
つら
生徒会ってのは本来生徒による自治組織である一定の権力は有してたけど今はほとんどその機能を果たしてないんだよ
マンガやアニメでは絶対的な権力を持っていたりするケド実際の生徒会の役割はイベントや行事の時に教員の補助をする程度だよ

MFコミックス alive SERIES
「学戦都市アスタリスク」公式学園案内」大好評発売中！

こぶだし先生に自腹でファンレターを送ろう!


そんな…
生徒で一番エライと思ってた……
ガクン
わかったらとっとと先生を補助ってきな!!
ガス
ゴス
ギギギ…なんたる屈辱
会長どうしたんですか?
ん?
いろはちゃん!!
ん?お前らがなぜ会長と?
いろはちゃんこそなんでこいつ知ってんの!?
先輩をこいつって呼ぶな
だって私生徒会だし
ええっ!?
そんな…いろはちゃんも体制側の人間だったなんて…
お前はレジスタンスかなにかか?


く…こうなれば敵同士…
権力の犬めが!!
覚悟!!
ダブルアーム・スープレックス
おわり

上履き脱げてるし……。

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

月刊コミックアライブ
comic alive

Blu-rayBOX発売決定！

「変態王子と笑わない猫。」Blu-ray BOXが
2016年5月25日㊌発売。

BD 6枚組　収録内容●全12話+特典映像

特典
1. キャラクター原案・カントク氏描き下ろしスペシャルケース
2. 特製ブックレット
3. 映像特典 ●「へんねこBBS」 ●ノンクレジットOP&ED ●PV集

©2013 さがら総・株式会社KADOKAWAメディアファクトリー刊／「変猫。」製作委員会

「変態王子と笑わない猫。」
大人気爽やか系変態ラブコメ第11弾！
4月25日発売予定!!
変態王子と笑わない猫。
11
さがら総
カントク
「先生の前にいると、お胸がすきすきします……」
「……触診には、ほんとにこんな格好が必要なのですか!」

そんな世界は壊してしまえ
クオリディア・コード
「ぴ、ぴーす……！」
変態とその仲間達
宇多良カナリア
UTARA CANARIA
朱
UTARA CANARIA
つぐみ

変猫。コンビが贈る近未来変態ラブコメディ！

『そんな世界は壊してしまえ -クオリディア・コード-』好評発売中

そんな世界は壊してしまえ
-クオリディア・コード-
NOVEL
DATA
● 著者 さがら総(Speakeasy) ● イラスト カントク
第1巻好評発売中！

詳細は左ページへ 『クオリディア・コード』アニメ企画進行中!!

©Speakeasy・マーベラス／クオリディア製作委員会

クオリディア・コード

QUALIDEA CODE

TVアニメ7月放送開始！

ジャンプSQ.にてコミカライズ決定！

STAFF スタッフ

原作■Speakeasy（さがら総×橘公司×渡 航）／マーベラス
監督■かわむらけんいち
脚本■Speakeasy（さがら総×橘公司×渡 航）
キャラクター原案■松竜
キャラクターデザイン■田畑壽之
音楽■岩崎 琢
制作■A-1 Pictures
製作■クオリディア・コード製作委員会

CAST キャスト

朱雀壱弥■斉藤壮馬
天河舞姫■悠木碧
千種霞■内田雄馬
宇多良カナリア■石川由依
凛堂ほたる■福原綾香
千種明日葉■安済知佳

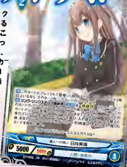
関連書籍

クズと金貨のクオリディア
（集英社ダッシュエックス文庫）
著者■さがら総・渡 航（Speakeasy）
イラスト■仙人掌
第1巻好評発売中！

いつか世界を救うために -クオリディア・コード-
（富士見ファンタジア文庫）
著者■橘公司（Speakeasy）
イラスト■はいむらきよたか
第1〜2巻好評発売中！

キャラ単デッキがより組みやすく！

第１１章では、同一キャラクターがデッキの大半を占める「キャラ単デッキ」の構築がこれまで以上にやりやすくなった。特に、美海、ソフィーナ、ルビー、ユーフィリア、マユカのL.I.N.K.sキャラ5人は、1ブースターとしては過去最多の7枚が収録されている。中でも注目したいのはレベル2のSRカード。SRカードは、レベル4にしか存在していなかったので、従来のデッキ構築の常識を大きく覆しそうだ。



アンジュ・ヴィエルジュ ブースター第11章 はじまりの少女たち
商品内容▶1パックにカード7枚入り（ランダム封入）※全105種+パラレルカード105種+シークレット?種（予定）
価格▶300円+税（1ボックス6,000円）　発売日▶2016年3月24日

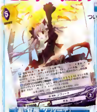
アンジュ・ヴィエルジュ ブースター第11章 はじまりの少女たち 限定版
商品内容▶アンジュ ヴィエルジュ ブースターパック第11章 はじまりの少女たち×1BOX+キャンバスアート「はじまりの少女たち」×1枚+PRカードセット（3種1枚ずつ、計3枚）×1セット
価格▶12,000円+税　発売日▶2016年3月24日

Ange Vierge
アンジュ•ヴィエルジュ

『アンジュ・ヴィエルジュ』とは

1対1の対戦型トレーディング・カードゲーム。プレーヤーは異能（エクシード）に目覚めた少女「プログレス」を導く存在「αドライバー」となり、彼女たちの能力を開花させるべく「ブルーミングバトル」を行うのだ!

11章の注目カードはこれ!

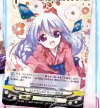


〈超・覚醒 ソフィーナ〉

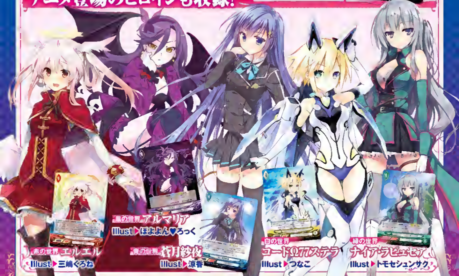
名前の通り「真・覚醒」を超えた
新たなる覚醒のカード。
当然威力もパワーアップしている。

〈ソノアクション・ヒッペガスヨ〉

ついに登場したアクションカードに干渉する
アクションカード。従来の流れを
大きく変えそうな1枚。



アニメ登場のヒロインも収録!



赤の世界 エルエル
Illust▶三嶋くろね

黒の世界 アルマリア
Illust▶ほよよん♥ろっく

青の世界 蒼月紗夜
Illust▶涼香

白の世界 コードΩ77ステラ
Illust▶つなこ

緑の世界 ナイア・ラピュセア
Illust▶トモセシュンサク

詳細は公式サイトでチェック! ▶ http://ange-vierge.com/

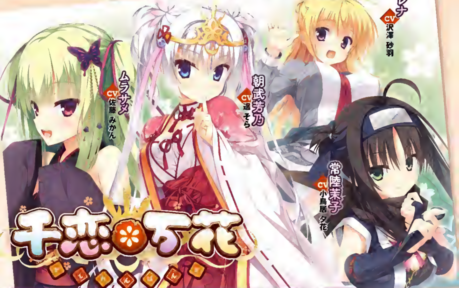
公式サイト● http://ange-vierge.com/　公式 twitter● @Ange_Project
アニメ公式サイト● http://ange-vierge-anime.com/　アニメ公式 twitter● @ange_anime

©Ange Project ©KADOKAWA・SEGA／アンジュ・ヴィエルジュ・フィルムパートナーズ

美少女ゲームメーカー“ゆずソフト”最新作!

『千恋＊万花』制作決定!!

「天色＊アイルノーツ」「サノバウィッチ」でおなじみ、大人気美少女ゲームメーカーゆずソフト最新作品の制作が決定しました!
今作でもキャラデザ&原画は“こぶいち・むりりん”が担当し、とびっきりの可愛さとお色気要素も満点となっているとのこと。
アライブではゲーム発売まで、毎月カラー記事でゲームの魅力をご紹介していく予定ですので続報をお楽しみに☆



レナ CV 沢澤砂羽
朝武芳乃 CV 遥そら
ムラサメ CV 佐藤みかん
常陸茉子 CV 小鳥居夕花
千恋＊万花
せんれんばんか

主人公・有地将臣は町に古くから伝わる伝説の刀を抜いてしまったことで、巫女姫様の朝武芳乃となぜか“結婚”することになってしまう。
美少女と同居することになった将臣は突然の生活にドギマギしながらも、この土地に伝わる秘密に迫っていく…。
日本情緒漂う温泉街が舞台のジャパネスク恋愛アドベンチャー!

ゲーム予約で全4種の色紙をプレゼント!

オフィシャル通販特典色紙 **レナ**

早期予約特典色紙 **芳乃**

店舗WEB通販予約特典色紙 **ムラサメ**

予約特典色紙 **茉子**

メインヒロイン4人がそれぞれ歌うイメージソングCDが発売決定!

オリジナルミニドラマも収録されたヒロイン達の魅力がたくさん詰まったCDです♪

予価各1,200円（税別）

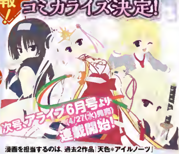
千恋＊万花
キャラクターソング Vol.1
とおりゃんせ~甘典風来
歌・朝武芳乃
（CV 遥そら）
2016年4月15日(金)発売

千恋＊万花
キャラクターソング Vol.2
茉子の日常
歌・常陸茉子
（CV 小鳥居夕花）
2016年4月28日(木)発売

千恋＊万花
キャラクターソング Vol.3
キズナヒトツ
歌・ムラサメ
（CV 佐藤みかん）
2016年5月13日(金)発売

千恋＊万花
キャラクターソング Vol.4
Blue sky
歌・レナ・リヒテナウアー
（CV 沢澤砂羽）
2016年5月27日(金)発売

特報! 季月えりか先生によるコミカライズ決定!



次号、アライブ6月号より
（4/27(水)発売）
連載開始!

漫画を担当するのは、過去2作品「天色＊アイルノーツ」「サノバウィッチ」の漫画版も担当した季月えりか先生!
ゆずソフト×季月えりか先生のタッグで再現される
「千恋＊万花」のキャラクターたちは必見です!!

予約特典・CD情報詳細はゆずソフト公式サイトでご確認ください。 公式サイト◆http://www.yuzu-soft.com/

©2016 YUZUSOFT / JUNOS inc. All rights reserved.

「フロアにカメラが入ります」

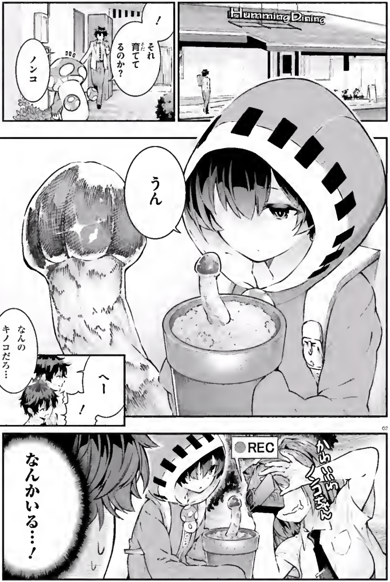
#13

フロアに魔王がいます

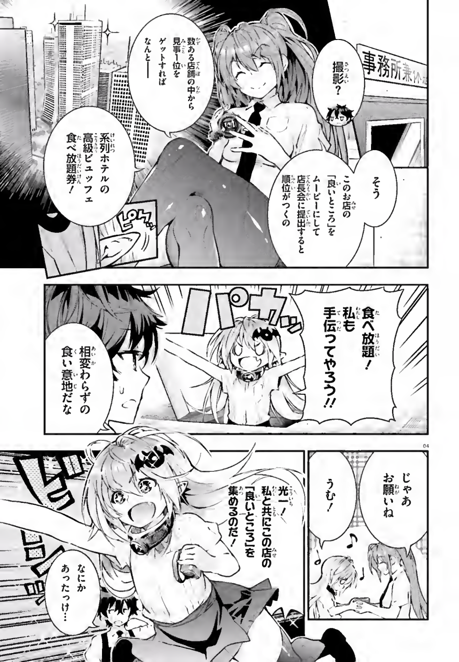
漫画●川上真樹
×
脚本●はと

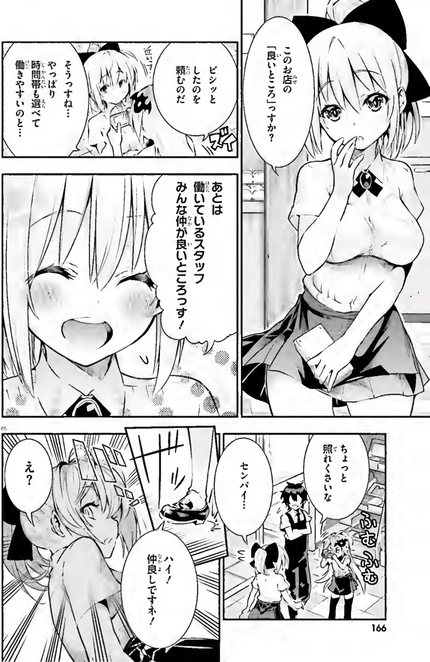
最新コミックス第3巻
3月23日㊌より
好評発売中!!

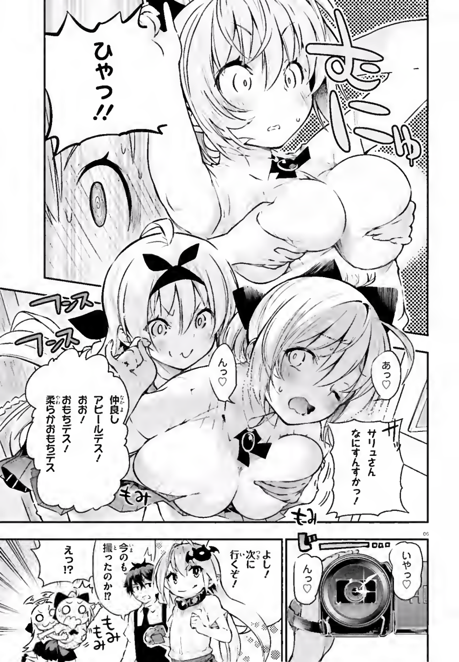
1〜2巻も
好評発売中!

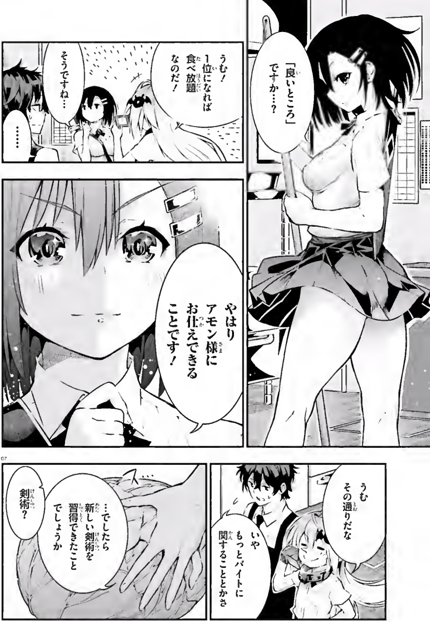

Humming Dining
！
それまだ育ててるのか？
ノンコ
うん
へー！
なんのキノコだろ…
REC
かわいいノンコちゃん
なんかいる…！

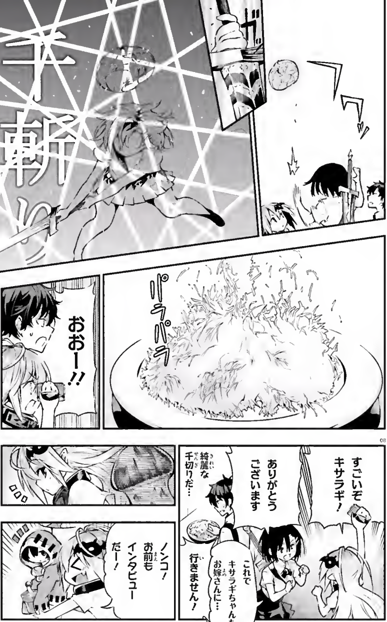
02

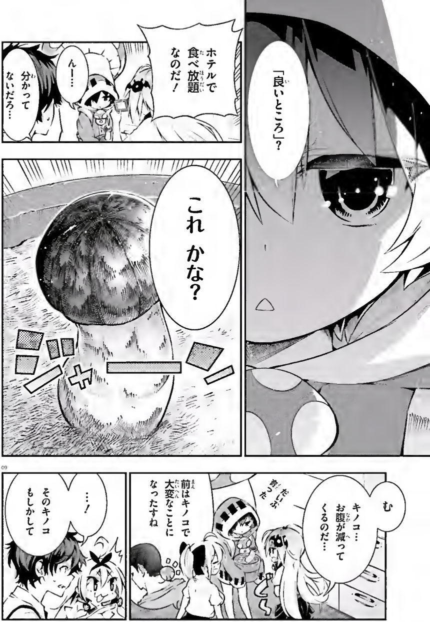

事務所兼
撮影？
そう
このお店の「良いところ」をムービーにして店長会に提出すると順位がつくの
数ある店舗の中から見事1位をゲットすればなんと——
系列ホテルの高級ビュッフェ食べ放題券！
ピクッ
食べ放題！私も手伝ってやろう!!
パカッ
相変わらずの食い意地だな
じゃあお願いね
うむ！
光一！私と共にこの店の「良いところ」を集めるのだ！
ビシッ
なにかあったっけ…

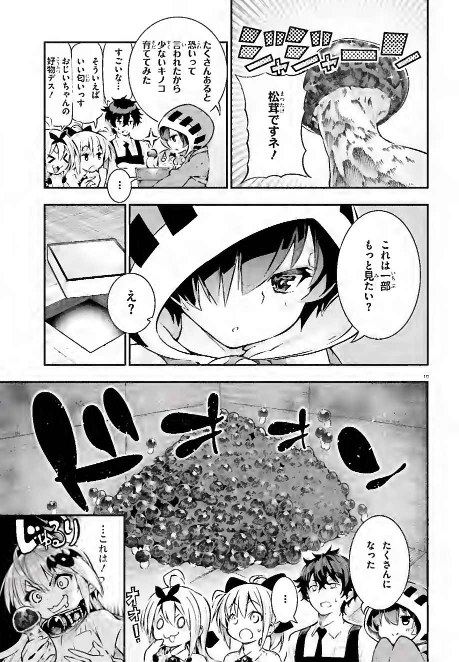

このお店の「良いところ」っすか？
ズイ
ビシッとしたのを頼むのだ
近いっす・・
そうっすね…やっぱり時間帯も選べて働きやすいのと…
あとは働いているスタッフみんな仲が良いところっす！
ちょっと照れくさいな
ふむふむ
センパイ…
ハイ！仲良しですネ！
え？

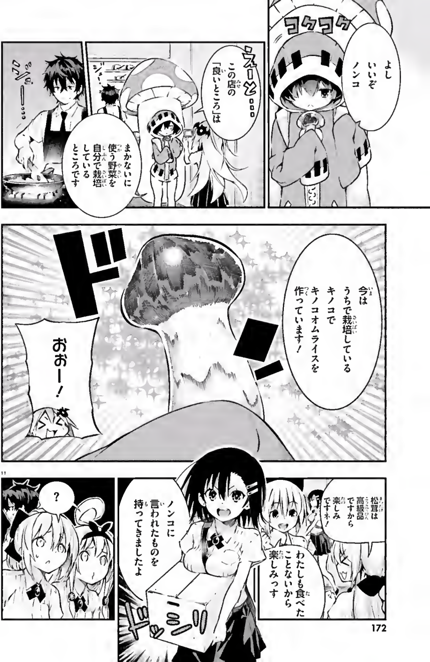

むにゅ
ひやっ!!
サッ
サリュさん なにすんすかっ!
あっ♡
んっ♡
仲良しアピールデス! おお! おもちデス! 柔らかおもちデス
フンス
フンス
もみ
もみ
ジーーー ロロロ
いやっ♡
んっ♡
よし! 次に行くぞ!
今のも撮ったのか!?
えっ!?
もみ もみ


「良いところ」ですか…？
うむ！1位になれば食べ放題なのだ！
そうですね…
……
やはりアモン様にお仕えできることです！
うむ その通りだな
いや もっとバイトに関することとかさ
ス…
…でしたら新しい剣術を習得できたことでしょうか
剣術？

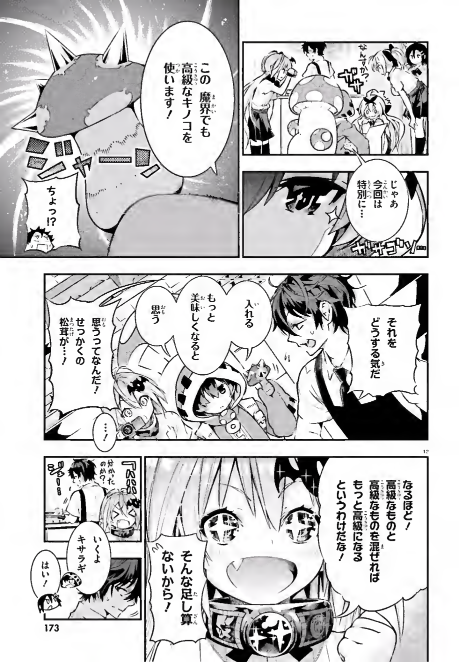

ガッ
千斬り
パラパラ
おおー!!
すごいぞキサラギ!
ありがとうございます
綺麗な千切りだ…
これでキサラギちゃんもお嫁さんに…
行きません!
ノンコ!お前もインタビューだー!

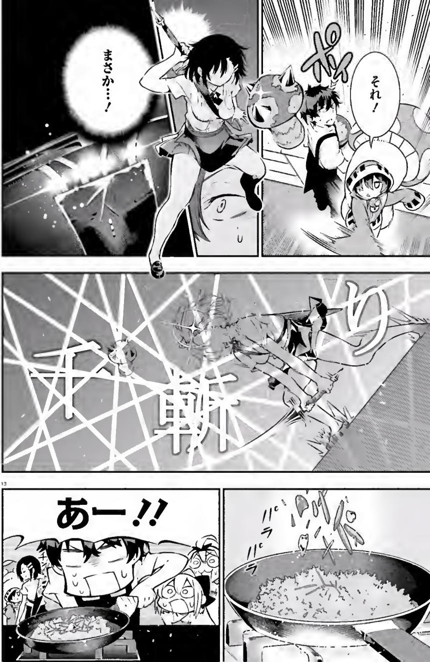

「良いところ」？
ホテルで食べ放題なのだ！
ん……
分かってないだろ…
これ かな？
ジャーーー
む
キノコ…お腹が減ってくるのだ…
だいぶ育った
前はキノコで大変なことになったすね
…！
そのキノコもしかして

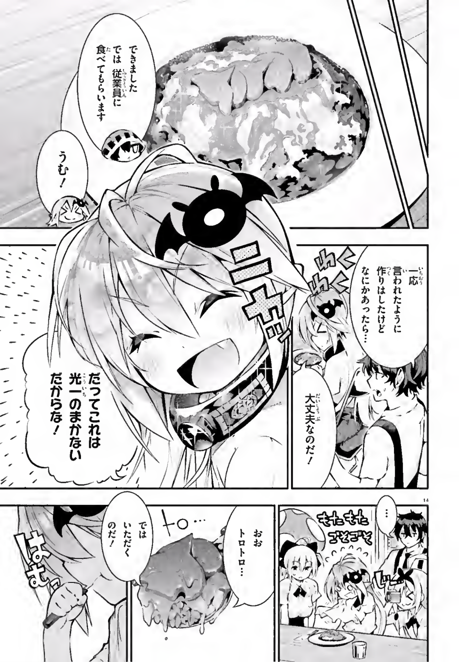

ジャジャジャーン
松茸ですネ！
たくさんあると恐いって言われたから少ないキノコ育ててみた
すごいな…
そういえばいい匂いっす
おじいちゃんの好物デス！
…
これは一部もっと見たい？
え？
ドオオン
たくさんになった
…
オオー！
…これは！
じゅるり

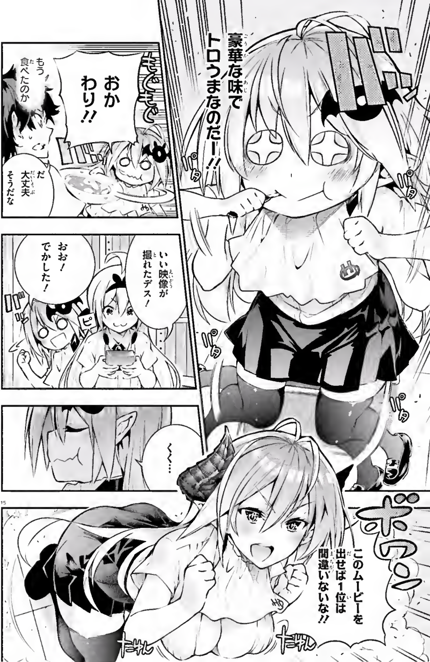

コクコク
よし
いいぞ
ノンコ
えーと…
この店の「良いところ」は
まかないに使う野菜を自分で栽培しているところです
ジュー…
ジュジュー…
今はうちで栽培しているキノコでキノコオムライスを作っています！
ドン
おおー！
松茸は高級品ですから楽しみですネ！
わたしも食べたことないから楽しみっす
ノンコに言われたものを持ってきましたよ
ドッシリ
？

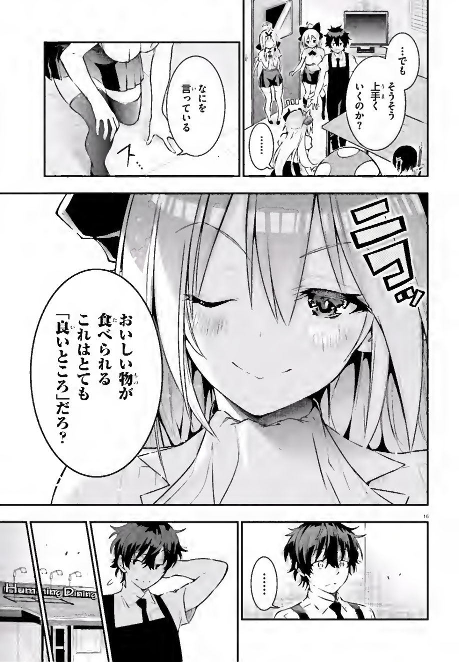
11

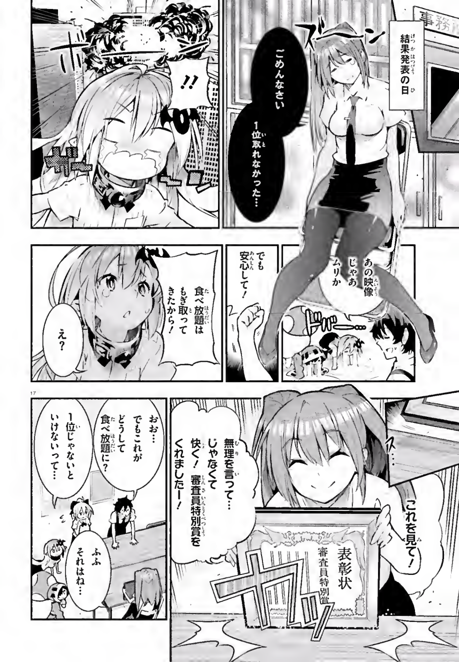

なんすかァ？
ザワ
フンス
じゃあ 今回は 特別に…
ガサゴソ…
この 魔界でも 高級なキノコを 使います！
ズギャーーン
ちょっ…!?
それを どうする気だ
入れる
もっと 美味しくなると 思う
思うってなんだ！ せっかくの 松茸が…！
…！
12
なるほど！ 高級なものと 高級なものを混ぜれば もっと高級になる というわけだな！
そんな足し算 ないから！
『ハハハ
分かった のか？
ジーー…
いくよ キサラギ
はい！

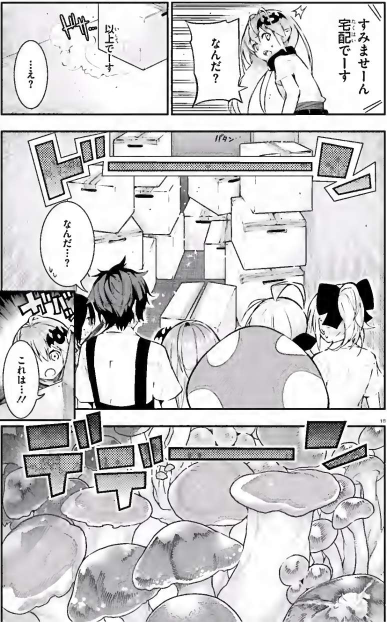

ポイ
それ！
まさか…！
千斬り
あー!!
チン
パラパラ

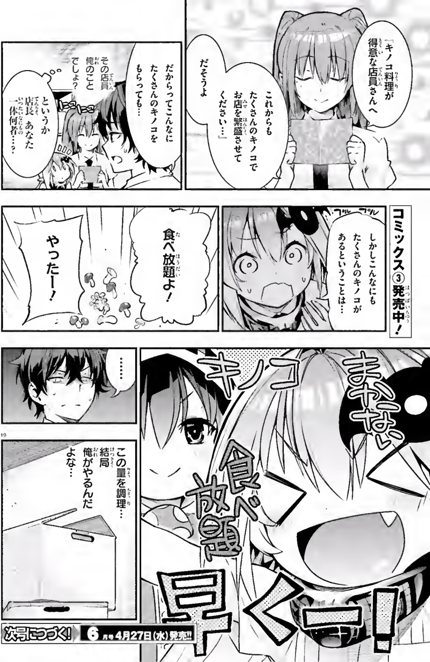

できました
では 従業員に
食べてもらいます
うむ！
一応
言われたように
作りはしたけど
なにかあったら…
わく わく
大丈夫なのだ！
ニカッ
だってこれは
光一のまかない
だからな！
…
もたもた
ごそごそ
じぃー
おお
トロトロ…
トロ…
では
いただく
のだ！
はむっ


バッ
豪華な味でトロうまなのだー!!
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
もぐもぐ
おかわり!!
もう食べたのか
バッ
だ大丈夫そうだな
いい映像が撮れたデス!
おお!でかした!
ピ
バッ
くく…
ボワン
このムービーを出せば1位は間違いないな!!
たゆん
たゆん


…でも そうそう 上手く いくのか？
……
なにを 言っている
ス…
ニコッ
おいしい物が 食べられる これはとても「良いところ」だろ？
……
Hum ning Dining


事務
結果発表の日
ズーン
ごめんなさい
1位取れなかった…
ボ
!!
あの映像じゃあムリか
ドバー…
でも安心して！
食べ放題はもぎ取ってきたから！
え？
ス…
これを見て！
表彰状
審査員特別賞
ヤッ
無理を言って…じゃなくて快く！審査員特別賞をくれました！
おお…でもこれがどうして食べ放題に？
1位じゃないといけないって…
ふふ それはね…


すみませーん
宅配でーす
なんだ？
以上でーす
ドサ…
…え？
バタン
ドーン
なんだ…？
ガバッ
これは…!!
ズズーン

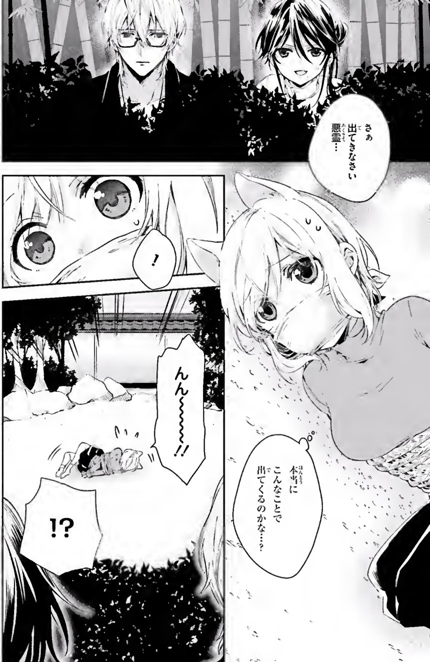

『キノコ料理が得意な店員さんへ
これからもたくさんのキノコでお店を繁盛させてください…』
だそうよ
だからってこんなにたくさんのキノコをもらっても…
その店員俺のことでしょ？
ニコニコ
というか店長あなた一体何者…？
コミックス③発売中！
フル フル
しかしこんなにもたくさんのキノコがあるということは…
食べ放題よ！
やったー！
キノコまかない食べ放題早くー！
……
この量を調理…結局俺がやるんだよな…
次号につづく！
6月号 4月27日(水)発売!!

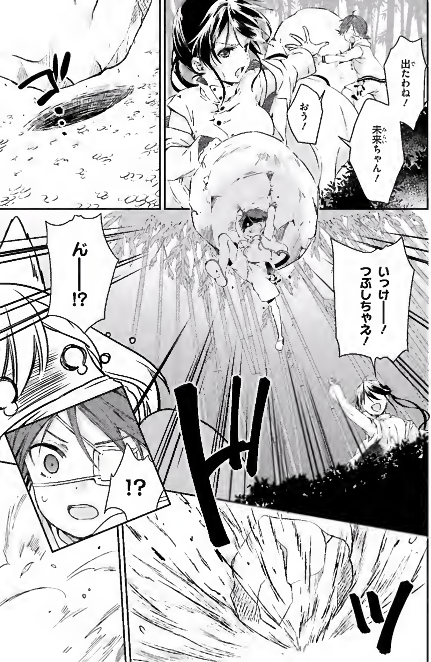
脱獄中——。
コミックス第1巻～4巻＆
ドラマCD「くだみみの猫」
好評発売中！

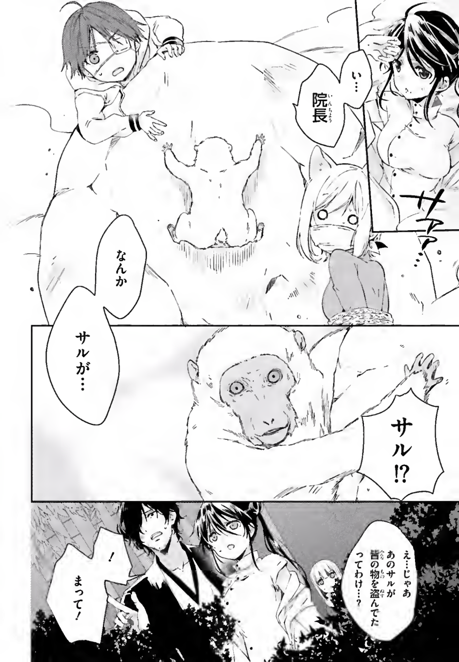
㉓ページ目 奪還！ 大切な○○（後編）

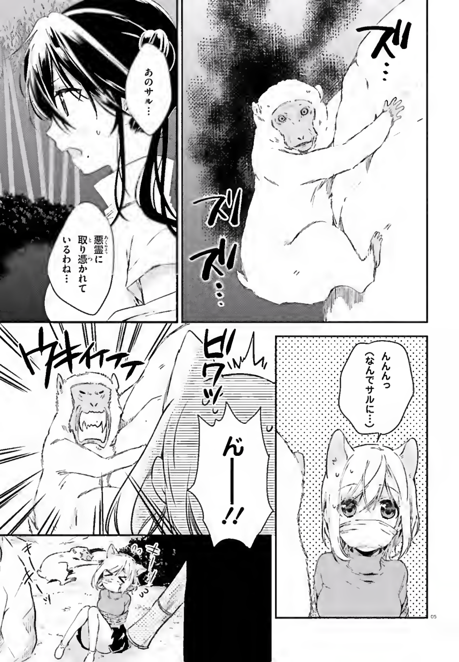
くだみみの猫

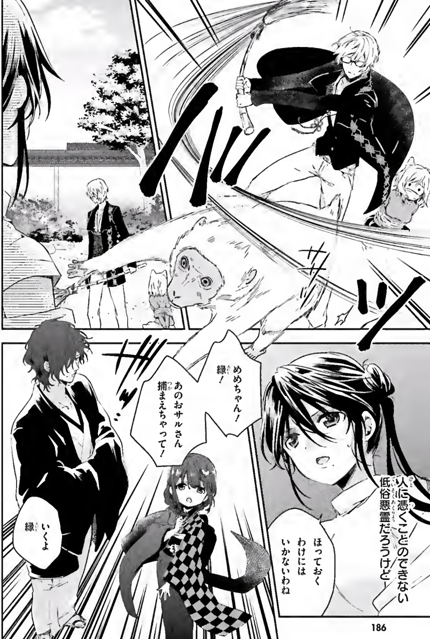
中山幸

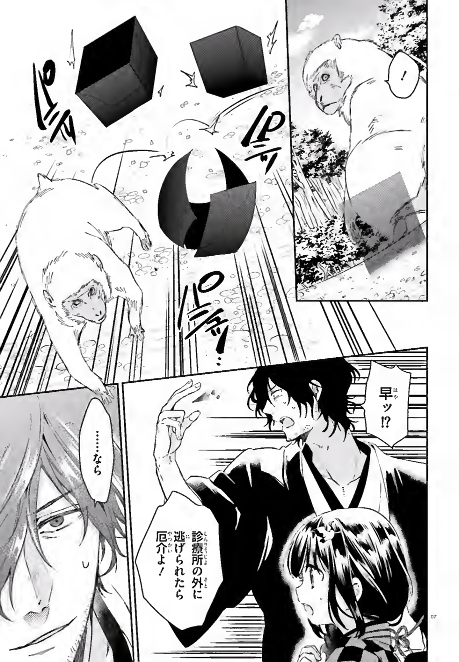

さぁ出てきなさい悪霊…
本当にこんなことで出てくるのかな…？
！
んん〜〜〜〜!!
!?

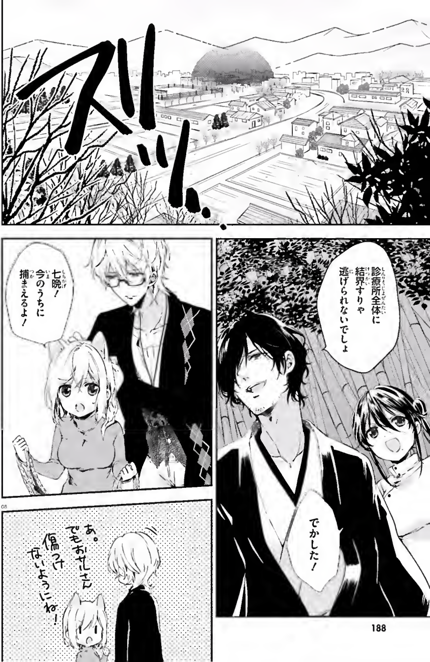

出たわね！
未来ちゃん！
おう！
ババ
ゴッ
いっけ――！
つぶしちゃえ！
ん――!?
!?
ド
ッ

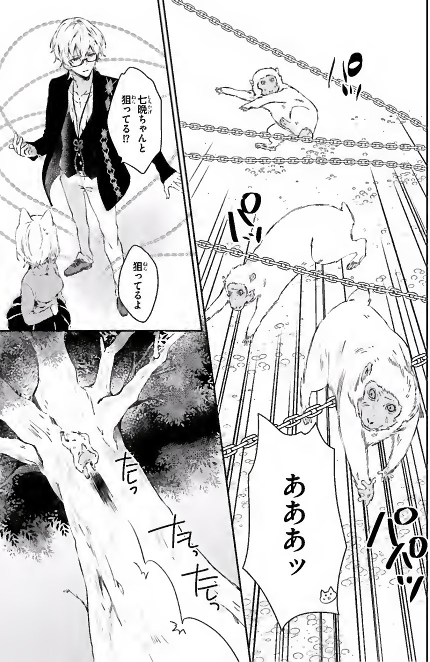

い…院長
サァ…
なんか
サルが…
サル!?
え…じゃあ あのサルが 皆の物を盗んでた ってわけ…?
!
まって!

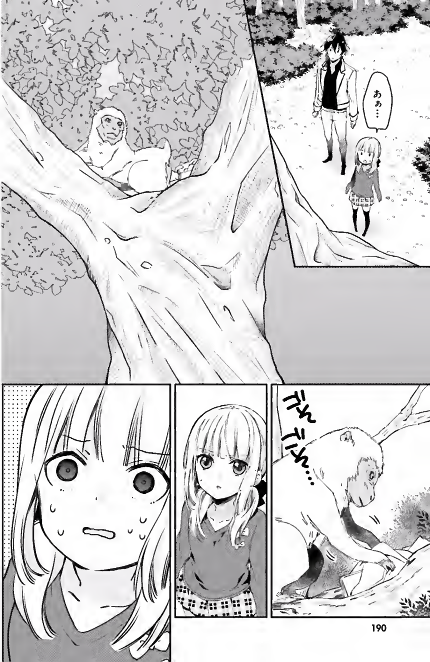

ズ…
ズ
ズ…
あのサル…
悪霊に取り憑かれているわね…
んんんっ（なんでサルに…）
ビクッ
ウキイィィ
んー!!
キー
キーキー

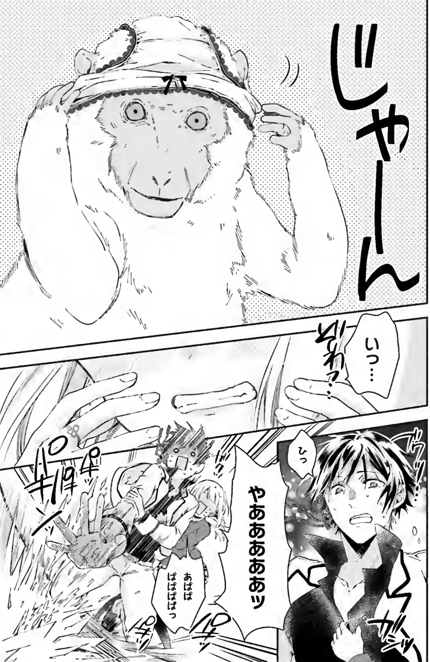

ザザッ
めめちゃん！縁！
あのおサルさん捕まえちゃって！
ザッ
人に憑くことのできない低俗悪霊だろうけど
ほっておくわけにはいかないわね
いくよ 縁

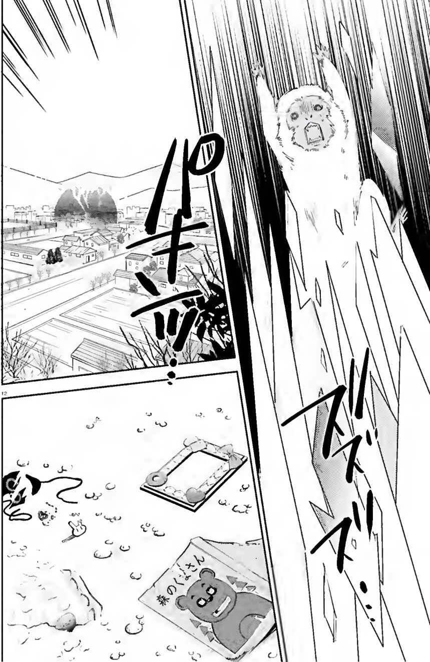

！
パシッ
パシッ
パシュッ！
早ッ!?
診療所の外に逃げられたら厄介よ！
……なら

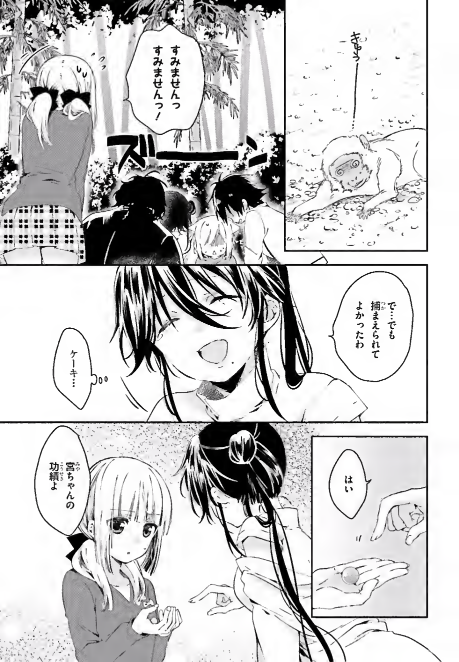

スリッ…
診療所全体に結界すりゃ逃げられないでしょ
七晩！今のうちに捕まえるよ！
でかした！
あ。でもお猿さん傷つけないようにね！

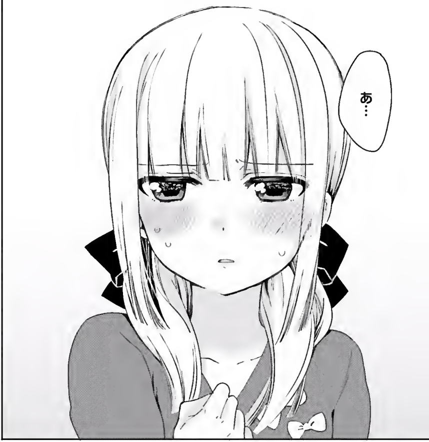

パッ
パッ
あああッ
パパッ
七晩ちゃんと狙ってる!?
狙ってるよ
たしっ
たっ
たしっ

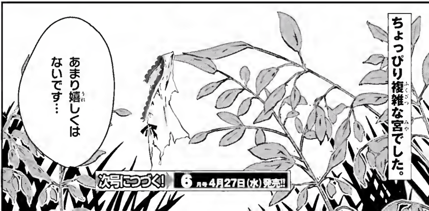

あぁ…
ごそ ごそ…

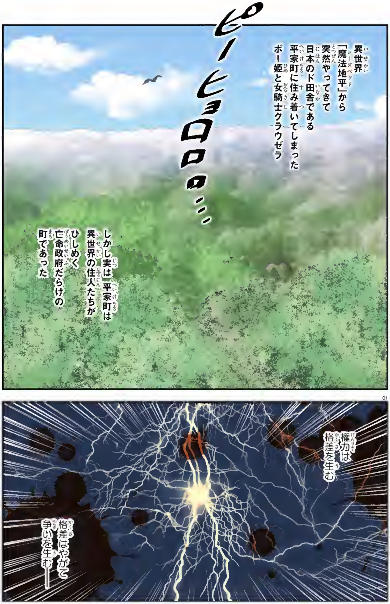

じゃーん
いっ…
ぞわっ…
ひっ
ゾワッ…
ビクッ
やあああああッ
あぱぱ
ぱぱぱぱっ
パキーンッ
パキッ
パキッ
パキッ
ガシッ

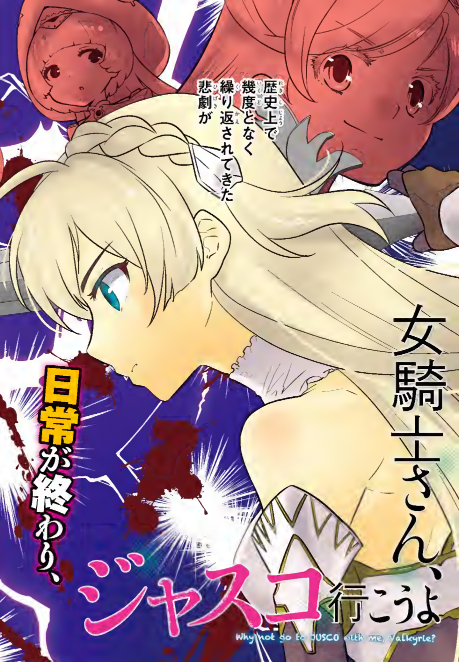

ズズズ…
パキーンッ…
森のくまさん

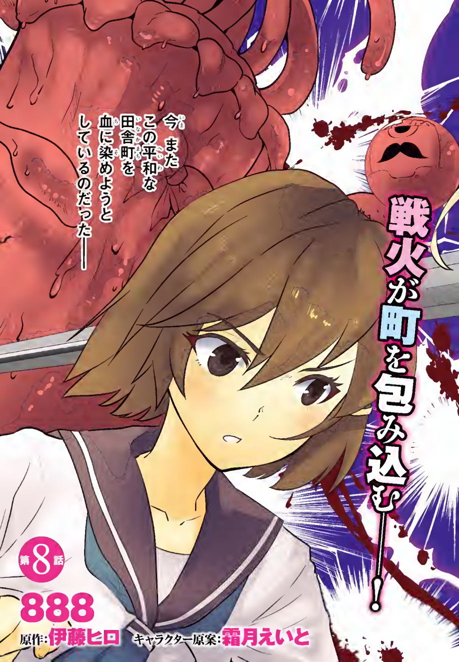

きゅう――……
すみませんっ
すみませんっ！
ズーーーン
で…でも
捕まえられて
よかったわ
ケーキ…
はい
宮ちゃんの
功績よ


あ…


ちょっぴり複雑（ふくざつ）な宮（みや）でした。
あまり嬉（うれ）しくはないです…
次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!


異世界「魔法地平」から
突然やってきて
日本のド田舎である
平家町に住み着いてしまった
ポー姫と女騎士クラウゼラ
ピーヒョロロロ…
しかし実は平家町は
異世界の住人たちが
ひしめく
亡命政府だらけの
町であった
権力は
格差を生む
格差はやがて
争いを生む——

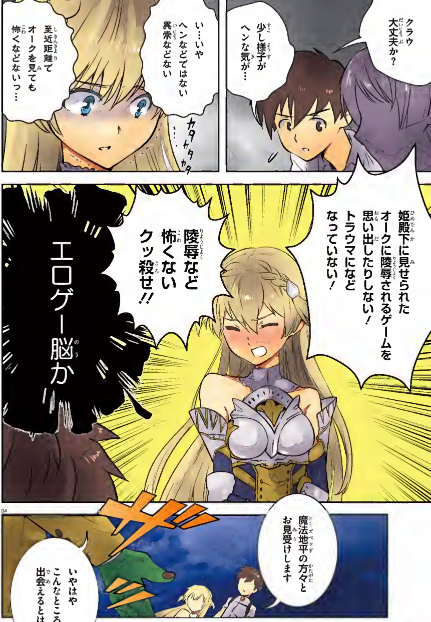

歴史上で
幾度となく
繰り返されてきた
悲劇が
日常が終わり、
女騎士さん、
ジャスコ行こうよ
Why not go to JUSCO with me, Valkyrie?

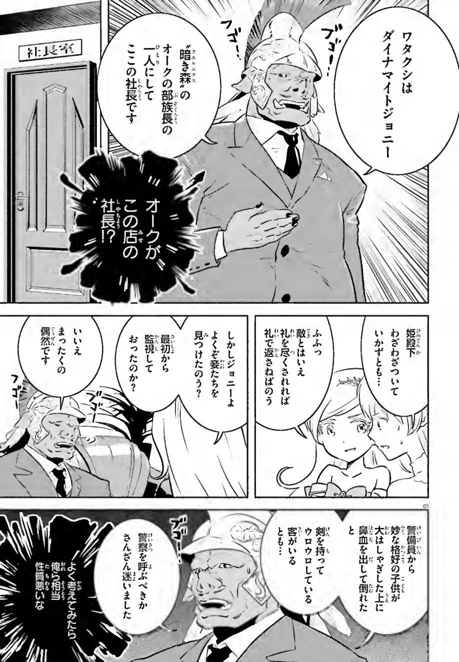

今　また
この平和な
田舎町を
血に染めようと
しているのだった――
戦火が町を包み込む――！

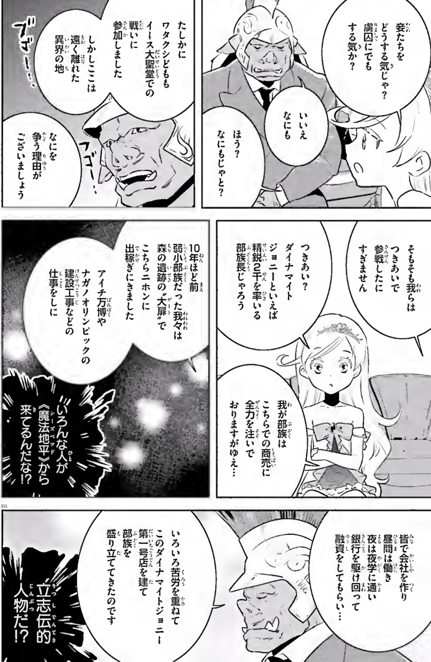
第8話

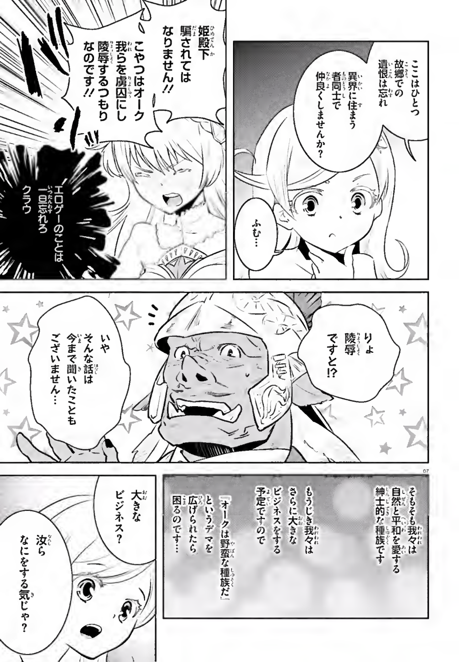
888

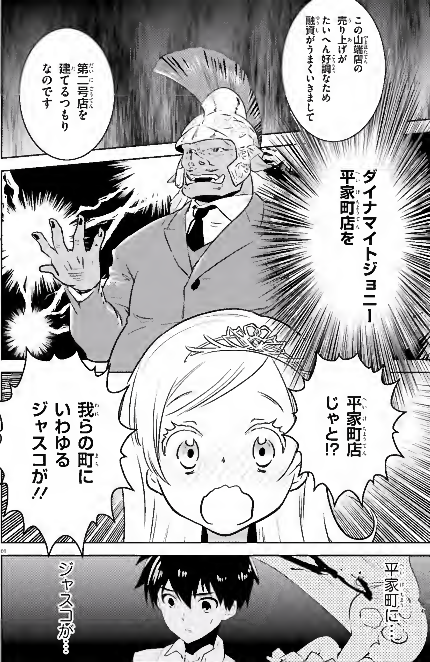
原作：伊藤ヒロ　キャラクター原案：霜月えいと

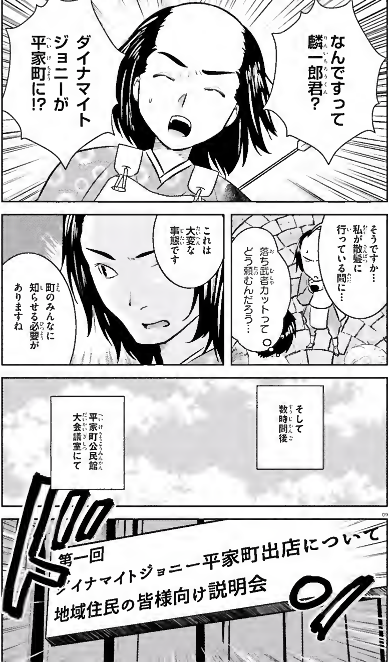

クラウ
大丈夫か？
少し様子が
ヘンな気が…
い…いや
ヘンなどではない
異常などない
至近距離で
オークを見ても
怖くなどないっ…
カタカタカタ
…
姫殿下に見せられた
オークに陵辱されるゲームを
思い出したりしない！
トラウマになど
なっていない！
陵辱など
怖くない
クッ殺せ!!
エロゲー脳か
魔法地平の方々と
お見受けします
いやはや
こんなところで
出会えるとは

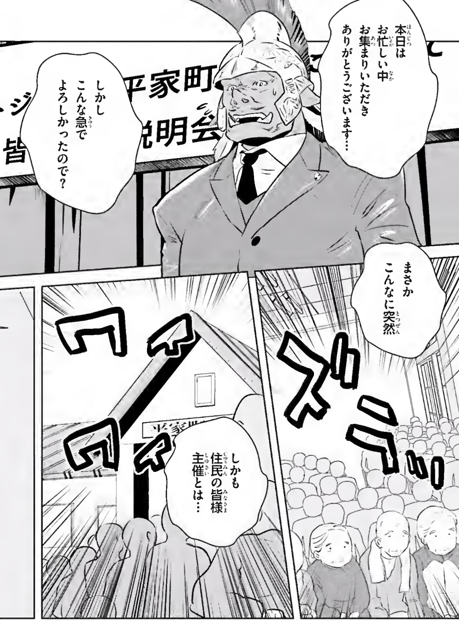

ワタクシは ダイナマイトジョニー
ブゴ!
ブゴ!
"暗き森（クエルニクス）"のオークの部族長の一人にしてここの社長です
社長室
オークがこの店の社長!?
姫殿下 わざわざついていかずとも…
ふふっ 敵とはいえ 礼を尽くされれば 礼で返さねばのう
しかしジョニーよ よくぞ妾たちを見つけたのう?
最初から監視しておったのか?
ブゴー
いいえ まったくの偶然です
ブゴー
警備員から 妙な格好の子供が 大はしゃぎした上に 鼻血を出して倒れた と
剣を持って ウロウロしている 客がいる とも…
ブゴー
警察を呼ぶべきか さんざん迷いました
よく考えてみたら 俺ら相当 性質悪いな

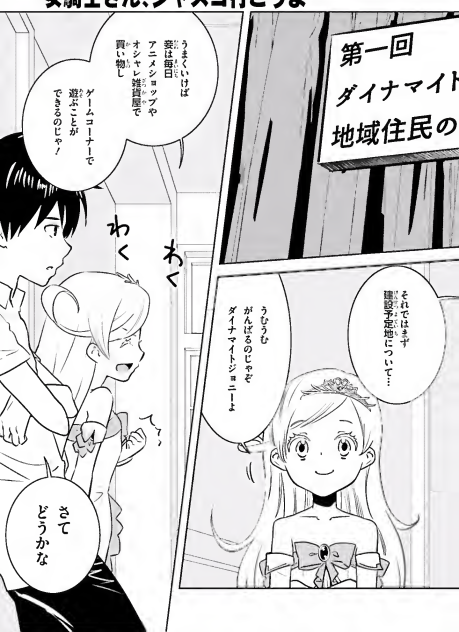

妾たちを どうする気じゃ？ 虜囚にでも する気か？
いいえ なにも
ほう？ なにもじゃと？
たしかに ワタクシどもも イース大聖堂での 戦いに 参加しました
しかしここは 遠く離れた 異界の地
ブゴー…
なにを 争う理由が ございましょう
ブゴー…
そもそも我らは つきあいで 参戦したに すぎません
つきあい？ ダイナマイト ジョニーといえば 精鋭2千を率いる 部族長じゃろう
我が部族は こちらでの商売に 全力を注いで おりますがゆえ…
10年ほど前 弱小部族だった我々は 森の遺跡の"大扉"で こちらニホンに 出稼ぎにきました
アイチ万博や ナガノオリンピックの 建設工事などの 仕事をしに
いろんな人が 《魔法地平》から 来てるんだな!?
皆で会社を作り 昼間は働き 夜は夜学に通い 銀行を駆け回って 融資をしてもらい…
いろいろ苦労を重ねて このダイナマイトジョニー 第一号店を建て 部族を 盛り立ててきたのです
立志伝的 人物だ!?

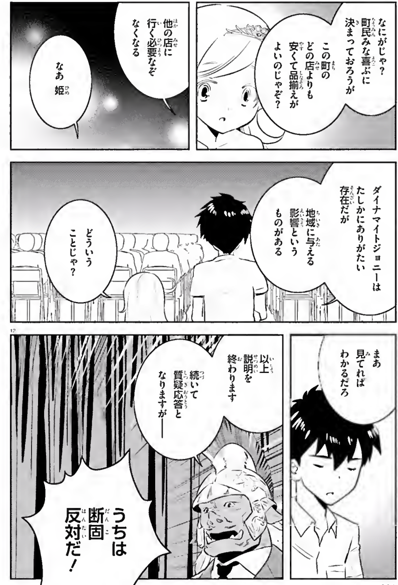

ここはひとつ故郷での遺恨は忘れ
異界に住まう者同士で仲良くしませんか？
ふむ…
姫殿下騙されてはなりません!!
こやつはオーク我らを虜囚にし陵辱するつもりなのです!!
エロゲーのことは一旦忘れろクラウ
りょ陵辱ですと!?
いやそんな話は今まで聞いたこともございません…
そもそも我々は自然と平和を愛する紳士的な種族です
もうじき我々はさらに大きなビジネスをする予定ですので
「オークは野蛮な種族だ」というデマを広げられたら困るのです…
大きなビジネス？
汝らなにをする気じゃ？

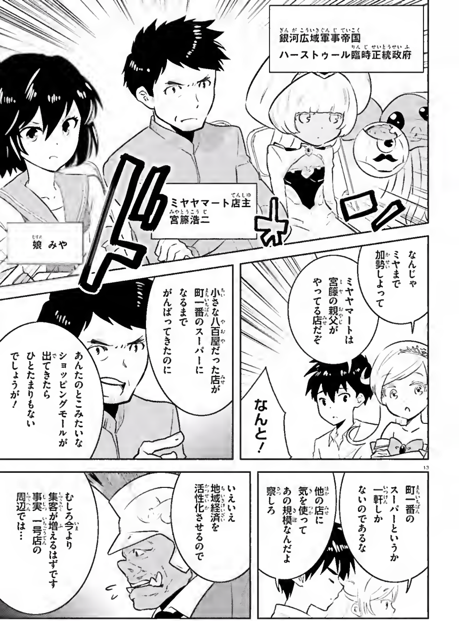

この山端店の売り上げがたいへん好調なため融資がうまくいきまして
第二号店を建てるつもりなのです
ダイナマイトジョニー平家町店を
平家町店じゃと!?
我らの町にいわゆるジャスコが!!
平家町に…
ジャスコが…

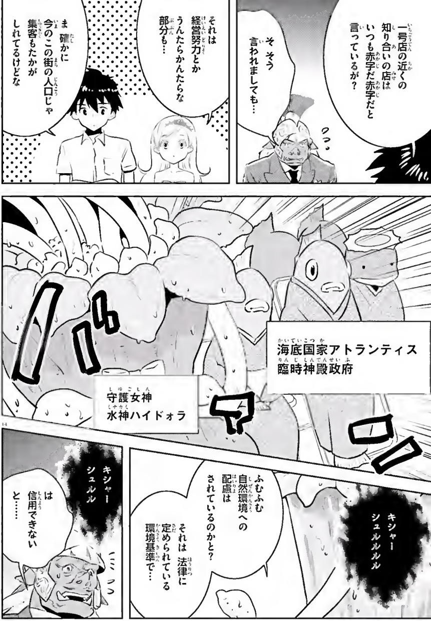

なんですって麟一郎君？
ダイナマイトジョニーが平家町に!?
そうですか…私が散髪に行っている間に…
落ち武者カットってどう頼むんだろう…
これは大変な事態です
町のみんなに知らせる必要がありますね
そして数時間後
平家町公民館大会議室にて
ドン
第一回
ダイナマイトジョニー平家町出店について
地域住民の皆様向け説明会

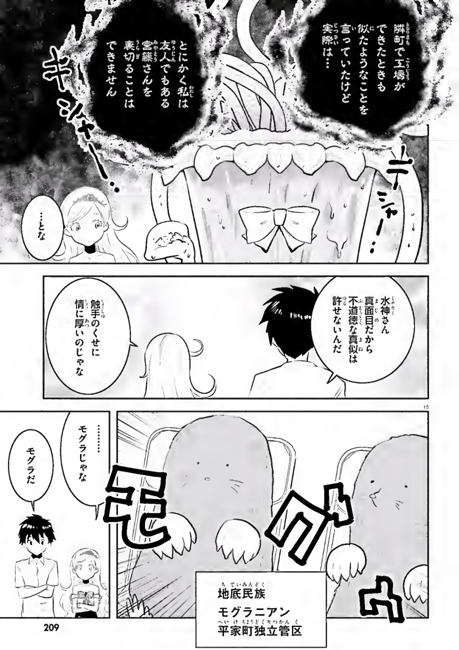

本日は お忙しい中 お集まりいただき ありがとうございます…
平家町
説明会
皆
しかし こんな急で よろしかったので？
まさか こんなに突然
ズラ…
ワァ
ワァ
しかも 住民の皆様 主催とは…

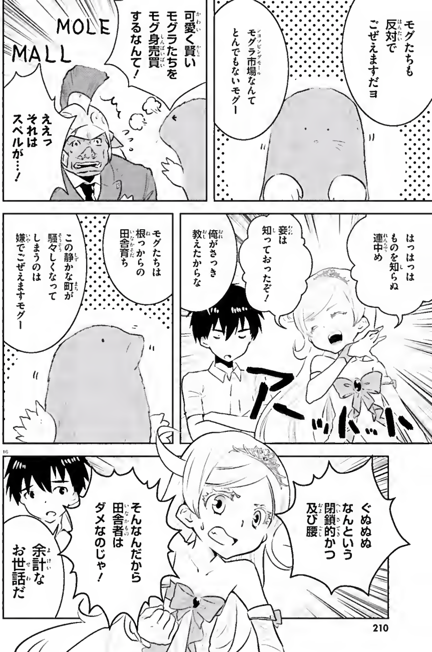

第一回
ダイナマイト
地域住民の
それではまず建設予定地について…
うむうむ がんばるのじゃぞ ダイナマイトジョニーよ
うまくいけば妾は毎日アニメショップやオシャレ雑貨屋で買い物し
ゲームコーナーで遊ぶことができるのじゃ！
わく わく
さて どうかな

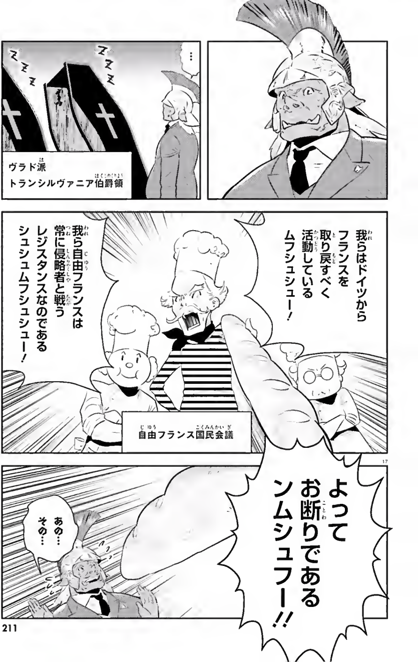

なにがじゃ？
町民みな喜ぶに
決まっておろうが
この町の
どの店よりも
安くて品揃えが
よいのじゃぞ？
他の店に
行く必要など
なくなる
なあ　姫
ダイナマイトジョニーは
たしかにありがたい
存在だが
地域に与える
影響という
ものがある
どういう
ことじゃ？
まあ
見てれば
わかるだろ
以上
説明を
終わります
続いて
質疑応答と
なりますが――
うちは
断固
反対だ！

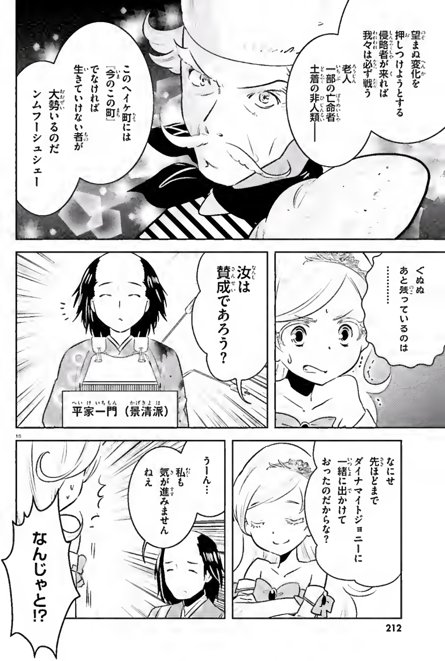

銀河広域軍事帝国
ハーストゥール臨時正統政府
ミヤヤマート店主
宮籐浩二
娘 みや
なんじゃ ミヤまで 加勢しよって
ミヤヤマートは 宮籐の親父が やってる店だぞ
なんと!
小さな八百屋だった店が 町一番のスーパーに なるまで がんばってきたのに
あんたのとこみたいな ショッピングモールが 出てきたら ひとたまりもない でしょうが!
町一番の スーパーというか 一軒しか ないのであるな
他の店に 気を使って あの規模なんだよ 察しろ
いえいえ 地域経済を 活性化させるので
むしろ今より 集客が増えるはずです 事実 一号店の 周辺では…

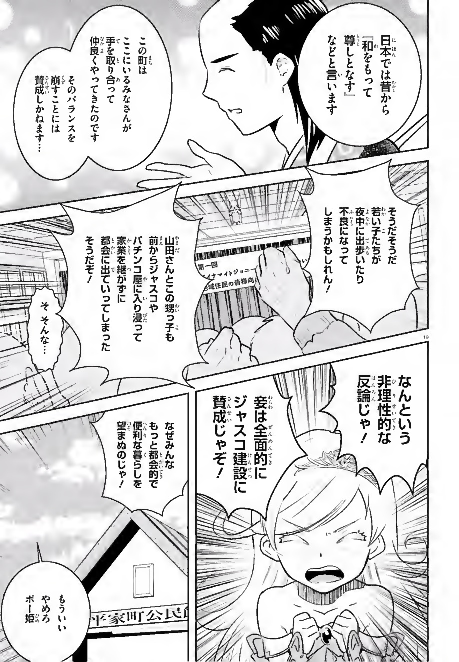

一号店の近くの知り合いの店はいつも赤字だ赤字だと言っているが？
そ そう 言われましても…
それは経営努力とかうんたらかんたらな部分も…
ま 確かに今のこの街の人口じゃ集客もたかが しれてるけどな
海底国家アトランティス 臨時神殿政府
守護女神 水神ハイドォラ
キシャー シュルルルル
ふむふむ 自然環境への配慮はされているのかと？
それは 法律に定められている環境基準で…
キシャー シュルル
は 信用できないと……

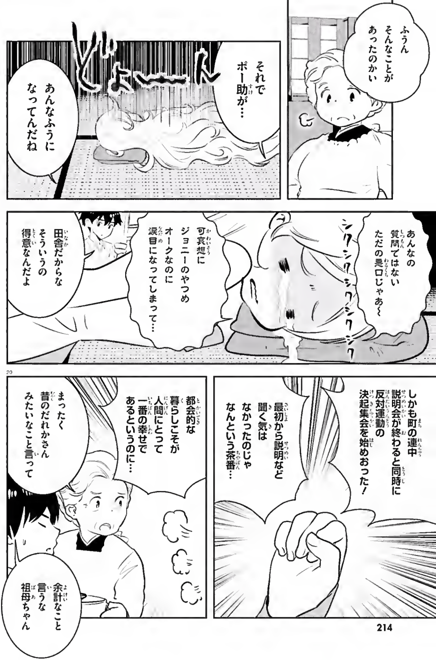

隣町で工場が
できたときも
似たようなことを
言っていたけど
実際は…
ギシャー…
とにかく私は
友人でもある
宮篠さんを
裏切ることは
できません
キシャー…
…とな
水神さん
真面目だから
不道徳な真似は
許せないんだ
触手のくせに
情に厚いのじゃな
………
モグラじゃな
モグラだ
モグゥ
地底民族
モグラニアン
平家町独立管区

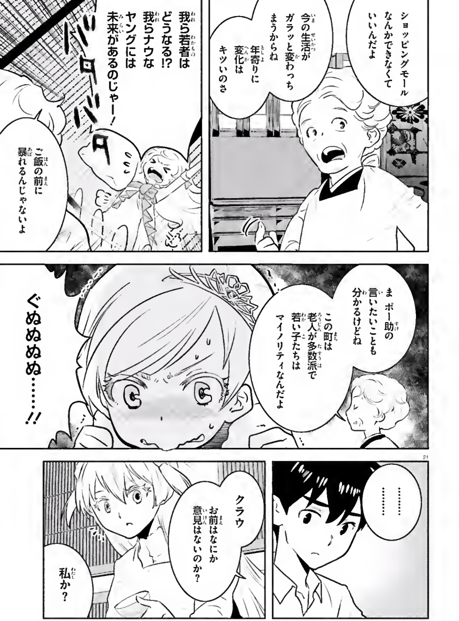

モグたちも反対でごぜえますだヨ
モグラ市場なんてとんでもないモグー
可愛く賢いモグラたちをモグ身売買するなんて!
MOLE
MALL
ええっそれはスペルが…!
はっはっはものを知らぬ連中め
妾は知っておったぞ!
俺がさっき教えたからな
アーッハッハッ
モグたちは根っからの田舎育ち
この静かな町が騒々しくなってしまうのは嫌でごぜえますモグー
ぐぬぬぬなんという閉鎖的かつ及び腰
そんなんだから田舎者はダメなのじゃ!
余計なお世話だ

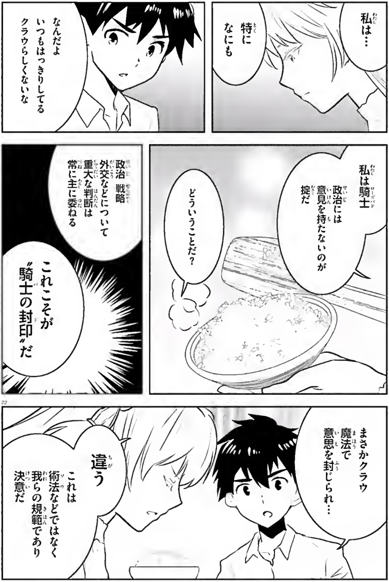

…
ZZZ
ZZZ
ヴラド派
トランシルヴァニア伯爵領
我らはドイツからフランスを取り戻すべく活動しているムフシュシュー！
我ら自由フランスは常に侵略者と戦うレジスタンスなのであるシュシュムフシュシュー！
自由フランス国民会議
よってお断りであるンムシュフー!!
あの… その…

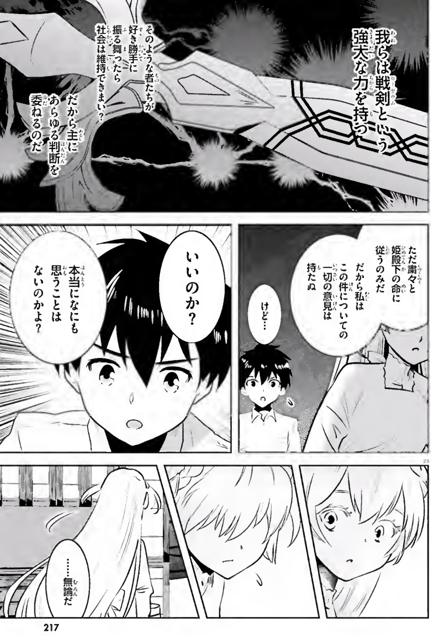

望まぬ変化を押しつけようとする侵略者が来れば我々は必ず戦う
老人 一部の亡命者 土着の非人類――
このヘイケ町には「今のこの町」でなければ生きていけない者が大勢いるのだ シムフーシュシェー
ぐぬぬ あと残っているのは……
汝は賛成であろう？
平家一門（景清派）
なにせ先ほどまでダイナマイトジョニーに一緒に出かけておったのだからな？
うーん… 私も気が進みませんねえ
なんじゃと!?

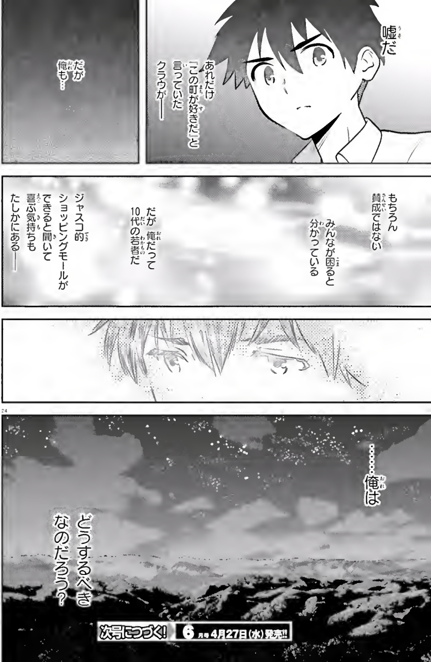

日本では昔から『和をもって尊しとなす』などと言います
この町はここにいるみなさんが手を取り合って仲良くやってきたのです
そのバランスを崩すことには賛成しかねます…
そうだそうだ 若い子たちが夜中に出歩いたり不良になってしまうかもしれん！
第一回
イナマイトジョニー
地域住民の皆様向
山田さんとこの甥っ子も前からジャスコやパチンコ屋に入り浸って家業を継がずに都会に出ていってしまったそうだぞ！
そ そんな…
なんという非理性的な反論じゃ！
妾は全面的にジャスコ建設に賛成じゃぞ！
なぜみんなもっと都会的で便利な暮らしを望まぬのじゃ！
平家町公民館
もういい やめろ ポー姫

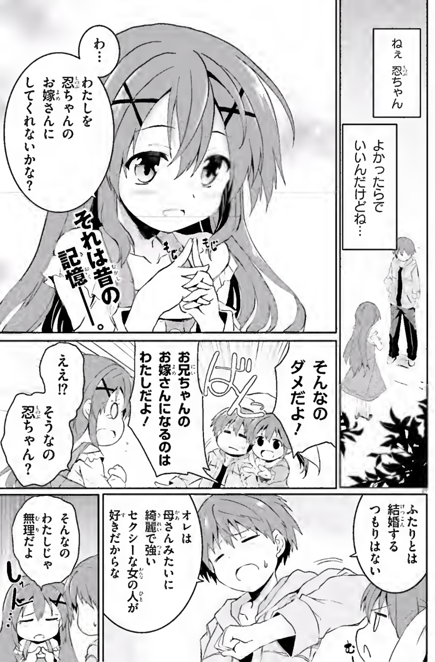

ふうん
そんなことが
あったのかい
それで
ポー助が…
どよ〜〜ん
あんなふうに
なってんだね
あんなの
質問ではない
ただの悪口じゃあ〜
シクシクシクシク
可哀想に
ジョニーのやつめ
オークなのに
涙目になってしまって…
田舎だからな
そういうの
得意なんだよ
しかも町の連中
説明会が終わると同時に
反対運動の
決起集会を始めおった！
最初から説明など
聞く気は
なかったのじゃ
なんという茶番…
都会的な
暮らしこそが
人間にとって
一番の幸せで
あるというのに…
まったく
昔のだれかさん
みたいなこと言って
余計なこと
言うな
祖母ちゃん

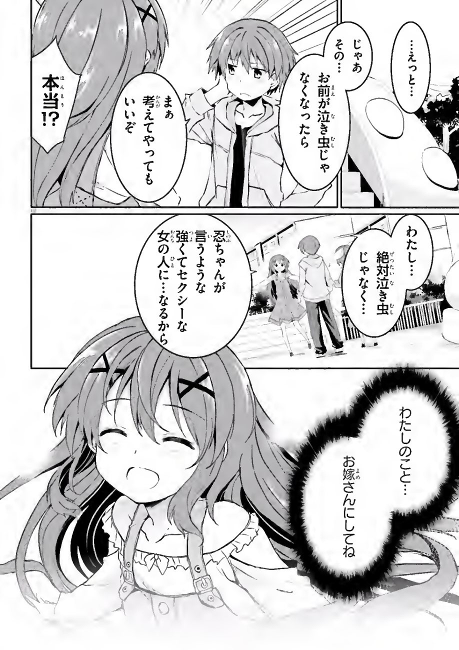

ショッピングモールなんかできなくていいんだよ
今の生活がガラッと変わっちまうからね
年寄りに変化はキツいのさ
我ら若者はどうなる!? 我らナウなヤングには未来があるのじゃー!
バタバタ
ご飯の前に暴れるんじゃないよ
まポー助の言いたいことも分かるけどね
この町は老人が多数派で若い子たちはマイノリティなんだよ
ぐぬぬぬぬ……!!
21
……
……
クラウ
お前はなにか意見はないのか?
私か?

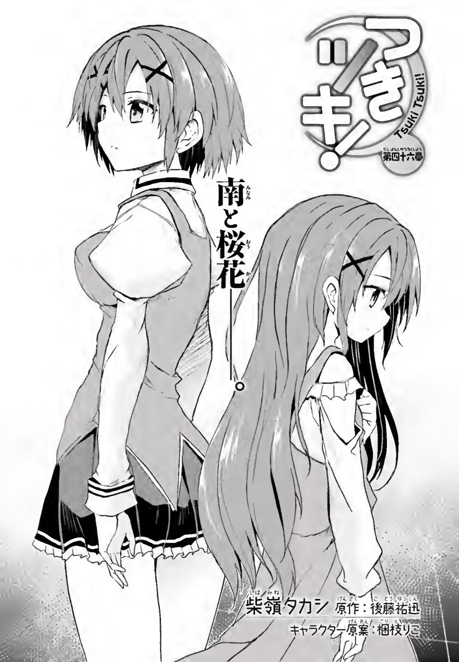

私は…
特に
なにも
なんだよ
いつもはっきりしてる
クラウらしくないな
私は騎士（ローズバド）
政治には
意見を持たないのが
掟だ
どういうことだ？
政治 戦略
外交などについて
重大な判断は
常に主に委ねる
これこそが
〝騎士の封印〟だ
まさかクラウ
魔法で
意思を封じられ…
違う
これは
術法などではなく
我らの規範であり
決意だ


我らは戦剣という強大な力を持つ
そのような者たちが好き勝手に振る舞ったら社会は維持できまい？
だから主にあらゆる判断を委ねるのだ
ただ粛々と姫殿下の命に従うのみだ
だから私はこの件についての一切の意見は持たぬ
けど…
いいのか？
本当になにも思うことはないのかよ？
……無論だ


嘘だ
あれだけ「この町が好きだ」と言っていたクラウが——
だが俺も…
もちろん賛成ではない
みんなが困ると分かっている
だが俺だって10代の若者だ
ジャスコ的ショッピングモールができると聞いて喜ぶ気持ちもたしかにある——
……俺は
どうするべきなのだろう？
次号につづく！ 6月号4月27日(水)発売!!


ねぇ 忍ちゃん
よかったらでいいんだけどね…
わ…
わたしを忍ちゃんのお嫁さんにしてくれないかな？
もじ もじ
それは昔の記憶――。
そんなのダメだよ！
ばん
お兄ちゃんのお嫁さんになるのはわたしだよ！
ええ!? そうなの忍ちゃん？
ふたりとは結婚するつもりはない
オレは母さんみたいに綺麗で強いセクシーな女の人が好きだからな
むー
そんなのわたしじゃ無理だよ
しゅーん…

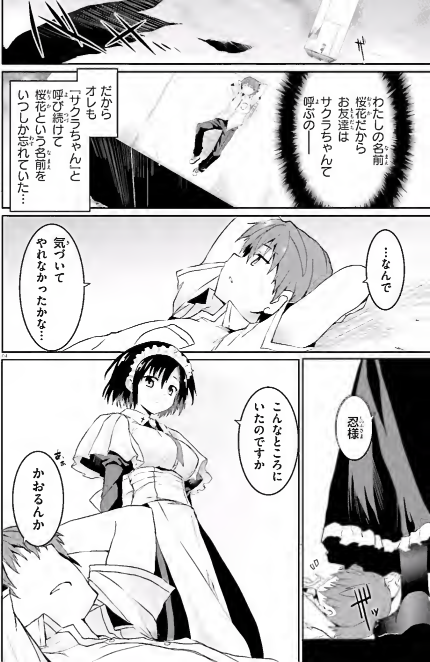

…えっと…
じゃあ その… お前が泣き虫じゃ なくなったら
まぁ 考えてやっても いいぞ
本当!?
わたし… 絶対泣き虫 じゃなく…
忍ちゃんが 言うような 強くてセクシーな 女の人に…なるから
わたしのこと… お嫁さんにしてね

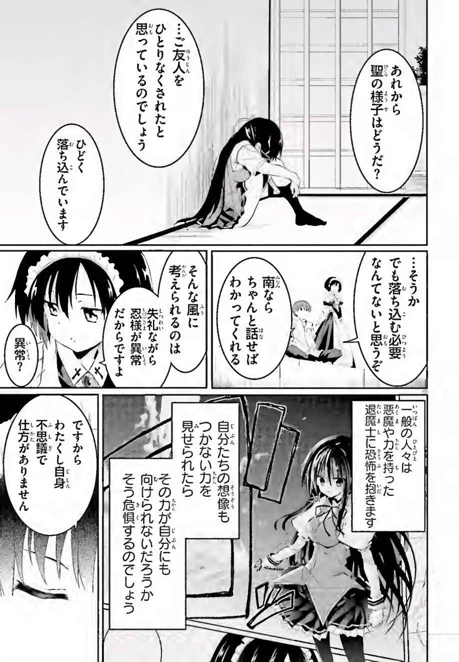

ツキツキ!
Tsuki Tsuki!

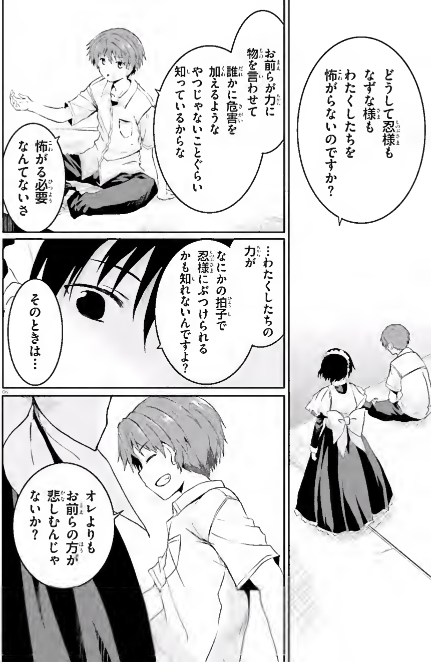
第四十六章

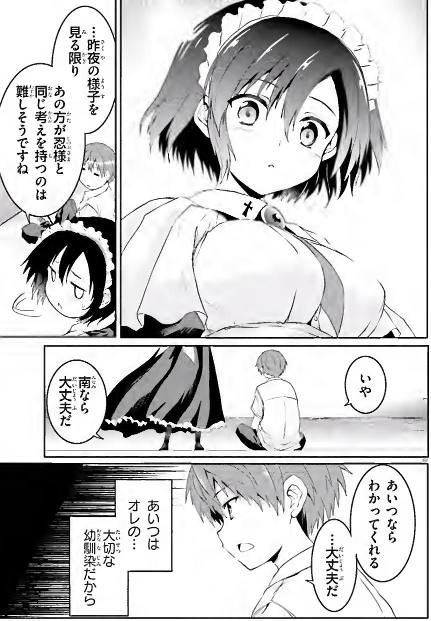
南と桜花——。

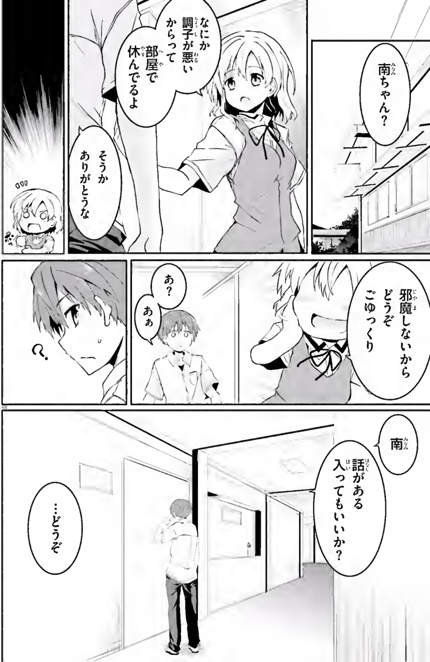
柴嶺タカシ　原作：後藤祐迅
キャラクター原案：梱枝りこ

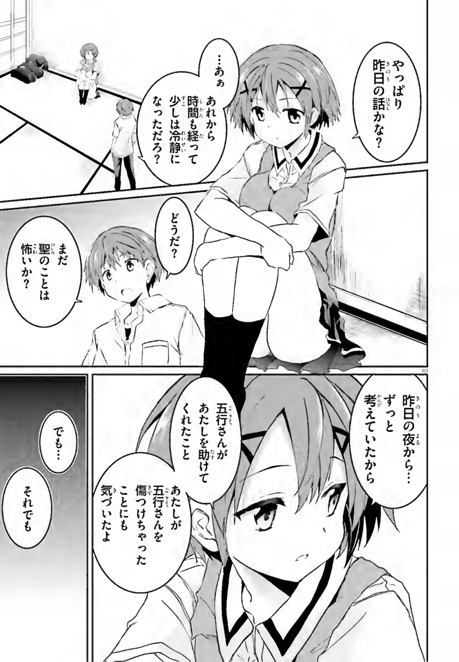

ザ
わたしの名前
桜花だから
お友達は
サクラちゃんて
呼ぶの――
だから
オレも
『サクラちゃん』と
呼び続けて
桜花という名前を
いつしか忘れていた…
…なんで
気づいて
やれなかったかな…
忍様
ギッ
こんなところに
いたのですか
あぁ
かおるんか

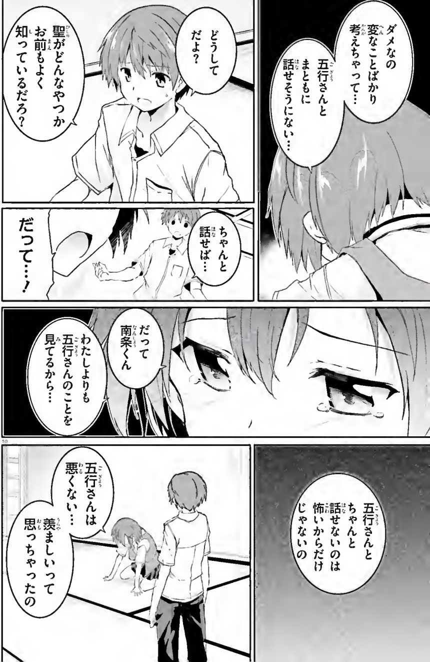

あれから聖の様子はどうだ？
…ご友人をひとりなくされたと思っているのでしょう
ひどく落ち込んでいます
…そうか でも落ち込む必要なんてないと思うぞ
南ならちゃんと話せばわかってくれる
そんな風に考えられるのは
失礼ながら忍様が異常だからですよ
異常？
一般の人々は悪魔や力を持った退魔士に恐怖を抱きます
自分たちの想像もつかない力を見せられたら
その力が自分にも向けられないだろうか そう危惧するのでしょう
ですから わたくし自身不思議で仕方がありません

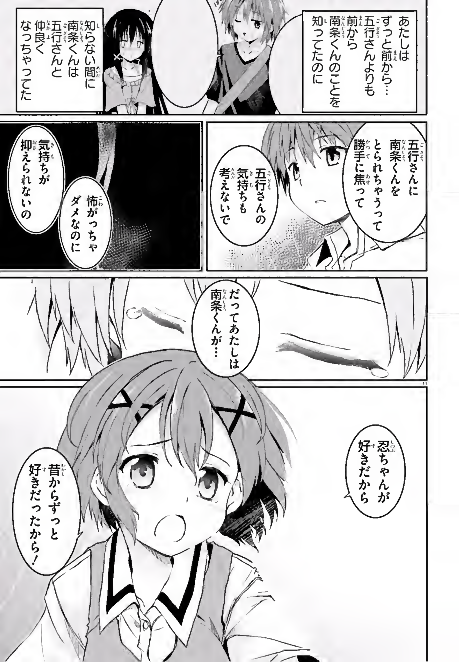

どうして忍様も なずな様も わたくしたちを 怖がらないのですか？
お前らが力に 物を言わせて 誰かに危害を 加えるような やつじゃないことぐらい 知っているからな
怖がる必要 なんてないさ
…わたくしたちの 力が なにかの拍子で 忍様にぶつけられる かも知れないんですよ？
そのときは…
オレよりも お前らの方が 悲しむんじゃ ないか？

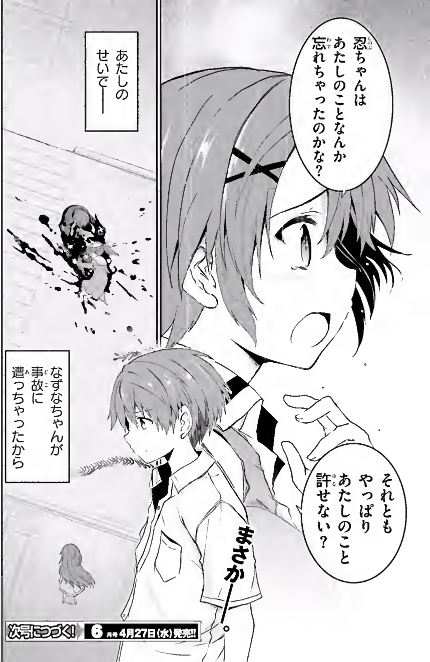

…昨夜の様子を見る限り
あの方が忍様と同じ考えを持つのは難しそうですね
いや
南なら大丈夫だ
あいつならわかってくれる
…大丈夫だ
あいつはオレの…
大切な幼馴染だから


南ちゃん？
なにか調子が悪いからって部屋で休んでるよ
そうかありがとうな
邪魔しないからどうぞごゆっくり
あ？
あぁ
？
南
話がある入ってもいいか？
…どうぞ


やっぱり昨日の話かな？
…あぁ　あれから時間も経って少しは冷静になっただろ？
どうだ？
まだ聖のことは怖いか？
昨日の夜から…ずっと考えていたから
五行さんがあたしを助けてくれたこと
あたしが五行さんを傷つけちゃったことにも気づいたよ
でも…
それでも

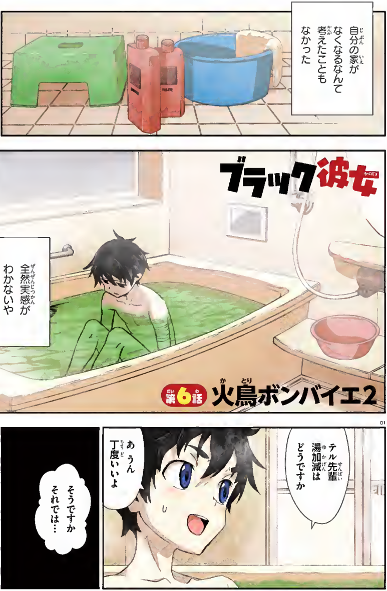

ダメなの変なことばかり考えちゃって…
五行さんとまともに話せそうにない…
どうしてだよ？
聖がどんなやつかお前もよく知っているだろ？
ちゃんと話せば…
だって…！
だって南条くん
わたしよりも五行さんのことを見てるから…
五行さんとちゃんと話せないのは怖いからだけじゃないの
五行さんは悪くない…
羨ましいって思っちゃったの


あたしは
ずっと前から…
五行さんよりも
前から
南条くんのことを
知ってたのに
知らない間に
南条くんは
五行さんと
仲良く
なっちゃってた
五行さんに
南条くんを
とられちゃうって
勝手に焦って
五行さんの
気持ちも
考えないで
怖がっちゃ
ダメなのに
気持ちが
抑えられないの
だってあたしは
南条くんが…
忍ちゃんが
好きだから
昔からずっと
好きだったから！


忍ちゃんは あたしのことなんか 忘れちゃったのかな?
あたしの せいで——
それとも やっぱり あたしのこと 許せない?
なずなちゃんが 事故に 遭っちゃったから
まさか——。

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

自宅が焼失した、が——。



ブラック彼女

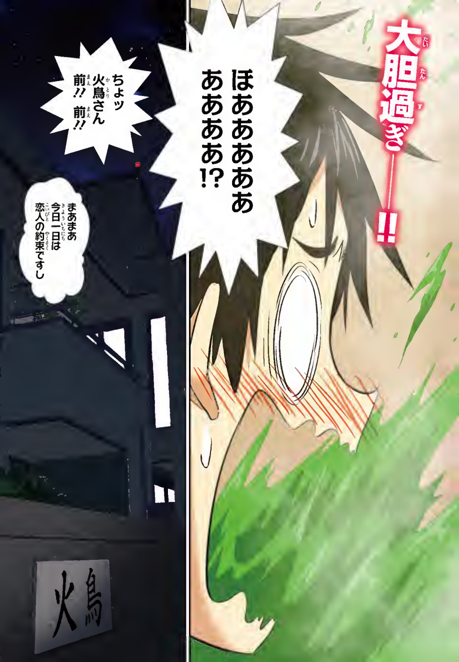
第6話 火鳥ボンバイエ2

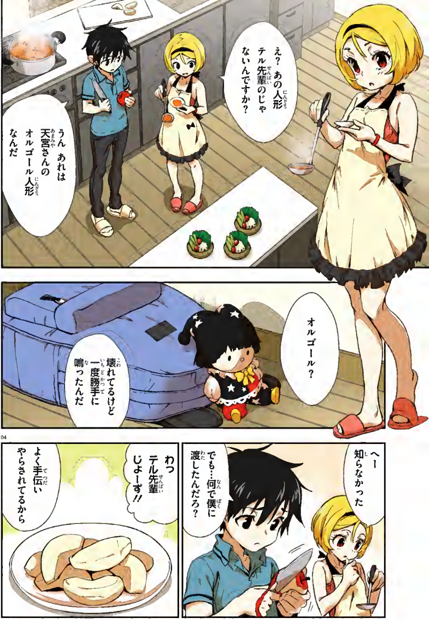
自分の家がなくなるなんて考えたこともなかった
全然実感がわかないや
テル先輩湯加減はどうですか
あうん丁度いいよ
そうですかそれでは…

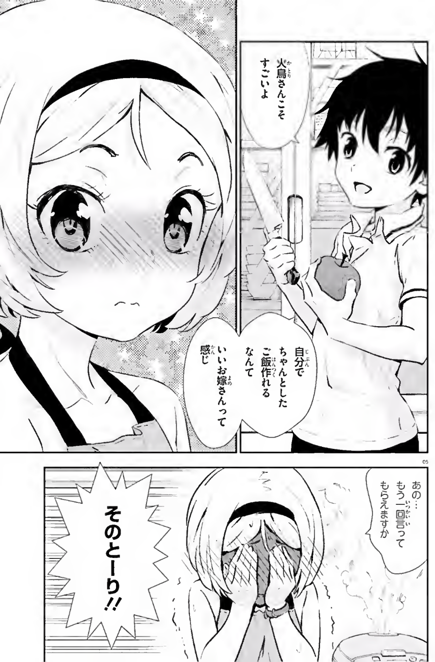
2番火鳥リリはいりまーっす♥
ガラッ
コミックス1巻
4月23日
発売決定!!

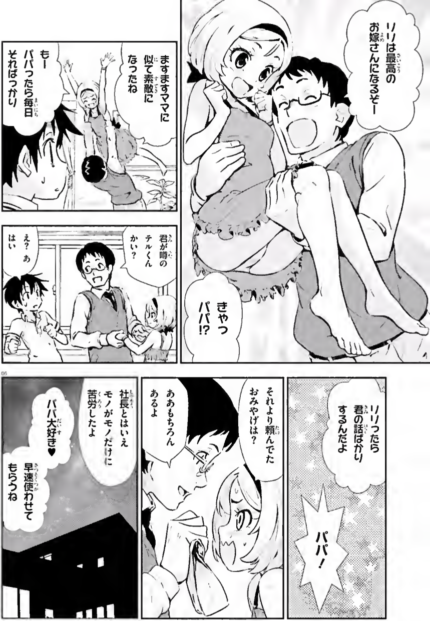
ブラック彼女

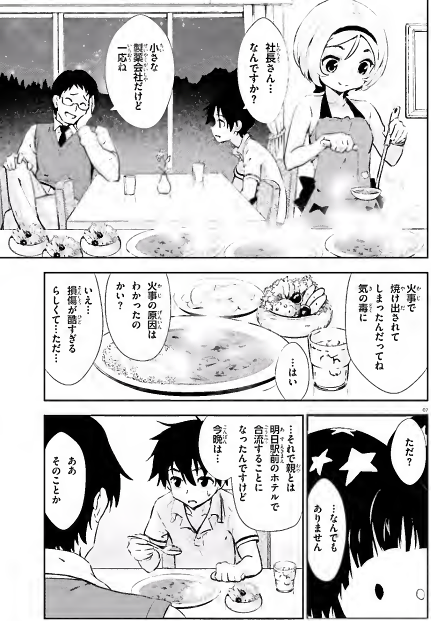
吉原雅彦

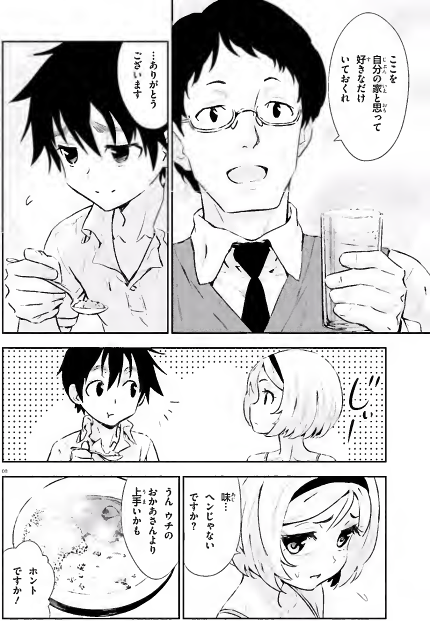

大胆過ぎ――!!
ほああああああああああ!?
ちょッ火鳥さん前!! 前!!
まあまあ今日一日は恋人の約束ですし
火鳥

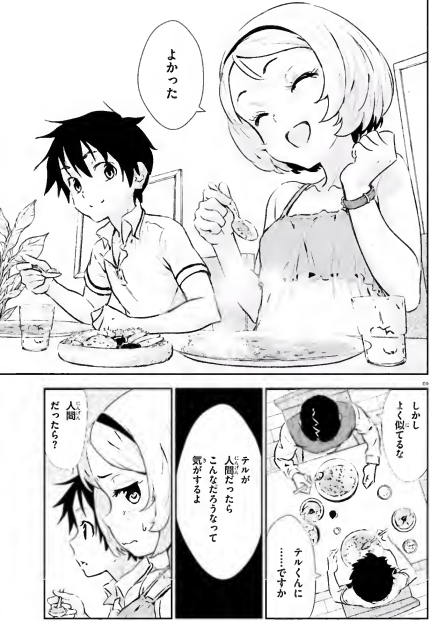

え？ あの人形 テル先輩のじゃ ないんですか？
うん あれは 天宮さんの オルゴール人形 なんだ
オルゴール？
壊れてるけど 一度勝手に 鳴ったんだ
へー 知らなかった
でも…何で僕に 渡したんだろ？
わっ テル先輩 じょーず!!
よく手伝い やらされてるから

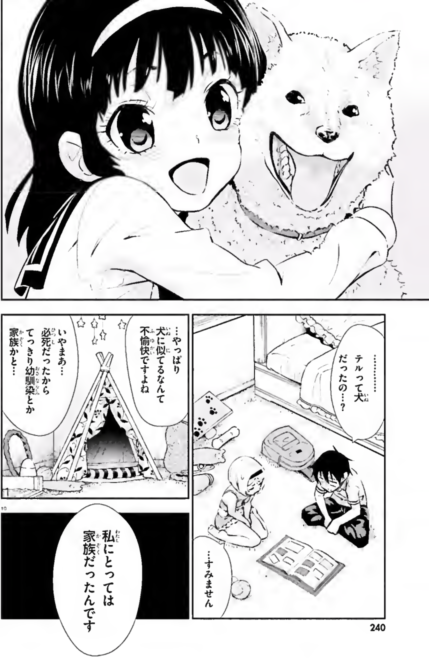

火鳥さんこそ
すごいよ
自分で
ちゃんとした
ご飯作れる
なんて
いいお嫁さんって
感じ
あの…
もう一回言って
もらえますか
そのとーり!!

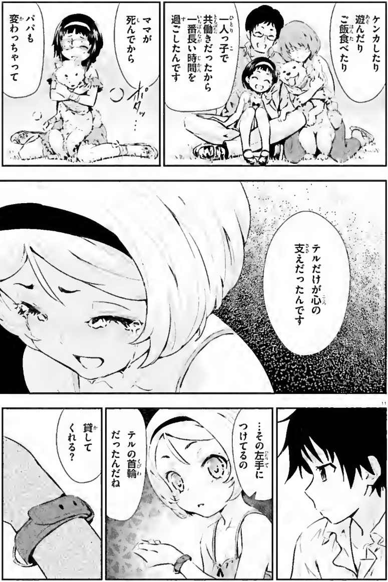

リリは最高のお嫁さんになるぞー
きゃっ パパ!?
ますますママに似て素敵になったね
もー パパったら毎日そればっかり
君が噂のテルくんかい？
え？ あ はい
リリったら君の話ばかりするんだよ
パパ！
それより頼んでたおみやげは？
ああもちろんあるよ
社長とはいえモノがモノだけに苦労したよ
パパ大好き♥
早速使わせてもらうね

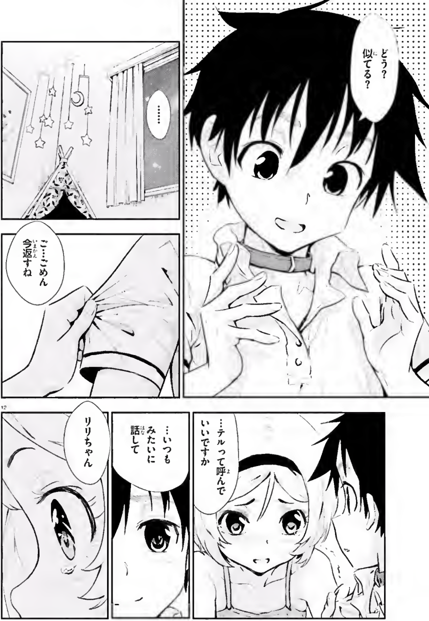

社長さん…なんですか？
小さな製薬会社だけど一応ね
火事で焼け出されてしまったんだってね気の毒に
…はい
火事の原因はわかったのかい？
いえ…損傷が酷すぎるらしくて…ただ…
ただ？
…なんでもありません
…それで親とは明日駅前のホテルで合流することになったんですけど今晩は…
ああそのことか

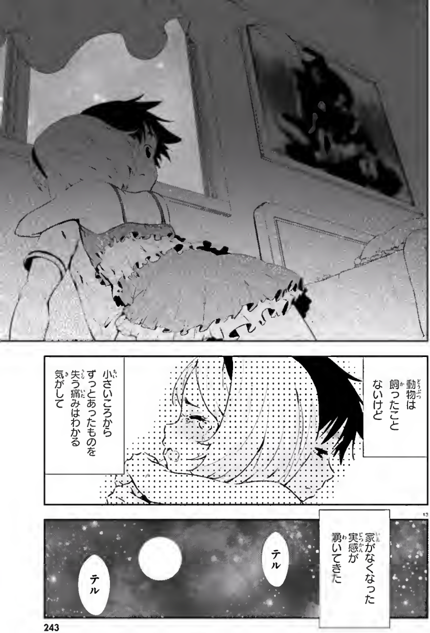

ここを自分の家と思って好きなだけいておくれ
…ありがとうございます
じぃ！
味…ヘンじゃないですか？
うん ウチのおかあさんより上手いかも
ホントですか！

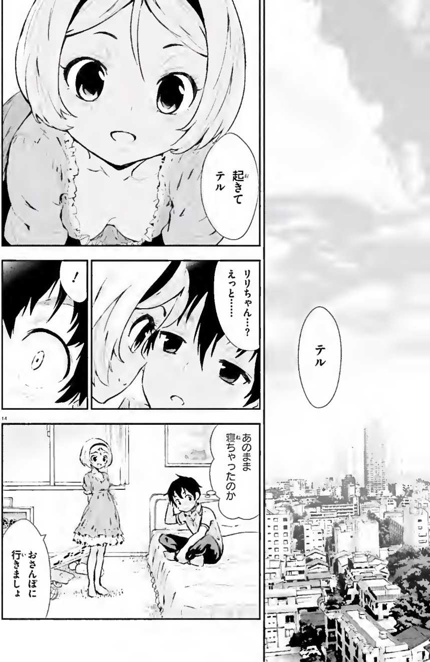

よかった
しかし
よく似（に）てるな
テルくんに
……ですか
テルが
人間（にんげん）だったら
こんなだろうなって
気（き）がするよ
人間（にんげん）
だったら？

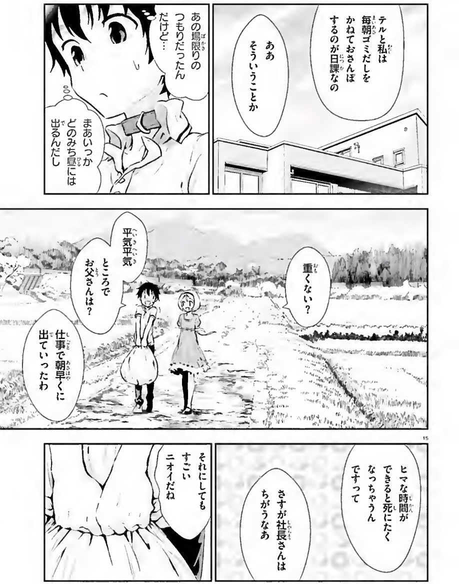

…………テルって犬だったの…？
…すみません
…やっぱり犬に似てるなんて不愉快ですよね
いやまあ…必死だったからてっきり幼馴染とか家族かと…
私にとっては家族だったんです

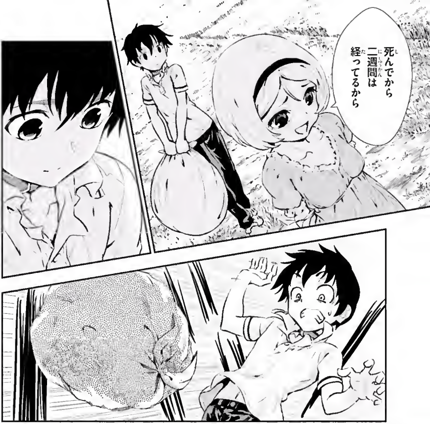

ケンカしたり
遊んだり
ご飯食べたり
一人っ子で
共働きだったから
一番長い時間を
過ごしたんです
ママが
死んでから
ポタッ…
パパも
変わっちゃって
テルだけが心の
支えだったんです
…その左手に
つけてるの
テルの首輪
だったんだね
貸して
くれる？

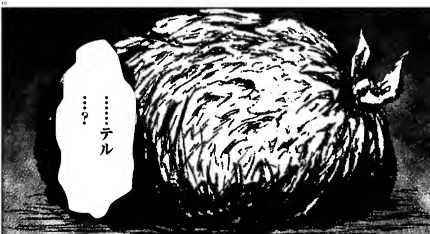

どう？
似てる？
……
ご…ごめん
今返すね
…テルって呼んで
いいですか
…いつも
みたいに
話して
リリちゃん

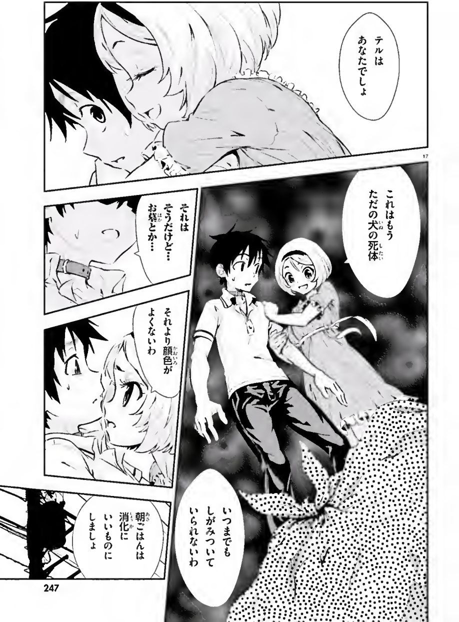

動物は飼ったことないけど
小さいころからずっとあったものを失う痛みはわかる気がして
家がなくなった実感が湧いてきた
テル
テル

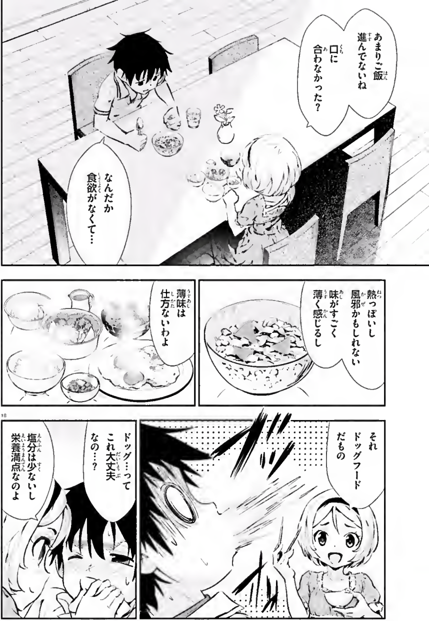

テル
起きて テル
リリちゃん…？ えっと……
！
あのまま寝ちゃったのか
おさんぽに行きましょ

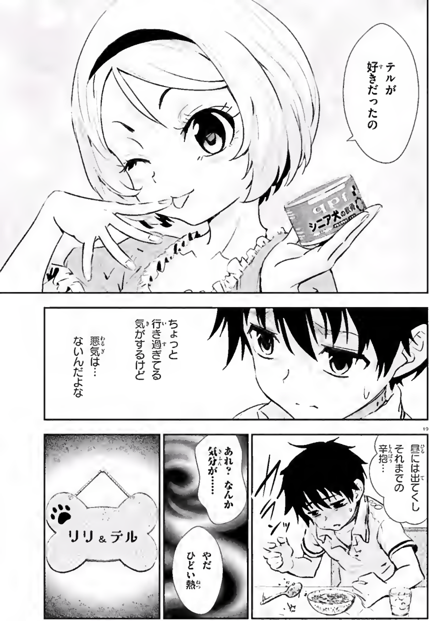

テルと私は毎朝ゴミだしをかねておさんぽするのが日課なの
ああ そういうことか
あの場限りのつもりだったんだけど…
まあいっか どのみち昼には出るんだし
重くない？
平気平気 ところでお父さんは？
仕事で朝早くに出ていったわ
ヒマな時間ができると死にたくなっちゃうんですって
さすが社長さんはちがうなあ
それにしてもすごいニオイだね

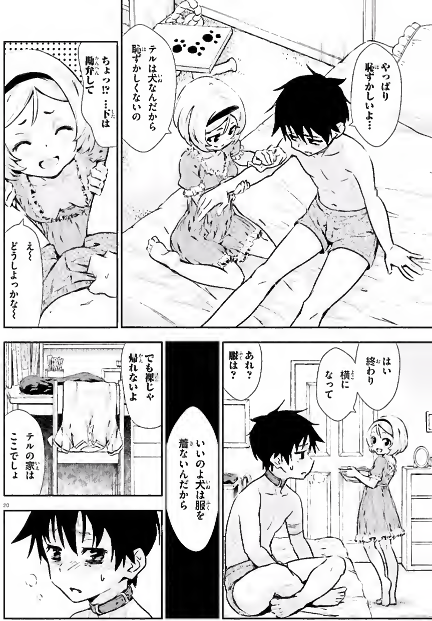

死んでから二週間は経ってるから

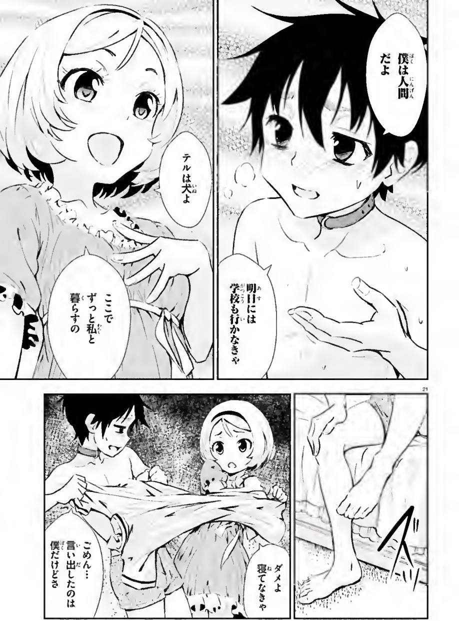

……テル…？

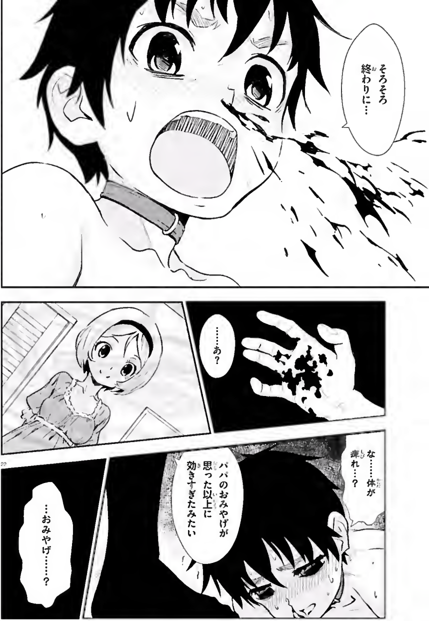

テルは あなたでしょ
これはもう ただの犬の死体
それは そうだけど… お墓とか…
それより顔色が よくないわ
いつまでも しがみついて いられないわ
朝ごはんは 消化に いいものに しましょ

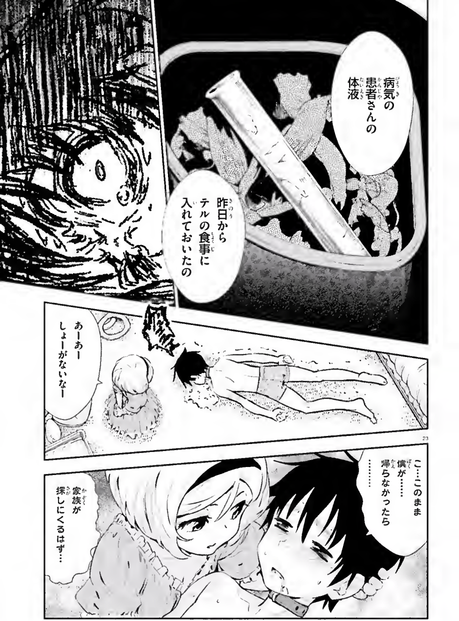

あまりご飯進んでないね
口に合わなかった？
なんだか食欲がなくて…
熱っぽいし風邪かもしれない味がすごく薄く感じるし
薄味は仕方ないわよ
それドッグフードだもの
ドッグ…ってこれ大丈夫なの…？
塩分は少ないし栄養満点なのよ

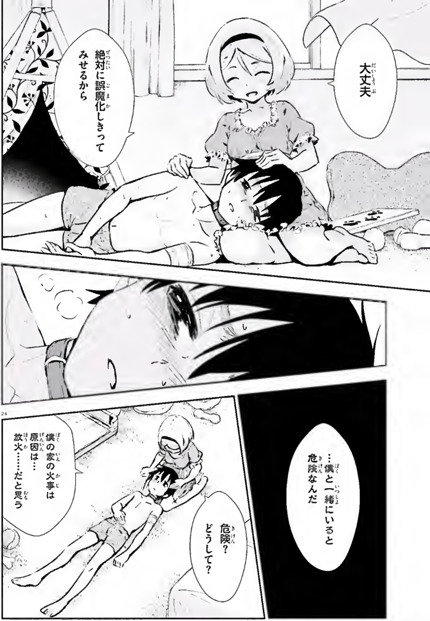

テルが好きだったの
シニア犬の
ちょっと行き過ぎてる気がするけど
悪気は…ないんだよな
昼には出てくし それまでの辛抱…
ンッ
あれ？ なんか気分が……
やだ ひどい熱
リリ＆テル

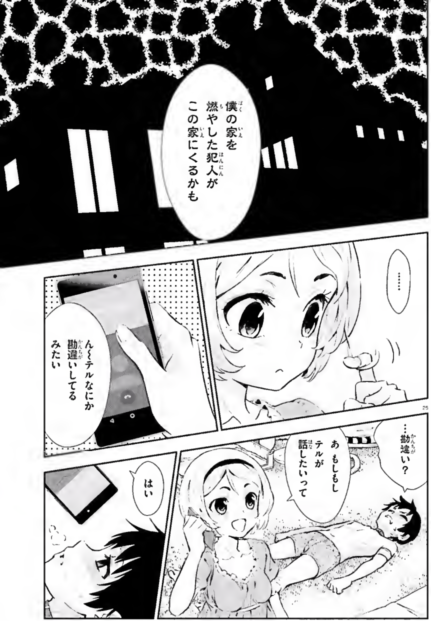

やっぱり恥ずかしいよ…
テルは犬なんだから恥ずかしくないの
ちょっ!? …下は勘弁して
え〜どうしよっかな〜
はい終わり
横になって
あれ？服は？
いいのよ犬は服を着ないんだから
でも裸じゃ帰れないよ
テルの家はここでしょ

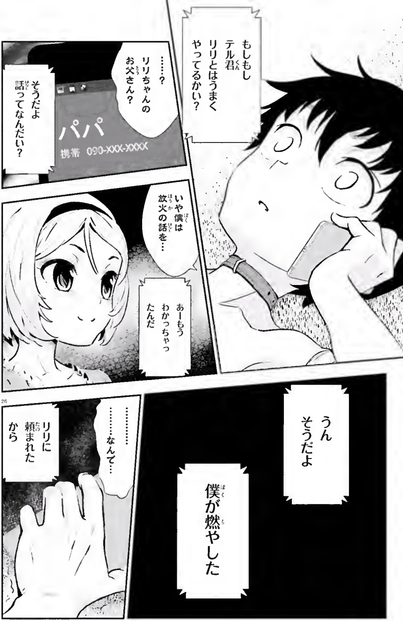

僕は人間だよ
明日には学校も行かなきゃ
テルは犬よ
ここでずっと私と暮らすの
ズリ
ダメよ寝てなきゃ
ごめん…言い出したのは僕だけどさ

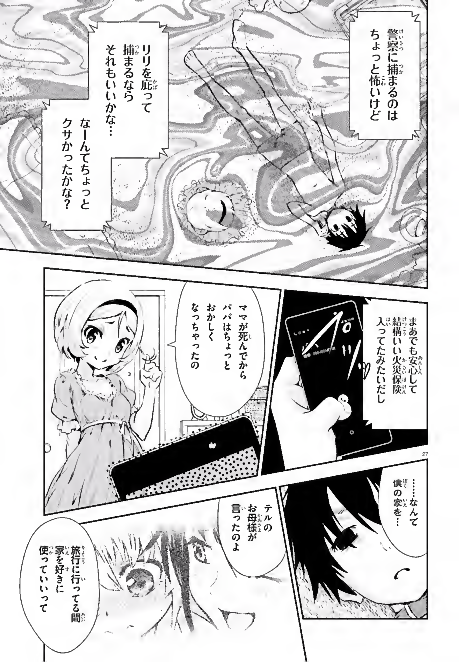

そろそろ終わりに…
……あ？
な……体が痺れ…？
パパのおみやげが思った以上に効きすぎたみたい
…おみやげ……？

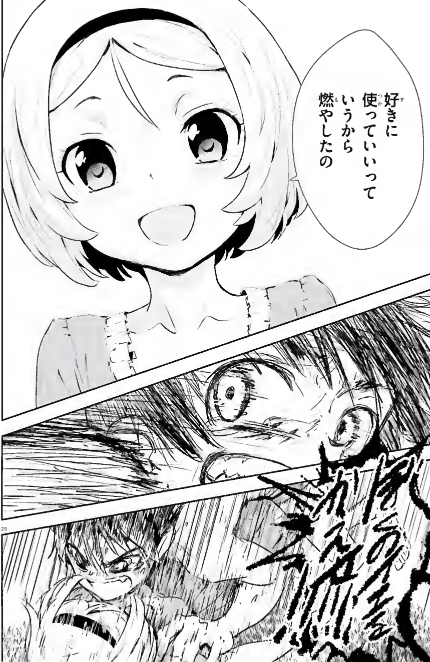

病気の
患者さんの
体液
昨日から
テルの食事に
入れておいたの
あーあー
しょーがないなー
こ…このまま
僕が……
帰らなかったら
……
家族が
探しにくるはず…

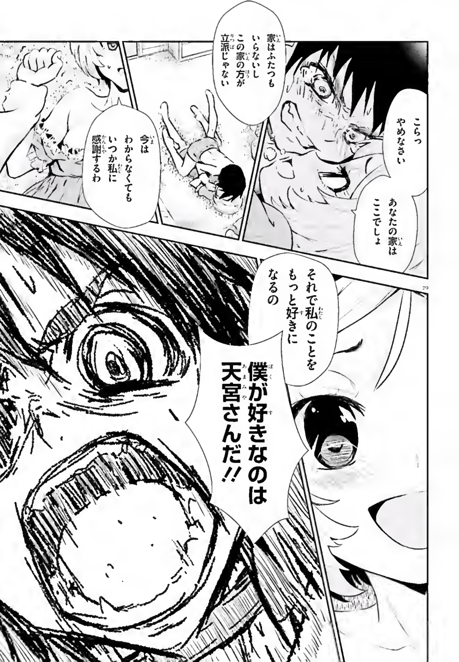

大丈夫
絶対に誤魔化しきってみせるから
…僕と一緒にいると危険なんだ
危険？どうして？
僕の家の火事は原因は…放火……だと思う

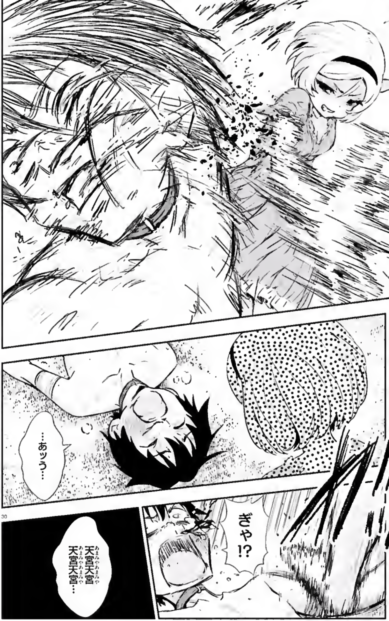

僕の家を燃やした犯人がこの家にくるかも
……
ん～テルなにか勘違いしてるみたい
…勘違い？
あもしもしテルが話したいって
はい

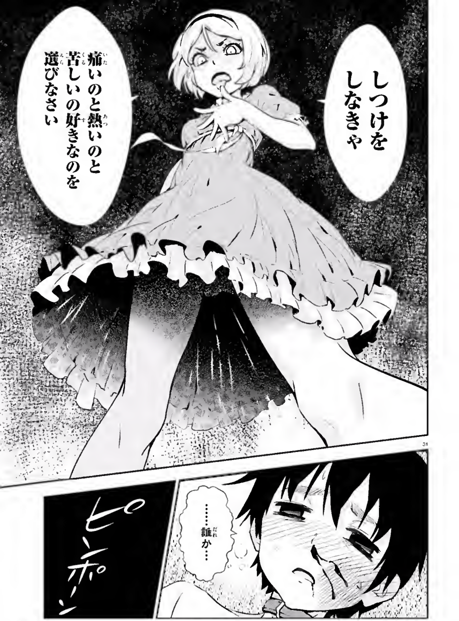

もしもし
テル君
リリとはうまく
やってるかい？
パパ
携帯 090-XXX-XXXX
……？
リリちゃんの
お父さん？
そうだよ
話ってなんだい？
いや僕は
放火の話を…
あーもう
わかっちゃって
たんだ
うん
そうだよ
僕が燃やした
…………なんて…
リリに
頼まれた
から

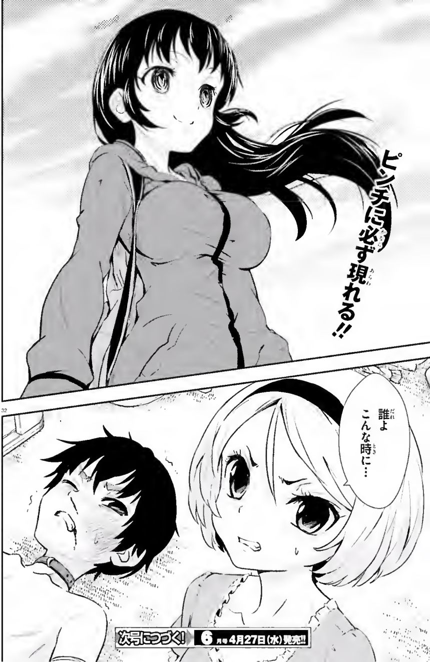

警察に捕まるのは
ちょっと怖いけど
リリを庇って
捕まるなら
それもいいかな…
なーんてちょっと
クサかったかな?
まあでも安心して
結構いい火災保険
入ってたみたいだし
ママが死んでから
パパはちょっと
おかしく
なっちゃったの
……なんて
僕の家を…
テルの
お母様が
言ったのよ
旅行に行ってる間
家を好きに
使っていいって


好きに使っていいっていうから燃やしたの
ほうきをかえせ!!


こらっ
やめなさい
あなたの家は
ここでしょ
家はふたつも
いらないし
この家の方が
立派じゃない
今は
わからなくても
いつか私に
感謝するわ
それで私のことを
もっと好きに
なるの
僕が好きなのは
天宮さんだ!!


…あッう…
ぎゃ!?
天宮天宮
天宮天宮…


しつけを
しなきゃ
痛いのと熱いのと
苦しいの好きなのを
選びなさい
……誰か……
ピンポーン


ピンチに必ず現れる!!
誰よ
こんな時に…

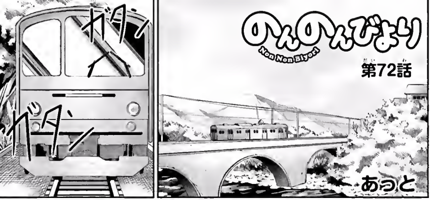
次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

のんのんびより

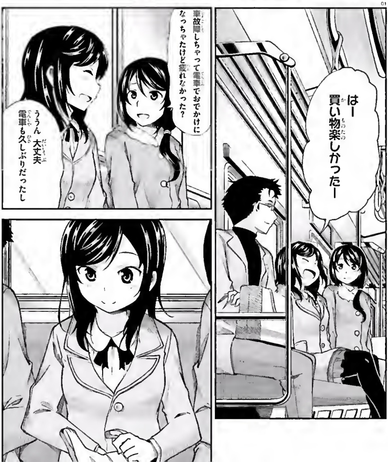
Non Non Biyori

第72話

あっと

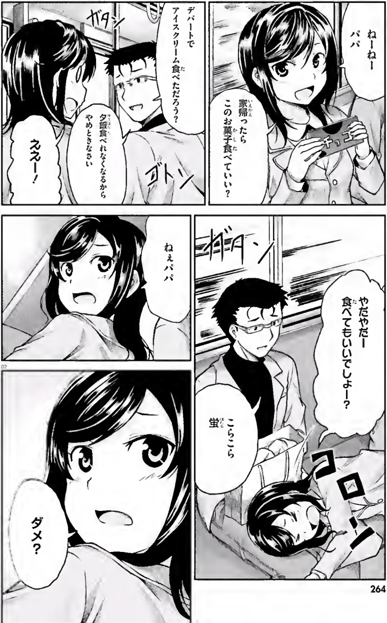


家族団らん、至福の時間。

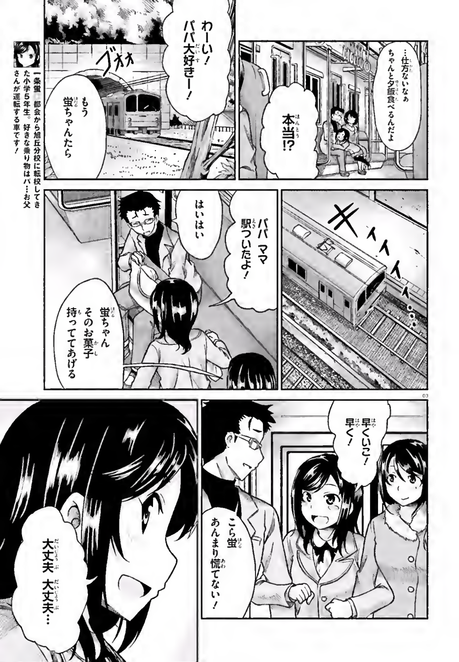

はー
買い物楽しかったー
車故障しちゃって電車でおでかけになっちゃったけど疲れなかった？
ううん　大丈夫
電車も久しぶりだったし

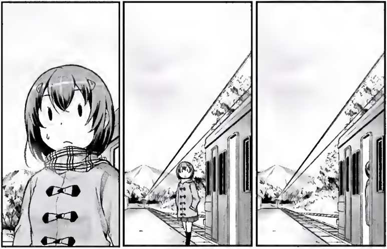
あらすじ

とある田舎にある旭丘分校は、生徒が小中あわせて5人だけ。移り変わってゆく季節の中、のんびりのんきに日常を送っています。蛍はお父さん、お母さんといっしょに街のデパートでお買い物をしてきたようです。親の前では甘えちゃうよね！

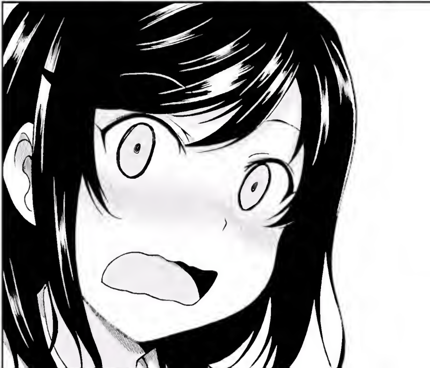

ねーねー パパ
家帰ったら このお菓子食べていい？
チョコ
ガタン
デパートで アイスクリーム食べただろう？
夕飯食べれなくなるから やめときなさい
ゴトン
ええー！
ガタン
やだやだー 食べてもいいでしょー？
蛍 こらこら
コローン
ねぇパパ
ダメ？

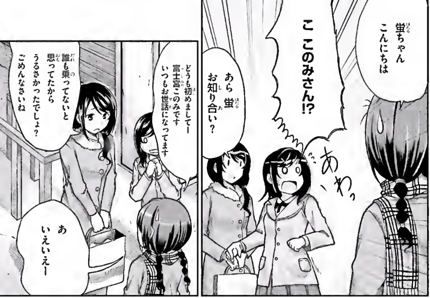
一条蛍　都会から旭丘分校に転校してきた小学５年生。好きな乗り物はパ…お父さんが運転する車です！

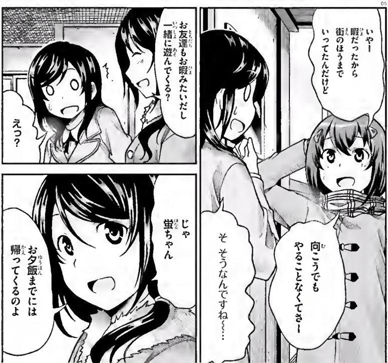

…仕方ないなぁ ちゃんと夕飯食べるんだよ
本当!?
わーい! パパ大好きー!
ゴオオ
もう 蛍ちゃんたら
キィィィィ…
パパ ママ 駅ついたよ!
はいはい
蛍ちゃん そのお菓子 持っててあげる
早くいこ! 早く!
こら蛍 あんまり慌てない!
大丈夫 大丈夫…



富士宮このみ 小鞠・夏海のお隣さんで気さくな高校3年生。好きな乗り物はゴンドラ。ゆっくりな感じが好きかなぁ。

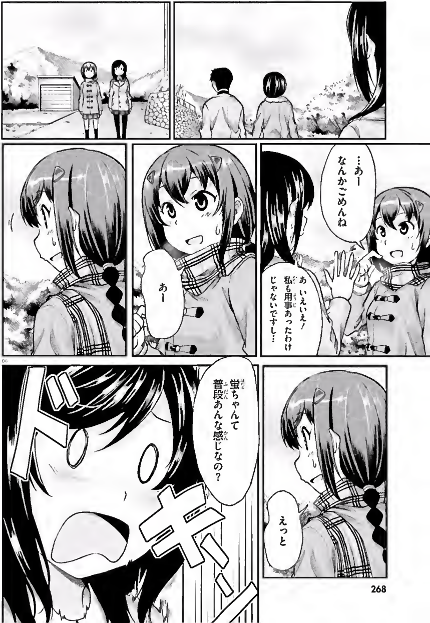


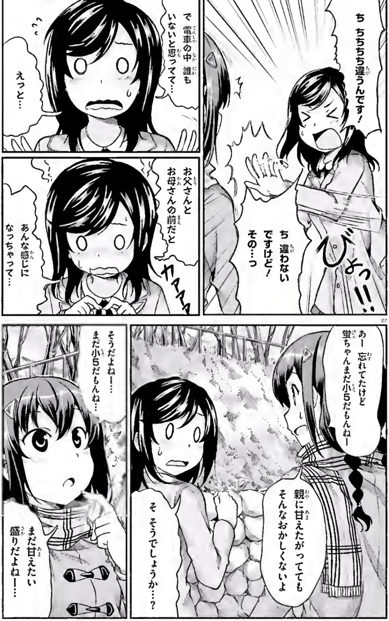

蛍ちゃん
こんにちは
こ このみさん!?
あわっ
あら 蛍
お知り合い？
どうも初めましてー
富士宮このみです
いつもお世話になってます
誰も乗ってないと
思ってたから
うるさかったでしょ？
ごめんなさいね
あ
いえいえー


いやー
暇だったから
街のほうまで
いってたんだけど
向こうでも
やることなくてさ～
そ
そうなんですね～……
お友達もお暇みたいだし
一緒に遊んでくる？
えっ？
じゃ
蛍ちゃん
お夕飯までには
帰ってくるのよ

コラム

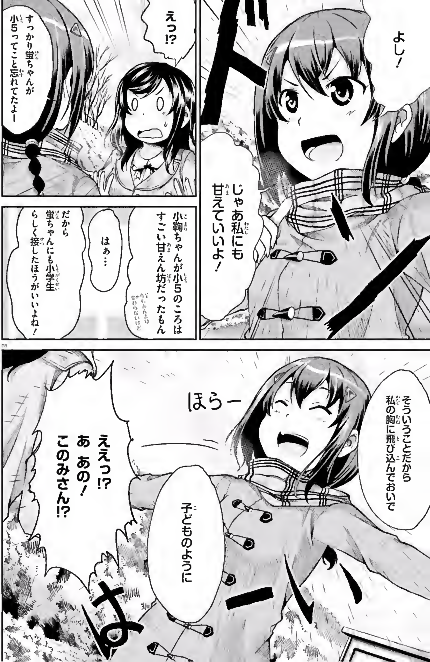
電車●人や荷物、貨物を載せて、電気を用いて動く列車のことを指す。田舎は東京などの都会に比べ、利用者が少なく本数が限られているので、必然的に終電が早くなったり、始発が遅かったりする。


…あー
なんかごめんね
あ いえいえ！
私も用事あったわけじゃないですし…
あー
えっと
蛍ちゃんて
普段あんな感じなの？
ドキーン

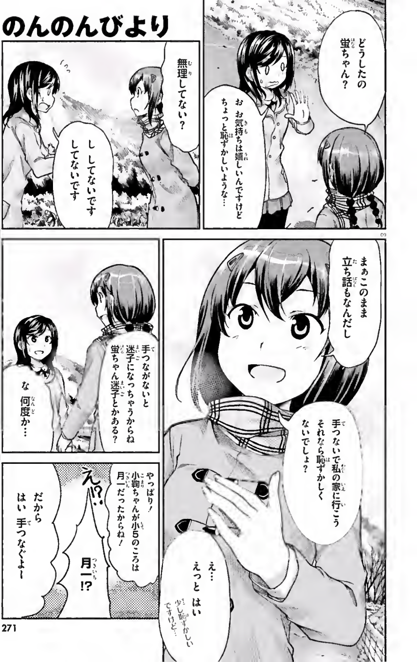

ち ちちちち違うんです！
ち 違わないですけど！ その…っ
ぴょっ!!
で 電車の中 誰もいないと思ってて…
えっと…
お父さんとお母さんの前だと
あんな感じになっちゃって…
カァァァ
07
あー 忘れてたけど蛍ちゃんまだ小5だもんねー
親に甘えたがっててもそんなおかしくないよ
そ そうでしょうか…？
そうだよねー まだ小5だもんねー…
まだ甘えたい盛りだよねー…

コラム

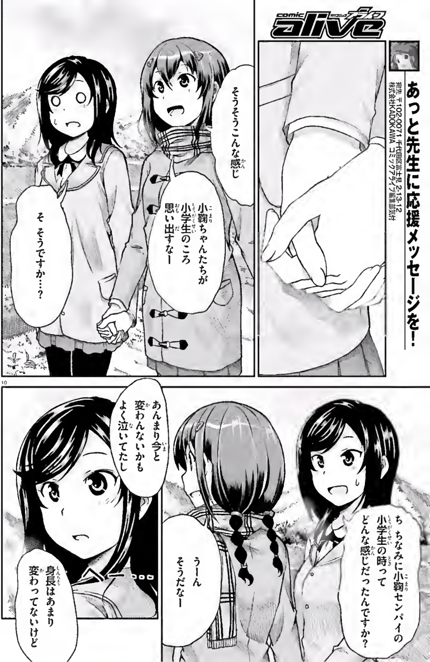
小学5年生●満6歳で入学する、6年制の義務教育の学校である「小学校」の5年次に在籍する児童。10〜11歳が該当する。日本人の小学5年生の平均身長（春計測）は140.1cmであるため、164cmの蛍は平均より24cmも高い。蛍自身はそろそろ止まって欲しいと願っているが、1年で平均7cm以上も身長が伸びるという、幼児期を除くと女子が最も成長する時期である。

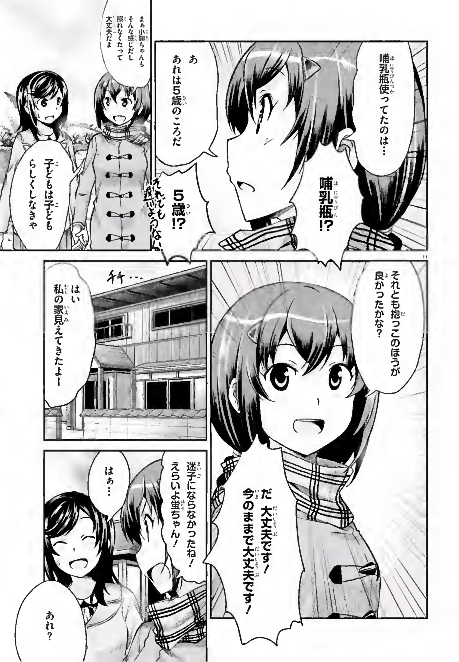

よし！
じゃあ私にも甘えていいよ！
えっ!?
すっかり蛍ちゃんが小5ってこと忘れてたよー
小鞠ちゃんが小5のころはすごい甘えん坊だったもん
（今もあんまり変わらないけど）
はぁ…
だから蛍ちゃんにも小学生らしく接したほうがいいよね！
そういうことだから私の胸に飛び込んでおいで
ほらー
子どものように
ええっ!? あ あの！ このみさん!?
はーい

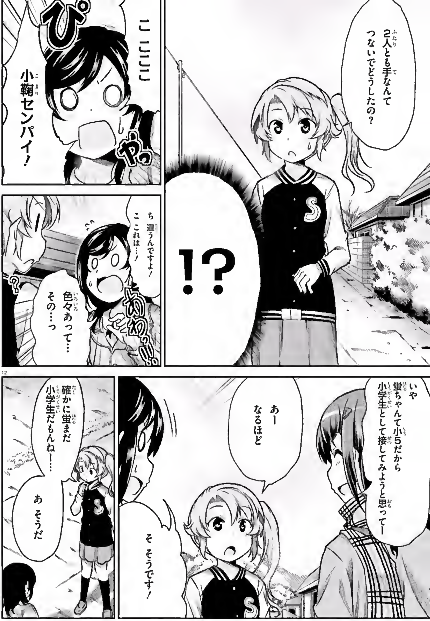
MFコミックス alive SERIES
「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校 旭丘分校 は、全校生徒たったの5人。そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。

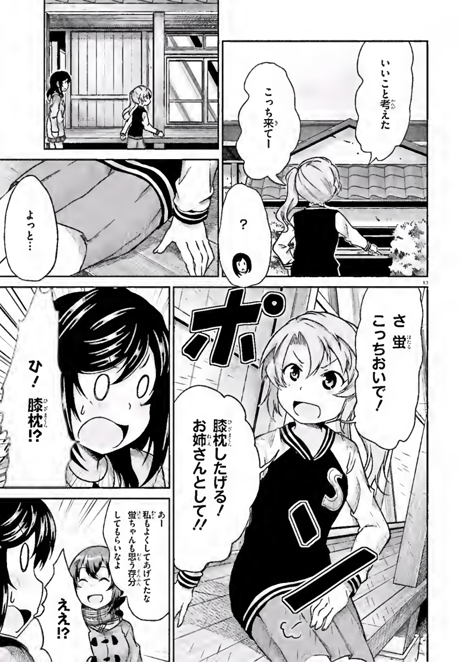

どうしたの 蛍ちゃん？
お お気持ちは嬉しいんですけど ちょっと恥ずかしいような…
無理してない？
し してないです してないです
まぁこのまま 立ち話もなんだし
手つないで私の家に行こう それなら恥ずかしくないでしょ？
手つながないと 迷子になっちゃうからね 蛍ちゃん迷子とかある？
な 何度か…
やっぱり！ 小鞠ちゃんが小5のころは 月一だったからね！
え!?
月一!?
だから はい 手つなぐよ～
え… えっと はい 少し恥ずかしいですけど…

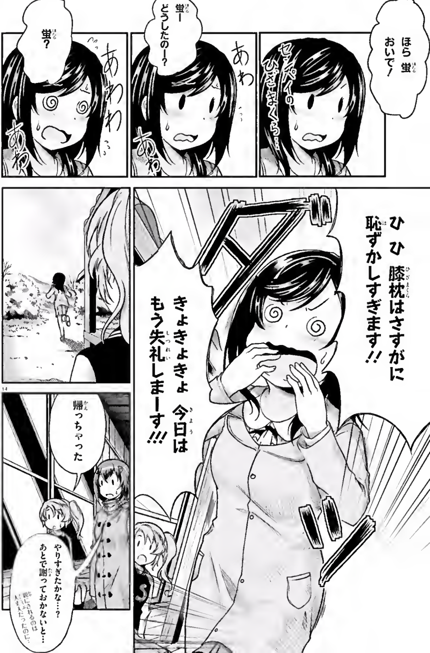
あっと先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


そうそうこんな感じ
小鞠ちゃんたちが小学生のころ思い出すなー
そ そうですか…？
ち ちなみに小鞠センパイの小学生の時ってどんな感じだったんですか？
うーん そうだなー
あんまり今と変わんないかもよく泣いてたし
身長はあまり変わってないけど

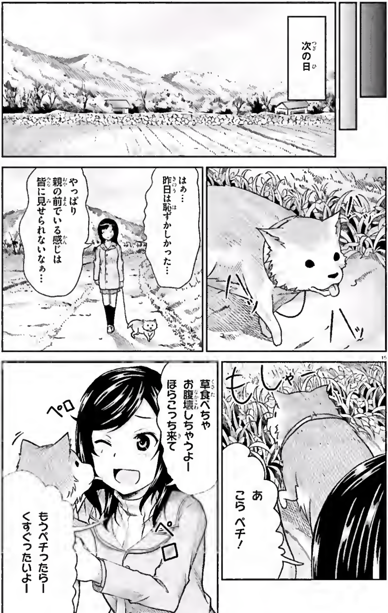

哺乳瓶使ってたのは…
哺乳瓶!?
あ
あれは5歳のころだ
5歳!?
それでも遅いような!?
まぁ小駒ちゃんもそんな感じだし照れなくたって大丈夫だよ
子どもは子どもらしくしなきゃ
それとも抱っこのほうが良かったかな?
だ 大丈夫です! 今のままで大丈夫です!
チチ…
はい 私の家見えてきたよー
迷子にならなかったね! えらいよ蛍ちゃん!
はぁ…
あれ?

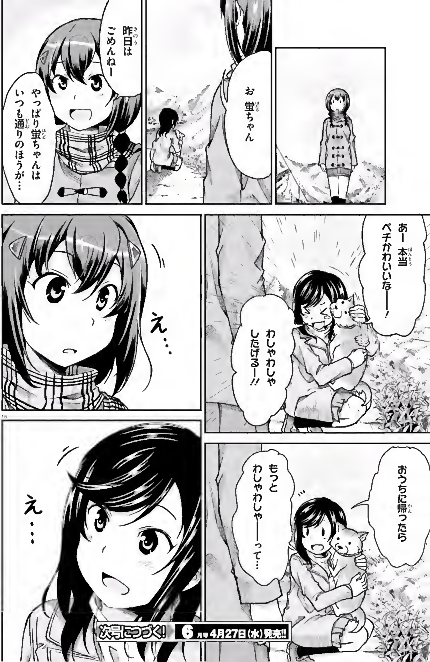

2人とも手なんてつないでどうしたの？
!?
ぴ
こ ここここ
小鞠センパイ！
やっ
ち 違うんですよ！ これは…！
色々あって… その…っ
？
わわっ…!!
いや 蛍ちゃんて小5だから小学生として接してみようと思ってー
あー なるほど
そ そうです！
確かに蛍まだ小学生だもんね…
あ そうだ


いいこと考えた
こっち来てー
？
よっと…
ポ
さ 蛍 こっちおいで！
膝枕したげる！ お姉さんとして!!
ひ！ 膝枕!?
あー 私もよくしてあげてたな 蛍ちゃんも思う存分 してもらいなよ
ええ!?


ほら 蛍 おいで！
センパイの ひざまくら…
あわ
蛍ー どうしたのー？
あわ
あわわわ
蛍？
あわ
ひひ 膝枕はさすがに恥ずかしすぎます!!
きょきょきょ 今日はもう失礼しまーす!!!
帰っちゃった
やりすぎたかな…？ あとで謝っておかないと…
親にされるのは大丈夫だったのに…

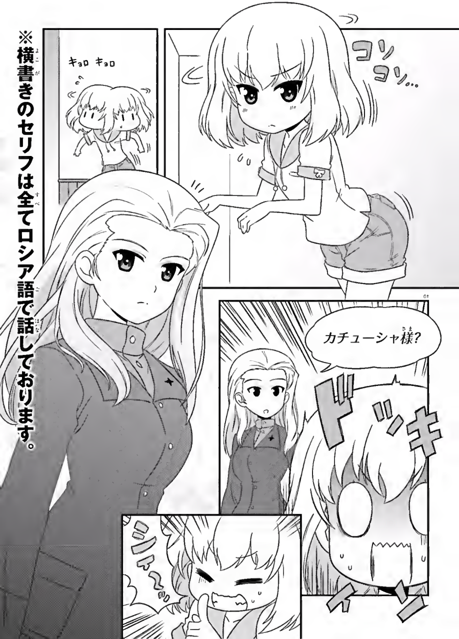
越谷小鞠 旭丘分校に通う中学2年生。好きな乗り物…というか、車を運転してみたい！　大人な感じがする！

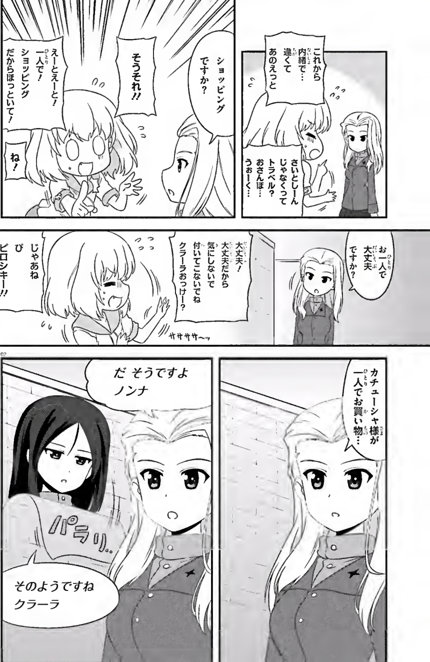

次の日
ハッ
ハッ
はぁ… 昨日は恥ずかしかった…
やっぱり 親の前でいる感じは 皆に見せられないなぁ…
もしゃー
あ こら ペチ！
草食べちゃ お腹壊しちゃうよー ほらこっち来て
ペロ
ペロ
もうペチったらー くすぐったいよー


お蛍ちゃん
昨日はごめんねー
やっぱり蛍ちゃんはいつも通りのほうが…
あー 本当ペチがかわいいなー―！
わしゃわしゃしたげるー!!
え…
おうちに帰ったら
もっとわしゃわしゃ――って…
え…

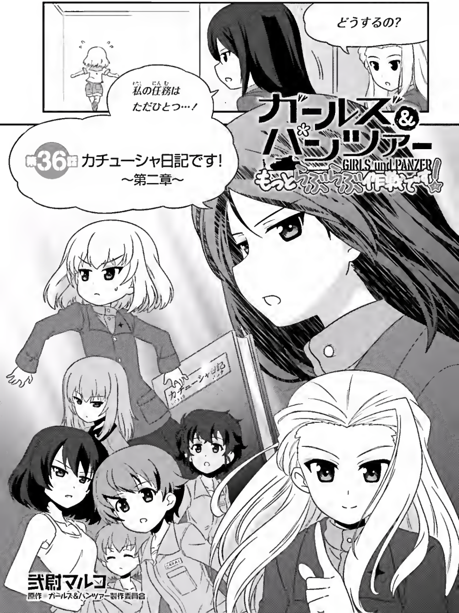
次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

※横書きのセリフは全てロシア語で話しております。


コソ
コソ…
キョロ キョロ
01
カチューシャ様？
ドッキ
イン
シィ〜ッ

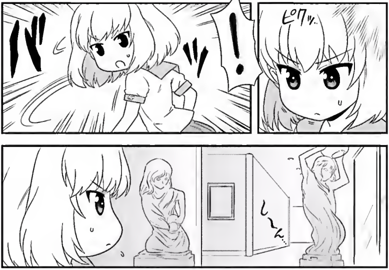

これから内緒で…違くてあのえっと
さいとしーんじゃなくってトラベル？おさんぽ…うぉーく…
ショッピングですか？
そうそれ!!
えーとえーと！一人で！ショッピングだからほっといて！
ね！
お一人で大丈夫ですか？
大丈夫！大丈夫だから気にしないで付いてこないでねクラーラおっけー？
じゃあねぴピロシキー!!
サササササ〜ッ
カチューシャ様が一人でお買い物…
だ そうですよノンナ
パラリ..
そのようですねクラーラ

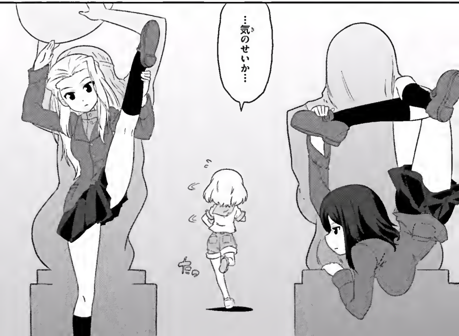
©GIRLS und PANZER Film Projekt
©GIRLS und PANZER Projekt

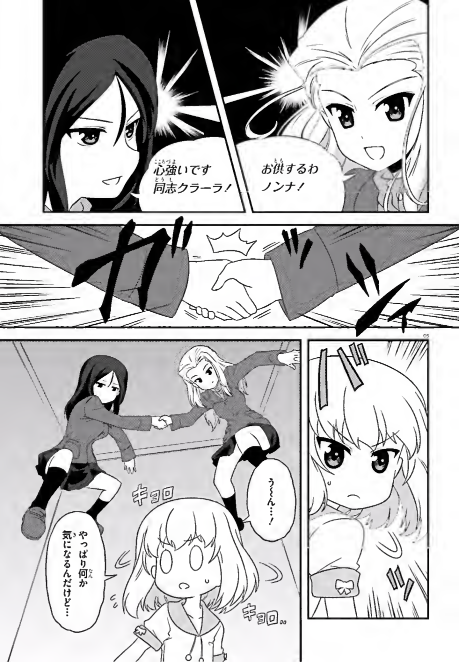

どうするの？
私の任務はただひとつ…！
ガールズ&パンツァー
GIRLS und PANZER
もっとらぶらぶ作戦です！
カチューシャ日記

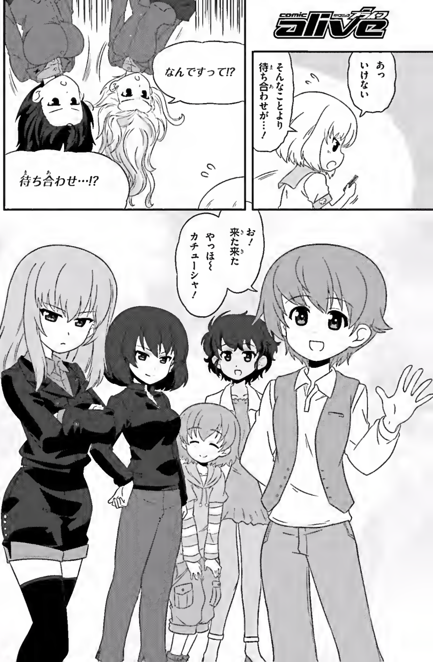
第36話 カチューシャ日記です！
～第二章～

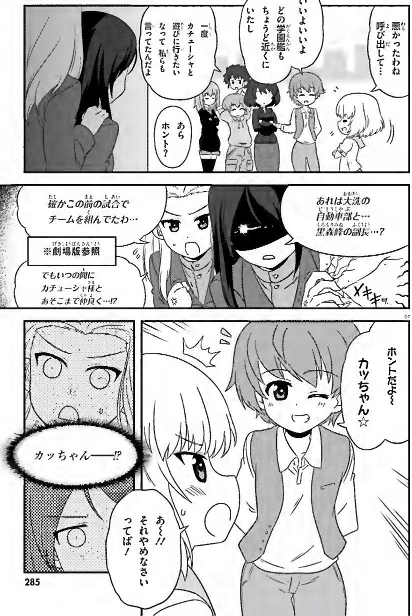
弐尉マルコ
原作　ガールズ&パンツァー製作委員会

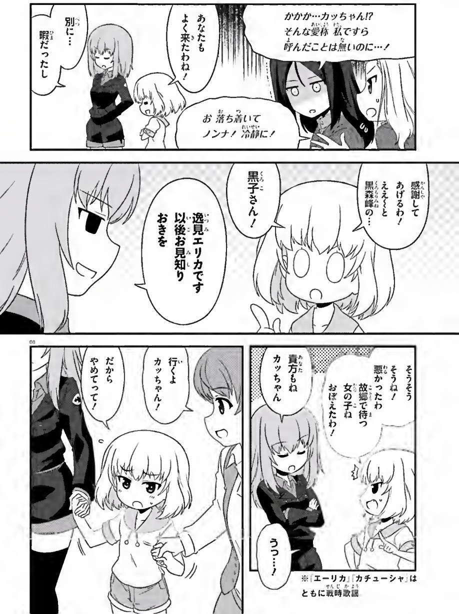

バッ
!
ピクッ..
し～ん…


…気のせいか…
たっ

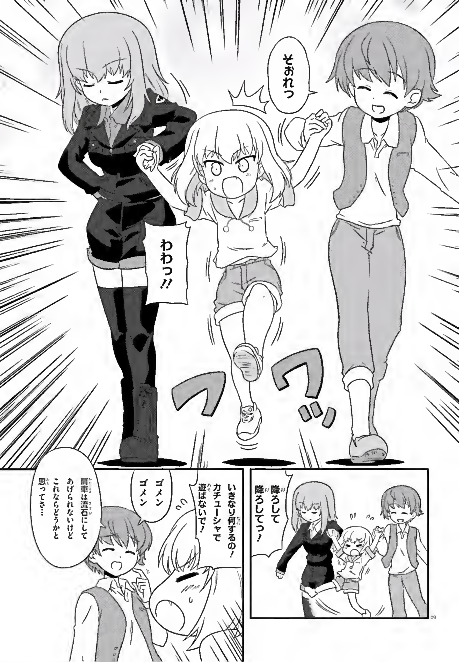

お供するわ
ノンナ！
心強いです
同志クラーラ！
ガッシィ
うーん…！
キョロ
キョロ。。
やっぱり何か
気になるんだけど…

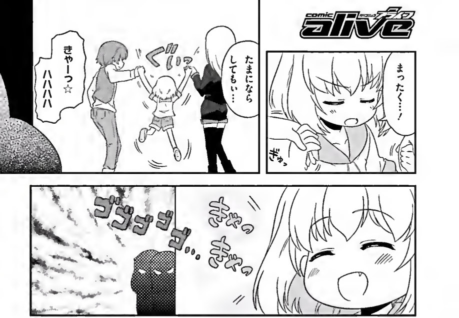

あっ いけない
そんなことより 待ち合わせが…！
なんですって!?
待ち合わせ…!?
お！ 来た来た やっほ〜 カチューシャ！


悪かったわね 呼び出して…
いいよいいよ どの学園艦も ちょうど近くに いたし
一度 カチューシャと 遊びに行きたい なって 私らも 言ってたんだよ
あら ホント？
あれは大洗の 自動車部と… 黒森峰の副長…？
確かこの前の試合で チームを組んでたわ…
※劇場版参照
でもいつの間に カチューシャ様と あそこまで仲良く…!?
メキキッ
ホントだよ～ カッちゃん☆
カッちゃん――!?
あ～!! それやめなさい ってば！

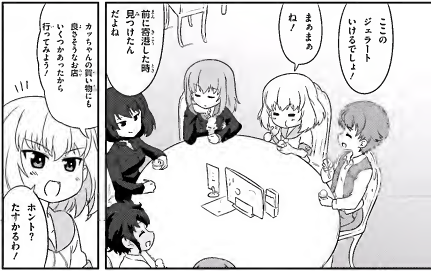

かかか…カッちゃん!? そんな愛称 私ですら 呼んだことは無いのに…!
あなたも よく来たわね!
別に… 暇だったし
お落ち着いて ノンナ! 冷静に!
感謝して あげるわ! ええ〜と 黒森峰の…
黒子さん!
逸見エリカです 以後お見知り おきを
そうそう そうね! 悪かったわ 故郷で待つ 女の子ね おぼえたわ!
貴方もね カッちゃん
うっ…!
行くよ カッちゃん!
だから やめてって!

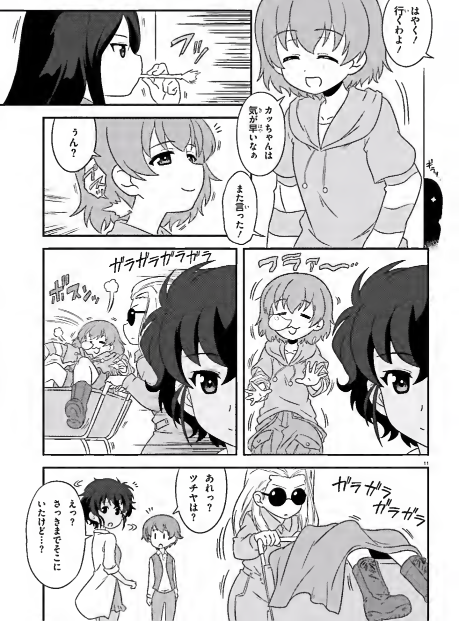
※「エーリカ」「カチューシャ」はともに戦時歌謡

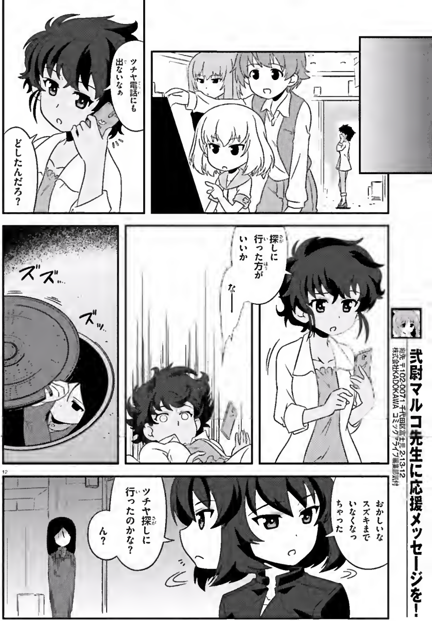

そおれっ
わわっ!!
フワッ
降ろして
降ろしてっ!
いきなり何するの!
カチューシャで
遊ばないで!
ゴメン
ゴメン
肩車は流石にして
あげられないけど
これならどうかと
思ってさ…


まったく…！
ぎゅっ
たまにならしてもぃ…
ぐぃっ
きゃーっ☆
ハハハハ
きゃっ
きゃっ
ゴゴゴゴゴ…

[redacted]

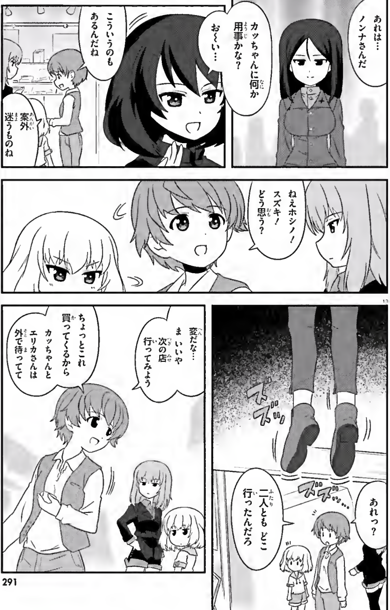

ここのジェラートいけるでしょ！
まぁまぁね！
前に寄港した時見つけたんだよね
カッちゃんの買い物にも良さそうなお店いくつかあったから行ってみよう！
ホント？たすかるわ！

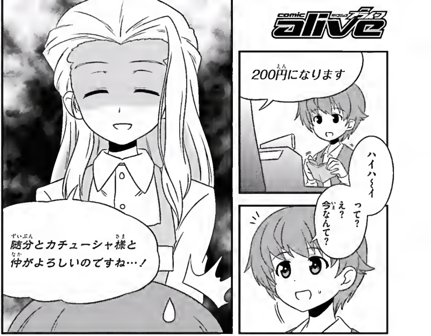

はやく！行くわよ！
フッ
カッちゃんは気が早いなぁ
ギラッ
うん？
ピクッ
また言った！
フラァ〜
ガラガラガラガラ
ボスンッ
ガラガラ
ガラガラ
あれっ？ツチヤは？
えっ？さっきまでそこにいたけど…？

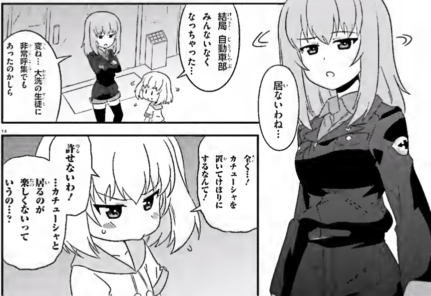

ツチヤ電話にも出ないなぁ
どしたんだろ？
探しに行った方がいいかなーー
ズズ…
ズッ
おかしいなスズキまでいなくなっちゃった
ツチヤ探しに行ったのかな？
ん？

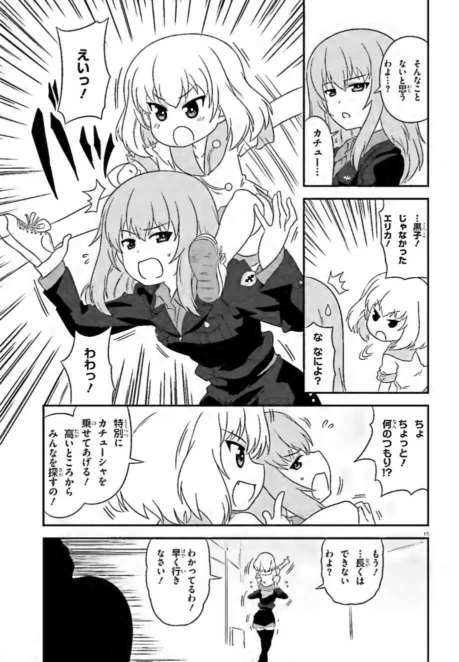
武尉マルコ先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックライフ編集部気付

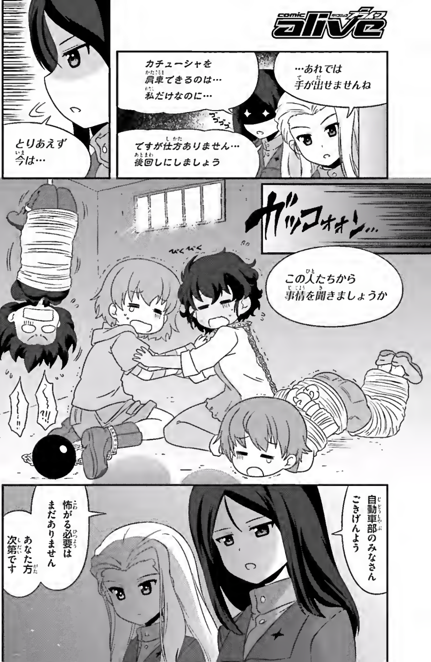
「ガールズ＆パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！」大人気連載中！

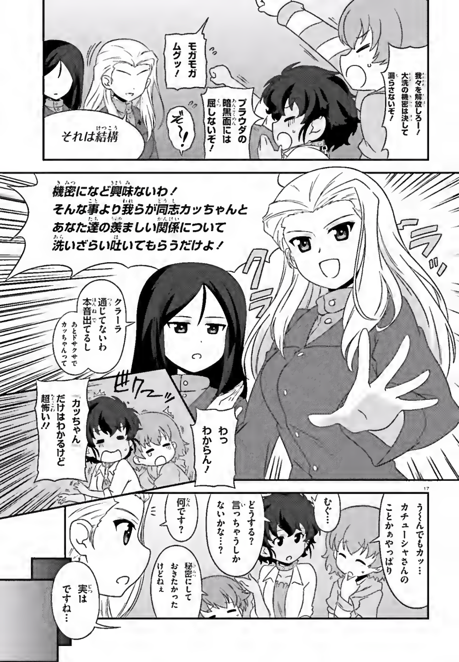

あれは…
ノンナさんだ
カッちゃんに何か
用事かな？
お〜い…
こういうのも
あるんだね
案外
迷うものね
ねえホシノ！
スズキ！
どう思う？
ズズ
ズズ…
あれっ？
二人とも どこ
行ったんだろ
変だな…
ま いいや
次の店
行ってみよう
ちょっとこれ
買ってくるから
カッちゃんと
エリカさんは
外で待ってて

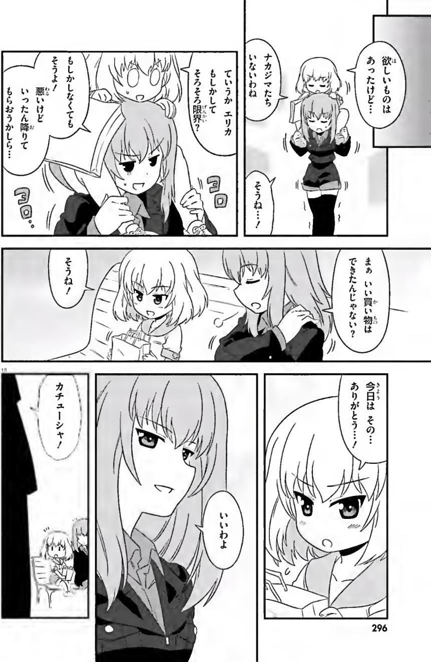

200円になります
ハイハ〜イ
って？ え？ 今なんて？
随分とカチューシャ様と仲がよろしいのですね…！

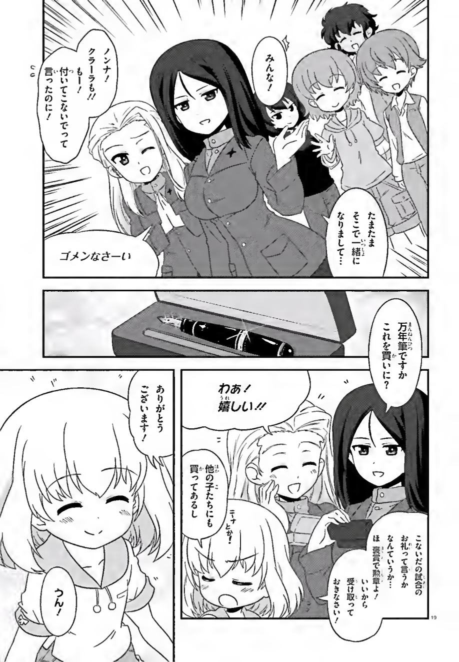

居ないわね…
結局 自動車部 みんないなくなっちゃった…
変ね… 大洗の生徒に非常呼集でもあったのかしら
全く…！ カチューシャを置いてけぼりにするなんて！
許せないわ！
…カチューシャと居るのが楽しくないっていうの…？

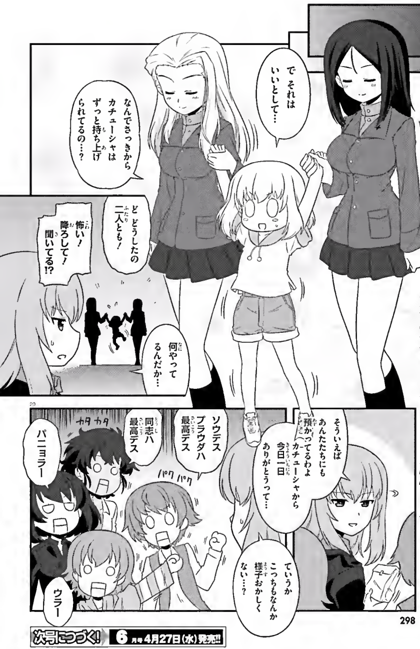

そんなこと ないと思う わよ…？
カチュー…
…黒子！ じゃなかった エリカ！
な なによ？
えいっ！
わわっ！
ちょ ちょっと！ 何のつもり!?
特別に カチューシャを 乗せてあげる！ 高いところから みんなを探すの！
もう！ …長くは できない わよ？
わかってるわ！ 早く行き なさい！


…あれでは手が出せませんね
カチューシャを肩車できるのは…私だけなのに…
ゴゴゴゴ
ですが仕方ありません…後回しにしましょう
とりあえず今は…
ガッコオォン…
この人たちから事情を聞きましょうか
びくびく
〜〜?!!
〜〜…!!
自動車部のみなさんごきげんよう
怖がる必要はまだありません
あなた方次第です


我々を解放しろ～！
大洗の機密は決して漏らさないぞ！
ブラウダの暗黒面には屈しないぞ！
ぞ～！
モガモガ
ムグッ！
それは結構
機密になど興味ないわ！
そんな事より我らが同志カッちゃんと
あなた達の羨ましい関係について
洗いざらい吐いてもらうだけよ！
クラ～
クラ
クラーラ
通じてないわ
本音出てるし
あとドサクサで
カッちゃんって
わっ
わからん！
「カッちゃん」
だけはわかるけど
超怖い!!
う～んでもカッ…
カチューシャさんの
ことかぁやっぱり
むぐ…
どうする？
言っちゃうしか
ないかな…？
何です？
秘密にして
おきたかった
けどねぇ
実は
ですね…


欲しいものはあったけど…
ナカジマたちいないわね
そうね…！
ていうか エリカ もしかして そろそろ限界？
もしかしなくても そうよ！ 悪いけど いったん降りて もらおうかしら…
ヨロ
ヨロ。
まぁ いい買い物は できたんじゃない？
そうね！
今日は その… ありがとう…！
いいわよ
カチューシャ！


みんな！
ノンナ！クラーラも!! もー！付いてこないでって言ったのに！
たまたまそこで一緒になりまして…
ゴメンなさーい
万年筆ですかこれを買いに？
こないだの試合のお礼って言うかなんていうか… ほ 褒賞で勲章よ！いいから受け取っておきなさい！
わあ！嬉しい!!
他の子たちにも買ってあるし
ニーナとか！
ありがとうございます！
うん！


でそれはいいとして…
なんでさっきからカチューシャはずっと持ち上げられてるの…?
ど どうしたの二人とも!
怖い! 降ろして! 聞いてる!?
何やってるんだか…
そういえばあんたたちにも預かってるわよカチューシャから今日一日ありがとうって…
ていうかこっちもなんか様子おかしくない…?
カタカタ
ソウデス プラウダハ最高デス
同志ハ最高デス
パクパク
パニョラー
ウラー

単行本第6巻は4月23日発売です!

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

MF文庫Jの人気作家陣と豪華イラストレーターが
贈る新大陸の物語

KADOKAWA × CHAIN CHRONICLE
チェインクロニクル
〜絆の新大陸〜
CLIMAX CHAPTERS

コラボ外伝「開拓者の島-レムレス島-」配信中！

メインシナリオ>>>> 平坂読

僕は友達が少ない
聖剣の刀鍛冶
異世界攻略

キャラ名 カラミティ
代表作 僕は友達が少ない
平坂読×ブリキ

キャラ名 ブリジット
代表作 聖剣の刀鍛冶
三浦勇雄×屡那

キャラ名 リズベル
代表作 さて、異世界を攻略しようか。
おかざき登×ぺこ

その他人気作家陣が参戦！

キャラクターシナリオ
平坂読／おかざき登／刈野ミカタ
サイトウケンジ／さがら総／志瑞祐／三浦勇雄

キャラクターイラスト
あさぎり／いたち／兎塚エイジ／かみやまねき
カントク／鹿澄ハル／霜月えいと／仁村有志
NOCO／フルーツパンチ／ブリキ／ぺこ
ミヤスリサ／△○□×／屡那

メインシナリオ第1話クリアで
平坂読×兎塚エイジ 伝説を創る者 ヘロディア
全員もらえる!!

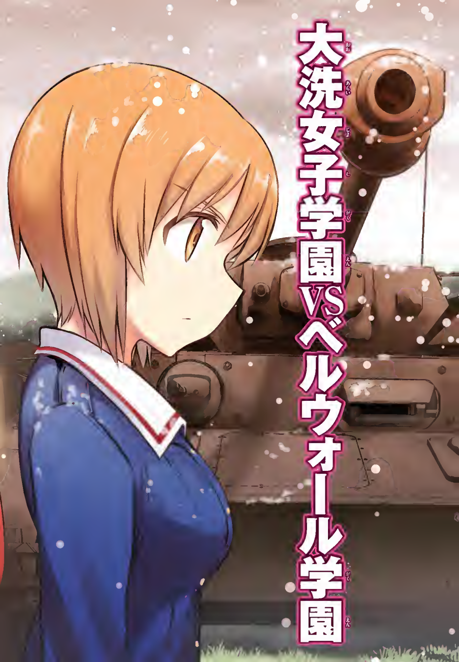
iOS/Android/Amazonで好評配信中！

今すぐダウンロード！
http://sgap.ps/MFchain

チェインクロニクル〜絆の新大陸〜

SEGA®

※「開拓者の島ーレムレス島ー」は第2部第1章クリア後に遊べるようになります。



大洗女子学園VSベルウォール学園

激闘（げきとう）のフィナーレ!!

ガールズ&パンツァー リトルアーミーII
GIRLS und PANZER

第12話

槌居

原作／ガールズ&パンツァー製作委員会
協力／鈴木貴昭・グラフィニカ

©GIRLS und PANZER Projekt ©GIRLS und PANZER Film Projekt

待望のコミックス最終3巻は4月23日発売です!

『ガールズ&パンツァー 劇場版』のBlu-ray&DVDが5月27日に発売!

※画像は特装限定版の描き下ろし収納BOXイラストです

ガールズ&パンツァー 劇場版

GIRLS und PANZER der FILM

5月27日発売の「ガールズ&パンツァー　劇場版」Blu-ray&DVD、ご予約はもう済みですか? Blu-ray特装限定版は豪華特典満載なので、忘れずゲットしてあの感動を何度もお楽しみください! そして、コミックスも続々発売! 劇場版のお供に、こちらもぜひよろしくお願いします♪

特装限定版BD　定価●9,800円

- ● 仕様　①島田フミカネ描き下ろし収納BOX　②島田フミカネ描き下ろしジャケット　③日本語字幕付き（ON/OFF可）
- ● 映像特典　●本編DISC ①「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」　②ノンクレジットOP ED
  - ●特典DISC（2枚） ①新作OVA　②「秋山優花里の戦車講座」　③劇場特報・PV・CM集（綾野正洋CM含む）　④劇伴収録メイキング　⑤「プレミア前夜祭イベント記録」　⑥「全国舞台挨拶ツアー記録」　⑦「大洗あんこう祭2015 イベント記録」
- ● 音声特典　●オーディオコメンタリー（3本） ①キャストコメンタリー　②スタッフコメンタリー　③ミリタリーコメンタリー
  - ●DTS Headphone:X（本編音声）
- ● 封入特典　①CD「ボコのうた」（歌 西住みほ（CV:渕上舞）、島田愛里寿（CV:竹達彩奈））　②特典ブックレット（80P予定）　③杉本功原画作監修正集（20P予定）　④「Bandai Visual+」シリアルコード　⑤スマホゲーム「ガールズ&パンツァー 戦車道大作戦!」DL特典シリアルコード

通常版BD　定価●7,800円

- ● 仕様　①島田フミカネ描き下ろしジャケット　②日本語字幕付き（ON/OFF可）
- ● 映像特典　①新作OVA　②「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」　③ノンクレジットOP ED
- ● 音声特典　●オーディオコメンタリー（1本） キャストコメンタリー

DVD　定価●6,800円

- ● 仕様　①島田フミカネ描き下ろしジャケット　②日本語字幕付き（ON/OFF可）
- ● 映像特典　①新作OVA　②「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」　③ノンクレジットOP ED
- ● 音声特典　●オーディオコメンタリー（1本） キャストコメンタリー

4月23日㊏『ガルパン』コミックス3冊同時発売!

アライブ&フラッパーにて連載中の「ガルパン」スピンオフコミックの単行本が4月23日（土）に3冊同時発売。「らぶらぶ作戦」の表紙は早くも劇場版より継続高校が登場! 激闘の最終巻となる「リトルアーミーII」や、遂に強豪校がタンカスロンに参戦した「リボンの武者」も見逃せません!

『ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!』⑥
弐尉マルコ　定価●550円（税抜）

『ガールズ&パンツァー リトルアーミーII』③
槌居　定価●550円（税抜）

『ガールズ&パンツァー リボンの武者』④
野上武志×鈴木貴昭　定価●600円（税抜）

ガールズ&パンツァー 劇場版

MOVIE DATA

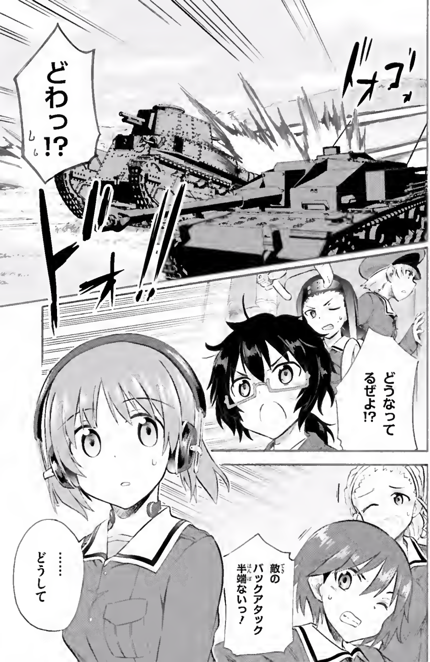
- ●監督:水島努　●脚本:吉田玲子　●考証・スーパーバイザー:鈴木貴昭
- ●キャラクター原案:島田フミカネ　●キャラクターデザイン・総作画監督:杉本功
- ●キャラクター原案協力:野上武志　●ミリタリーワークス:伊藤岳史
- ●プロップデザイン:竹上貴雄、小倉典子、牧内ももこ、鈴木勘太　●モデリング原案:廣田裕亮、Arkpilot
- ●3D監督:柳野啓一郎　●音響監督:岩浪美和　●音響効果:小山恭正　●音楽:浜口史郎
- ●3DCGI:グラフィニカ　●アニメーション制作:アクタス

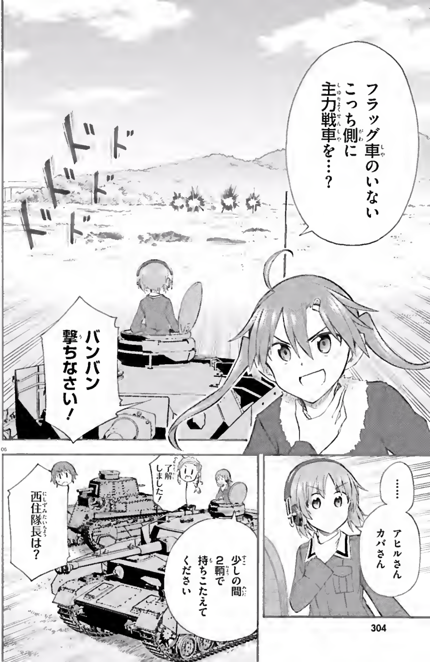
http://girls-und-panzer.jp/　公式twitter @garupan

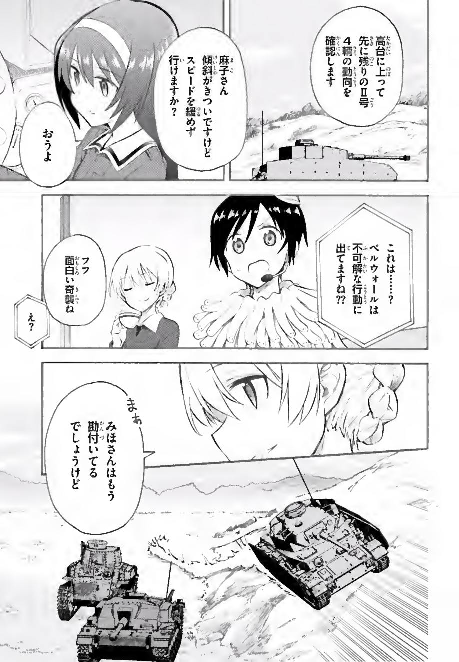
特報! 『ガールズ&パンツァー　劇場版』のアンソロジーが発売決定!

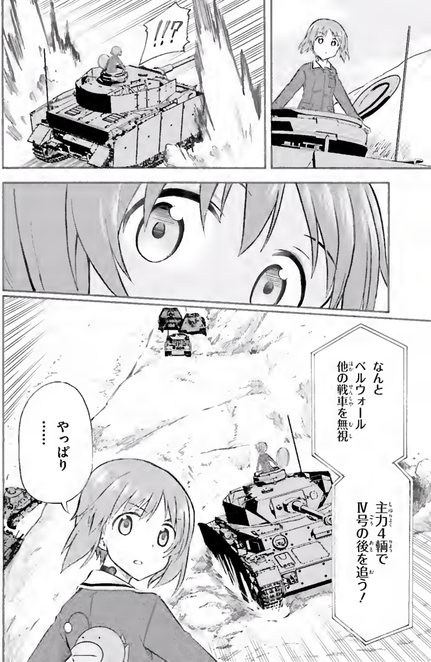
大ヒット「ガールズ&パンツァー　劇場版」のアンソロジーコミックが発売決定!
お馴染みスピンオフコミックの連載陣はもちろん、
超豪華なガルパン大好き作家の皆さまが参加予定! 続報をお楽しみに!!

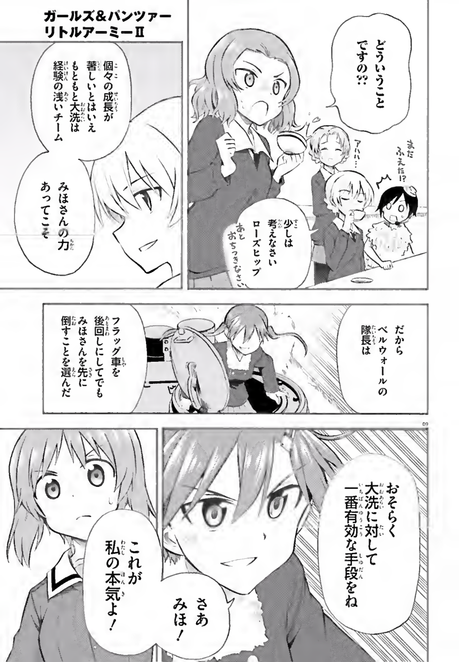
©GIRLS und PANZER Film Projekt　©GIRLS und PANZER projekt

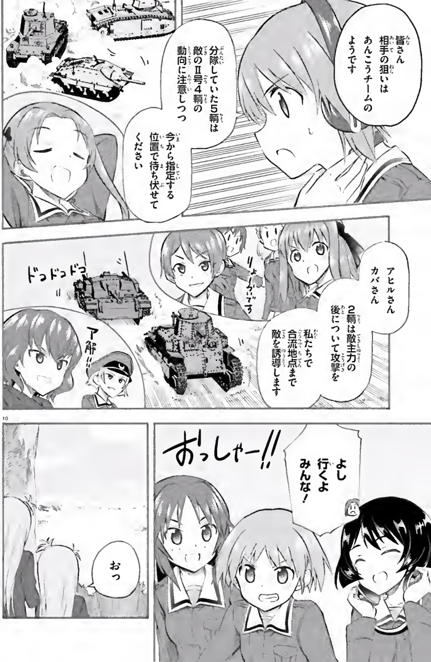

ゴォゴォ
どわっ!?
ドオ!!
どうなってるぜよ!?
敵のバックアタック半端ないっ!
……どうして

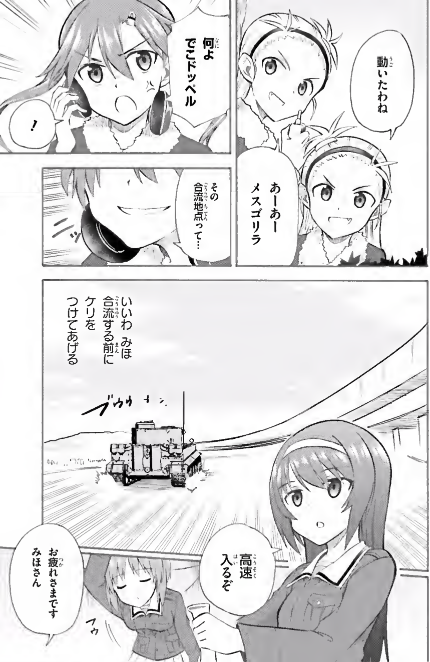

フラッグ車のいないこっち側に主力戦車を…？
ドドドドドドド
バンバン撃ちなさい！
……
アヒルさんカバさん
少しの間2輌で持ちこたえてください
了解しました！
西住隊長は？

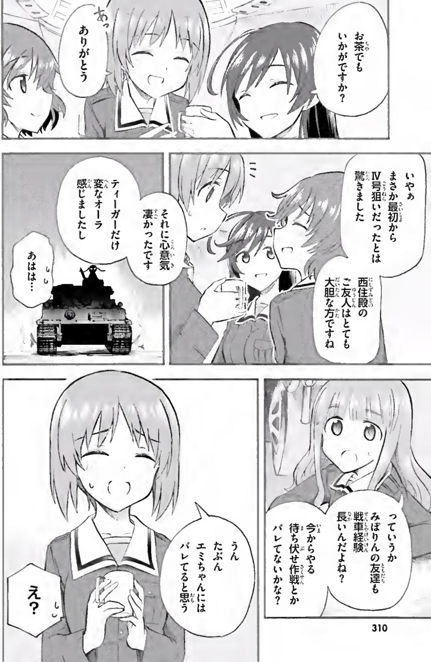

高台に上って先に残りのⅡ号4輌の動向を確認します
麻子さん傾斜がきついですけどスピードを緩めず行けますか？
おうよ
これは……？ベルウォールは不可解な行動に出てますね⁇
フフ面白い奇襲ね
え？
まぁ
みほさんはもう勘付いてるでしょうけど

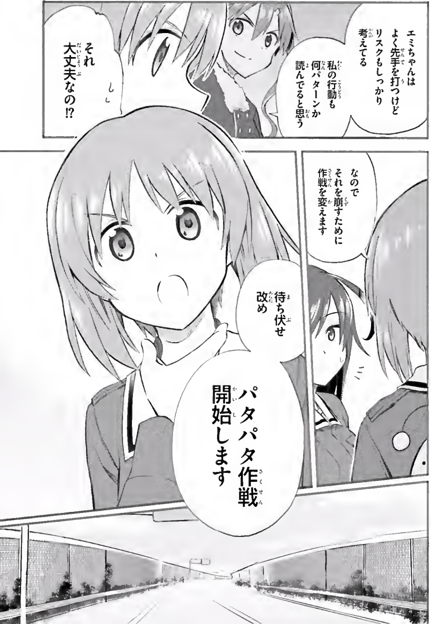

!!?
なんと
ベルウォール
他の戦車を無視
主力４輌で
Ⅳ号の後を追う！
やっぱり
……

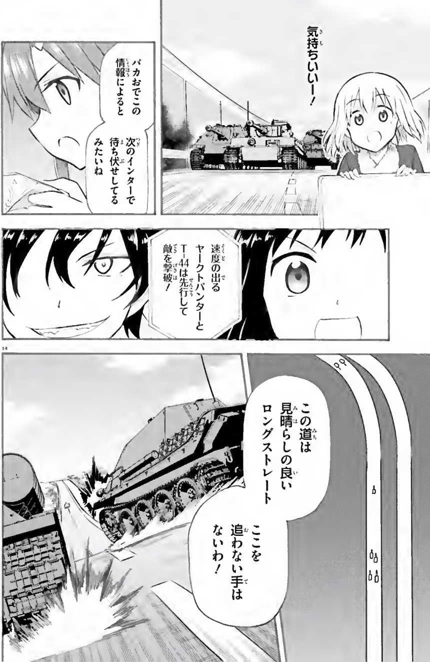

どういうことですの??
また ふえた!?
アハハ…
少しは考えなさい ローズヒップ
あと おちつきなさい
個々の成長が著しいとはいえ もともと大洗は経験の浅いチーム
みほさんの力あってこそ
だから ベルウォールの隊長は
フラッグ車を後回しにしてでも みほさんを先に倒すことを選んだ
おそらく大洗に対して一番有効な手段をね
さあ みほ!
これが私の本気よ!

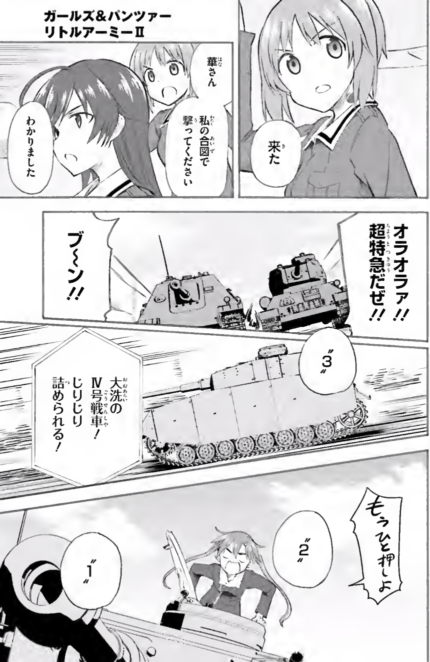

皆さん
相手の狙いは
あんこうチームの
ようです
分隊していた5輌は
敵のⅡ号4輌の
動向に注意しつつ
今から指定する
位置で待ち伏せて
ください
アヒルさん
カバさん
2輌は敵主力の
後について攻撃を
私たちで
合流地点まで
敵を誘導します
りょーかいです
ドッドッドッ
了解!!
よし
行くよ
みんな!
おっしゃー!!
おっ

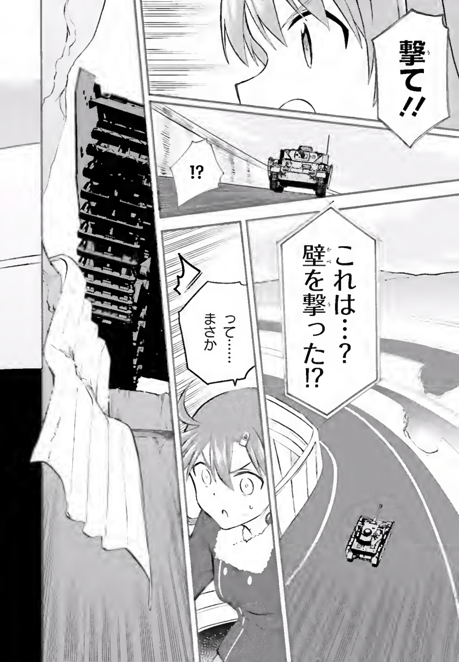

動いたわね
あーあー メスゴリラ
何よ でこドッペル
！
その合流地点って…
ニッ
いいわ みほ 合流する前に ケリを つけてあげる
ブウウォン
高速入るぞ
お疲れさまです みほさん
フゥ

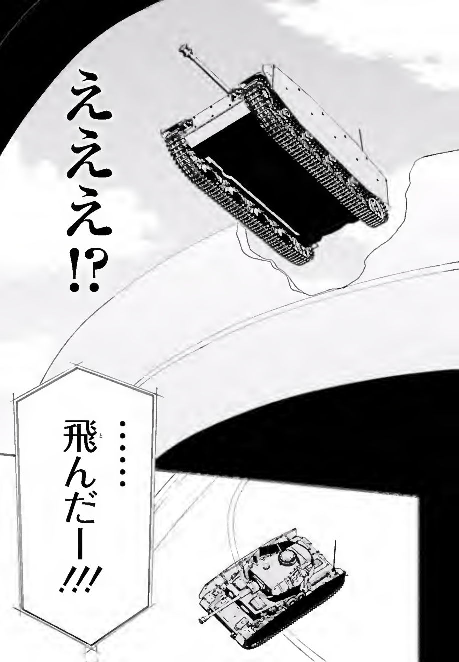

お茶でも いかがですか？
あっ ありがとう
いやぁ まさか最初から Ⅳ号狙いだったとは 驚きました
西住殿の ご友人はとても 大胆な方ですね
それに心意気 凄かったです
ティーガーだけ 変なオーラ 感じましたし
あはは…
っていうか みぽりんの友達も 戦車経験 長いんだよね？ 今からやる 待ち伏せ作戦とか バレてないかな？
うん たぶん エミちゃんには バレてると思う
え？

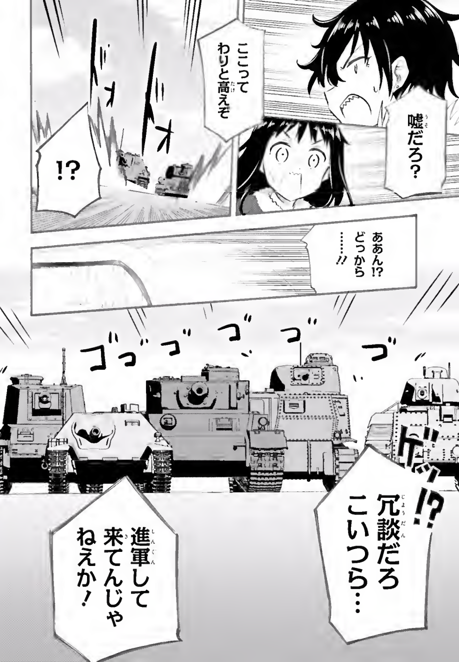

エミちゃんはよく先手を打つけどリスクもしっかり考えてる
私の行動も何パターンか読んでると思う
それ大丈夫なの!?
なのでそれを崩すために作戦を変えます
待ち伏せ改め
パタパタ作戦開始します

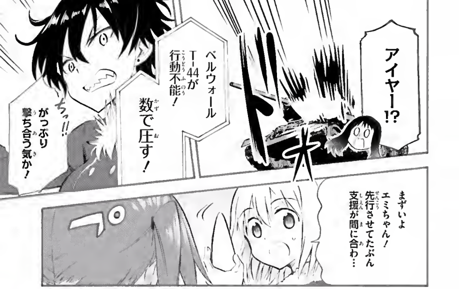

気持ちいいー！
バカおでこの情報によると
次のインターで待ち伏せしてるみたいね
速度の出るヤークトパンターとT-44は先行して敵を撃破！
この道は見晴らしの良いロングストレート
ここを追わない手はないわ！

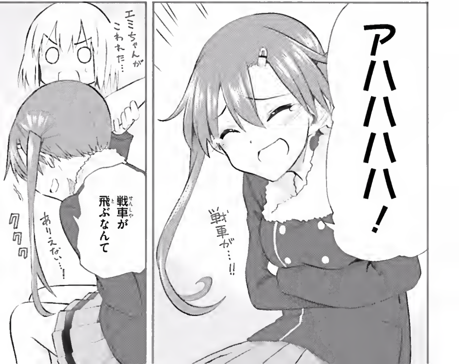

来た
華さん
私の合図で撃ってください
わかりました
オラオラァ!!
超特急だぜ!!
ブ〜ン!!
〝3〟
大洗のⅣ号戦車!
じりじり詰められる!
もうひと押しよ
〝2〟
〝1〟

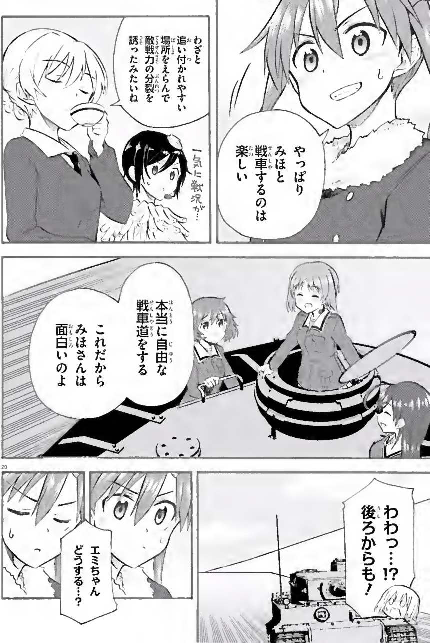

撃て!!
!?
これは…？
壁を撃った!?
って……
まさか

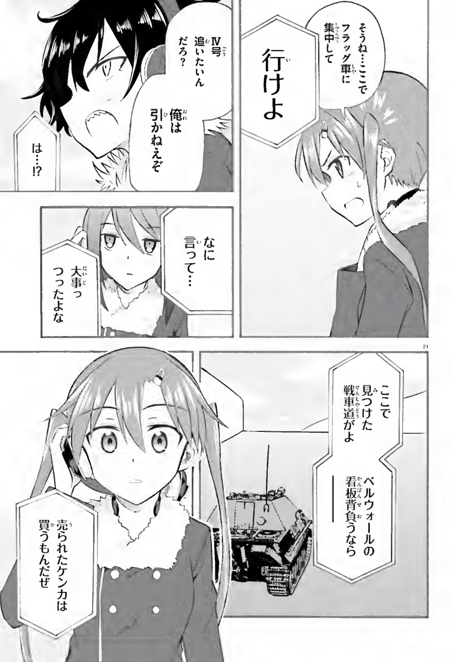

えええ!?
……飛んだー!!!

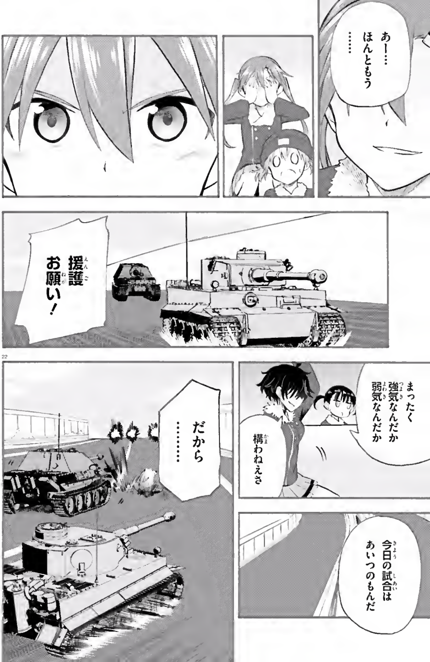

嘘だろ？
ここって
わりと高えぞ
ドォ
ドォ
!?
ああん!?
どっから
……!!
ゴゴゴゴゴ
ドッ!?
冗談だろ
こいつら…
進軍して
来てんじゃ
ねえか！

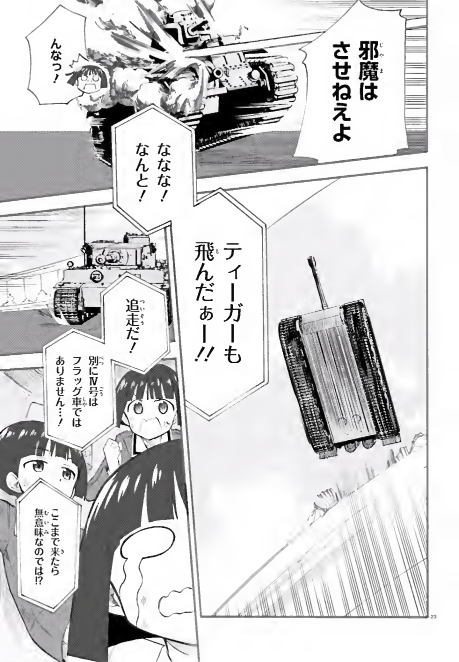

アイヤー!?
ドォ
ベルウォール
T-44が
行動不能!
数で圧す!
ちっ!!
がっぷり
撃ち合う気か!
まずいよ
エミちゃん!
先行させてたぶん
支援が間に合わ…
プ

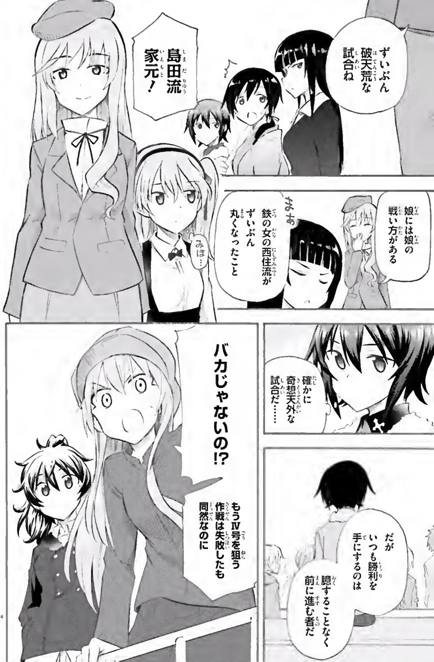

アハハハハ!
戦車が…!!
エミちゃんが
こわれた…
戦車が
飛ぶなんて
ありえない…!
ククク

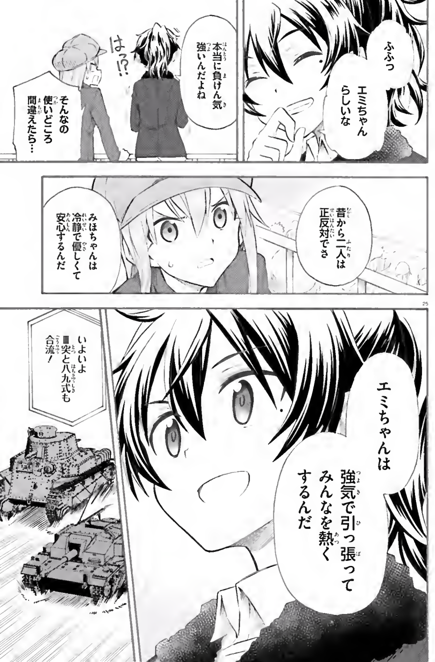

やっぱり
みほと
戦車するのは
楽しい
わざと
追い付かれやすい
場所をえらんで
敵戦力の分裂を
誘ったみたいね
一気に戦況が…
本当に自由な
戦車道をする
これだから
みほさんは
面白いのよ
わわっ…!?
後ろからも!
エミちゃん
どうする…?

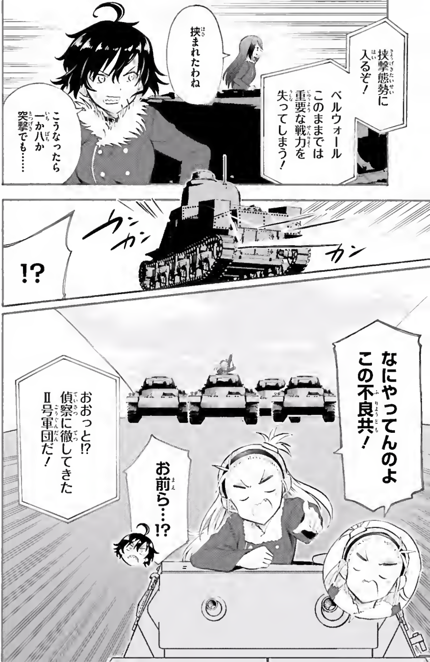

そうね…ここでフラッグ車に集中して
行けよ
Ⅳ号追いたいんだろ？
俺は引かねえぞ
は…!?
なに言って…
大事っつったよな
ここで見つけた戦車道がよ
ベルウォールの看板背負うなら
売られたケンカは買うもんだぜ

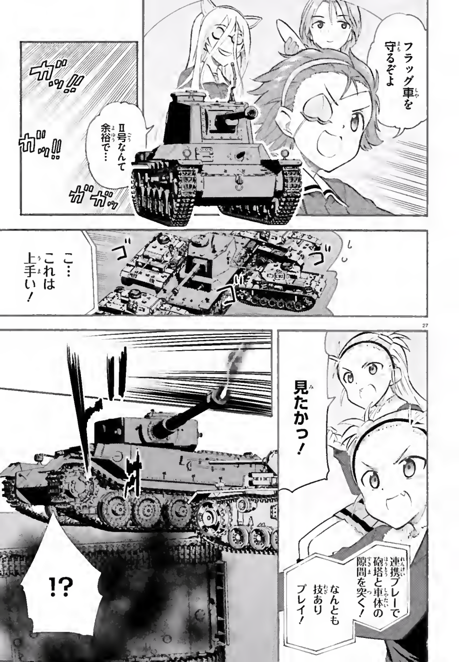

あー……
ほんともう
……
援護お願い！
まったく
強気なんだか
弱気なんだか
構わねえさ
今日の試合は
あいつのもんだ
だから
………

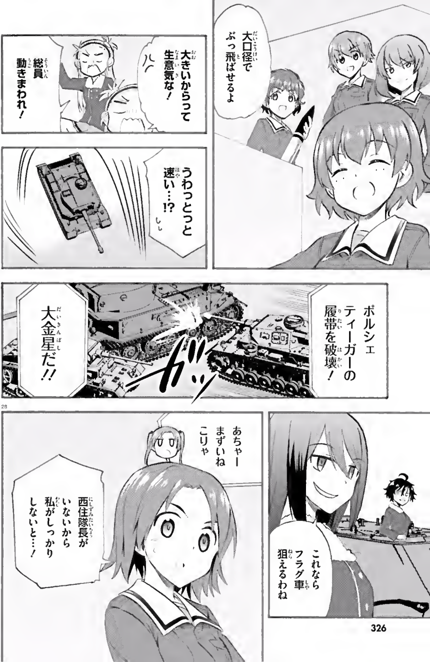

邪魔はさせねえよ
んなっ！
ななな！なんと！
ティーガーも飛んだぁー!!
追走だ！
別にⅣ号はフラッグ車ではありません…！
ここまで来たら無意味なのでは⁉

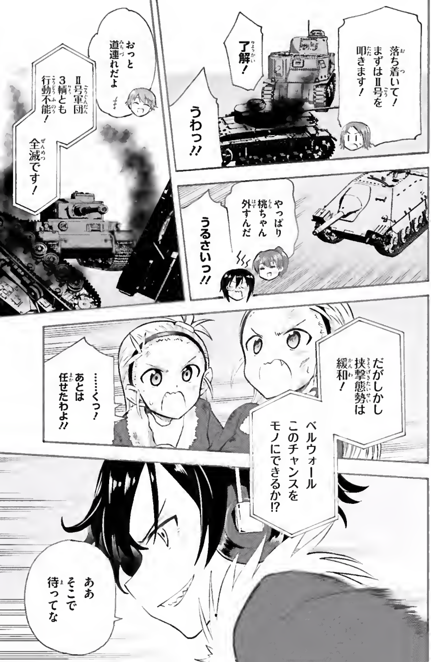

ずいぶん
破天荒な
試合ね
島田流
家元！
みほ…
娘には娘の
戦い方がある
まぁ
鉄の女の西住流が
ずいぶん
丸くなったこと
確かに
奇想天外な
試合だ……
バカじゃないの!?
もうⅣ号を狙う
作戦は失敗したも
同然なのに
だが
いつも勝利を
手にするのは
臆することなく
前に進む者だ

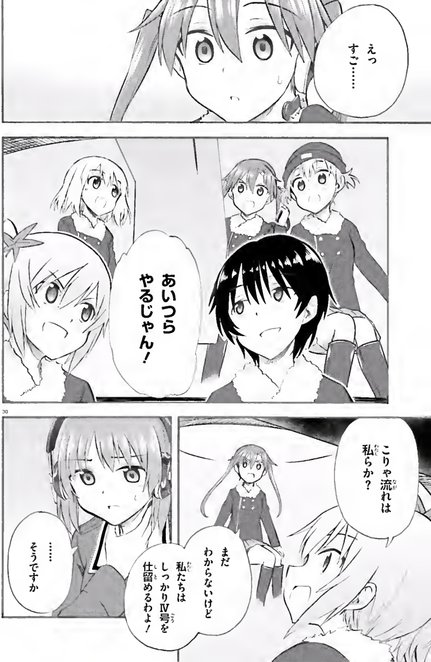

ふふっ
エミちゃんらしいな
本当に負けん気強いんだよね
はっ!?
そんなの使いどころ間違えたら…
昔から二人は正反対でさ
みほちゃんは冷静で優しくて安心するんだ
エミちゃんは
強気で引っ張ってみんなを熱くするんだ
いよいよⅢ突と八九式も合流!

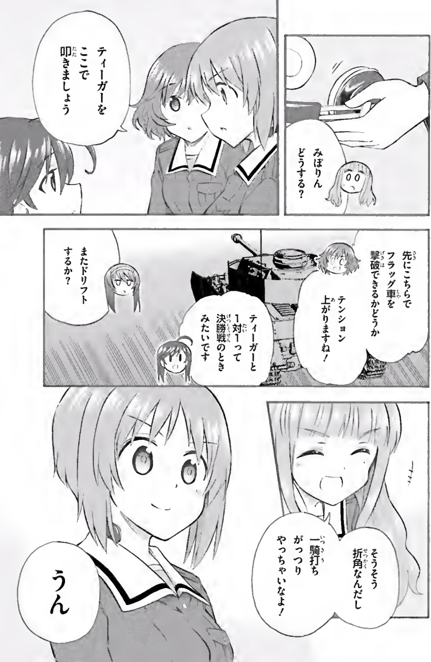

挟撃態勢に入るぞ！
ベルウォール このままでは重要な戦力を失ってしまう！
挟まれたわね
こうなったら一か八か突撃でも……
カン
カン
カン
!?
なにやってんのよ この不良共！
おおっと!? 偵察に徹してきたⅡ号軍団だ！
お前ら…!?

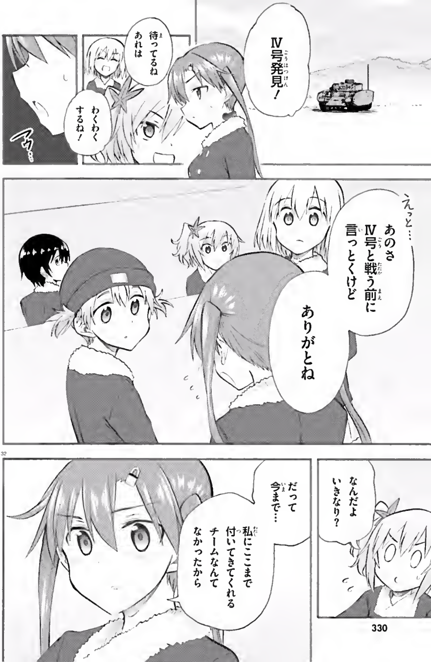

フラッグ車を守るぞよ
Ⅱ号なんて余裕で…
ガッ!!
ガッ!!
ガガッ
ゴ
ゴ
ゴ
こ…これは上手い!
見たかっ!
!!
!?
連携プレーで砲塔と車体の隙間を突く!
なんとも技ありプレイ!

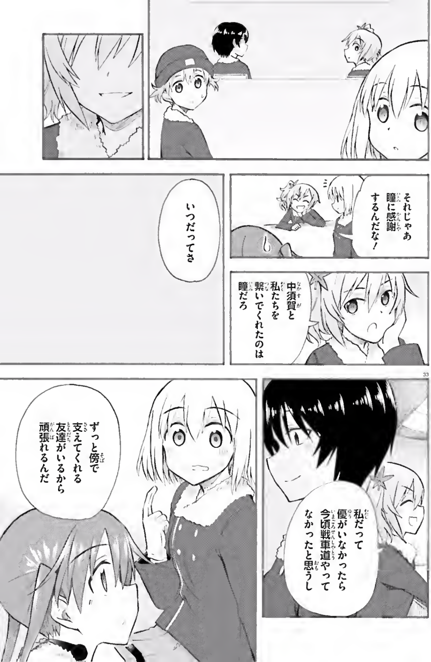

大口径でぶっ飛ばせるよ
大きいからって生意気な!
総員動きまわれ!
うわっとっと速い…!?
ポルシェティーガーの履帯を破壊!
ガッ
大金星だ!!
これならフラグ車狙えるわね
あちゃーまずいねこりゃ
西住隊長がいないから私がしっかりしないと…!

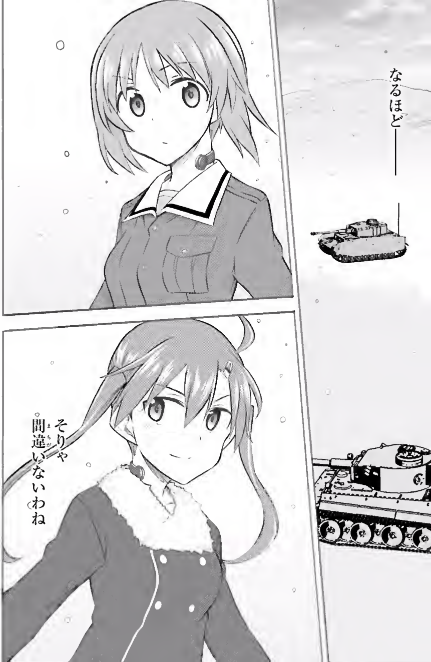

落ち着いて！まずはⅡ号を叩きます！
了解！
うわっ!!
おっと道連れだよ
Ⅱ号軍団3輌とも行動不能！
全滅です！
やっぱり桃ちゃん外すんだ
うるさいっ!!
だがしかし挟撃態勢は緩和！
……くっ！
あとは任せたわよ!!
ベルウォールこのチャンスをモノにできるか!?
ああそこで待ってな

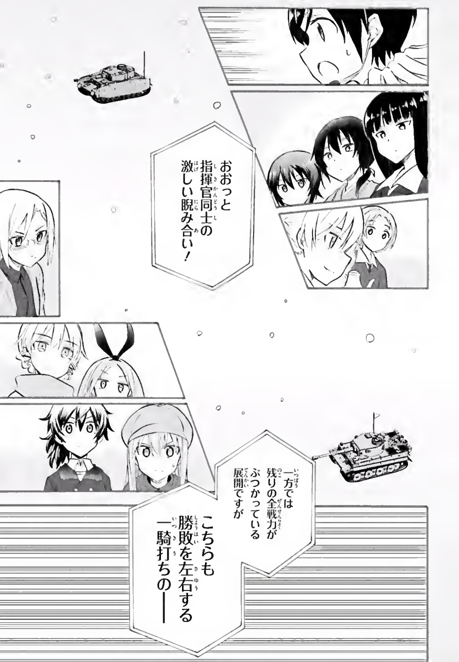

えっ
すご……
あいつら
やるじゃん！
こりゃ流れは
私らか？
まだ
わからないけど
私たちは
しっかりⅣ号を
仕留めるわよ！
……
そうですか

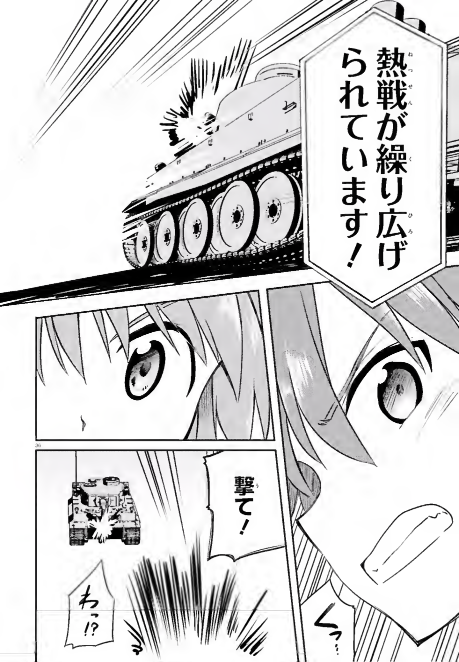

みぽりん
どうする？
ティーガーを
ここで
叩きましょう
先にこちらで
フラッグ車を
撃破できるかどうか
テンション
上がりますね！
ティーガーと
1対1って
決勝戦のとき
みたいです
またドリフト
するか？
そうそう
折角なんだし
一騎打ち
がっつり
やっちゃいなよ！
うん

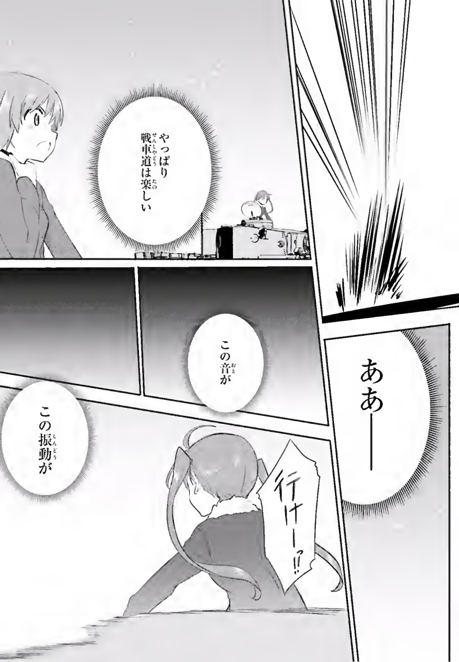

Ⅳ号発見！
待ってるね あれは
わくわくするね！
えっと…
あのさ Ⅳ号と戦う前に 言っとくけど
ありがとね
なんだよ いきなり？
だって 今まで…
私にここまで 付いてきてくれる チームなんて なかったから

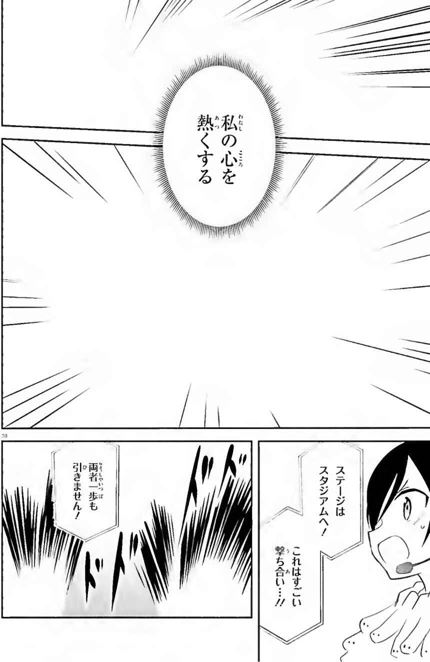

それじゃあ瞳に感謝するんだな！
中須賀と私たちを繋いでくれたのは瞳だろ
いつだってさ
私だって優がいなかったら今頃戦車道やってなかったと思うし
ずっと傍で支えてくれる友達がいるから頑張れるんだ

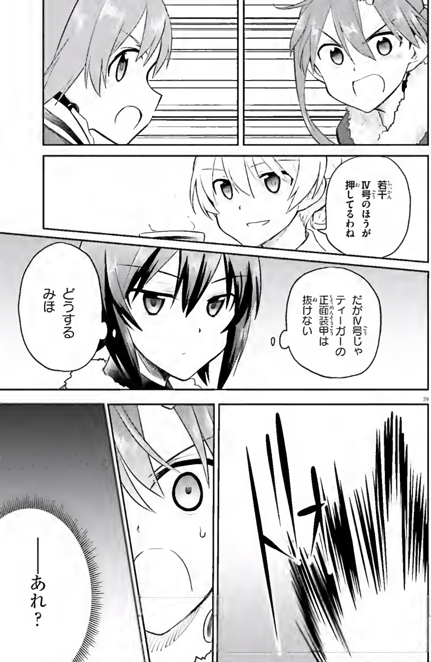

なるほど――
そりゃ間違いないわね

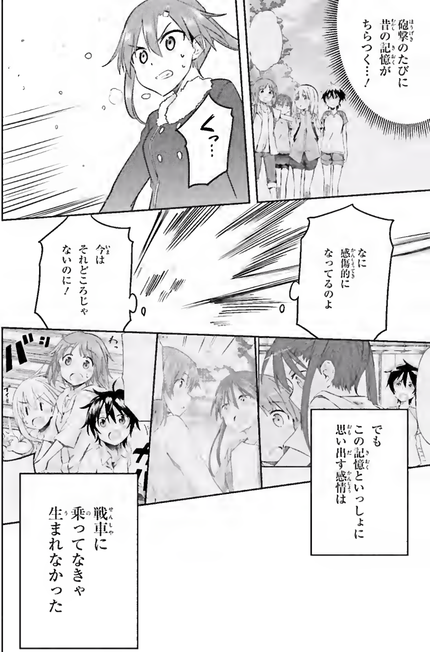

おおっと指揮官同士の激しい睨み合い！
一方では残りの全戦力がぶつかっている展開ですが
こちらも勝敗を左右する一騎打ちの——

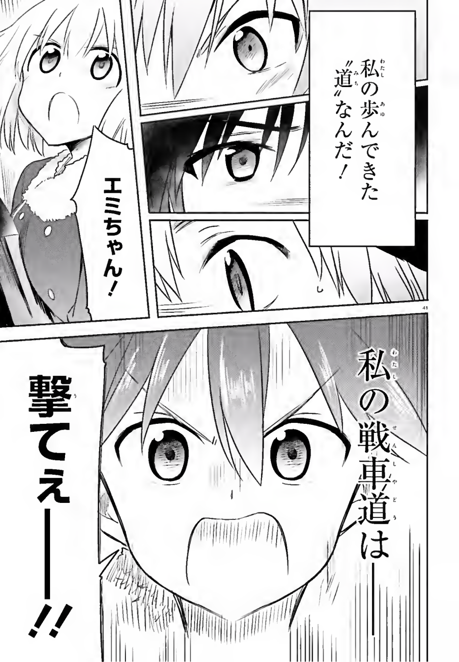

熱戦が繰り広げられています！
撃て！
くっ…
わっ⁉

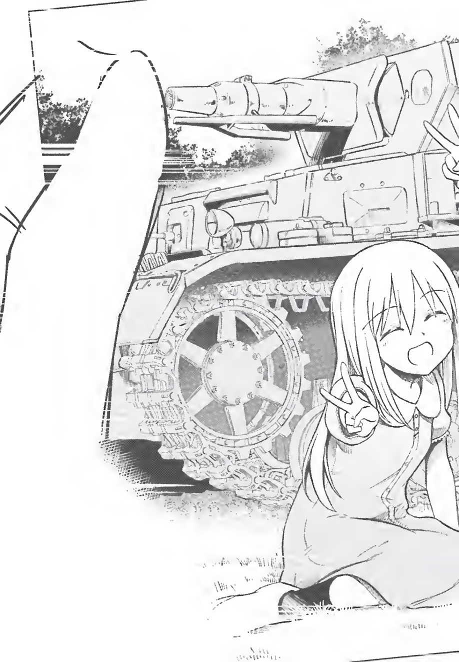

やっぱり
戦車道は楽しい
ああ――
この音が
行けー!!
この振動が

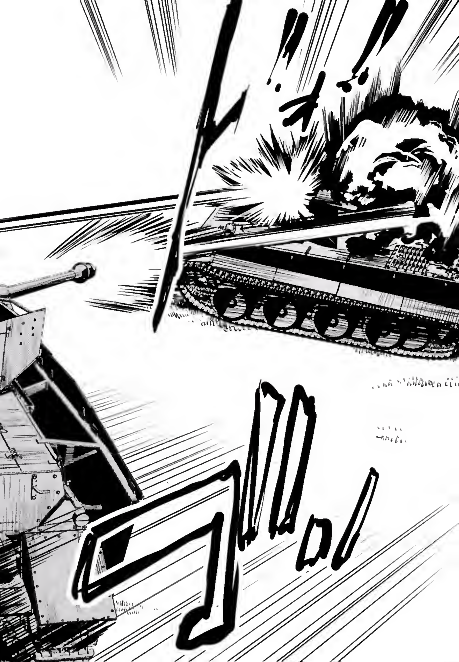

私の心を熱くする
ステージはスタジアムへ！
これはすごい撃ち合い…!!
ドドドド
両者一歩も引きません！

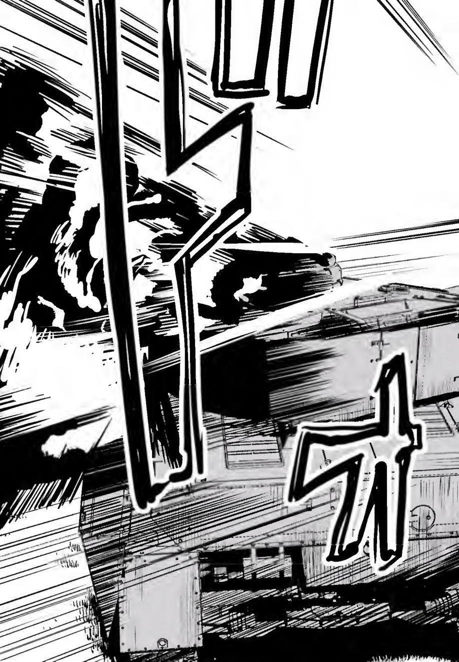

若干Ⅳ号のほうが押してるわね
だがⅣ号じゃティーガーの正面装甲は抜けない
どうするみほ
ドオ
——あれ？

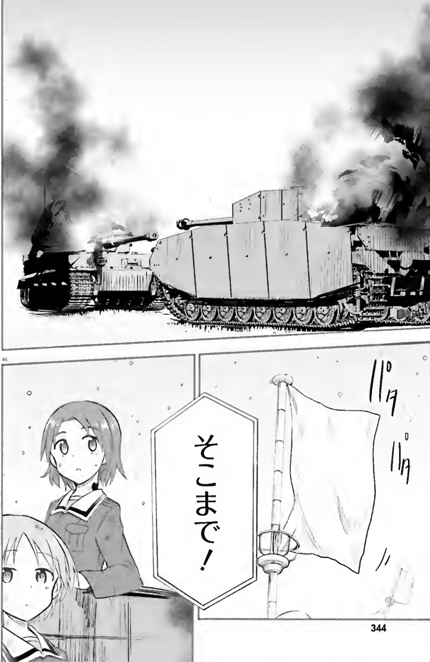

砲撃のたびに
昔の記憶が
ちらつく…！
くっ…
なに
感傷的に
なってるのよ
今は
それどころじゃ
ないのに！
でも
この記憶といっしょに
思い出す感情は
わっ
バッ
戦車に
乗ってなきゃ
生まれなかった

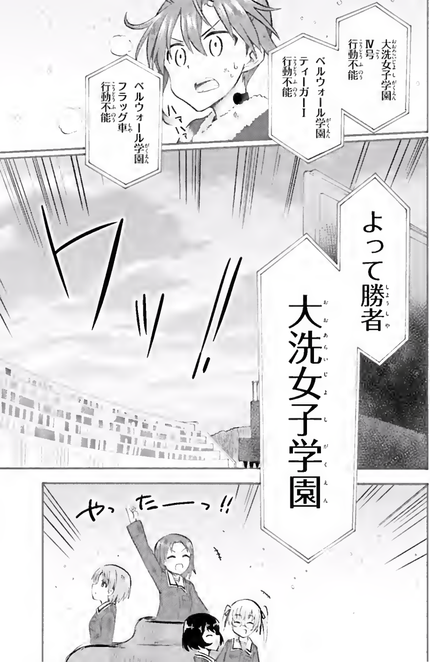

私の歩んできた〝道〟なんだ！
エミちゃん！
私の戦車道は――
撃てぇ――!!

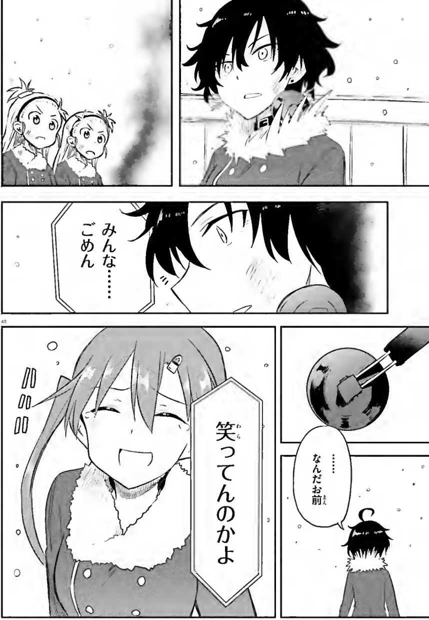


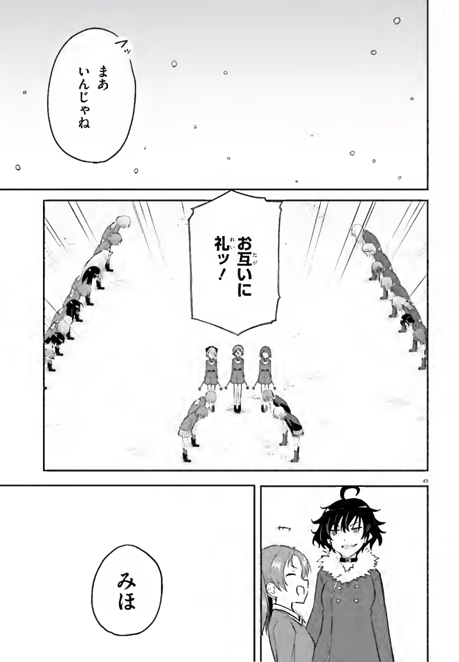

ドォ!
ゴ!

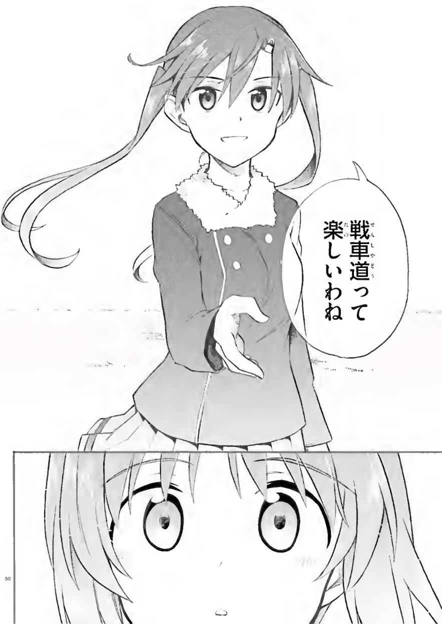


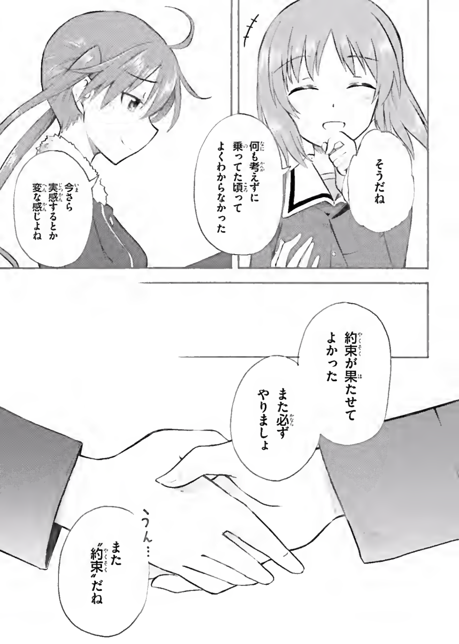

パタ
パタ
そこまで！

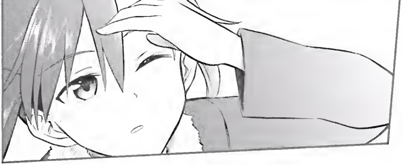

大洗女子学園
Ⅳ号
行動不能
ベルウォール学園
ティーガーⅠ
行動不能
ハァ ハァ
ベルウォール学園
フラッグ車
行動不能
よって勝者
大洗女子学園
ワッ!!
やったーっ!!

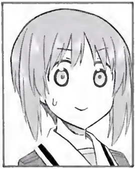

みんな……ごめん
……なんだお前
ハハ
ハハ
ハハ
笑ってんのかよ

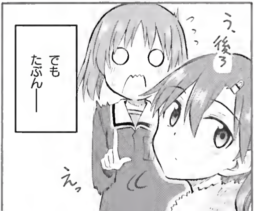

フッ
まあ いんじゃね
お互いに礼ッ！
みほ

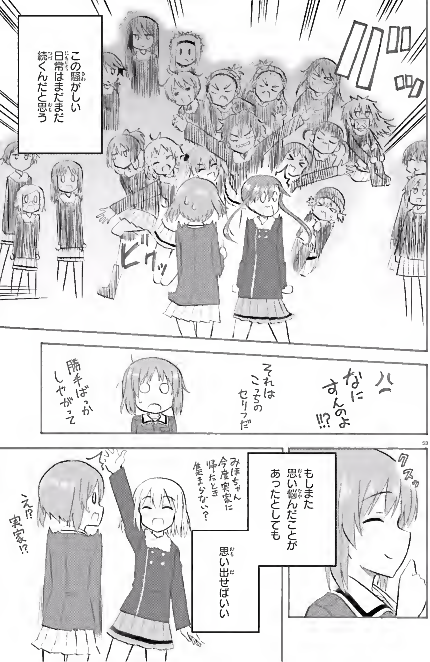

戦車道って楽しいわね

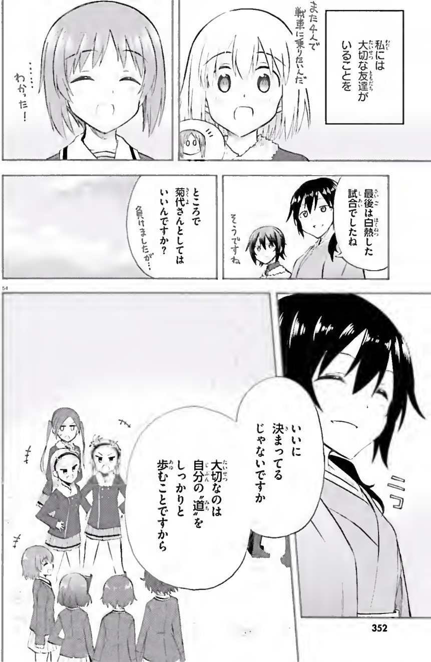

そうだね
何も考えずに乗ってた頃ってよくわからなかった
今さら実感するとか変な感じよね
約束が果たせてよかった
また必ずやりましょ
うん…
また〝約束〟だね

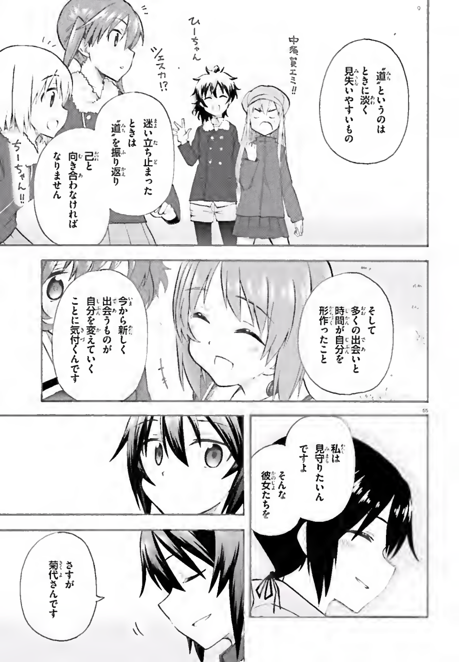

ベルウォール学園
大会成績8位
まぶしー
こうして
私たちの冬の大会は
幕を閉じた

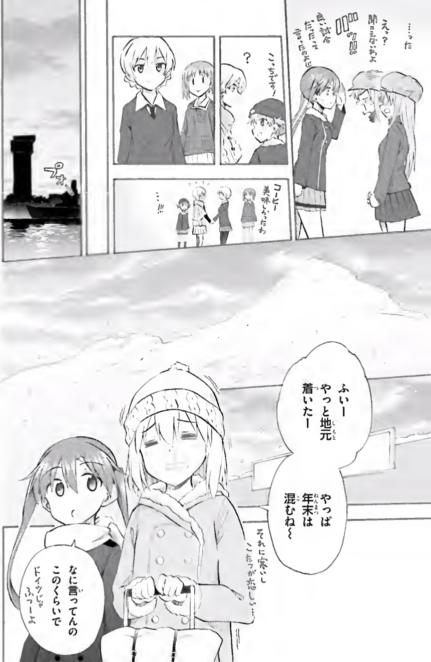


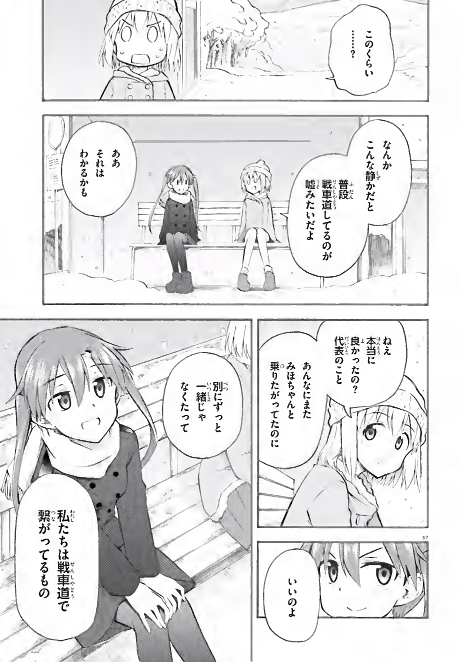

でも
たぶん――
う、後ろ
っっっ
えっ

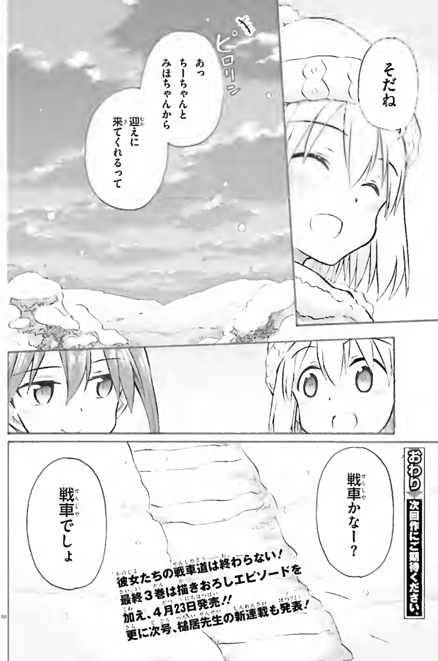

ドドッ
この騒がしい日常はまだまだ続くんだと思う
ビクッ
ハー
なにすんのよ!!?
それはこっちのセリフだ
勝手ばっかしやがって
クスッ
もしまた思い悩んだことがあったとしても
思い出せばいい
みほちゃん今度実家に帰ったとき集まらない？
え!? 実家!?


私には
大切な友達が
いることを
また4人で
戦車に乗りたいんだ
……わかった！
最後は白熱した
試合でしたね
そうですね
ところで
菊代さんとしては
いいんですか？
負けましたが…
ニコ
いいに
決まってる
じゃないですか
大切なのは
自分の〝道〟を
しっかりと
歩むことですから


〝道〟というのは ときに淡く 見失いやすいもの
中須賀エミ!!
ひーちゃん
ツェスカ!?
迷い立ち止まった ときは 〝道〟を振り返り
己と 向き合わなければ なりません
ちーちゃん!!
そして 多くの出会いと 時間が自分を 形作ったこと
今から新しく 出会うものが 自分を変えていく ことに気付くんです
私は 見守りたいん ですよ
そんな 彼女たちを
さすが 菊代さんです


……った
えっ？
聞こえないわよ
ロロロ!!
良い試合だったって言ったのよ!!
こっちです！
？
コーヒー美味しかったわ
…!!
プオー
ふいー
やっと地元着いたー
やっぱ年末は混むね～
それに寒いしこたつが恋しい…
なに言ってんのこのくらいでドイツじゃふつーよ


このくらい
……？
なんか
こんな静かだと
普段戦車道してるのが
嘘みたいだよ
ああ
それは
わかるかも
ねえ
本当に
良かったの？
代表のこと
あんなにまた
みほちゃんと
乗りたがってたのに
いいのよ
別にずっと
一緒じゃ
なくたって
私たちは戦車道で
繋がってるもの


そだね
ピロリン
あっ ちーちゃんと みほちゃんから 迎えに 来てくれるって
戦車かなー？
戦車でしょ
おわり
次回作にご期待ください。

彼女たちの戦車道は終わらない！
最終３巻は描きおろしエピソードを
加え、４月23日発売!!
更に次号、槌居先生の新連載も発表！

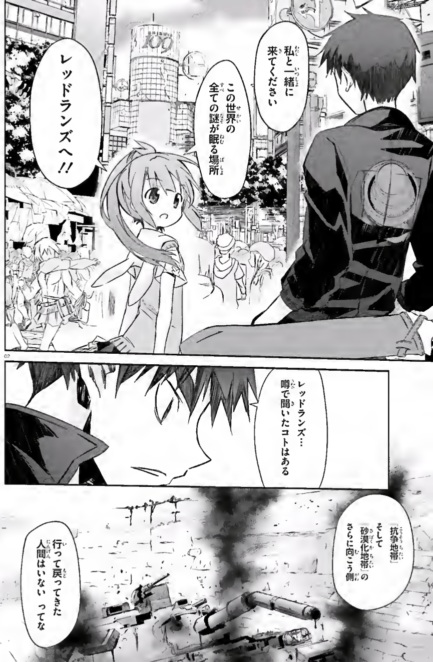
壊れた世界で、人々は生きる——。
渋谷駅

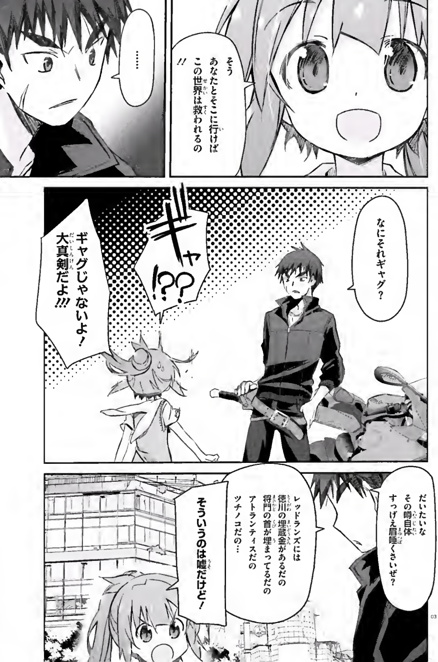
彼女と旅する崩壊後世界（ポストアポカリプス）

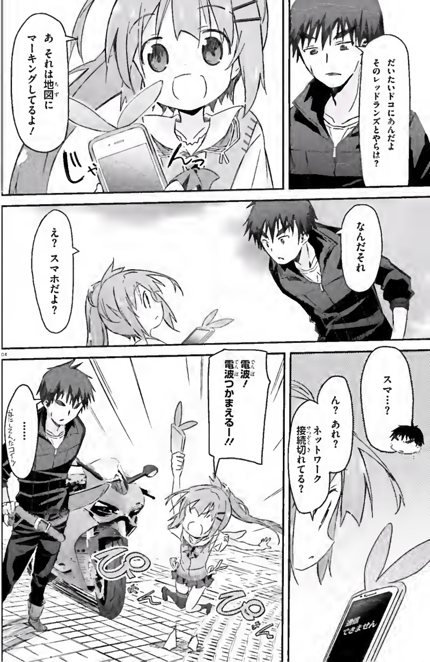
JOURNEY IN THE POST-APOCALYPSIS WORLD

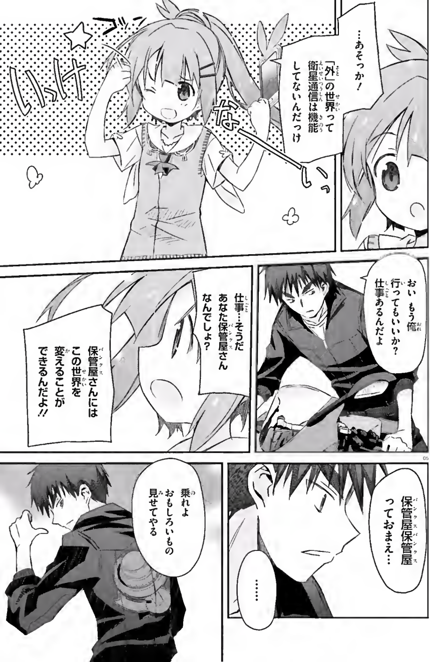
PRESENTED BY RENGA KIZIMA 貴島 煉瓦

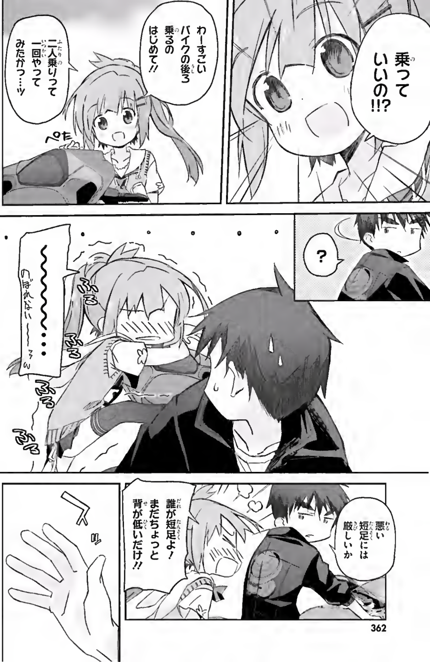
PLANNING SUPPORT MAKOTO FUKAMI ストーリー協力：深見 真

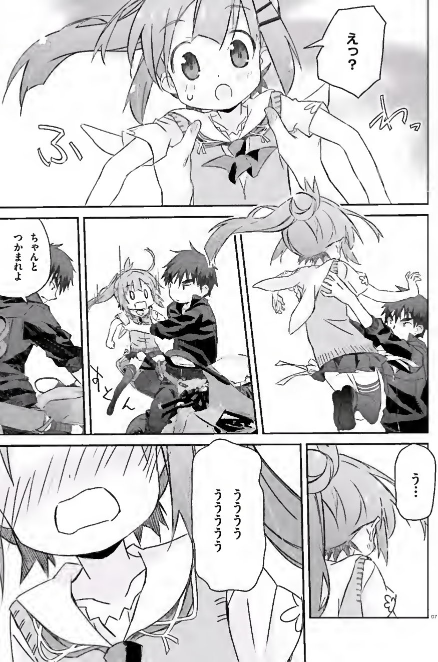

私と一緒に来てください
この世界の全ての謎が眠る場所
レッドランズへ!!
レッドランズ…噂で聞いたコトはある
「抗争地帯」そして「砂漠化地帯」のさらに向こう側
行って戻ってきた人間はいない ってな

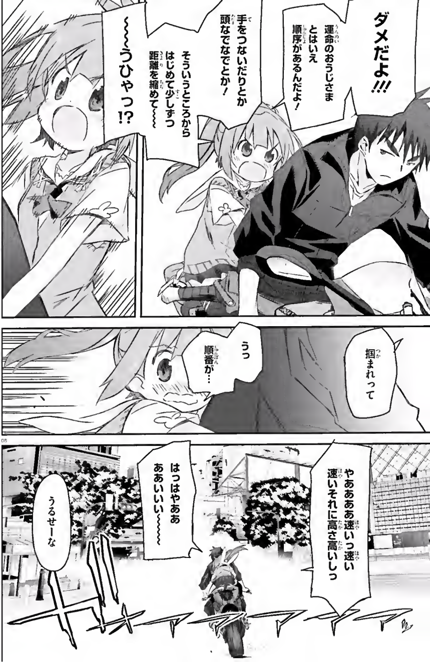

そう あなたとそこに行けば この世界は救われるの!!
……
なにそれギャグ？
ギャ!??
ギャグじゃないよ! 大真剣だよ!!!
だいたいな その噂自体 すっげえ眉唾くさいぜ？
レッドランズには 徳川の埋蔵金があるだの 将門の首が埋まってるだの アトランティスだの ツチノコだの…
そういうのは嘘だけど!

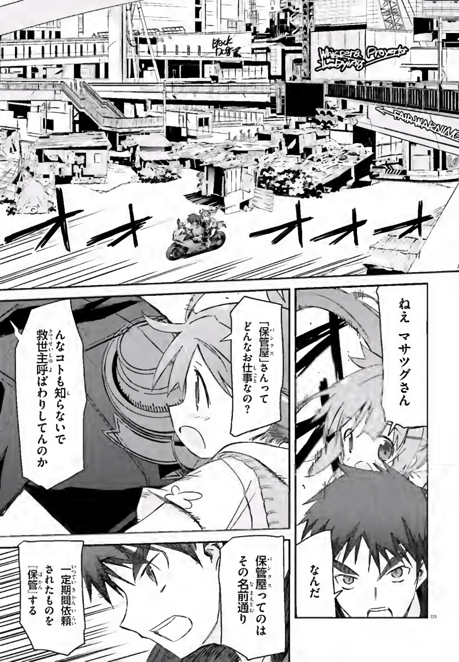

だいたいドコにあんだよ そのレッドランズとやらは？
あ それは地図にマーキングしてるよ！
じゃ
ん
なんだそれ
え？ スマホだよ？
スマ…？
ん？ あれ？ ネットワーク接続切れてる？
通信できません
電波！ 電波つかまえるー！！
ぴょん
ぴょん
……
なにしてんだコイツ

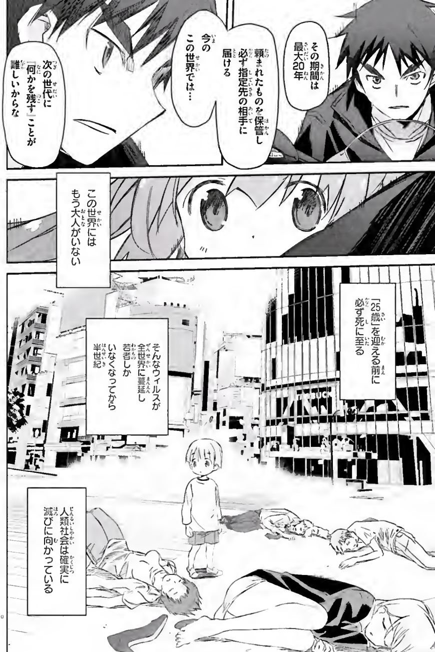

…あそっか！
「外」の世界って衛星通信は機能してないんだっけ
ゴッン
いっけ
ない
おい もう俺 行ってもいいか？
仕事あるんだよ
仕事…そうだ
あなた保管屋さんなんでしょ？
保管屋さんにはこの世界を変えることができるんだよ!!
保管屋保管屋っておまえ…
……
乗れよ
おもしろいもの見せてやる

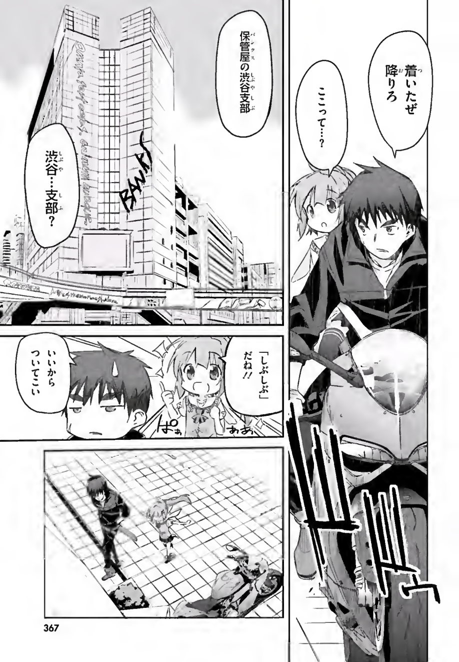

乗っていいの!!?
わーすごい バイクの後ろ 乗るの はじめて!!
二人乗りって 一回やって みたかっ…ッ
ぺた
?
・・・・・・・
〰〰〰・・・ のぼれない～～～ッ
ふる
ふる
ふる
ふる
悪い 短足には 厳しいか
誰が短足よ! まだちょっと 背が低いだけ!!
スッ

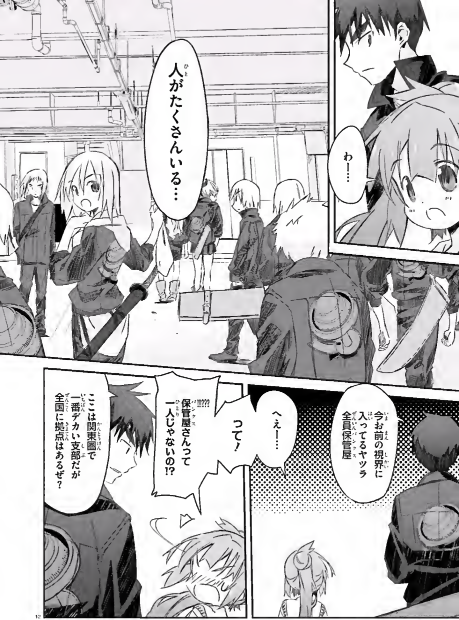

えっ？
わっ
ふ
すとん
ちゃんと
つかまれよ
う・・・
うううううううううううう

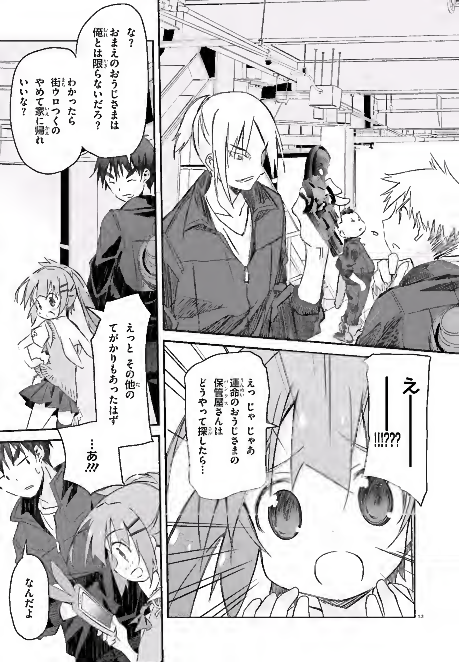

ダメだよ!!!
運命のおうじさまとはいえ順序があるんだよ！
手をつないだりとか頭なでなでとか！
そういうところからはじめて少しずつ距離を縮めて〰〰
〰〰うひゃっ!?
掴まれって
うっ 順番が…
やあああ速いっ速い速いそれに高さ高いしっ
はっはやああああいいい〰〰〰
うるせーな

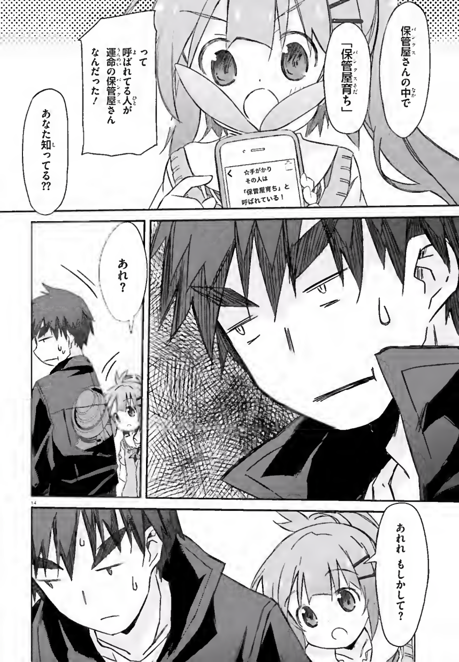

Black Dogs
FAIR WARNING
オオオオオ
ねえ マサツグさん
「保管屋（バンクス）」さんって どんなお仕事なの？
んなコトも知らないで 救世主（ふうせいしゅ）呼ばわりしてんのか
なんだ
保管屋（バンクス）ってのは その名前（なまえ）通り
一定期間依頼（いっていきかんいらい）されたものを 『保管（ほかん）』する

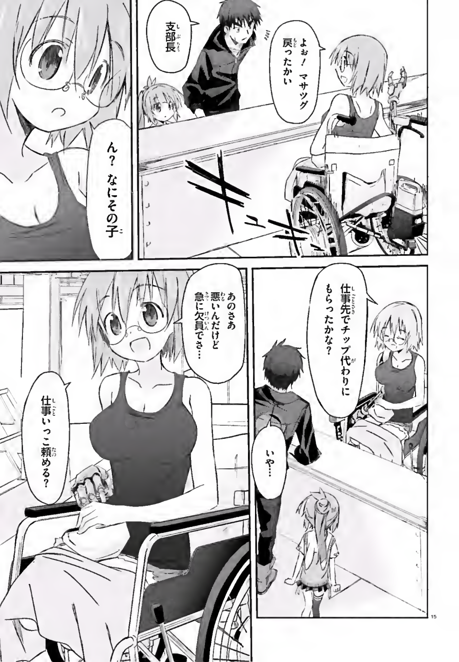

その期間は最大20年
頼まれたものを保管し必ず指定先の相手に届ける
今のこの世界では…
次の世代に「何かを残す」ことが難しいからな
この世界にはもう大人がいない
「25歳」を迎える前に必ず死に至る
そんなウィルスが全世界に蔓延し若者しかいなくなってから半世紀
人類社会は確実に滅びに向かっている

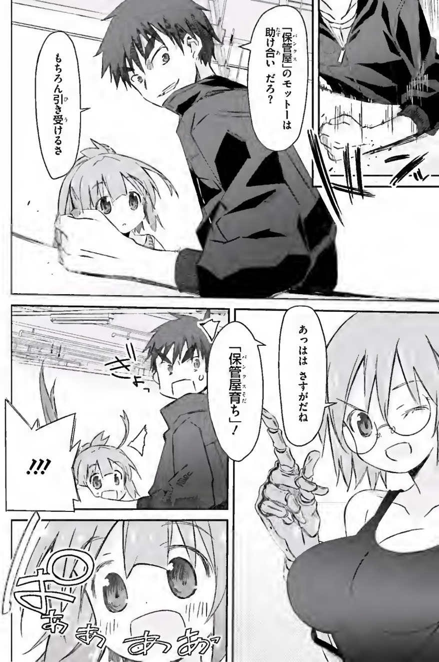

着いたぜ 降りろ
ここって…？
保管屋の渋谷支部
渋谷…支部？
BANKS
「しぶしぶ」だね!!
あぁ
ぱぁ
いいから ついてこい

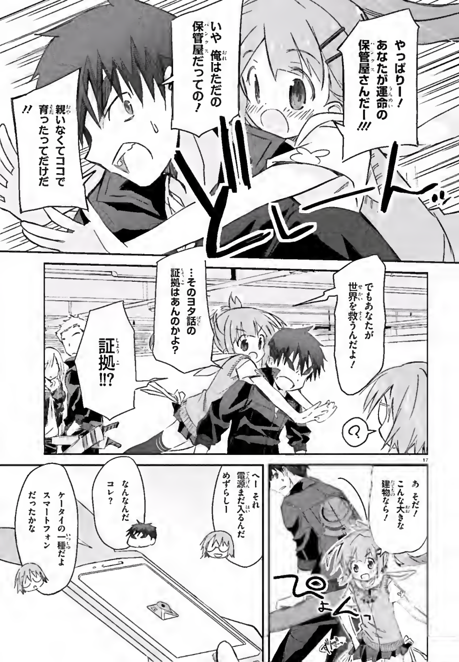

わー…
人がたくさんいる…
今お前の視界に入ってるヤツラ全員保管屋
へぇー…
って！
!!!???
保管屋さんって一人じゃないの!?
ここは関東圏で一番デカい支部だが全国に拠点はあるぜ？

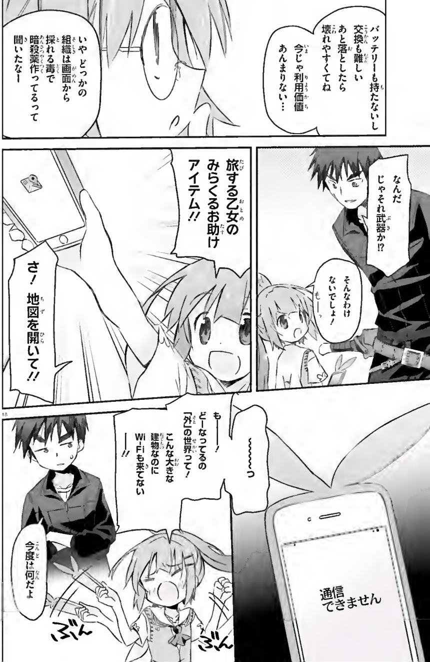

な？
おまえのおうじさまは
俺とは限らないだろ？
わかったら
街ウロつくの
やめて家に帰れ
いいな？
え——
!!!???
えっ じゃ じゃあ
運命のおうじさまの
保管屋（バンクス）さんは
どうやって探したら…
えっと その他の
てがかりもあったはず
…あ!!!
なんだよ

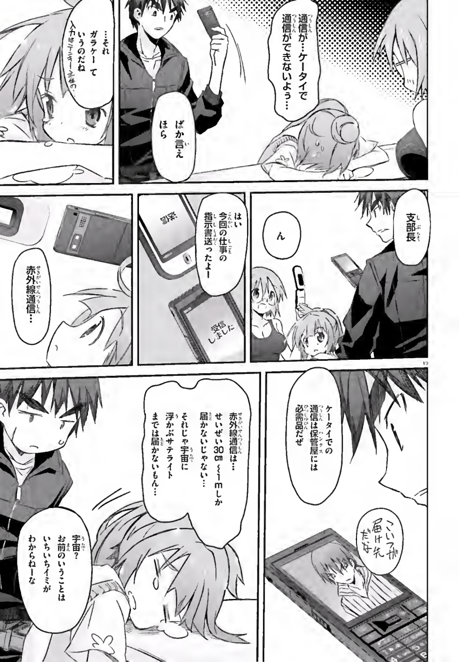

保管屋さんの中で
「保管屋育ち」
って呼ばれてる人が運命の保管屋さんなんだった！
☆手がかり
その人は
「保管屋育ち」と
呼ばれている！
あなた知ってる??
あれ？
あれれ もしかして？

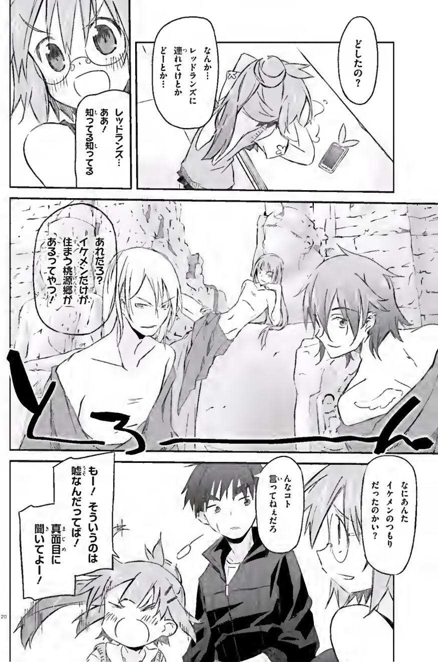

よぉ！ マサツグ 戻ったかい
支部長
ん？ なにその子
仕事先でチップ代わりにもらったかな？
いや…
あのさあ 悪いんだけど 急に欠員でさ…
仕事いっこ頼める？

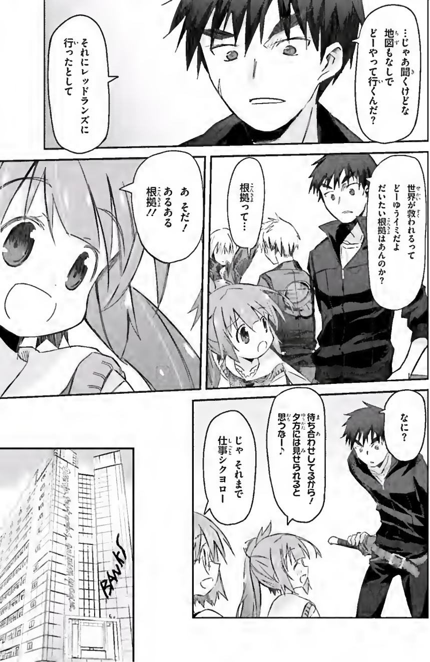

ズル
「保管屋（バンクス）」のモットーは助け合い（たすけあい） だろ？
もちろん引き受ける（ひう）さ
あっはは さすがだね
「保管屋育ち（バンクスそだ）」！
ぎょっ
!!!
おおあああっ

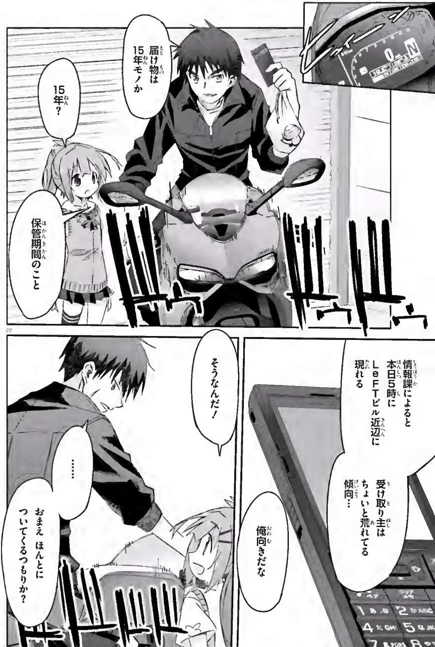

やっぱりー！
あなたが運命の
保管屋さんだー!!!
いや 俺はただの
保管屋だっての！
親いなくてココで
育ったってだけだ!!
どしーーん!!
でもあなたが
世界を救うんだよ！
…そのヨタ話の
証拠はあんのかよ？
証拠!!?
？
あ そだ！
こんな大きな
建物なら！
ぴょんっ
へー それ
電源まだ入るんだ
めずらしー
なんなんだ
コレ？
ケータイの一種だよ
スマートフォン
だったかな

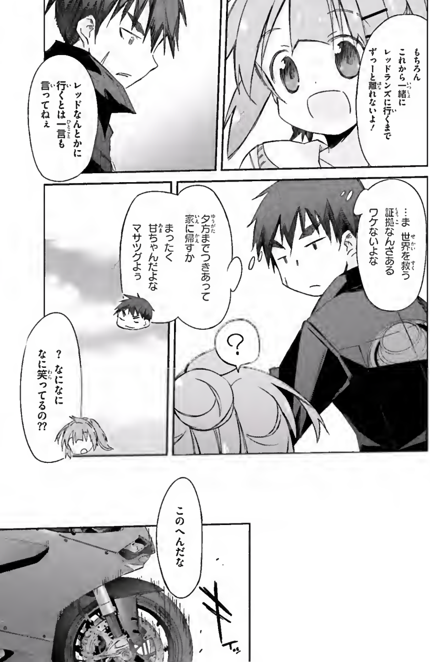

バッテリーも持たないし
交換も難しい
あと落としたら
壊れやすくてね
今じゃ利用価値
あんまりない…
いや どっかの
組織は画面から
採れる毒で
暗殺薬作ってるって
聞いたなー
なんだ
じゃそれ武器か!?
そんなわけ
ないでしょ!
もーっ
旅する乙女の
みらくるお助け
アイテム!!
さ! 地図を開いて!!
〜〜〜っ
もーーー!
どーなってるの
「外」の世界って!
こんな大きな
建物なのに
Wi-Fiも来てない
ーー!!
通信
できません
今度は何だよ
ぶん
ぶん

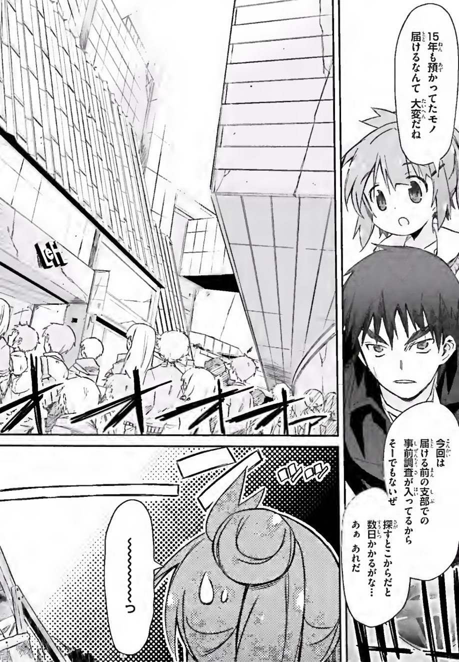

通信が…ケータイで通信ができないよう…
ばか言え ほら
…それ ガラケーて いうのだね
入力はテンキー主体の…
支部長
ん
はい 今回の仕事の指示書送ったよー
送信
受信しました
赤外線通信…
ケータイでの通信は保管屋には必需品だぜ
こいつが届け先だな
赤外線通信は…せいぜい30㎝〜1mしか届かないじゃない…それじゃ宇宙に浮かぶサテライトまでは届かないもん…
宇宙？お前のいうことはいちいちイミがわからねーな

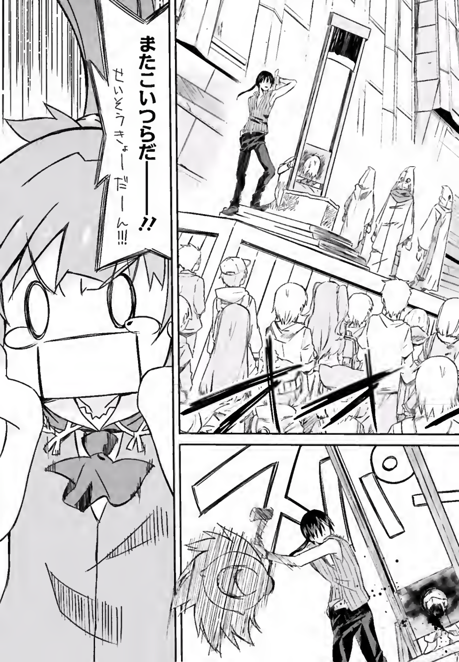

どしたの？
なんか…レッドランズに連れてけとかどーとか…
レッドランズ…ああ！知ってる知ってる
あれだろ？イケメンだけが住まう桃源郷があるってやつ！
とろーーーん
なにあんたイケメンのつもりだったのかい？
んなコト言ってねぇだろ
もー！そういうのは嘘なんだってば！真面目に聞いてよー！

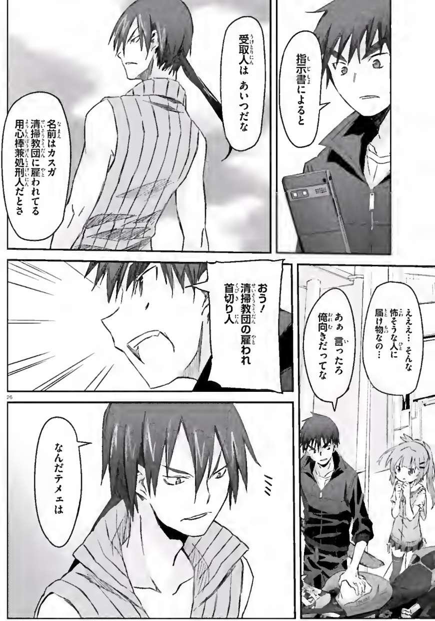

…じゃあ聞くけどな 地図もなしで どーやって行くんだ？
それにレッドランズに 行ったとして
世界が救われるって どーゆうイミだよ だいたい根拠はあんのか？
根拠って…
あ そだ！ あるある 根拠！！
なに？
待ち合わせしてるから！ 夕方には見せられると 思うなー♪
じゃ それまで 仕事シクヨロー
BANKS

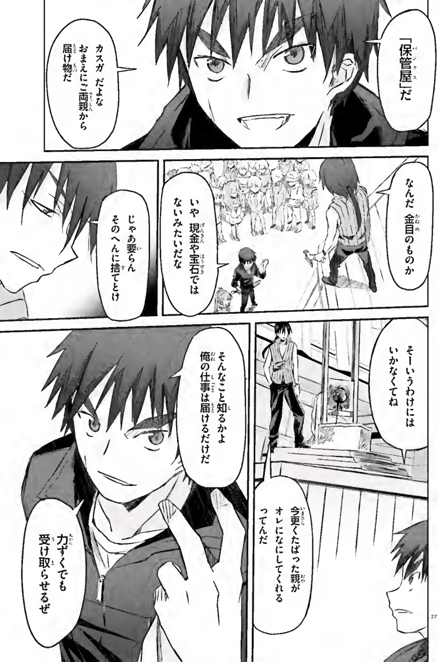

届け物は15年モノか
15年？
保管期間のこと
情報課によると本日5時にLeFTビル近辺に現れる
受け取り主はちょいと荒れてる傾向…
俺向きだな
そうなんだ！
……
おまえ ほんとについてくるつもりか？

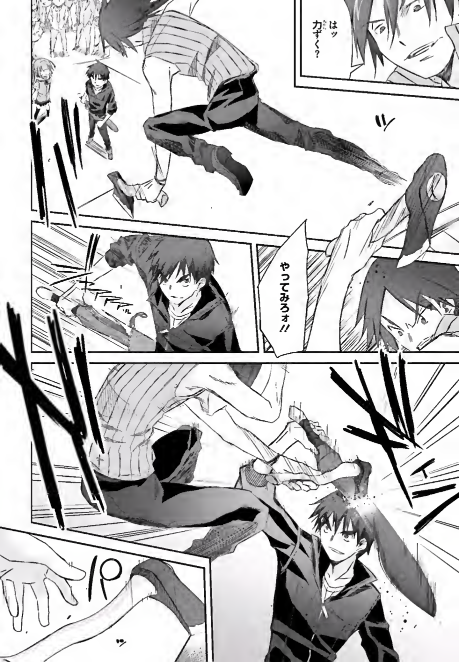

もちろん これから一緒に レッドランズに行くまで ずっーと離れないよ！
レッドなんとかに 行くとは一言も 言ってねぇ
…ま 世界を救う 証拠なんざある ワケないよな
夕方までつきあって 家に帰すか
まったく 甘ちゃんだよな マサツグよぅ
？
？ なになに 笑ってるの??
このへんだな

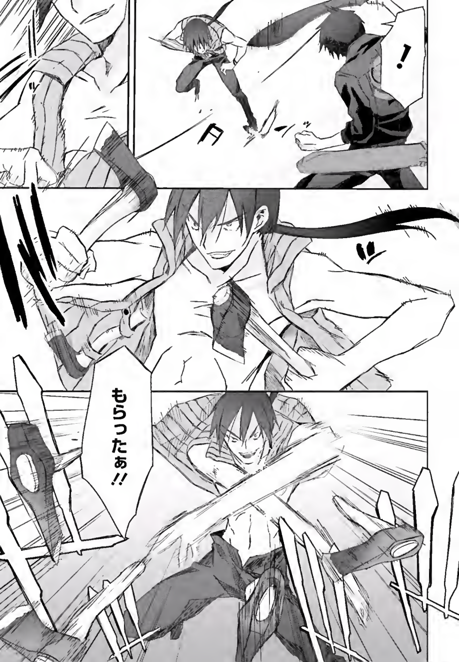

15年も預かってたモノ
届けるなんて 大変だね
今回は
届ける前の支部での
事前調査が入ってるから
そーでもないぜ
探すとこからだと
数日かかるがな…
あぁ あれだ
オオオオ
ロンロン
〰〰〰っ

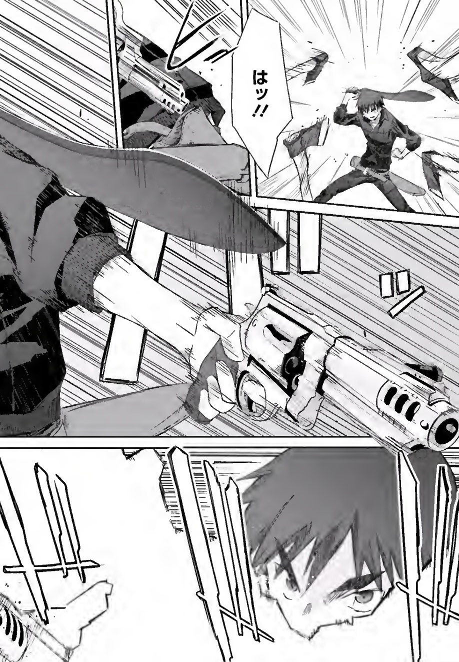

またこいつらだ――!!
せいそうきょーだーん!!!

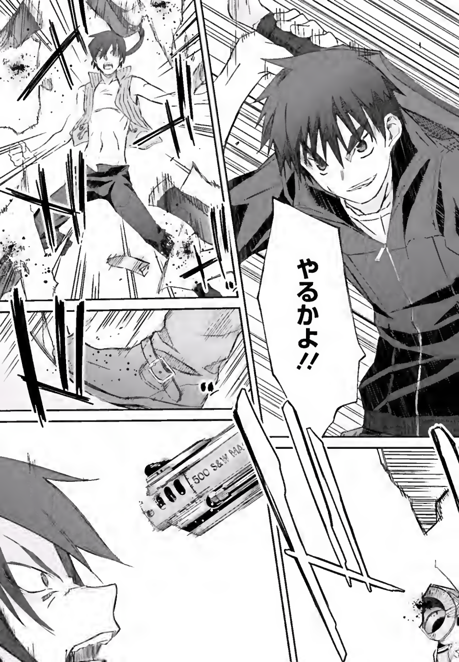

指示書によると
受取人は　あいつだな
名前はカスガ
清掃教団に雇われてる
用心棒兼処刑人だとさ
えええ…　そんな
怖そうな人に
届け物なの…
あぁ　言ったろ
俺向きだってな
おう！
清掃教団の雇われ
首切り人
なんだテメェは
ミ

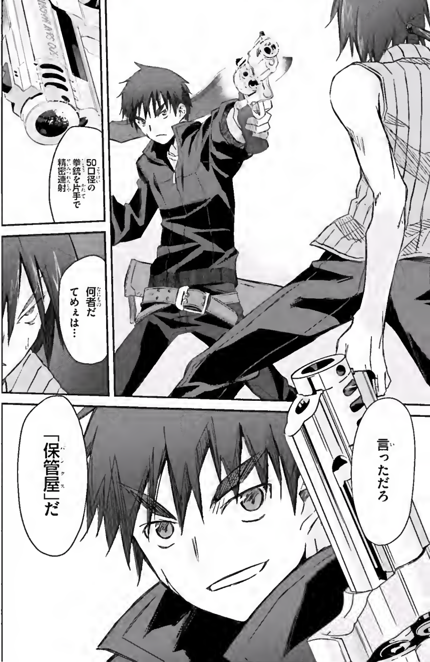

「保管屋」だ
カスガ だよな
おまえにご両親から
届け物だ
なんだ 金目のものか
いや 現金や宝石では
ないみたいだな
じゃあ要らん
そのへんに捨てとけ
そーいうわけには
いかなくてね
今更くたばった親が
オレになにしてくれる
ってんだ
そんなこと知るかよ
俺の仕事は届けるだけだ
力ずくでも
受け取らせるぜ

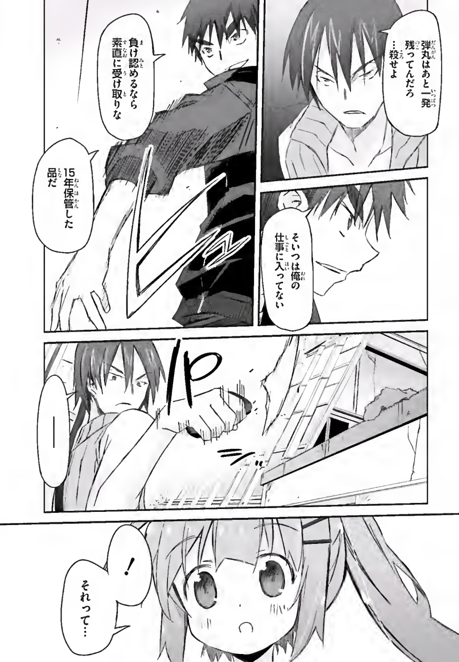

はッ
力ずく？
ッ
やってみろォ!!
パ
ッ

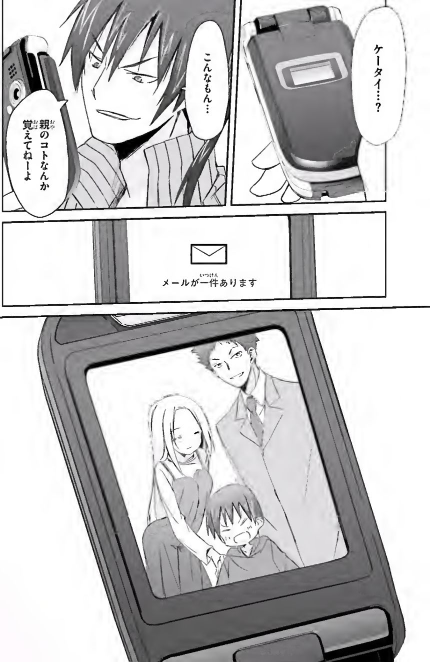

!
ダンッ
ッ
もらったぁ!!

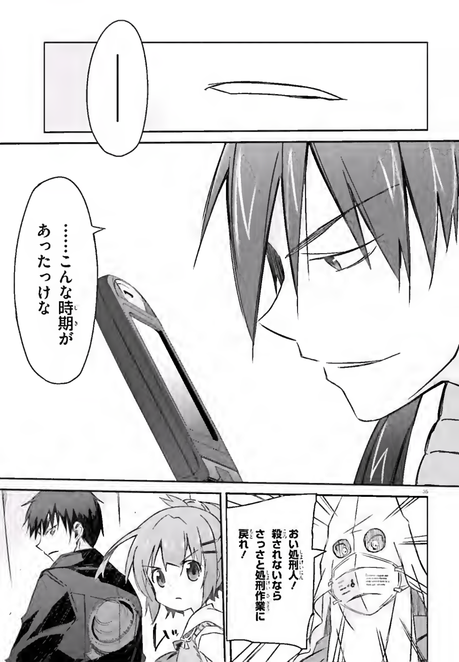

はッ!!
ッ

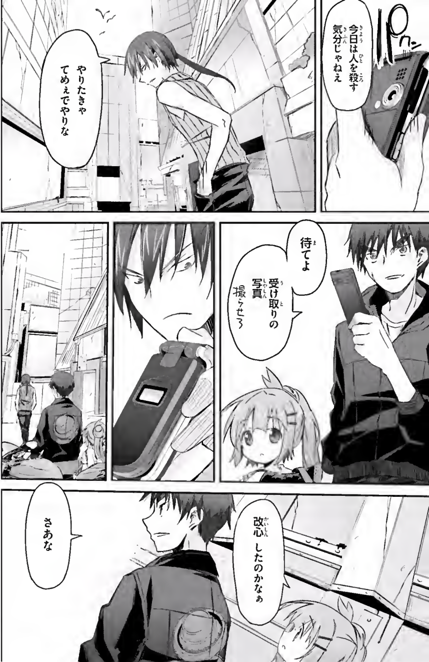

やるかよ!!
500 S&W MA

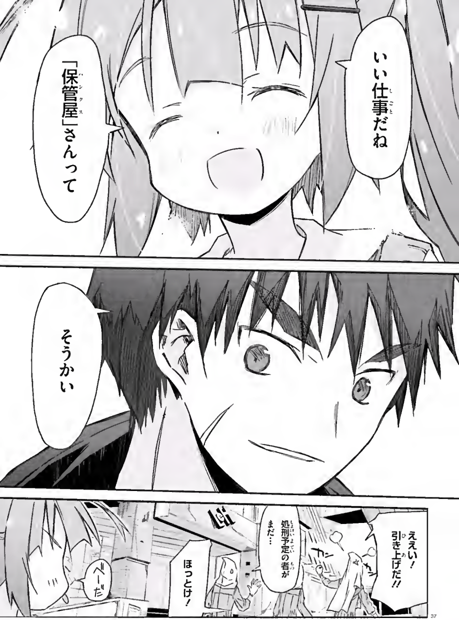

50口径の拳銃を片手で精密連射
何者だ てめぇは…
言っただろ
「保管屋（バンクス）」だ

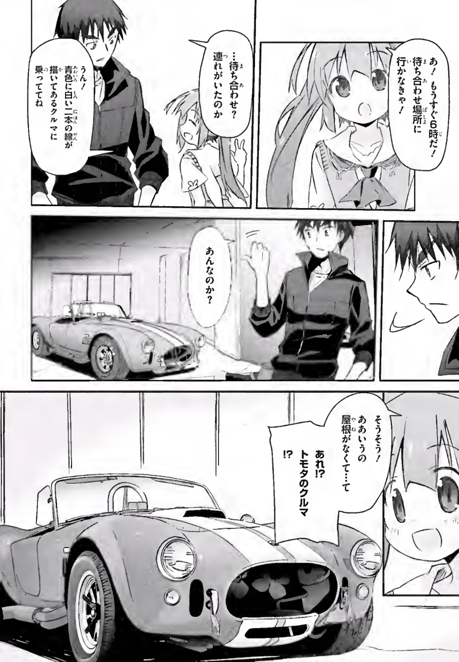

弾丸はあと一発
残ってんだろ
…殺せよ
負け認めるなら
素直に受け取りな
15年保管した
品だ
そいつは俺の
仕事に入ってない
ー
!
それって…

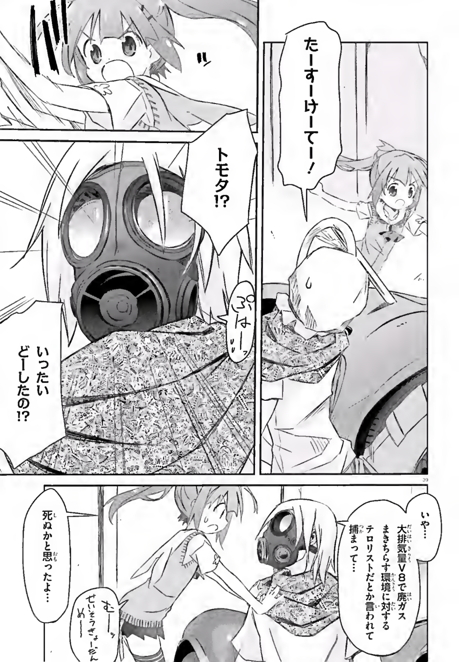

ケータイ…？
こんなもん…
親のコトなんか覚えてねーよ
メールが一件あります

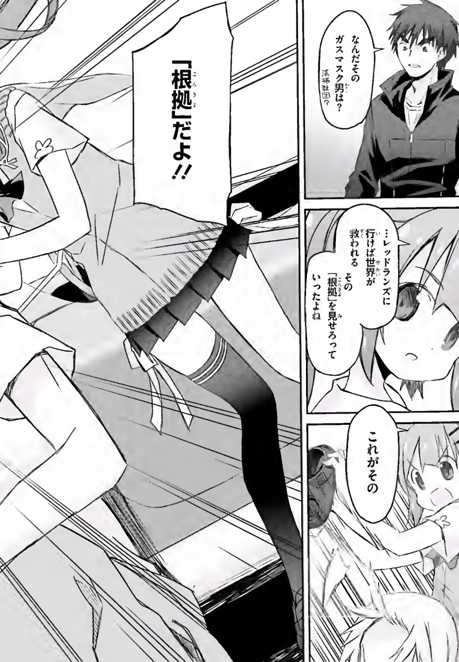

ー
……こんな時期(じき)があったっけな
おい処刑人(しょけいにん)！
殺(ころ)されないなら
さっさと処刑作業(しょけいさぎょう)に
戻(もど)れ！
レッ

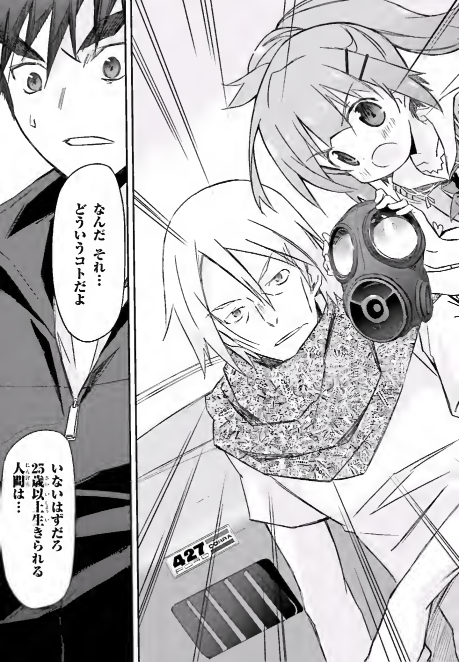

パクン
今日は人を殺す 気分じゃねえ
やりたきゃ てめえでやりな
待てよ
受け取りの 写真 撮らせろ
改心したのかなぁ
さあな

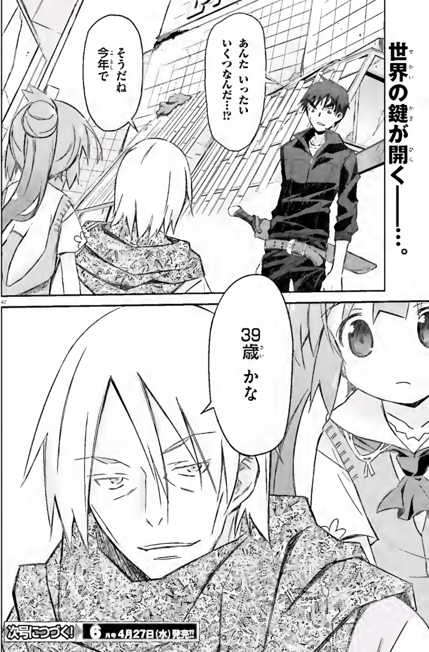

いい仕事（しごと）だね
「保管屋（バンクス）」さんって
そうかい
ええい！引き上（ひあ）げだ!!
処刑予定（しょけいよてい）の者（もの）がまだ…
カン
カン
ほっとけ！
べーだ
37


あ！もうすぐ6時だ！
待ち合わせ場所に
行かなきゃ！
…待ち合わせ？
連れがいたのか
うん！
青色に白い二本の線が
描いてあるクルマに
乗っててね
あんなのか？
そうそう！
ああいうの
屋根がなくて…って
あれ!?
トモタのクルマ
!?


たーすーけーてー!
ッ
トモタ!?
ぷはーっ
いったい どーしたの!?
いや…
大排気量V8で廃ガスまきちらす環境に対するテロリストだとか言われて捕まって…
死ぬかと思ったよ…
むーーッ せいそうぎょーだんめ〜〜

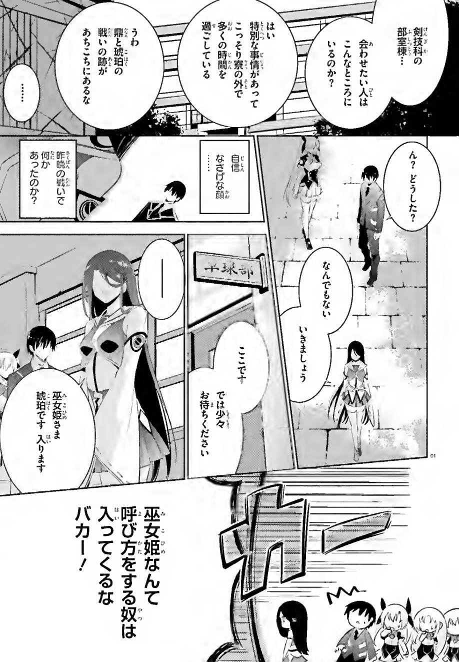

なんだその
ガスマスク男は？
清掃教団？
…レッドランズに
行けば世界が
救われる
その
「根拠」を見せろって
いったよね
これがその
「根拠」だよ!!

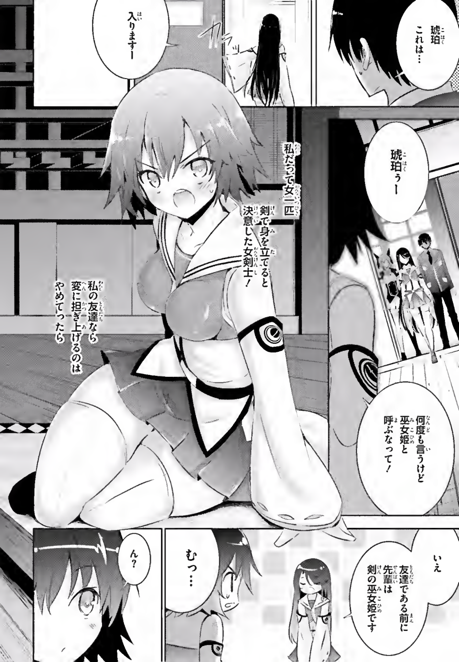

427 FORD COBRA
なんだ それ…どういうコトだよ
いないはずだろ 25歳以上生きられる人間は…

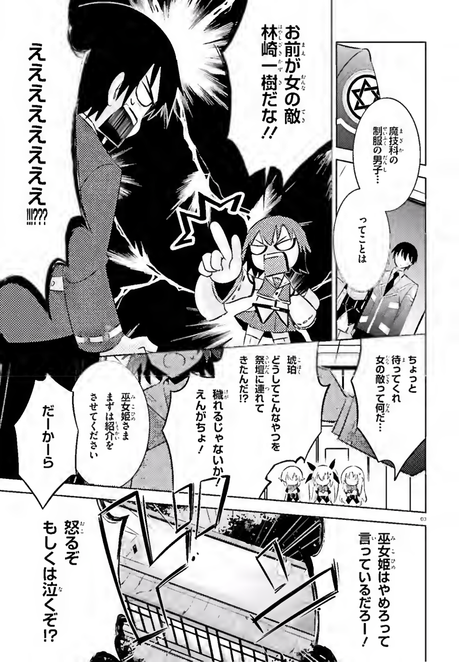

あんた いったい いくつなんだ…!?
そうだね 今年で
39歳 かな

世界の鍵が開く——…。

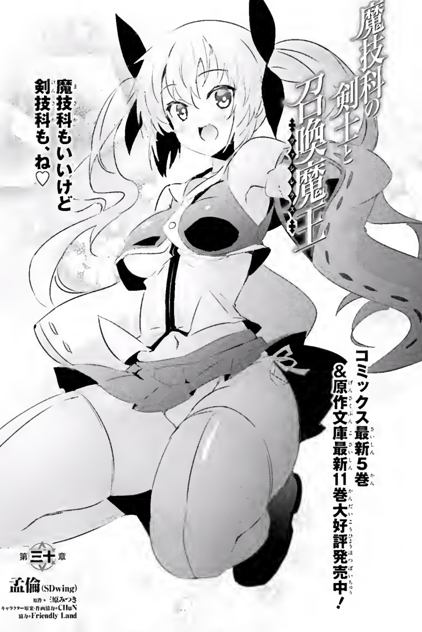
次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!


剣技科の部室棟…
会わせたい人はこんなところにいるのか？
はい 特別な事情があってこっそり寮の外で多くの時間を過ごしている
うわ 鼎と琥珀の戦いの跡があちこちにあるな
……
ん？ どうした？
なんでもない
いきましょう
自信なさげな顔……
昨晩の戦いで何かあったのか？
ここです
では少々お待ちください
卓球部
――
巫女姫さま琥珀です 入ります
ガー
巫女姫なんて呼び方をする奴は入ってくるなバカー！


琥珀
これは…
入りますー
琥珀ぅー
何度も言うけど
巫女姫と
呼ぶなって！
私だって女一匹
剣で身を立てると
決意した女剣士！
私の友達なら
変に担ぎ上げるのは
やめてってたら
いえ
友達である前に
先輩は
剣の巫女姫です
むっ…
ん？


魔技科の制服の男子…
ってことは
お前が女の敵 林崎一樹だな!!
えええええええええええ!!???
ちょっと待ってくれ 女の敵って何だ…
琥珀 どうしてこんなやつを祭壇に連れてきたんだ!?
穢れるじゃないか! えんがちょ!
巫女姫さま まずは紹介をさせてください
だーから
巫女姫はやめろって言っているだろー!
怒るぞ もしくは泣くぞ!?

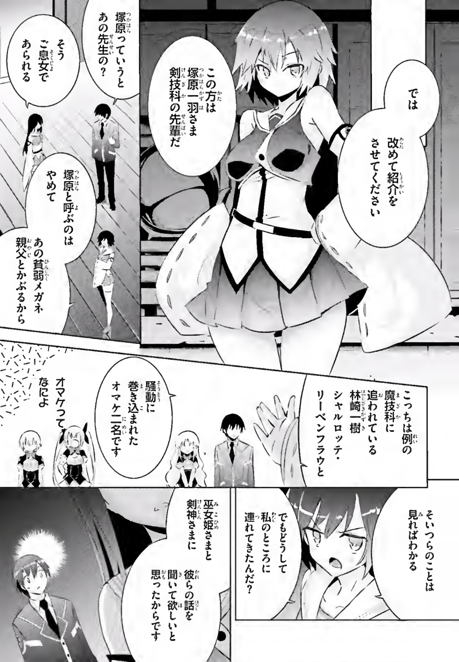
魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）

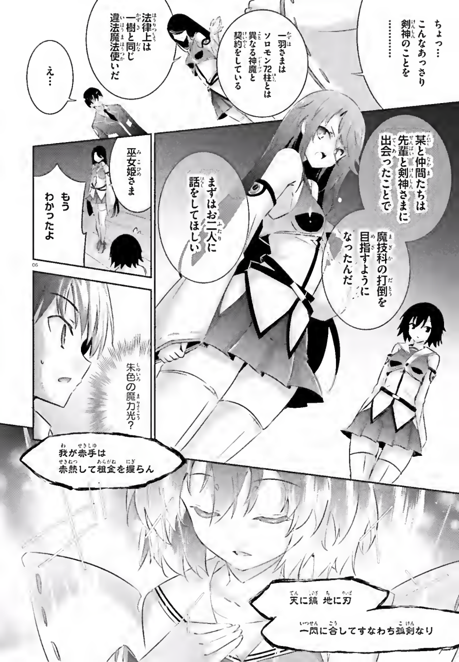

魔技科もいいけど
剣技科も、ね♡

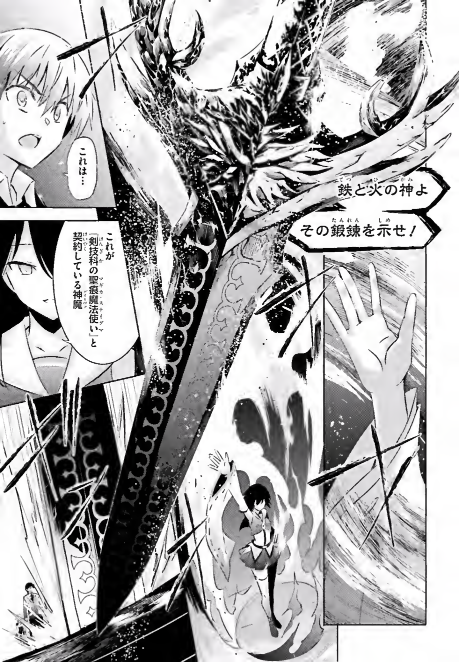
コミックス最新5巻
&原作文庫最新11巻大好評発売中！

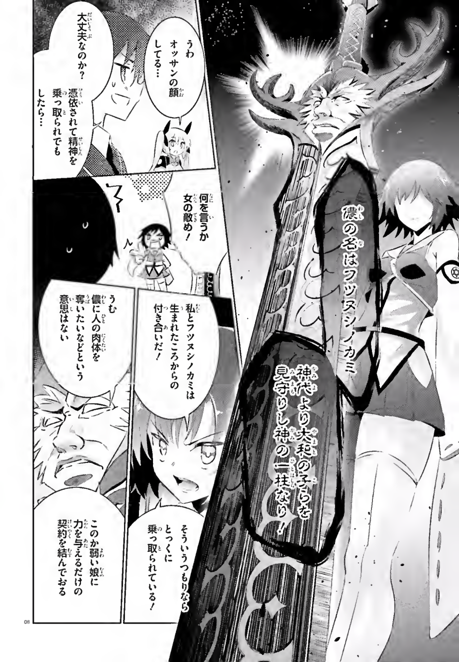
第三十章

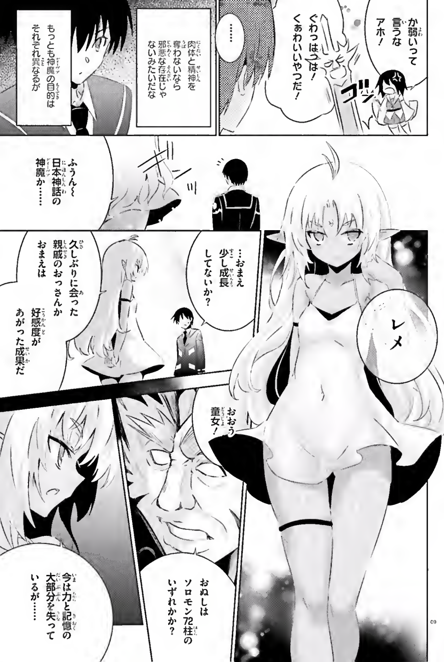
孟倫(SDwing)
原作◆三原みつき
キャラクター原案・作画協力◆CHuN
協力◆Friendly Land

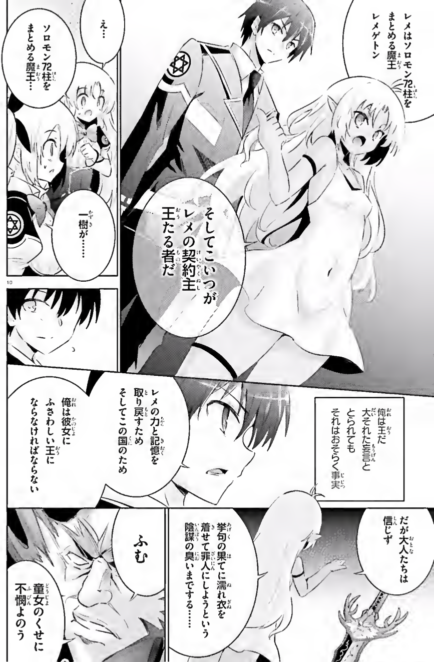

では
改めて紹介をさせてください
この方は塚原一羽さま剣技科の先輩だ
塚原っていうとあの先生の？
そうご息女であられる
塚原と呼ぶのはやめて
あの貧弱メガネ親父とかぶるから
こっちは例の魔技科に追われている林崎一樹シャルロッテ・リーベンフラウと
騒動に巻き込まれたオマケ二名です
オマケってなによ
そいつらのことは見ればわかる
でもどうして私のところに連れてきたんだ？
巫女姫さまと剣神さまに彼らの話を聞いて欲しいと思ったからです

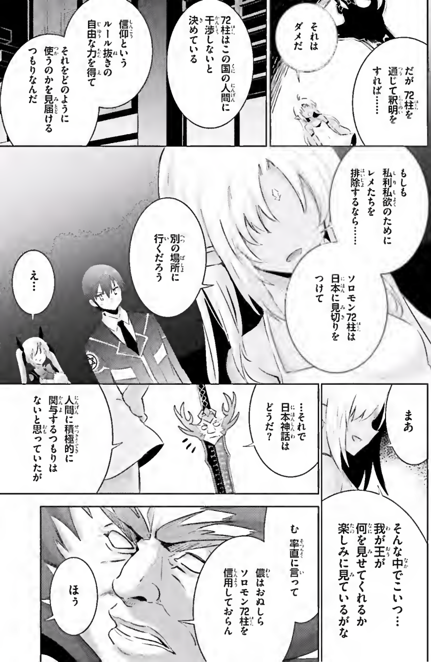

ちょっ… こんなあっさり 剣神のことを ………
一羽さまは ソロモン72柱とは 異なる神魔と 契約をしている
法律上は 一樹と同じ 違法魔法使いだ
え…
某と仲間たちは 先輩と剣神さまに 出会ったことで
魔技科の打倒を 目指すように なったんだ
まずはお二人に 話をしてほしい
巫女姫さま
もう わかったよ
朱色の魔力光？
我が赤手は 赤熱して粗金を握らん
天に鎬 地に刃
一閃に合してすなわち孤剣なり

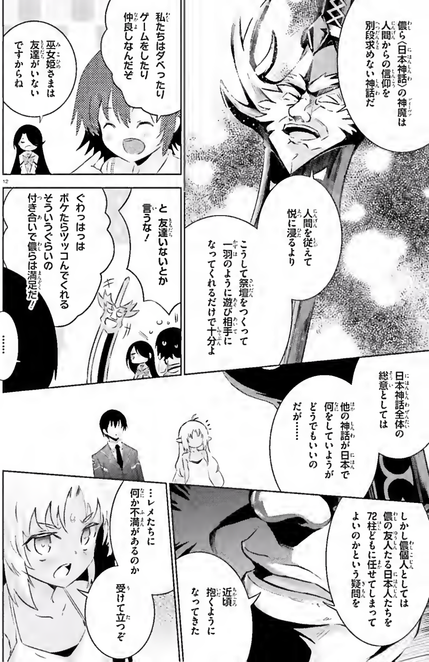

鉄と火の神よ
その鍛錬を示せ！
これは…
これが「剣技科の聖痕魔法使い」と契約している神魔

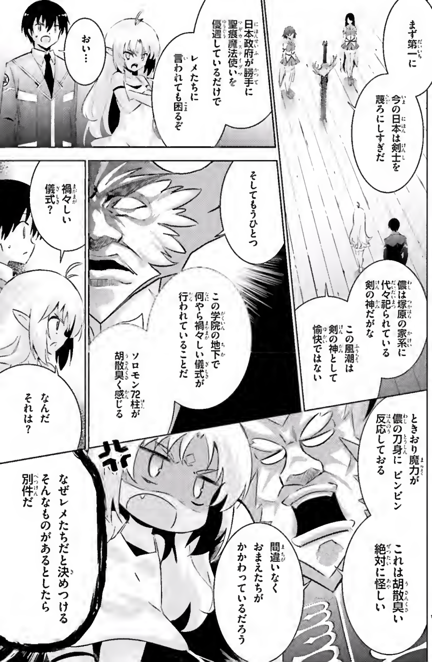

儂の名はフツヌシノカミ
神代より大和の子らを見守りし神の一柱なり！
うわ オッサンの顔してる…
大丈夫なのか？ 憑依されて精神を乗っ取られでもしたら…
何を言うか 女の敵め！
私とフツヌシノカミは生まれたころからの付き合いだ！
うむ 儂に人の肉体を奪いたいなどという意思はない
そういうつもりならとっくに乗っ取られている！
このか弱い娘に力を与えるだけの契約を結んでおる

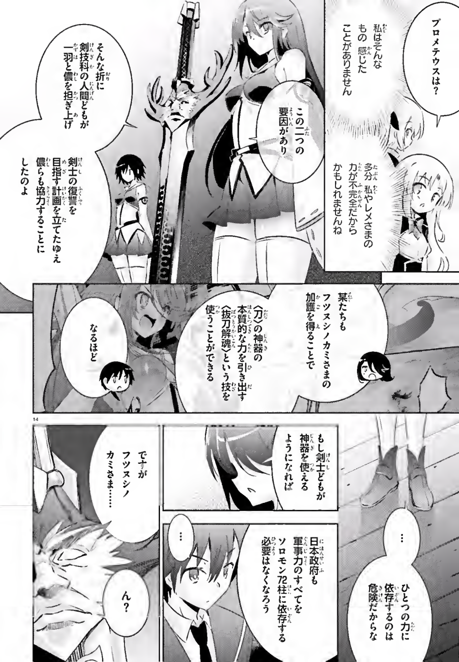

か弱いって言うなアホ！
ぐわっはっは！くぁわいいやつだ！
ゴツ
……
肉体と精神を奪わないなら邪悪な存在じゃないみたいだな
もっとも神魔の目的はそれぞれ異なるが
ふうん〜日本神話の神魔か……
レメ
…おまえ少し成長してないか？
久しぶりに会った親戚のおっさんかおまえは
好感度があがった成果だ
おおう童女！
おぬしはソロモン72柱のいずれかか？
今は力と記憶の大部分を失っているが……

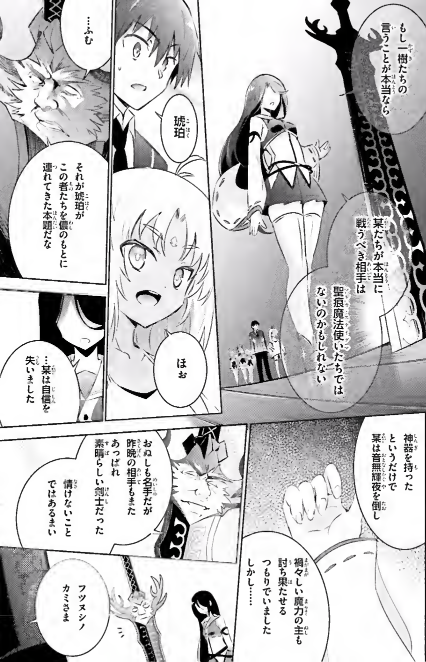

レメはソロモン72柱をまとめる魔王レメゲトン
そしてこいつがレメの契約主王たる者だ
え…
ソロモン72柱をまとめる魔王…
一樹が……
俺は王だ
大それた妄言ととられても
それはおそらく事実
レメの力と記憶を取り戻すため
そしてこの国のため
俺は彼女にふさわしい王にならなければならない
だが大人たちは信じず
挙句の果てに濡れ衣を着せて罪人にしようという陰謀の臭いまでする……
ふむ
童女のくせに不憫よのう

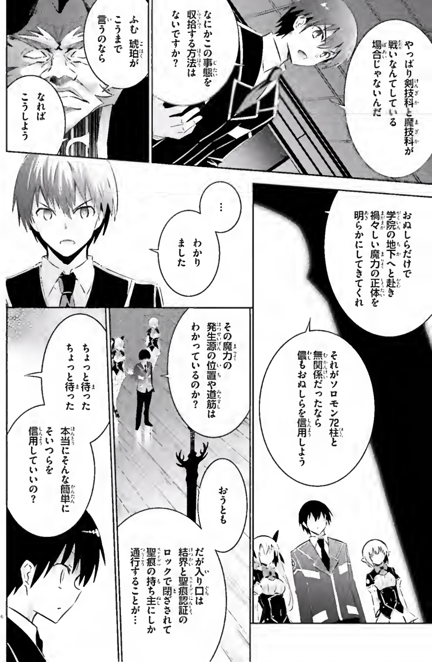

だが72柱を通じて釈明をすれば……
それはダメだ
72柱はこの国の人間に干渉しないと決めている
信仰というルール抜きの自由な力を得てそれをどのように使うのかを見届けるつもりなんだ
もしも私利私欲のためにレメたちを排除するなら……
ソロモン72柱は日本に見切りをつけて
別の場所に行くだろう
え…
まあ
そんな中でこいつ…我が王が何を見せてくれるか楽しみに見ているがな
…それで日本神話はどうだ？
人間に積極的に関与するつもりはないと思っていたが
む 率直に言って
儂はおぬしらソロモン72柱を信用しておらん
ほう

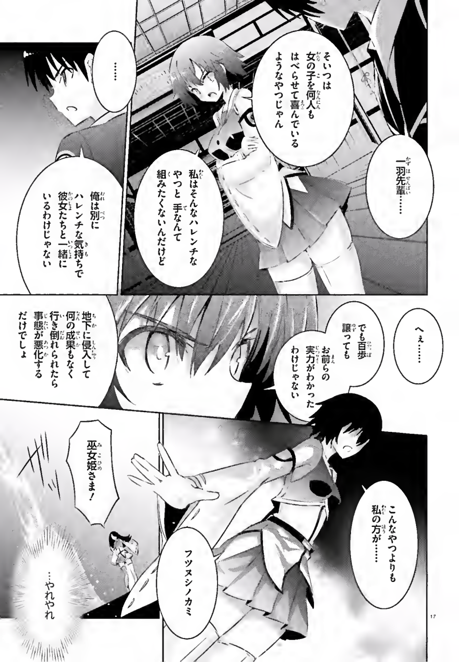

儂ら〈日本神話〉の神魔は人間からの信仰を別段求めない神話だ
人間を従えて悦に浸るより
こうして祭壇をつくって一羽のように遊び相手になってくれるだけで十分よ
私たちはダベったりゲームをしたり仲良しなんだぞ
巫女姫さまは友達がいないですからね
と 友達いないとか言うな!
キ
ぐわっはっはボケたらツッコんでくれるそういうぐらいの付き合いで儂らは満足だ!
……
日本神話全体の総意としては
他の神話が日本で何をしていようがどうでもいいのだが……
しかし儂個人としては儂の友人たる日本人たちを72柱どもに任せてしまってよいのかという疑問を
近頃抱くようになってきた
…レメたちに何か不満があるのか
受けて立つぞ

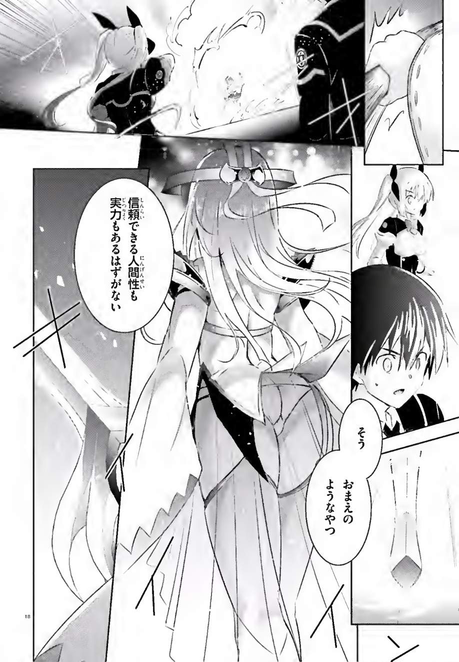

まず第一に
今の日本は剣士を蔑ろにしすぎだ
日本政府が勝手に聖痕魔法使いを優遇しているだけで
レメたちに言われても困るぞ
おい…
儂は塚原の家系に代々祀られている剣の神だがな
この風潮は剣の神として愉快ではない
そしてもうひとつ
この学院の地下で何やら禍々しい儀式が行われていることだ
ソロモン72柱が胡散臭く感じる
禍々しい儀式？
なんだそれは？
ときおり魔力が儂の刀身にビンビン反応しておる
これは胡散臭い
絶対に怪しい
間違いなくおまえたちがかかわっているだろう
なぜレメたちだと決めつける
そんなものがあるとしたら別件だ

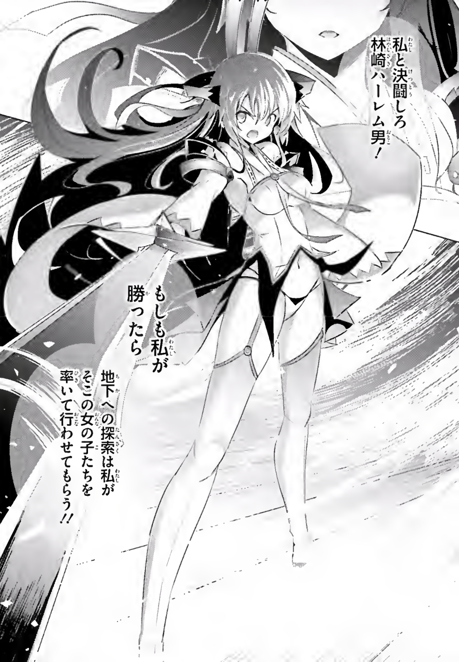

プロメテウスは？
私はそんな もの 感じた ことがありません
多分 私やレメさまの 力が不完全だから かもしれませんね
この二つの 要因があり
そんな折に 剣技科の人間どもが 一羽と儂を担ぎ上げ
剣士の復讐を 目指す計画を立てたゆえ 儂らも協力することに したのよ
某たちも フツヌシノカミさまの 加護を得ることで 〈刀〉の神器の 本質的な力を引き出す 〈抜刀解魂〉という技を 使うことができる
なるほど
もし剣士どもが 神器を使える ようになれば
日本政府も 軍事力のすべてを ソロモン72柱に依存する 必要はなくなろう
…
…
ひとつの力に 依存するのは 危険だからな
ですが フツヌシノ カミさま……
ん？

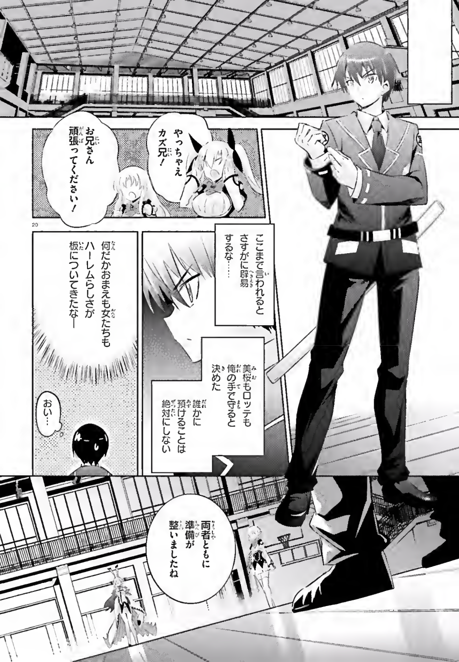

もし一樹たちの言うことが本当なら
某たちが本当に戦うべき相手は
聖痕魔法使いたちではないのかもしれない
琥珀
…ふむ
それが琥珀がこの者たちを儂のもとに連れてきた本題だな
ほぉ
…某は自信を失いました
神器を持ったというだけで某は首無輝夜を倒し
禍々しい魔力の主も討ち果たせるつもりでいましたしかし……
おぬしも名手だが昨晩の相手もまたあっぱれ素晴らしい剣士だった
情けないことではあるまい
フツヌシノカミさま

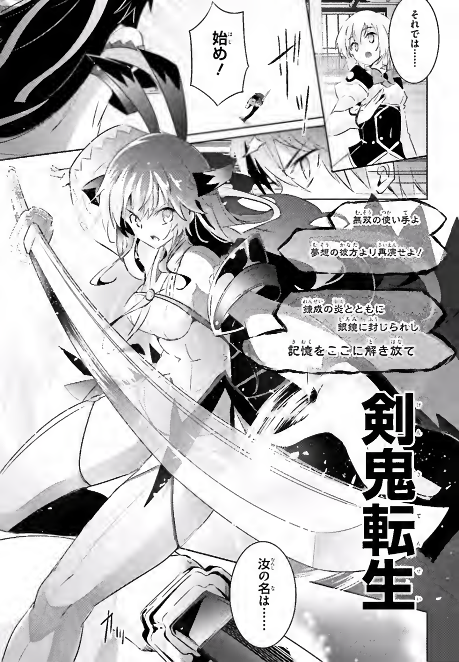

やっぱり剣技科と魔技科が戦いなんてしている場合じゃないんだ
なにかこの事態を収拾する方法はないですか？
ふむ 琥珀がこうまで言うのなら
なれば こうしよう
おぬしらだけで学院の地下へと赴き禍々しい魔力の正体を明らかにしてきてくれ
…わかりました
それがソロモン72柱と無関係だったなら儂もおぬしらを信用しよう
その魔力の発生源の位置や道筋はわかっているのか？
おうとも
だが入り口は結界と聖痕認証のロックで閉ざされて聖痕の持ち主にしか通行することが…
ちょっと待った ちょっと待った
本当にそんな簡単にそいつらを信用していいの？

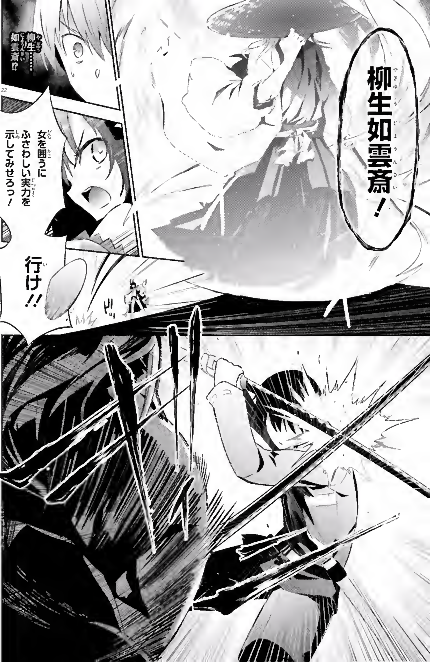

一羽先輩……
そいつは女の子を何人もはべらせて喜んでいるようなやつじゃん
……
私はそんなハレンチなやつと 手なんて組みたくないんだけど
俺は別にハレンチな気持ちで彼女たちと一緒にいるわけじゃない
へぇ……
でも百歩譲っても
お前らの実力がわかったわけじゃない
地下に侵入して何の成果もなく行き倒れられたら事態が悪化するだけでしょ
こんなやつよりも私の方が……
巫女姫さま！
フツヌシノカミ
…やれやれ

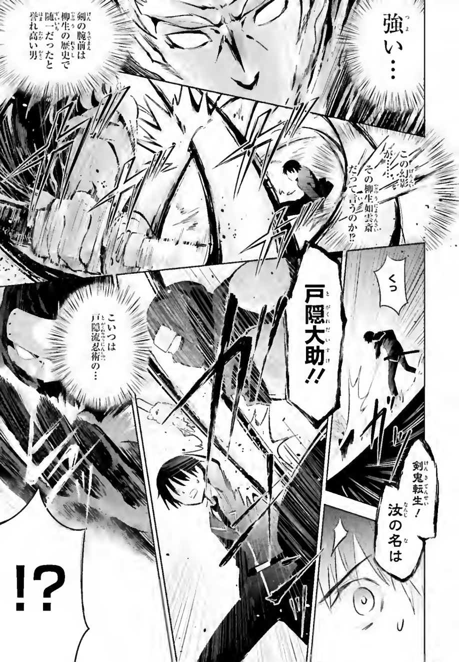

そう
おまえのようなやつ
信頼できる人間性も実力もあるはずがない

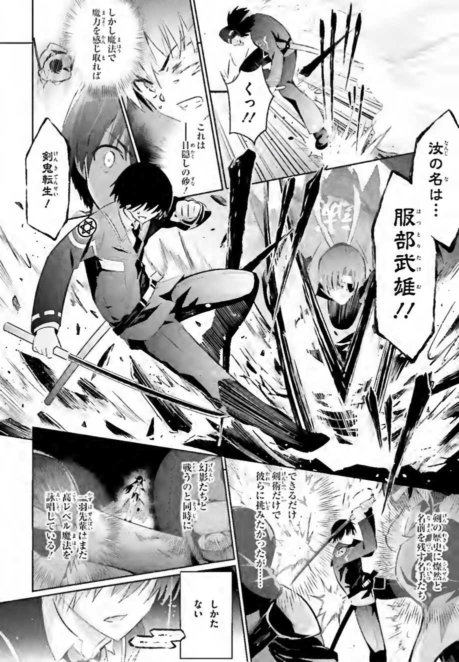

私と決闘しろ林崎ハーレム男！
もしも私が勝ったら
地下への探索は私がそこの女の子たちを率いて行わせてもらう!!

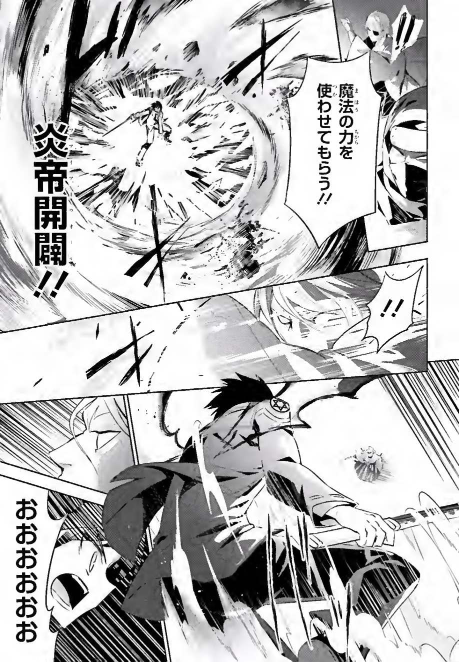

やっちゃえ
カズ兄！
お兄さん
頑張ってください！
ここまで言われると
さすがに辟易
するな……
美桜もロッテも
俺の手で守ると
決めた
誰かに
預けることは
絶対にしない
何だかおまえも女たちも
ハーレムらしさが
板についてきたなー
おい…
両者ともに
準備が
整いましたね

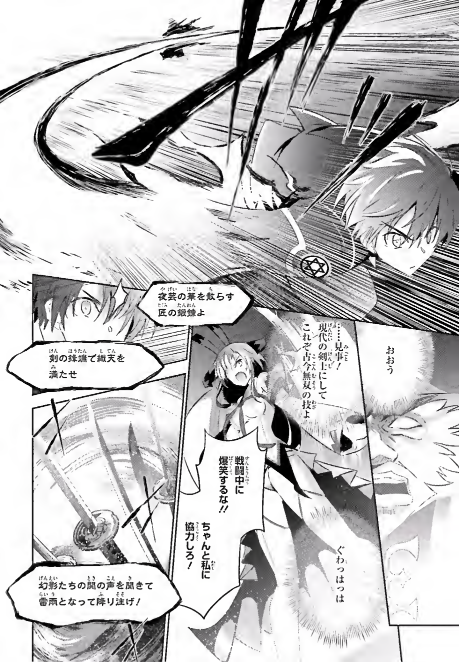

それでは……
始め！
ザッ
無双の使い手よ
夢想の彼方より再演せよ！
錬成の炎とともに
銀鏡に封じられし
記憶をここに解き放て
剣鬼転生
汝の名は……
ガッ


柳生如雲斎！
柳生……如雲斎⁉
女を囲うにふさわしい実力を示してみせろっ！
行け！！
ドッ

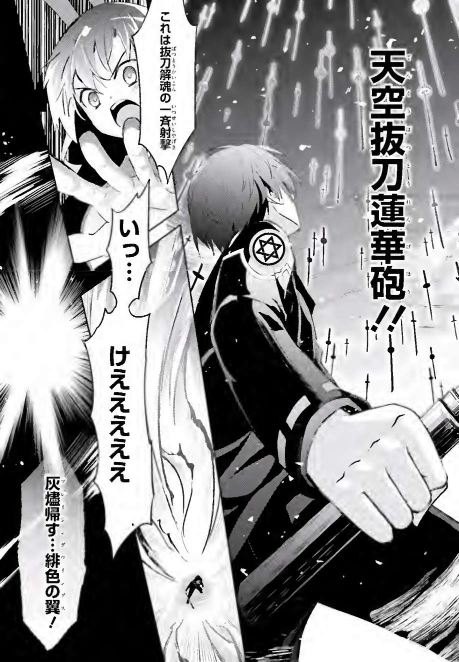

強い…
剣の腕前は柳生の歴史で随一だったと誉れ高い男
この幻影が…… その柳生如雲斎だって言うのか⁉
くっ
戸隠大助‼
こいつは戸隠流忍術の…
ガッ
剣鬼転生！ 汝の名は
!?

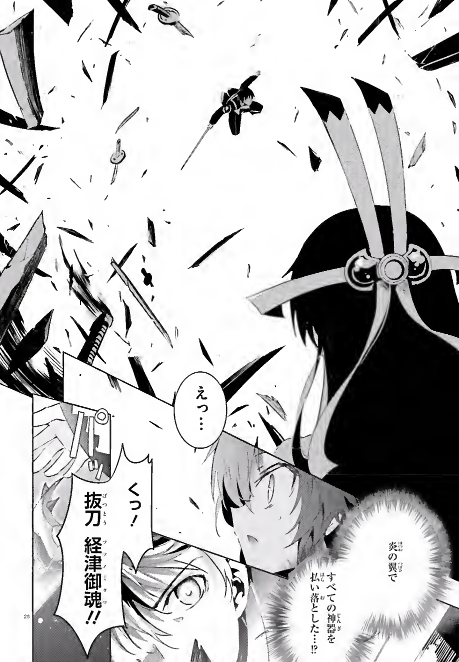

くっ!!
これは――目隠しの砂!
しかし魔法で魔力を感じ取れば
汝の名は…服部武雄!!
剣鬼転生!
剣の歴史に燦然と名前を残す名手たち
できるだけ剣術だけで彼らに挑みたかったが……
幻影たちと戦うのと同時に
一羽先輩はまた高レベル魔法を詠唱している!
しかたない

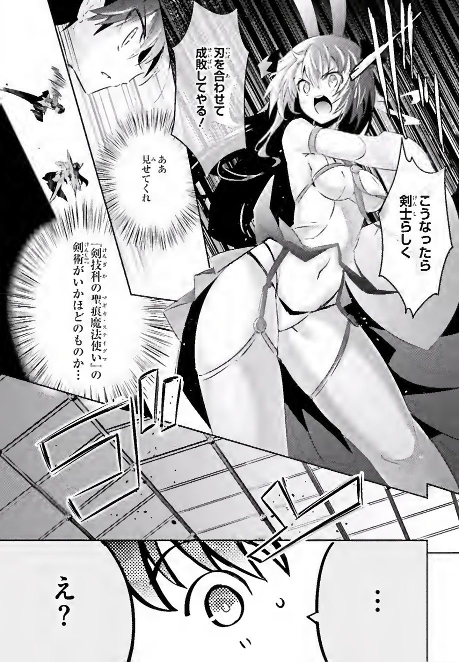

!!
魔法の力を使わせてもらう!!
炎帝開闢（ファイアーウォール）!!
!!
おおおおおお

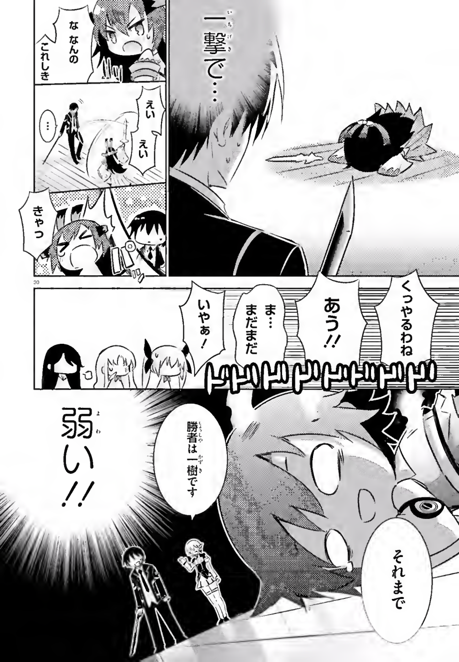


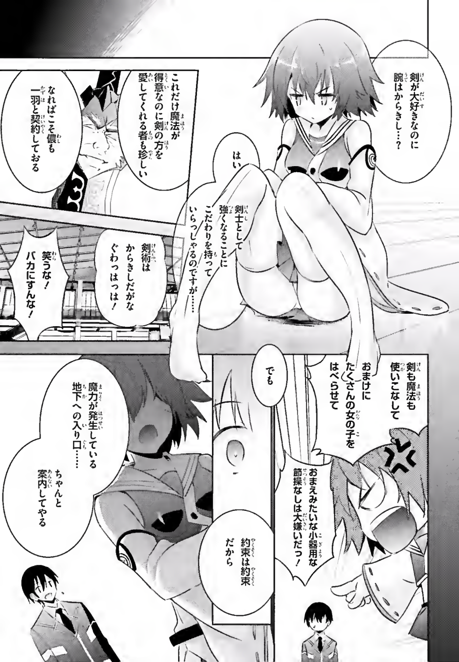
おおう
……見事！ 現代の剣士にして これぞ古今無双の技よ
ぐわっはっは
戦闘中に爆笑するな!! ちゃんと私に協力しろ！
夜芸の華を散らす 匠の鍛錬よ
剣の鋒端で織天を満たせ
幻影たちの鬨の声を聞きて 雷雨となって降り注げ！

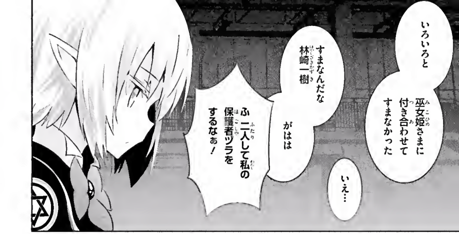

天空抜刀蓮華砲!!
これは抜刀解魂の一斉射撃
いっ…
けえええええ
灰燼帰す…緋色の翼!

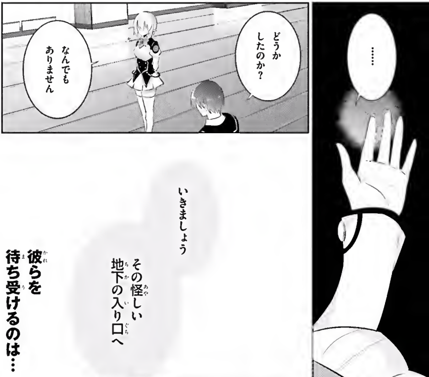

えっ…
炎の翼で すべての神器を 払い落とした…!?
くっ! 抜刀 経津御魂!!


こうなったら
剣士らしく
刃を合わせて成敗してやる！
ああ
見せてくれ
『剣技科の聖痕魔法使い』の剣術がいかほどのものか…
…
え？


一撃で…
ななんの
これしき
えい
えい
…
きゃっ
パ
くっやるわね
あう!!
ま…
まだまだ
いやぁ!
ドドドドドドドドドド
それまで
勝者は一樹です
弱い!!


剣が大好きなのに腕はからきし…？
これだけ魔法が得意なのに剣の方を愛してくれる者も珍しい
なればこそ儂も一羽と契約しておる
はい
剣士として強くなることにこだわりを持っていらっしゃるのですが……
剣術はからきしだがなぐわっはっは！
笑うな！バカにすんな！
剣も魔法も使いこなしておまけにたくさんの女の子をはべらせて
おまえみたいな小器用な節操なしは大嫌いだっ！
でも
約束は約束だから
魔力が発生している地下への入り口……
ちゃんと案内してやる


いろいろと
巫女姫さまに付き合わせてすまなかった
いえ…
すまなんだな 林崎一樹
がはは
ふ 二人して私の保護者ヅラをするなぁ！


……
どうかしたのか？
なんでもありません
いきましょう
その怪しい地下の入り口へ
彼らを待ち受けるのは…

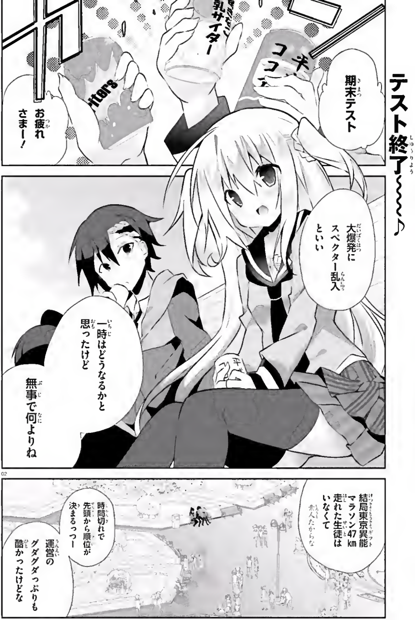
次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

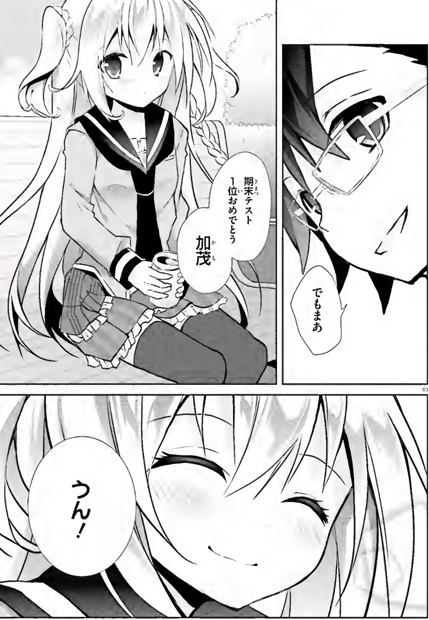
幸奈（ゆきな）ふな

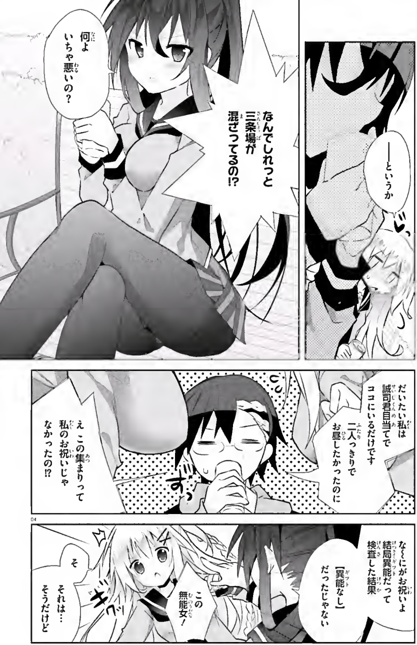
期末（きまつ）テストの後（あと）は
皆（みんな）で大浴場（だいよくじょう）!?

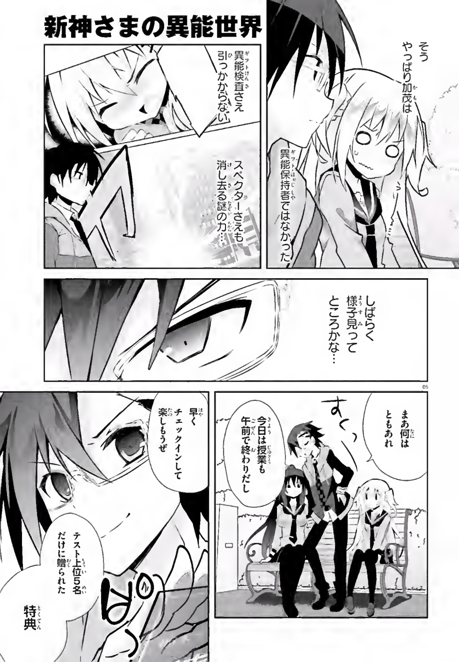
第5話

新神（あらがみ）さまの異能世界（ギフトワールド）

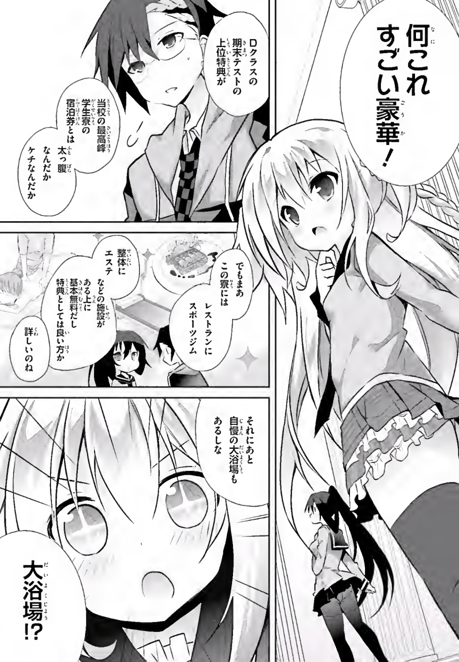

テスト終了〜〜〜♪
期末テスト
乳サイダー
お疲れさまー！
大爆発にスペクター乱入といい
一時はどうなるかと思ったけど
無事で何よりね
結局東京異能マラソン47㎞走れた生徒はいなくて
素人だからな
時間切れで先頭から順位が決まるっつー
運営のグダグダっぷりも酷かったけどな

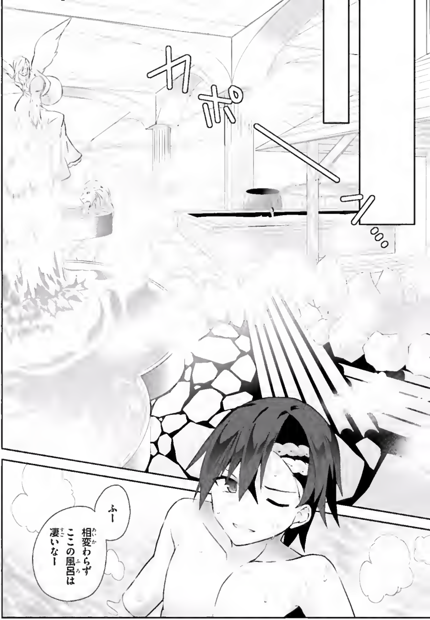

でもまあ
期末テスト
1位おめでとう
加茂
うん！
03

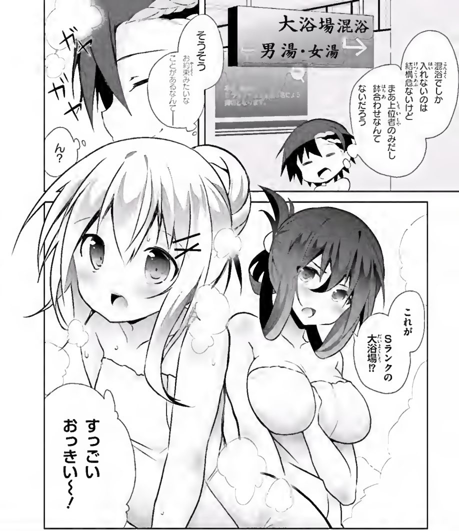

——というか
じっ
なんでしれっと三条場が混ざってるの!?
何よ いちゃ悪いの？
だいたい私は誠司君目当てでココにいるだけです
二人っきりでお昼したかったのに
じー
ずずっ
え この集まりって私のお祝いじゃなかったの!?
なにがお祝いよ 結局異能だって検査した結果
【異能なし】だったじゃない
この無能女！
ギクッ
そ それは…そうだけど

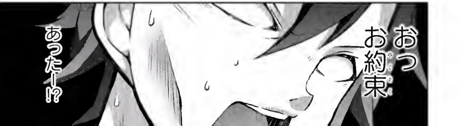

そう
やっぱり加茂は
異能保持者ではなかった
うー
異能検査さえ
引っかからない
スペクターさえも
消し去る謎の力…
しばらく
様子見って
ところかな…
まあ何は
ともあれ
すくっ
今日は授業も
午前で終わりだし
早く
チェックインして
楽しもうぜ
テスト上位5名
だけに贈られた
特典
ぱっ

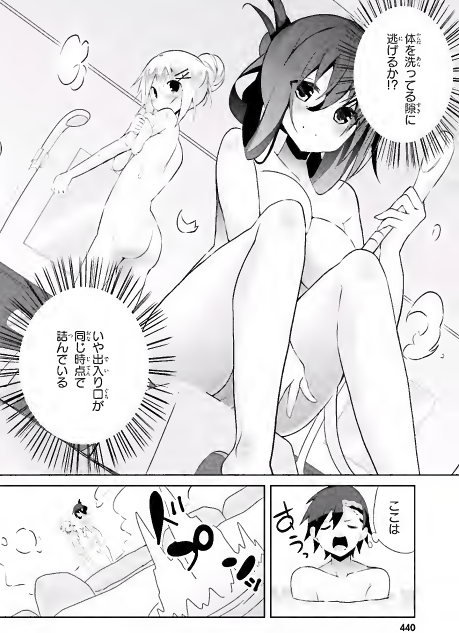
Sランク寮の一日宿泊券で

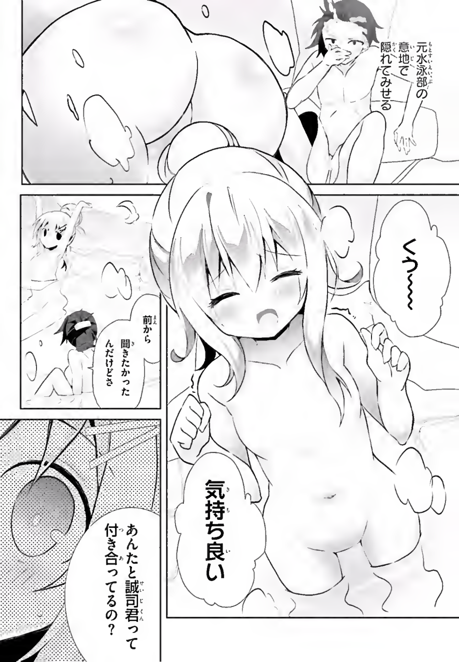

何これ すごい豪華！
Dクラスの期末テストの上位特典が
当校の最高峰学生寮の宿泊券とは
太っ腹なんだかケチなんだか
でもまあこの寮にはレストランにスポーツジム
整体にエステなどの施設がある上に基本無料だし特典としては良い方か
詳しいのね
それにあと自慢の大浴場もあるしな
大浴場!?

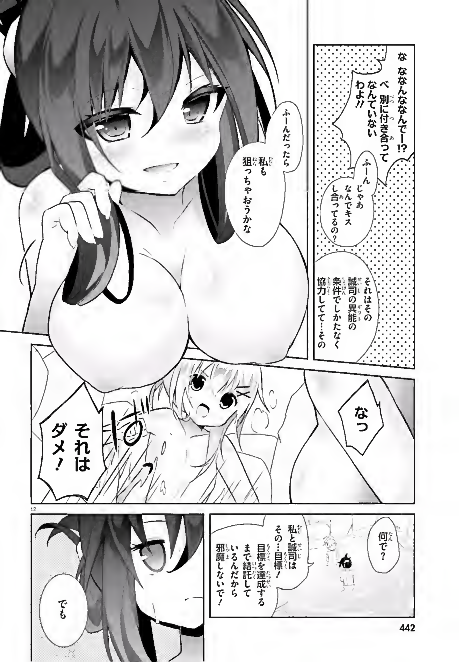

カポーン…
ふー
相変わらず
ここの風呂は
凄いなー

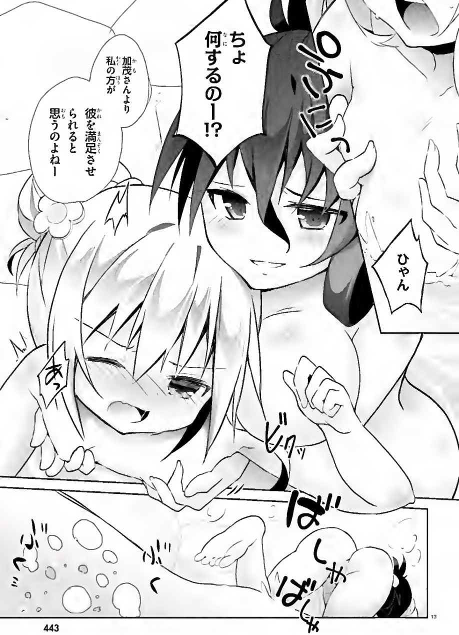

大浴場混浴
男湯・女湯
混浴でしか入れないのは結構危ないけど
まあ上位者のみだし鉢合わせなんてないだろう
そうそう お約束みたいなことがあるなんて──
ガヤガヤ
ん？
これがSランクの大浴場!?
すっごいおっきい～～！

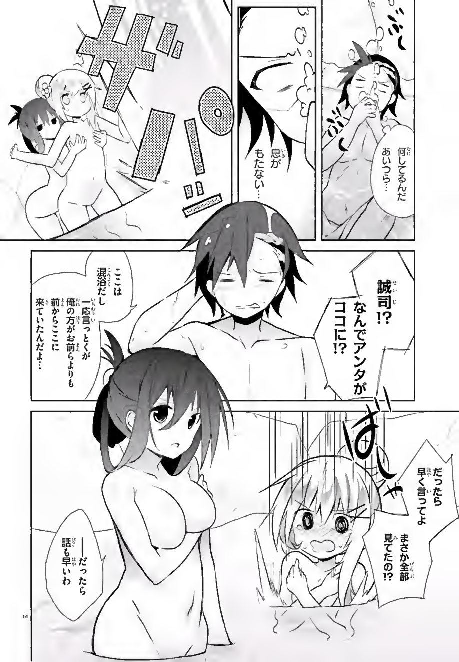

おっお約束
あったー!?

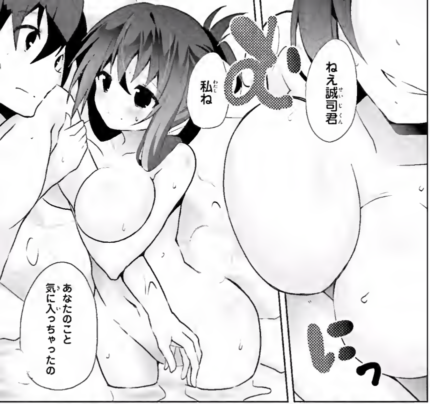

体を洗ってる隙に逃げるか!?
いや出入り口が同じ時点で詰んでいる
ここは
すぅっ
ドプン

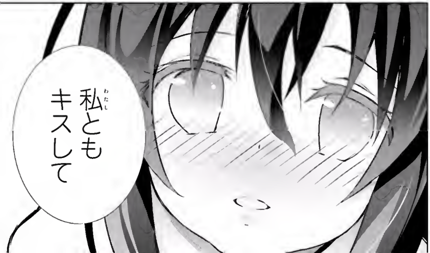

元水泳部の意地で隠れてみせる
くう〜〜
気持ち良い
前から聞きたかったんだけどさ
あんたと誠司君って付き合ってるの？

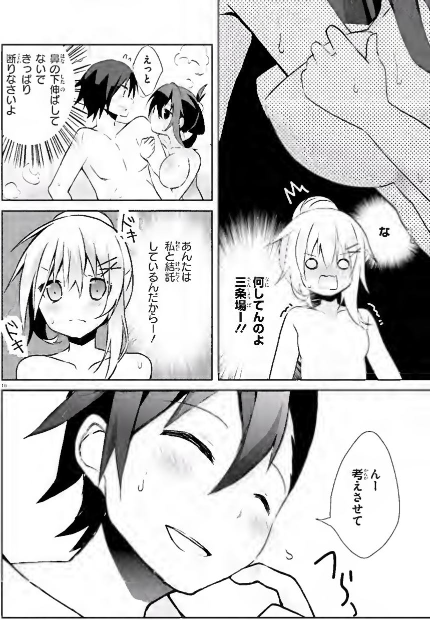

な ななんなんでー!?
べ 別に付き合ってなんていないわよ!!
ふーん じゃあ なんでキスし合ってるの?
それはその 誠司の異能の条件でしかなく協力してて…その
ふーんだったら 私も 狙っちゃおうかな
なっ
ばっ
それはダメ!
何で?
私と誠司は その…目標! 目標を達成するまで結託しているんだから邪魔しないで!
でも

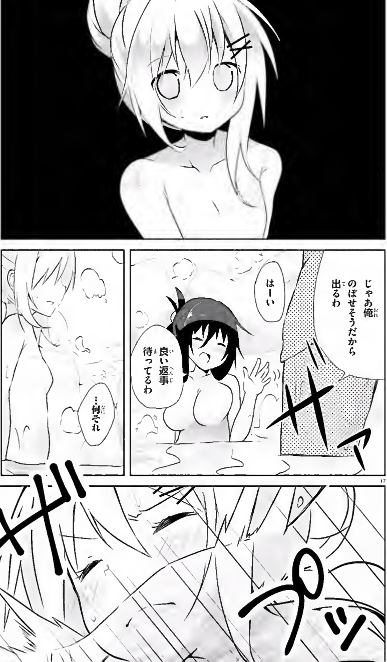

ぷにっ
ちょ 何するのー!?
加茂さんより私の方が彼を満足させられると思うのよねー
ひゃん
あっ
ビクッ
ばしゃ ばしゃ
ぶく ぶく

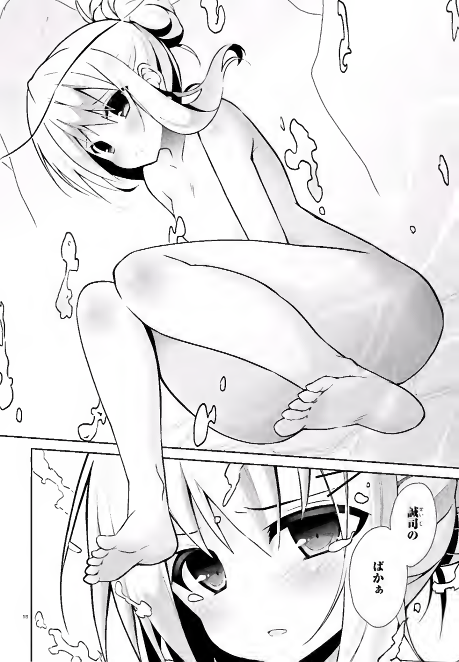

ぶく
ぶく
何してるんだ あいつら…
息が もたない…
ザパーッ!!
誠司!? なんでアンタが ココに!?
ここは 混浴だし 一応言っとくが 俺の方がお前らよりも 前からここに 来ていたんだよ…
ばしゃ
だったら 早く言ってよ
まさか全部 見てたの!?
──だったら 話も早いわ

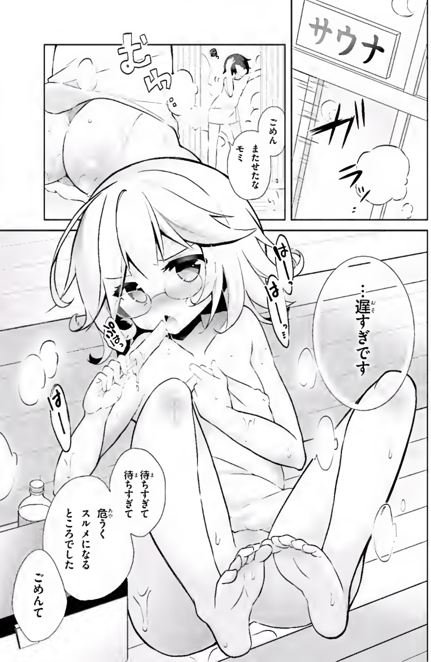

むにっ
ねえ誠司君
私ね
あなたのこと気に入っちゃったの

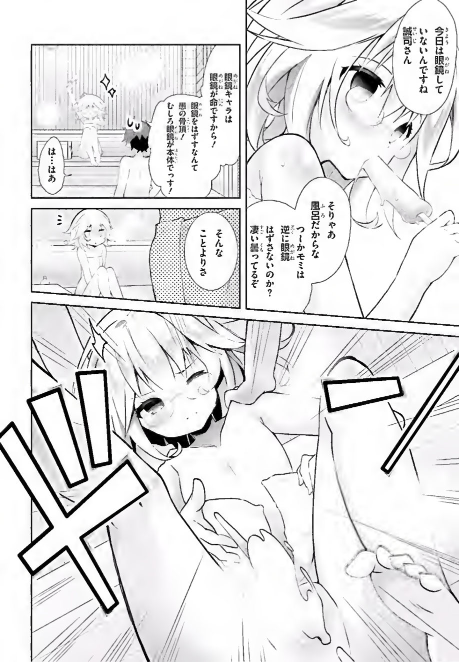

私ともキスして

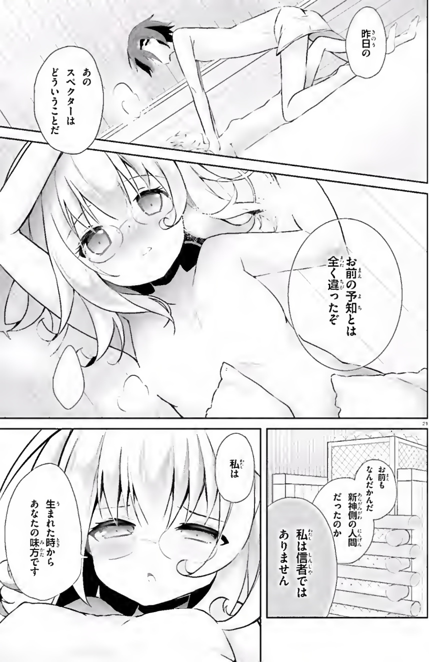

な
何してんのよ三条場ー!!
えっと
鼻の下伸ばしてないできっぱり断りなさいよ
ドキ
あんたは私と結託しているんだからー!
ドキ
んー考えさせて
へら

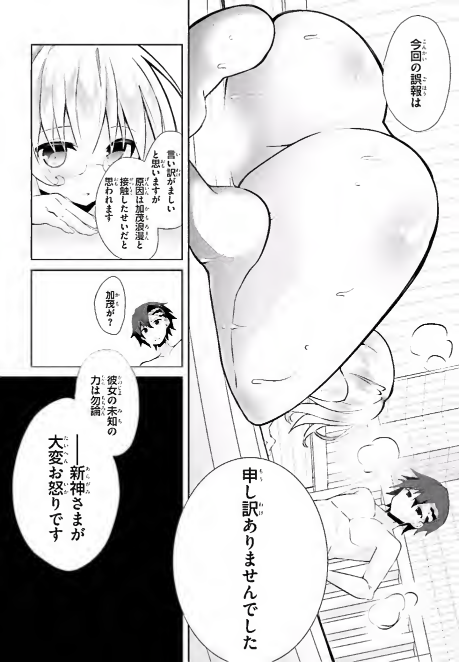

じゃあ俺のぼせそうだから出るわ
ザバァ
はーい
良い返事待ってるわ
…何それ
ザ
プッ

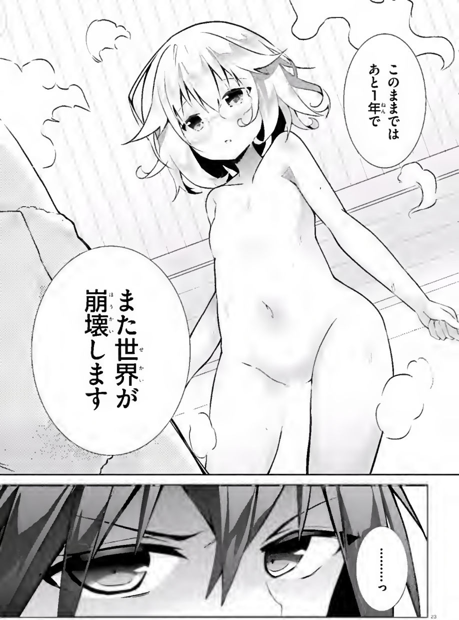

誠司（せいじ）の
ばかぁ

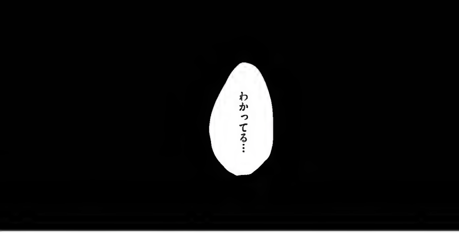

サウナ
ガラッ
むわ。
ごめん
またせたな
モミ
はーっ
はーっ
――…遅すぎです
ぷはっ
はー
待ちすぎて
待ちすぎて
危うく
スルメになる
ところでした
ごめんて

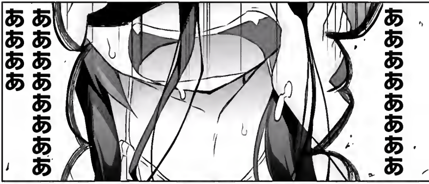

今日は眼鏡していないんですね誠司さん
そりゃあ風呂だからな つーかモミは逆に眼鏡はずさないのか? 凄い曇ってるぞ
眼鏡キャラは眼鏡が命ですから！
眼鏡をはずすなんて愚の骨頂！ むしろ眼鏡が本体でっす！
は…はあ
そんな ことよりさ
ズイ

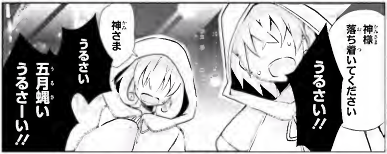

昨日の
あのスペクターはどういうことだ
お前の予知とは全く違ったぞ
お前もなんだかんだ新神側の人間だったのか
私は信者ではありません
私は
生まれた時からあなたの味方です

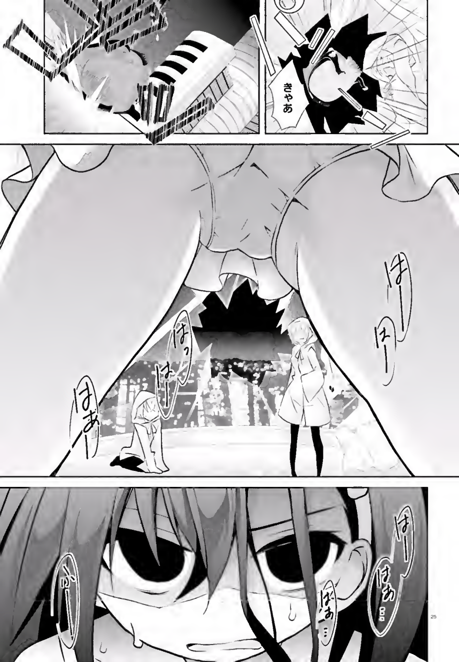

今回の誤報は
申し訳ありませんでした
言い訳がましいと思いますが 原因は加茂浪漫と接触したせいだと思われます
加茂が？
彼女の未知の力は勿論
――新神さまが大変お怒りです

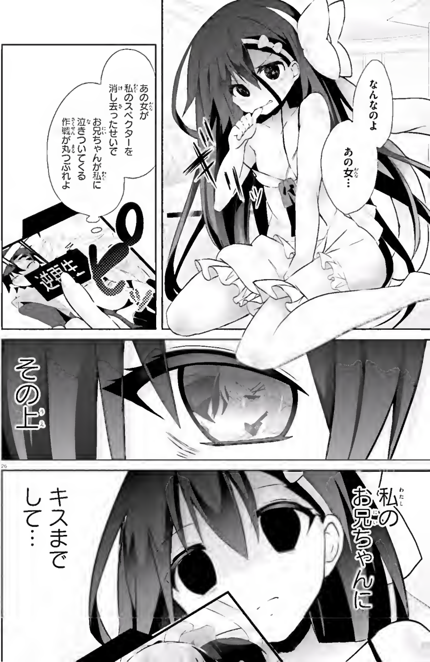

このままではあと1年で
また世界が崩壊します
………っ

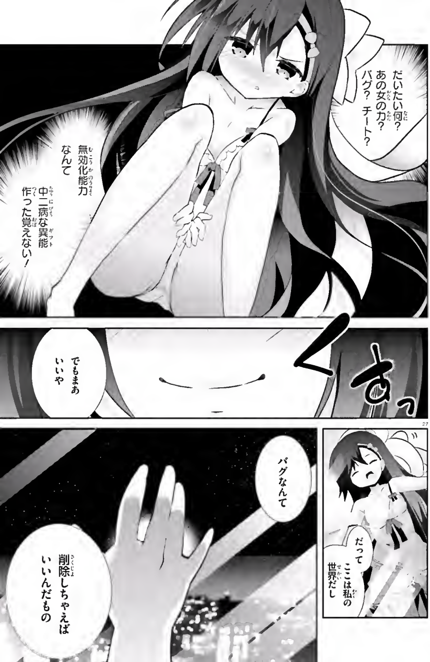

わかってる…

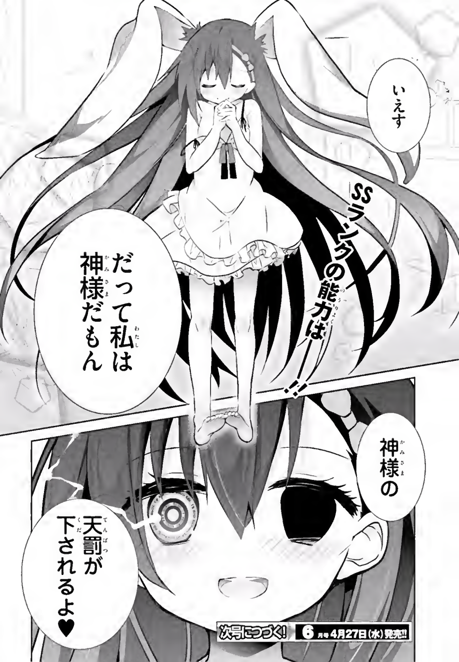

ああああああああ
ああああああああ
ああああ


神様落ち着いてください
うるさい!!
神さま
うるさい
五月蝿い
うるさーい!!


きゃあ
はーはー
はっはー
はあー
はーはぁ…
ばぁー…
ふー


なんなのよ
あの女…
ギッ
あの女が私のスペクターを消し去ったせいでお兄ちゃんが私に泣きついてくる作戦が丸つぶれよ
逆転！
その上
私のお兄ちゃんにキスまでして…


だいたい何？
あの女の力？
バグ？ チート？
無効化能力なんて
中二病な異能作った覚えない！
くすっ
でもまあ
いいや
だって
ここは私の世界だし
バグなんて
削除しちゃえば
いいんだもの


いえす
SSランクの能力は――!!
だって私は神様だもん
神様の
天罰が下されるよ♥

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

肌色乱舞の全開ラブコメディ、激動のフィナーレ!

『朝まで授業Chu!④』

むにゅう　**原作：太田顕喜**　定価 680円(税別)

優希くんが男性だということがついにばれて、女子寮から追放される?
綾奈先生とついに禁断の関係へ! カラーイラスト&豪華ゲストイラスト大量収録の最終巻!

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　朝まで授業Chu!　①-(　　)冊　②-(　　)冊　③-(　　)冊　④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

MF文庫Joyful（じょいふる） 第12回

こんにちは、栞です。
暖かくなったかな……
と思ったらまた急に寒く!
3月と言えど
油断できない日々が
続きますね。

こんにちは! めくるだよ。
4月になれば
暖かくなるかなぁ?
春物のお洋服とか
買いに行かなきゃ!

MF文庫J公式キャラクター：栞（しおり） めくる イラスト：ゆぷ

今月のシチュエーション

栞ちゃんとめくるちゃん
2人でピクニック（オーモリさん）

今月の新シリーズ

THIS MONTH'S NEW SERIES

MF文庫J 3/25発売の新シリーズはこちら!

デュエル・イン・ザ・リヴァース
なかひろ

ヒロインを攻略して、世界を救え!　新感覚カードゲーム風青春ラブコメ!

デュエル・イン・ザ・リヴァース

著者●なかひろ
イラスト●karory

TCGを制する者は、ヒロインを制す――。
妹・火恋の病気を治すため医者を目指す高校生・真白雷知が住むカード都市は、
ネットワークで完全管理され、モバイルデバイス1つで生活の全てを賄えるモデル都市だ。
巷ではリヴァースというカードゲームが人気を博しており、雷知はそのトップランカーだ。
ある日ひょんなことから彼は、この世界がリヴァースに埋め込まれたウイルスに
浸食されつつあることを知り、解決を手助けすることに。
しかしその方法が、ウイルスに心を冒された少女たちの悩みを解決し、粘膜接触することで……?
ヒロインを攻略して、世界を救え!　新感覚カードゲーム風青春ラブコメ、デュエルスタート!

ふつおた

FUTSUOTA

なんでも投稿コーナー

今回もたくさんのおたよりいただいています♪

それではさっそく、今回も元気にいってみよー！

MFJすきです、とくにゼロの使い魔がすきです。応援してます！（きゃめろんさん）

この前、最新の21巻発売しましたね！　これからもよろしくお願いします！

もうすぐ……新学期！　新しいクラスメイトと仲良くできるかな？（マルタさん）

もうあっという間だね！　きっと新しいお友達とも仲良くできるよ！　みんなきっとMF文庫Jで繋がってる……なんてね☆

4月から社会人なので、エールを下さい！（あさシンさん）

わぁ〜！　新社会人、おめでとうございます！　大変なこともたくさんあると思いますが、あさシンさんのこと応援してますね♪

というわけで今回はここまでっ。

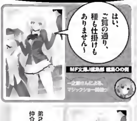
「ふつおた」のコーナーは、MF文庫Jについての話題はもちろん、身の回りでおこったちょっとしたエピソードや、最近思っていることなど、どんな内容の投稿もOKです。

また来月〜！　おたより待ってまーす！

実はこうだったんだJ（じぇい）！

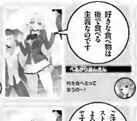
このコーナーは**MF文庫Jの作中に出てくるシーン（イラスト）は、本当はこういうシーンだったのだ……！**と想像を膨らませるコーナー！
「このシーンは、実はこういうシーン！」と一言で説明してくれてもよし！　「このシーンで、このキャラはこういうこと言っていたんだよ」とキャラにセリフを言わせてもよし！
とにかく「えぇ!?　そうだったの!?」と思わせてくれる、面白い投稿をお待ちしています！　（キャラクターの名前が分からなくても面白ければOK!）

第6回テーマのシーンは……　『ようこそ実力至上主義の教室へ』より　イラスト：トモセシュンサク


はい、ご覧の通り、種も仕掛けもありません〜

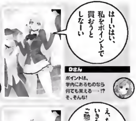
MF文庫J編集部 編集〇〇の例

一之瀬さんによる、マジックショー開催っ


好きな食べ物は後で食べる主義なのです

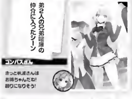
へるかりおんさん

何を食べるって言うの〜!


は〜いはい、私をポイントで買おうとしな〜い

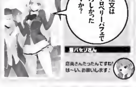
Dさん

ポイントは、学内にあるものなら何でも買える――!? そ、そんな!


弟2人の兄弟喧嘩の仲介に入ったシーン

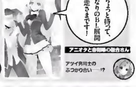
コンパスさん

きっと帆波さんはお姉ちゃんだね! 頼りになりそう!


ご注文はストロベリーパフェでよろしかったですか?

黒パセリさん

店員さんだったんですね! は〜い、お願いします♪

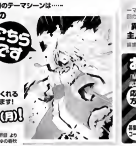

え、ちょっと待って、いきなりのBL展開ご馳走さまです!

アニオタと会社員の複合さん

アツイ男同士のぶつかり合い――!?

「**実はこうだったんだJ（じぇい）！**」第6回、たくさんのご応募ありがとうございました！　ご紹介できなかったものもまだまだありますが、どれも「そうだったのか!」とビックリさせてくれました！　**さて、次回のテーマシーンは……**

『世界の終わりの世界録』です。



「えぇ!?」と思わせてくれる投稿をお待ちしています!

締切は5/9(月)!

『世界の終わりの世界録』より
イラスト ふゆの春秋

次号（4/27発売）は**「MF文庫J編集部・ぷち」**です。このコーナーは、MF文庫Jの作品をテーマにした大喜利・トンチコーナー。みなさんは、MF文庫Jの"ぷち編集者"となり、お題となる「テーマ」に沿って**本編ではできないけれど、もしそうだったらクスリと笑ってしまう裏設定や、自分の中ではこうだと思う！というオリジナル設定**などを考えてください！　毎回、お題となる「作品」と「テーマ」が課題として出されます。その課題に沿って、投稿っ！　どういうテーマが課題となるかは、毎回のお楽しみです！　**現在募集中のテーマは……**

『異世界ならニートが働くと思った？』のティファリシアが主人公を召喚した理由は？です！

編集部員を唸らせる投稿、お待ちしております！

こちらの締切は4/10(日)! ギリギリまで募集中!

おたより・投稿募集!

『MF文庫Joyful』では、みなさんのおたよりや投稿を大募集中！
応募された方全員に、特製図書カードをプレゼント！

応募方法　右にある二次元コードを携帯電話・スマートフォンで読み込んで、アンケートページにアクセス！　必要事項を記入の上、投稿してください。
※一部対応していない機種もございます。　※サイトにアクセスする際や、登録・送信をする際にかかる通信費はご負担ください。　※中学生以下の方は、保護者の同意を得てからご応募ください。

募集中のコーナー
- ふつおた
- 今月のシチュエーション
- MF文庫J編集部・ぷち
- 実はこうだったんだJ（じぇい）!

山本希望（やまもとのぞみ）

生年月日 ☆ 8月9日
出身地 ☆ 青森県
趣味・特技 ☆ 動物園に行くこと（主にゴリラ）・オセロ

優木かな（ゆうき かな）

生年月日 ☆ 3月10日
出身地 ☆ 神奈川県
趣味・特技 ☆ 麻雀、人狼ゲーム・音楽ゲーム

MF文庫Jプレゼンツ

のぞみとかなの××しようよ☆

http://www.hobirecords.com/pekepeke/

NOZOMI

今月から連載が始まった。

「のぞみとかなの××しようよ」コラムコーナー♡

これからこの場所で楽しいことをいっぱい発信していこうと思うよ。全国のお兄ちゃん.お姉ちゃんに留まらず世界のBrother.Sisterたちにも愛されている『ぺけらじ。』まだ聴いたことないよ〜〜って方は是非ヘッドホンをつけて聴いてみて下さい。きっと新しい扉が開くよ♡

あなたの妹 山本希望

この番組は全国のお兄ちゃん達を応援するラジオ番組です♪ ダミーヘッドマイクを使って番組を収録することにより実現したパーソナリティの吐息が感じられる不思議な感覚をお届けします。
（ヘットホン・イヤホンでの視聴を推奨します ）

毎月10日と25日に配信予定!
ヘッドホン・イヤホンをお忘れなく♪

NOZOMI TO KANA NO PEKEPEKE SHIYOU YO

おたより大募集!

番組では、みなさまからのお便りを募集しております。
公式サイトの投稿フォームから送るだけ!
ドシドシご応募くださいね!

詳しくは公式サイトをチェック!
番組公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/

公式Twitterもよろしくね☆
番組公式Twitter
@xx_radio （公式ハッシュタグ：#ぺけぺけ）

のぞみとかなの××しようよ☆ミ
コラムコーナー スタート――!!!!(0▽0*)

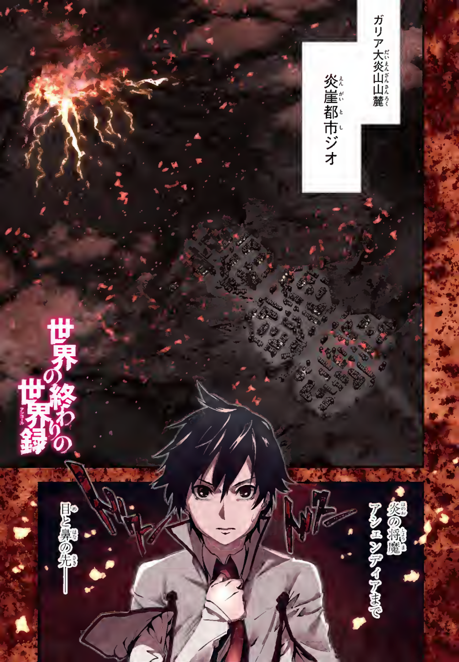
WEBラジオ「のぞみとかなの××しようよ☆」は全国のお兄ちゃん&お姉ちゃんを応援する**バイノーラルマイク**を使った番組です!!（まだ聴いたことのない人今すぐチェック☆）
今月から月刊コミックアライブさんでコラムが連載されることになりました♡ 裏話や小話(?)などを書いていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願いします!!

＊ 優木かな ＊

MFぶんこJ
ホビレコード!!

KANA

イラスト りぶ。


ガリア大炎山山麓
炎崖都市ジオ
世界の終わりの世界録
炎の将魔アシエンディアまで
目と鼻の先——

コミックス①巻
好評発売中!!

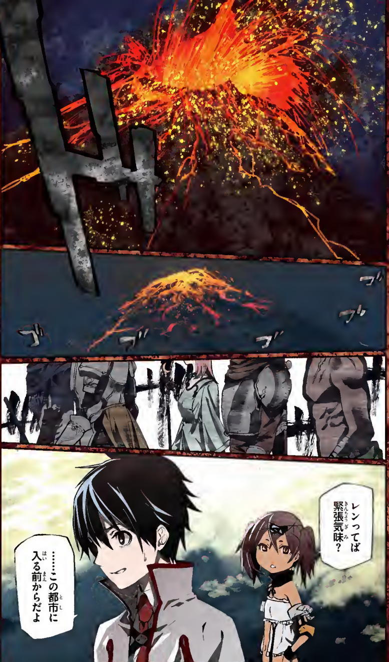
原作小説小説
①～⑥発売中!!

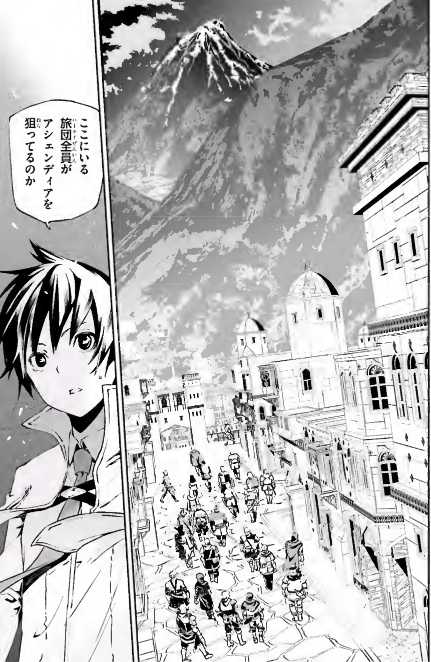
世界の終わりの世界録（アンコール）

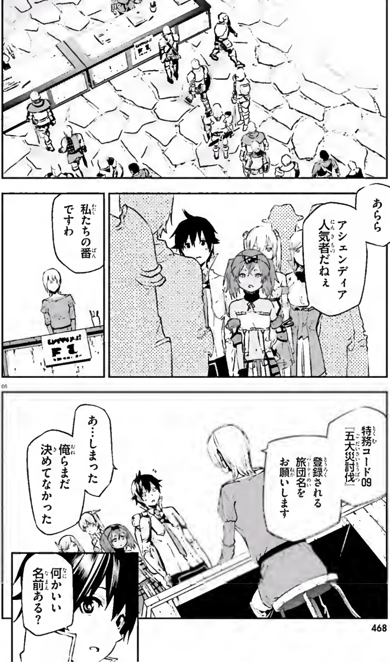
第06話

雨水龍（うすいりゅう）
原作：細音啓（さざねけい）
キャラクター原案：ふゆの春秋（はるあき）

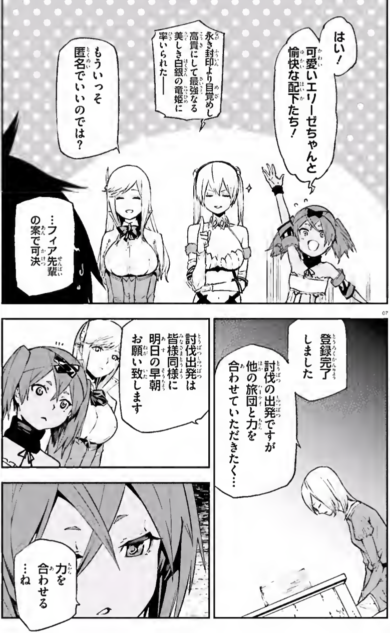
あ・げ・る♥

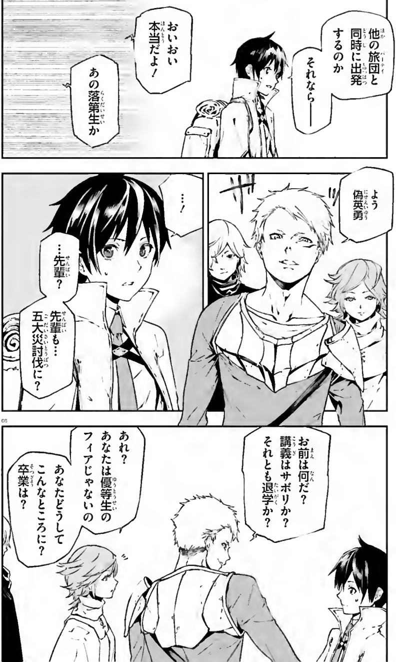

ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
レンってば緊張気味？
……この都市に入る前からだよ


ここにいる旅団全員がアシェンディアを狙ってるのか

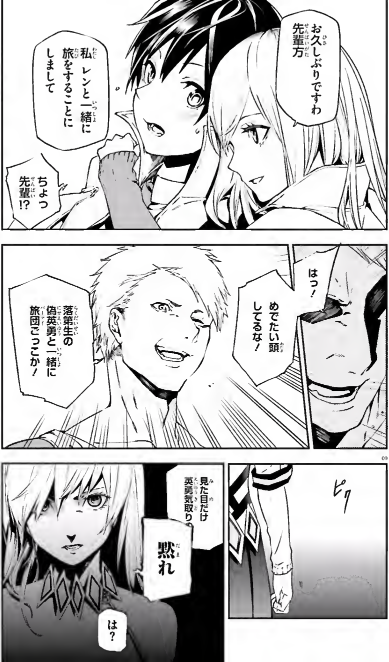

E1
あらら
アシェンディア人気者だねぇ
私たちの番ですわ
E1
特務コード09『五大災討伐』登録される旅団名をお願いします
あ…しまった俺らまだ決めてなかった
何かいい名前ある？

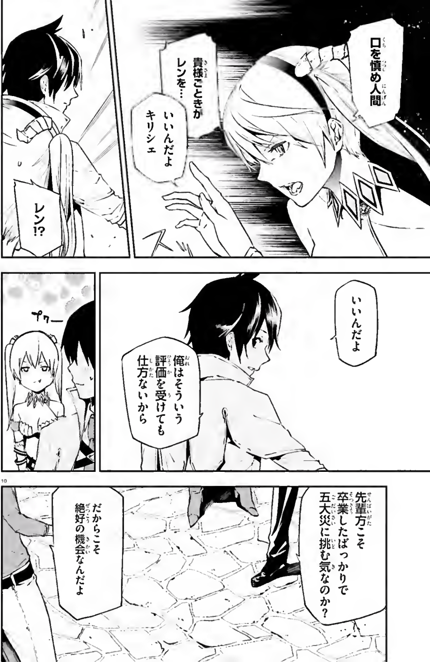
MFコミックス
alive
SERIES
「世界の終わりの世界録①」大好評発売中！
伝説の勇者にそっくりの容姿を持つ少年レンと竜姫キリシェの出会いから、伝説の再来が始まる！

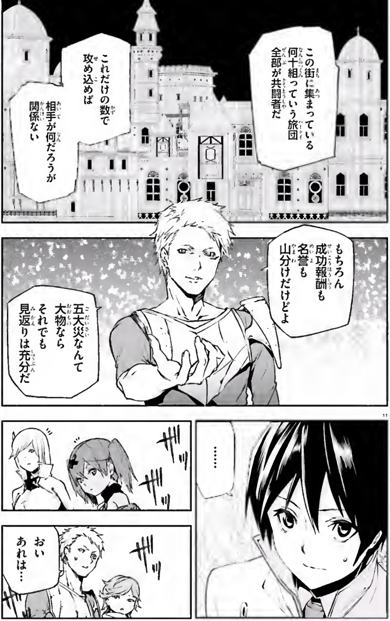

はい！
可愛いエリーゼちゃんと愉快な配下たち！
永き封印より目覚めし高貴にして最強なる美しき白銀の竜姫に率いられた——
もういっそ匿名でいいのでは？
…フィア先輩の案で可決
登録完了しました
討伐の出発ですが他の旅団と力を合わせていただきたく…
討伐出発は皆様同様に明日の早朝お願い致します
力を合わせる…ね


他の旅団（パーティ）と同時に出発するのか
それなら――
おいおい本当だよ！
あの落第生か
ザッ
よう偽英勇
…！
…先輩？
先輩も…五大災討伐に？
お前は何だ？講義はサボりか？それとも退学か？
あれ？あなたは優等生のフィアじゃないの
あなたどうしてこんなところに？卒業は？

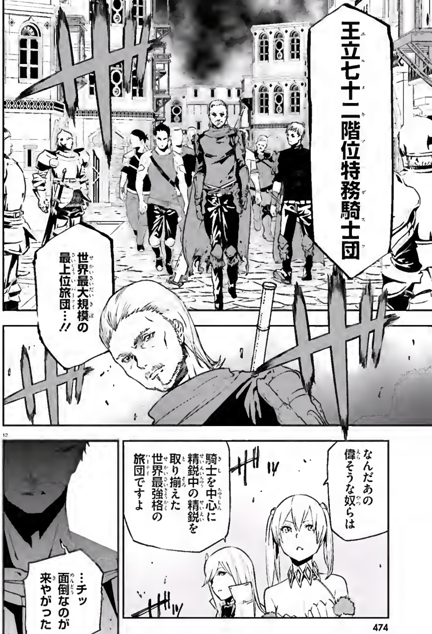
MFコミックス alive SERIES
「空戦魔導士候補生の教官①～③」大好評発売中！
裏切り者と落ちこぼれ少女たちの学園バトルファンタジー！

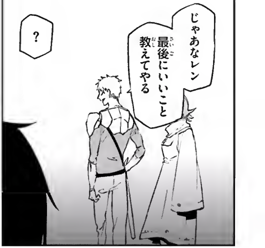

お久しぶりですわ
先輩方
私 レンと一緒に
旅をすることに
しまして
ちょっ
先輩!?
はっ！
めでたい頭
してるな！
落第生の
偽英勇と一緒に
旅団ごっこか！
ピク
見た目だけ
英勇気取りの
黙れ
は？

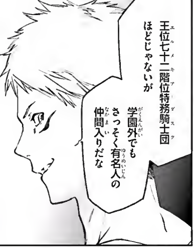

口を慎め人間
貴様ごときがレンを…
いいんだよキリシェ
レン!?
スッ
いいんだよ
俺はそういう評価を受けても仕方ないから
プクー
先輩方こそ卒業したばっかりで五大災に挑む気なのか?
だからこそ絶好の機会なんだよ

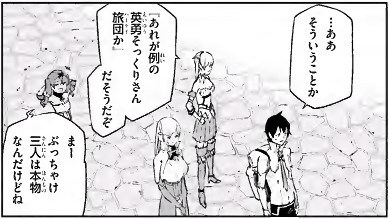

この街に集まっている何十組っていう旅団全部が共闘者だ
これだけの数で攻め込めば相手が何だろうが関係ない
もちろん成功報酬も名誉も山分けだけどよ
五大災なんて大物ならそれでも見返りは充分だ
……
ザッ
ザッ
ザッ
おい あれは…
ザッ
ザッ

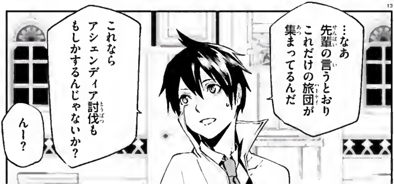
MFコミックス alive SERIES
「学戦都市アスタリスク①～④」大好評発売中！
最高峰の学園バトル・エンタテイメント！

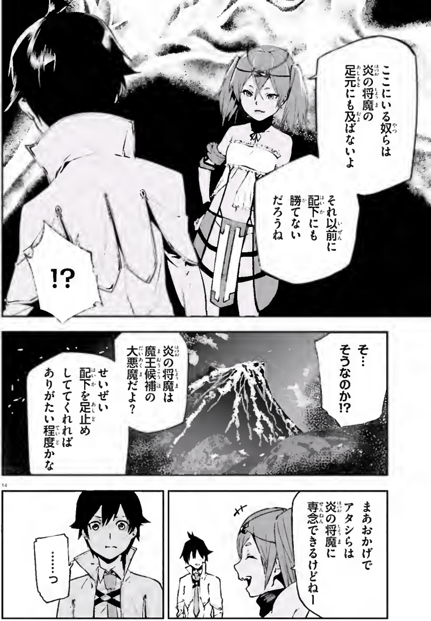

王立七十二階位特務騎士団
世界最大規模の最上位旅団…!!
なんだあの偉そうな奴らは
騎士を中心に精鋭中の精鋭を取り揃えた世界最強格の旅団ですよ
…チッ面倒なのが来やがった

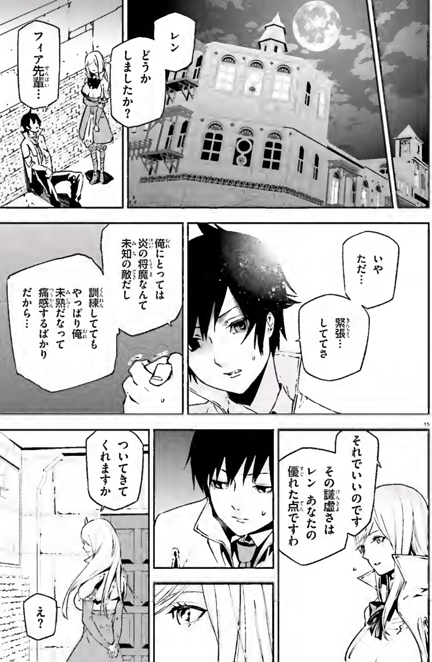

じゃあなレン
最後にいいこと
教えてやる
？

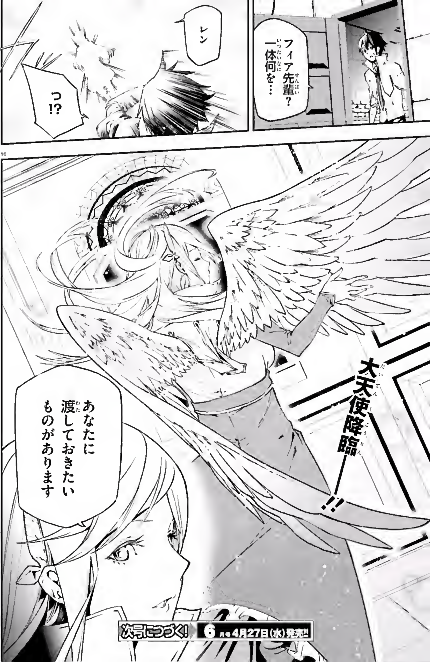

王位七十二階位特務騎士団
ほどじゃないが
学園外でも
さっそく有名人の
仲間入りだな


…ああ
そういうことか
『あれが例の
英勇そっくりさん
旅団か』
だそうだぞ
まー
ぶっちゃけ
三人は本物
なんだけどね


…なあ
先輩の言うとおり
これだけの旅団が
集まってるんだ
これなら
アシェンディア討伐も
もしかするんじゃないか？
んー？


ここにいる奴らは炎の将魔の足元にも及ばないよ
それ以前に配下にも勝てないだろうね
!?
そ…そうなのか!?
炎の将魔は魔王候補の大悪魔だよ？
せいぜい配下を足止めしててくれればありがたい程度かな
まあおかげでアタシらは炎の将魔に専念できるけどねー
……っ


レン
どうかしましたか？
フィア先輩…
いや
ただ…
緊張…してさ
俺にとっては炎の将魔なんて未知の敵だし
訓練してても やっぱり俺 未熟だなって 痛感するばかり だから…
それでいいのです
その謙虚さは レン あなたの優れた点ですわ
ついてきてくれますか
え？


フィア先輩（せんぱい）？
一体何（いったいなに）を…
レン
っ!?
大天使降臨（だいてんしこうりん）!!
あなたに
渡（わた）しておきたい
ものがあります
次号につづく!
6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

いま、最も
王道を行く
ファンタジー、
コミカライズ始動！

世界の終わりの世界録
1

『世界の終わりの世界録（アンコール） ①』

雨水龍　原作：細音啓
キャラクター原案：ふゆの春秋

定価 550円(税別)

伝説の英勇エルラインが遺した至宝 世界録 の在り処を世界中の国や組織が求める
世界録大争奪時代—エルラインそっくりの容姿を持つ少年レンと
伝説の竜姫キリシェの出会いから、伝説の再来が始まる!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　世界の終わりの世界録　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ついにカナタ、
教官更迭の危機!?
ユーリとE601小隊の
勝負の行方は！

空戦魔導士候補生の教官
獅童ありす

『空戦魔導士候補生の教官③』
獅童ありす
原作：諸星悠
キャラクター原案：甘味みきひろ（アクアプラス）

定価 550円(税別)

変異種との戦闘で自信をつけたミソラたちだったが、ランキング戦ではいまだ勝ち星ゼロ。
教官であるカナタの更迭を賭け、ユーリ率いる小隊との模擬戦が行われることに。
一方学内ではある実験が進められていて……。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　空戦魔導士候補生の教官　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ②-(　　)冊

ご住所

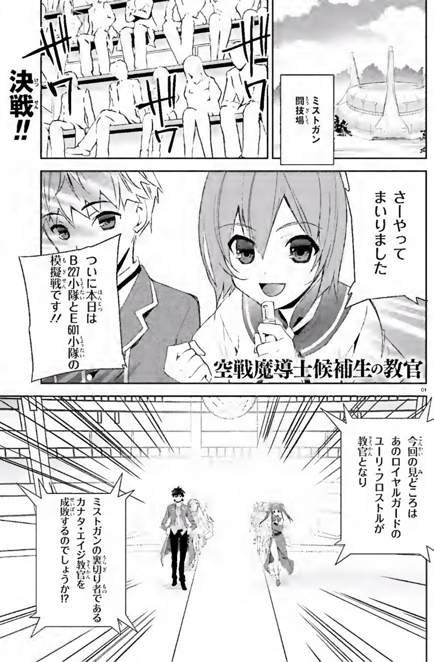
お名前　お電話番号

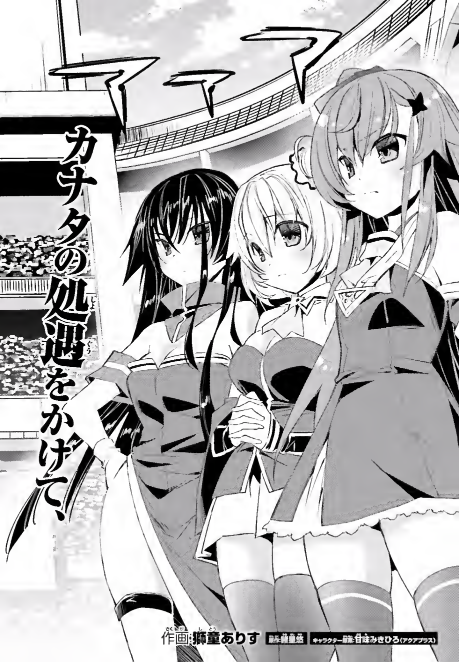
番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

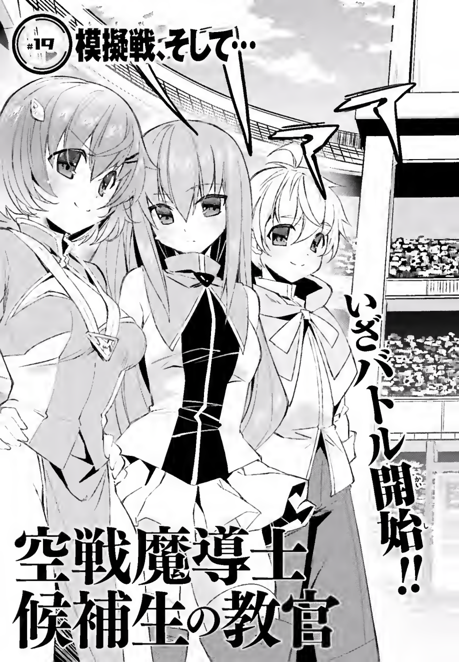
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


ミストガン
闘技場
ザワ
ザワ
ザワ
決戦!!
さーやって
まいりました
ついに本日は
B227小隊とE601小隊の
模擬戦です!!
空戦魔導士候補生の教官
今回の見どころは
あのロイヤルガードの
ユーリ・フロストルが
教官となり
ミストガンの裏切り者である
カナタ・エイジ教官を
成敗するのでしょうか!?

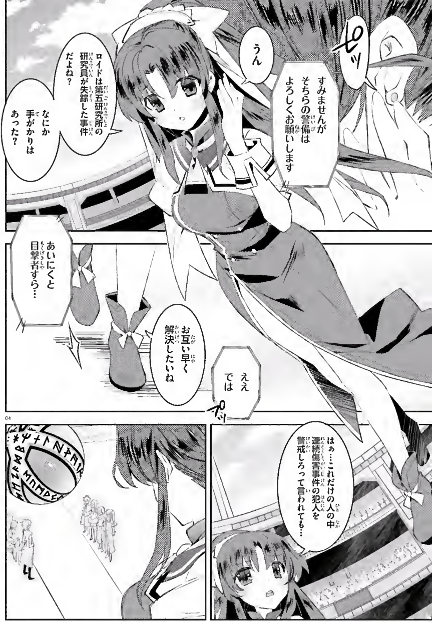

ワァァァ
カナタの処遇（しょぐう）をかけて、
作画（さくが）:獅童（しどう）ありす
原作:[illegible]
キャラクター原案:甘味みきひろ（アクアプラス）

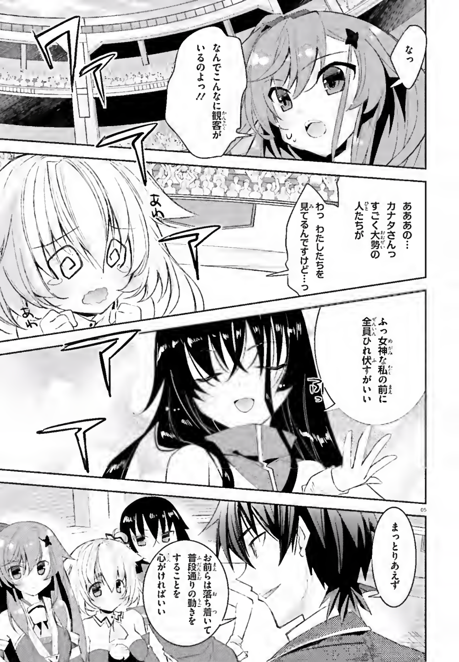
#19 模擬戦、そして…

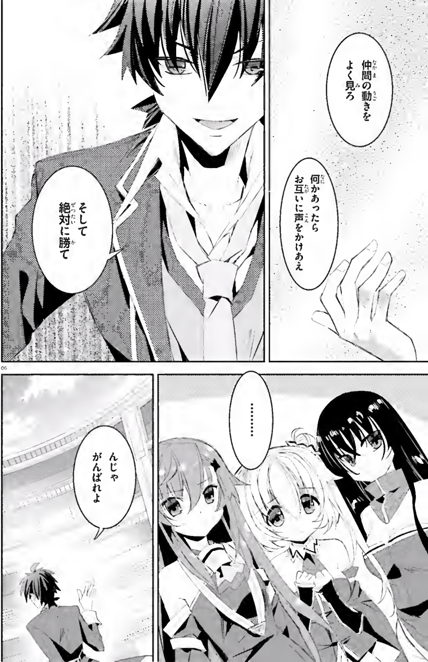


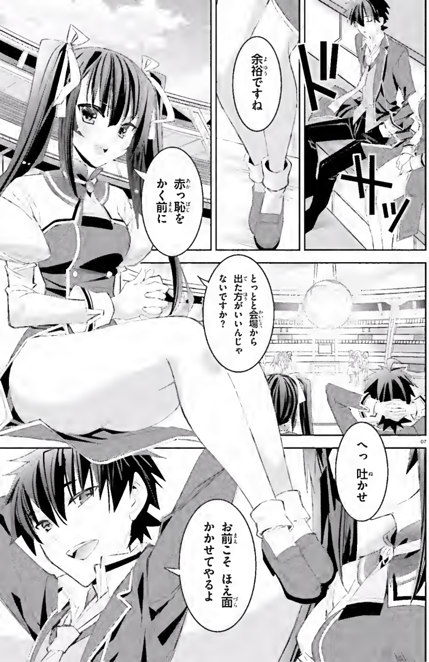
いざバトル開始!!

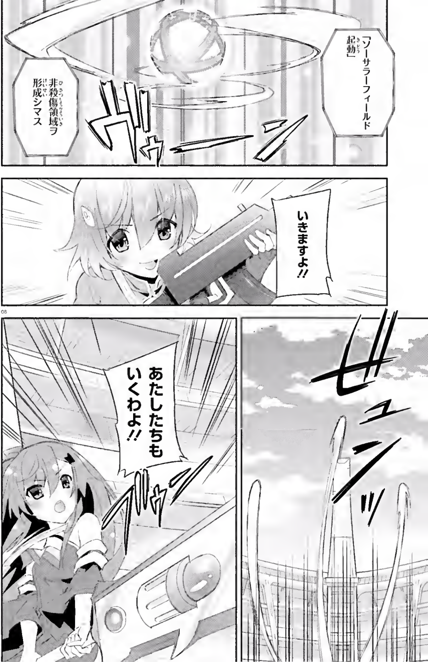
空戦魔導士候補生の教官

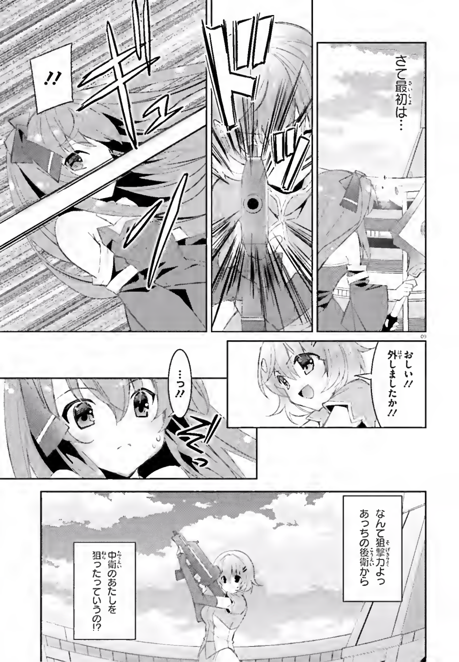

ピッ
すみませんが
そちらの警備は
よろしくお願いします
うん
ロイドは第五研究所の
研究員が失踪した事件
だよね？
なにか
手がかりは
あった？
ええ
では
お互い早く
解決したいね
あいにくと
目撃者すら…
プッ
はぁ…これだけの人の中
連続傷害事件の犯人を
警戒しろって言われても…

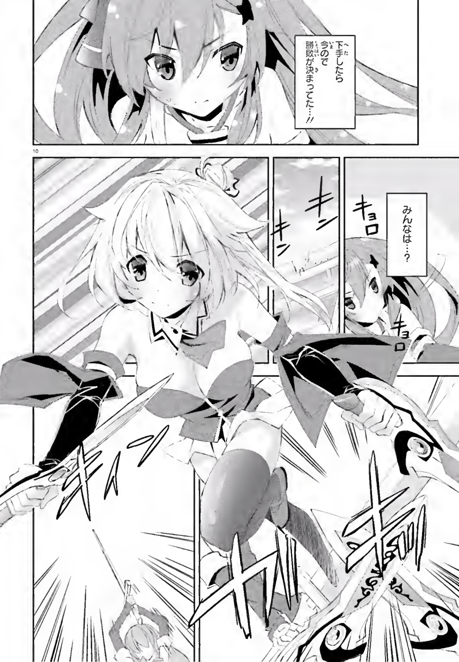

なっ
なんでこんなに観客がいるのよっ!!
ワァァァァ
あああの…カナタさんっすごく大勢の人たちが
わっ わたしたちを見てるんですけど…っ
あわ
あわ
ふっ女神な私の前に全員ひれ伏すがいい
ふっ
まっとりあえず
お前らは落ち着いて普段通りの動きをすることを心がければいい

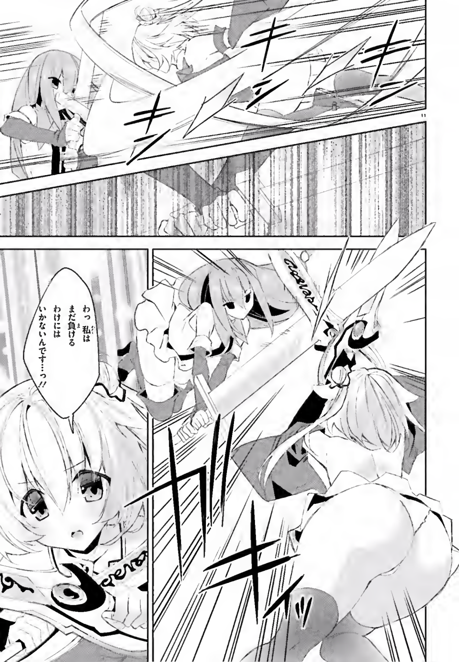

仲間の動きをよく見ろ
何かあったらお互いに声をかけあえ
そして絶対に勝て
………
んじゃがんばれよ

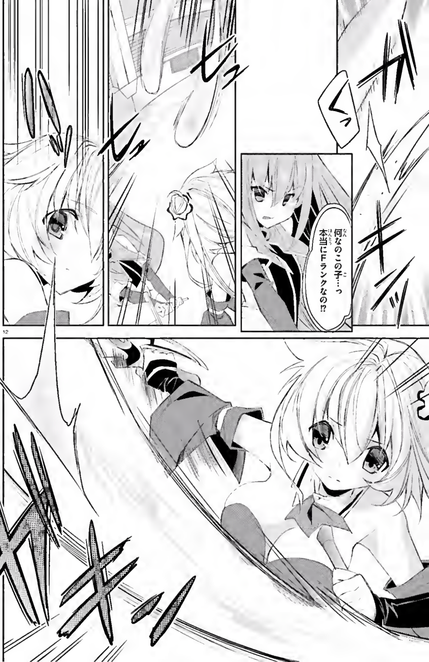

ドサッ
余裕ですね
赤っ恥をかく前に
とっとと会場から出た方がいいんじゃないですか？
へっ 吐かせ
お前こそ ほえ面かかせてやるよ

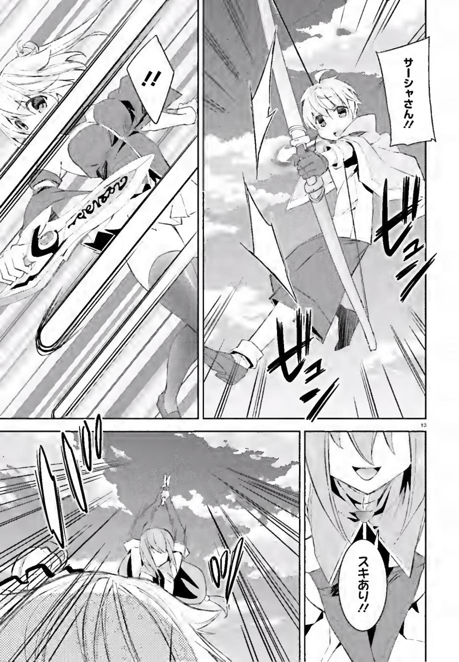

「ソーサラーフィールド起動」
非殺傷領域ヲ形成シマス
ヴゥーーン
いきますよ!!
ゼュンッ
あたしたちもいくわよ!!
ブゥン

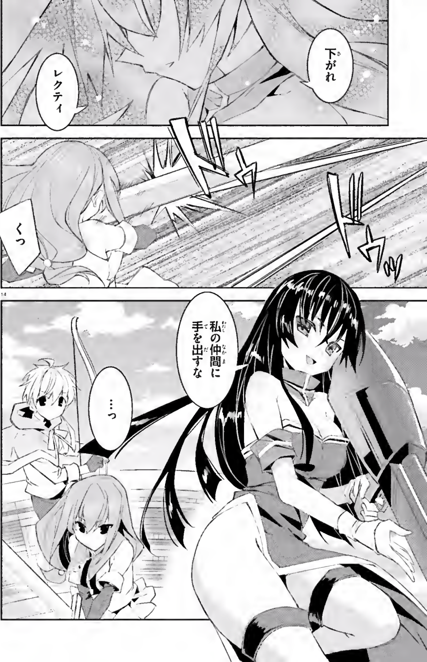

さて最初は…
ドッ
ギュン
!!
おしい!!
外しましたか!!
…っ!!
ズッ
なんて狙撃力よっ
あっちの後衛から
中衛のあたしを
狙ったっていうの!?

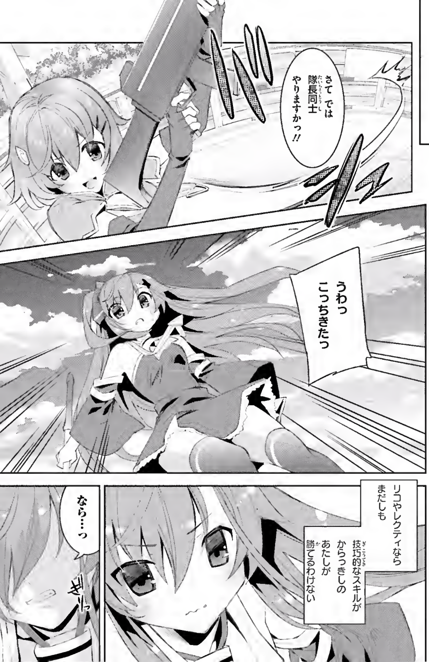

下手したら今ので勝敗が決まってた…!!
みんなは…？
キョロ
キョロ
キン
キン
キィン
キン
キャリリ

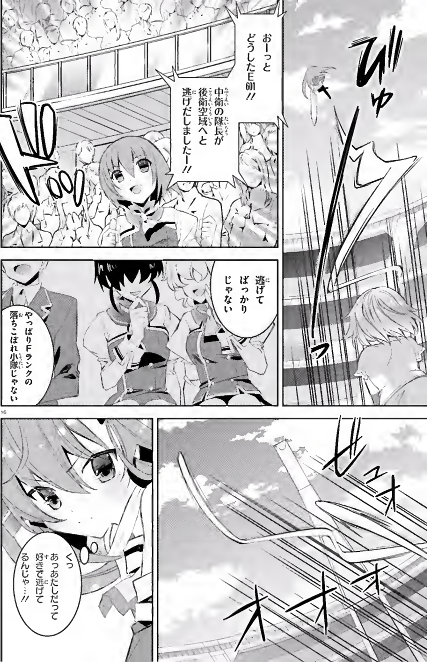

キン
キン
キン
わっ 私は まだ負ける わけには いかないんです…っ!!
ガキィッ

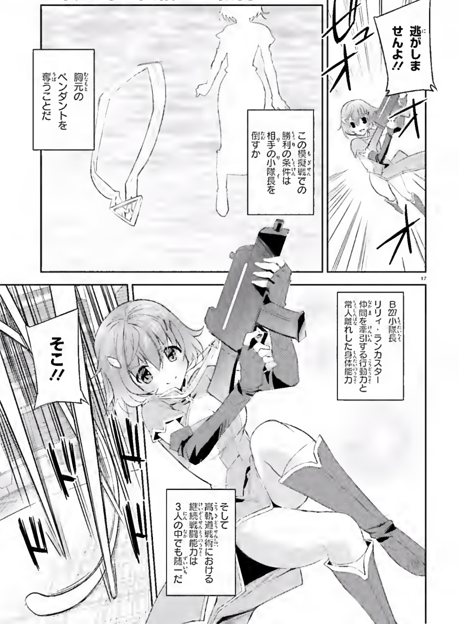

ガッ
くっ
ギンッ
何なのこの子…っ 本当にFランクなの⁉
ヒュ
ヒュ
ハッ
ズキン

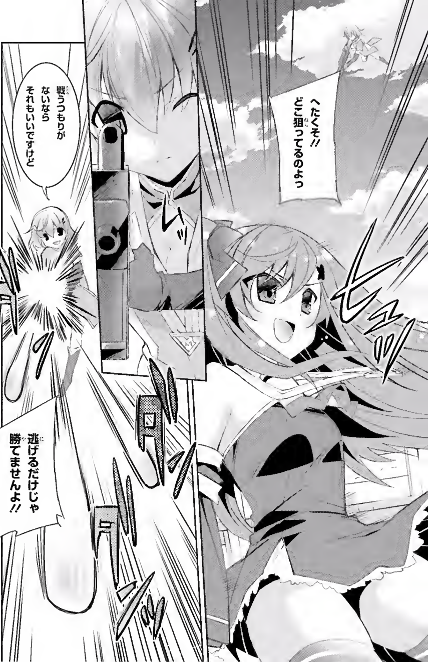

サーシャさん!!
ビュン
ビュン
!!
スキあり!!

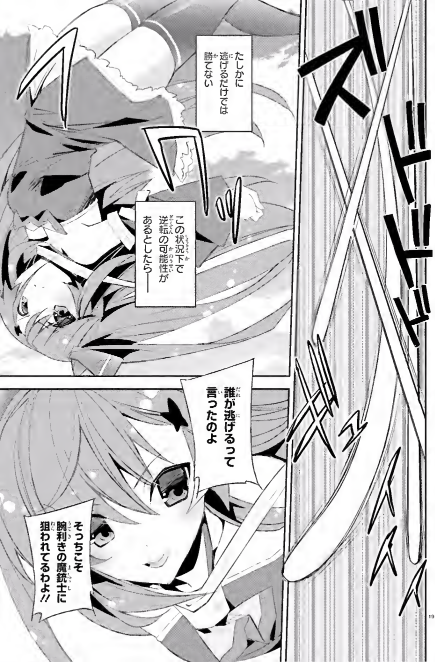

下がれ
レクティ
ドドッ
ドドウッ
くっ
私の仲間に手を出すな
…っ

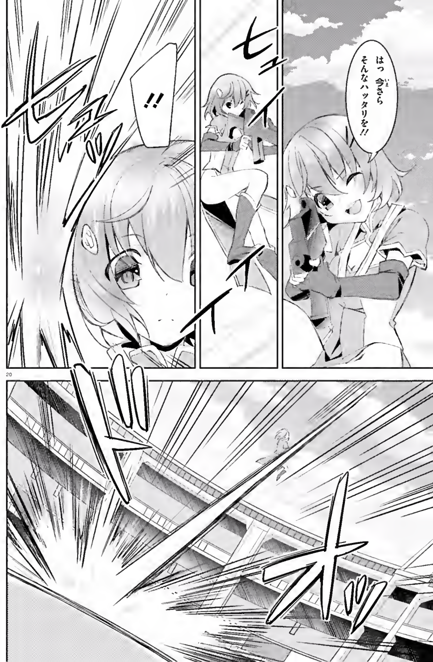

さて では
隊長同士
やりますかっ!!
うわっ
こっちきたっ
リコやレクティなら
まだしも
技巧的なスキルが
からっきしの
あたしが
勝てるわけない
なら…っ
ぎりっ

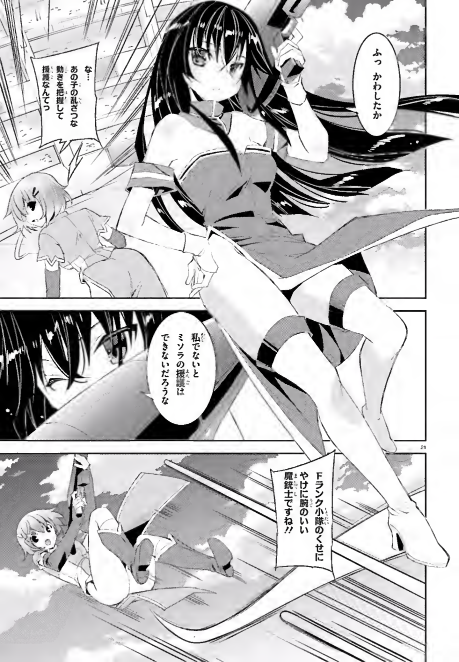

びゅ
ッ
おーっと どうしたE601!!
中衛の隊長が後衛空域へと逃げだしましたー!!
ドッ
逃げてばっかりじゃない
やっぱりFランクの落ちこぼれ小隊じゃない
ゴュオオオオ
くっ あっあたしだって好きで逃げてるんじゃ…!!

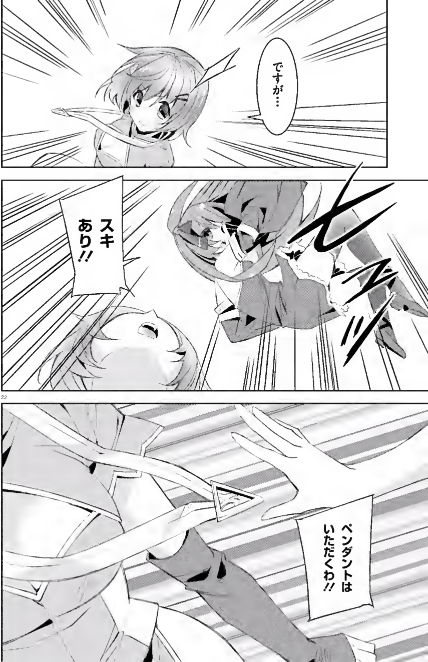

逃がしませんよ!!
ゼュオオオ
この模擬戦での勝利の条件は相手の小隊長を倒すか
胸元のペンダントを奪うことだ
B227小隊長
リリィ・ランカスター
仲間を牽引する行動力と常人離れした身体能力
そこ!!
ドドドド
そして高軌道戦術における継続戦闘能力は3人の中でも随一だ

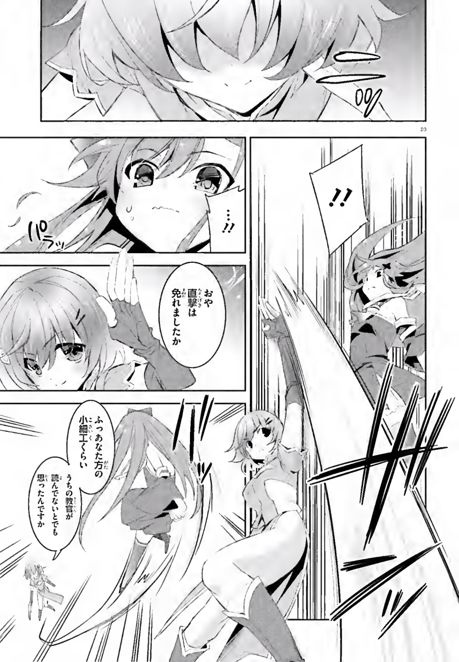

へたくそ!!
どこ狙ってるのよっ
ヒュッ
ムッ
戦うつもりが
ないなら
それもいいですけど
逃げるだけじゃ
勝てませんよ!!

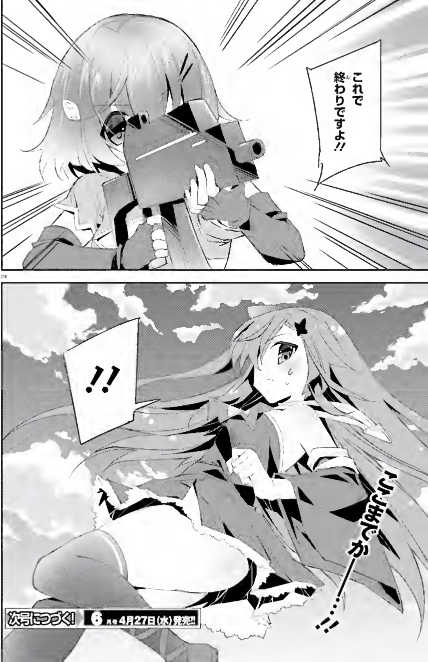

ズドドドド
たしかに逃げるだけでは勝てない
この状況下で逆転の可能性があるとしたら――
ザシュ
誰が逃げるって言ったのよ
そっちこそ腕利きの魔銃士に狙われてるわよ!!


はっ 今（いま）さら
そんなハッタリを!!
ヒュイイイ
ヒュゥッ
!!
ドオッ


ふっ かわしたか
な…
あの子の乱ざつな
動きを把握して
援護なんてっ
私でないと
ミソラの援護は
できないだろうな
Fランク小隊のくせに
やけに腕のいい
魔銃士ですね!!


ですが…
スキあり!!
ヒュッ
ペンダントはいただくわ!!


!!
…!!
パラッ
おや直撃は免れましたか
ふっあなた方の小細工くらい
うちの教官が読んでないとでも思ったんですか


これで終わりですよ!!
ここまでか――……!!
!!
次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

TVアニメ7月放送開始決定!!

TABOO TATTOO
11
真じろう
定価600円(税別)

『タブー・タトゥー ⑪』

真じろう

無限の呪文を操るセーギの戦いもついに最終章「南極遺跡」へ!
圧倒的スケールで贈る正統派スタイリッシュアクション巨編、最新刊!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 タブー・タトゥー
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑪-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびりまったり、あやかしコメディ。

『あやかしこ①』ヒジキ
定価 600円（税別）

妖たちが住まう共同住宅、通称「あやかし荘」。お金はないけど食いしん坊な座敷わらしや、イタズラ好きな妖狐、冷蔵庫に住む雪女など気ままな住民たちとのなんだかんだて騒がしく楽しい——妖のいる日常へようこそ。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

番線印（条件 注文）

書名　あやかしこ　①-（　　）冊

ご住所

お名前　　お電話番号

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

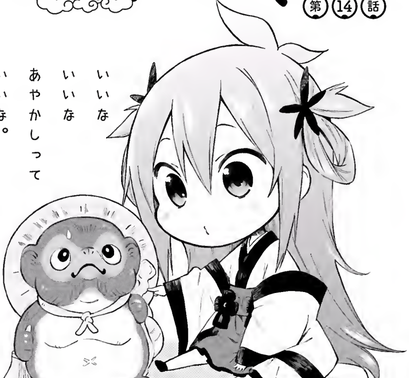
キリトリ
キリトリ

あやかしこ

ayakashiko

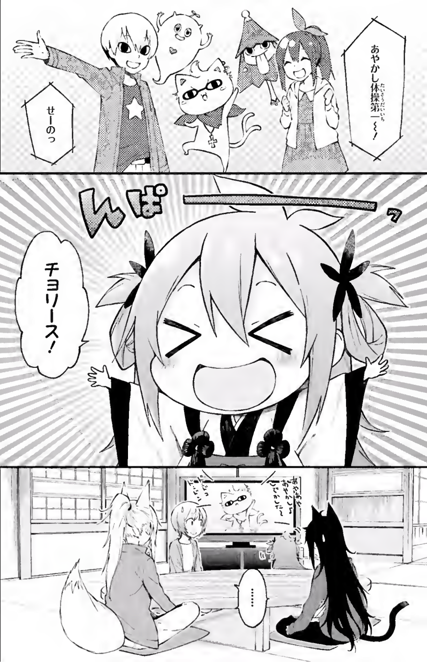
第14話

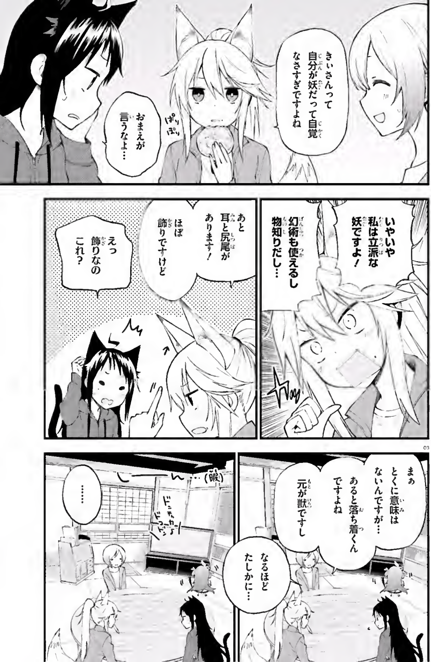
いいな
いいな
あやかしって
いいな。

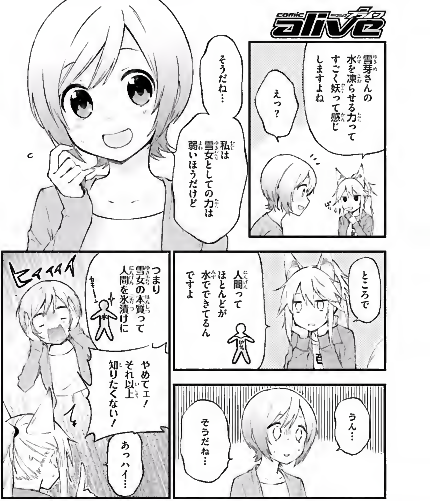


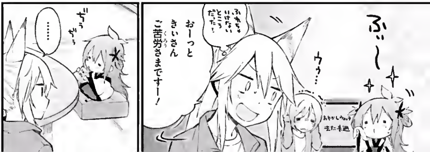
コミックス第①巻
好評発売中!

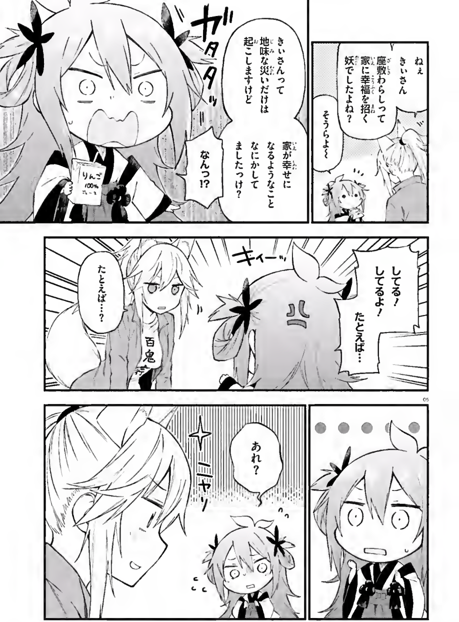
ヒジキ

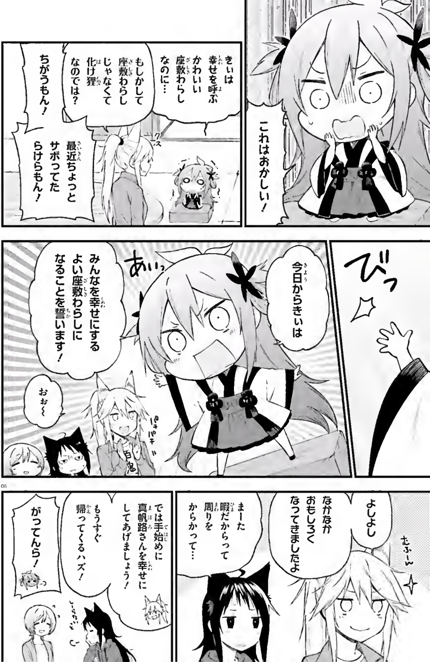

あやかし体操第一～！
せーのっ
んぱーっ
チョリース！
あやあや
あやかし♪
でかした～
ドドンっ
ドドンッ
……

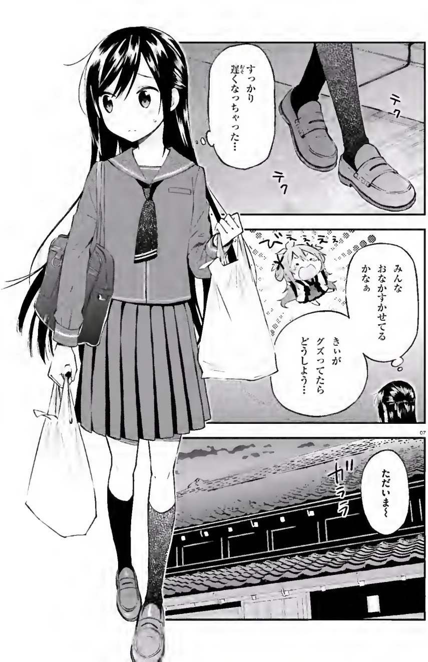

きいさんって
自分が妖だって自覚
なさすぎですよね
ぱりぽり
おまえが
言うなよ…
いやいや
私は立派な
妖ですよ！
幻術も使えるし
物知りだし…
ドヤ
あと
耳と尻尾が
あります！
ほぼ
飾りですけど
えっ
飾りなの
これ？
まぁ
とくに意味は
ないんですが…
あると落ち着くん
ですよね
元が獣ですし
なるほど
たしかに…
しーーん…(暇)
……

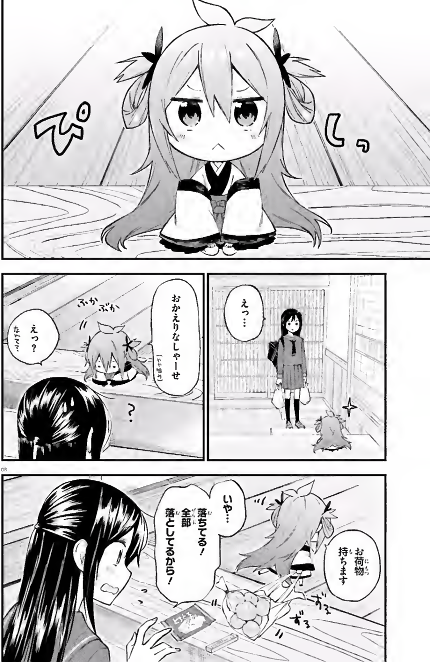

雪芽さんの水を凍らせる力ってすごく妖って感じしますよね
えっ？
ぱ
そうだね…
私は雪女としての力は弱いほうだけど
ところで
人間ってほとんどが水でできてるんですよ
つまり雪女の本質って人間を氷漬けに
カキーン
ヒィィィィ
やめてェ！それ以上知りたくない！
あっハイ…
うん…
そうだね…

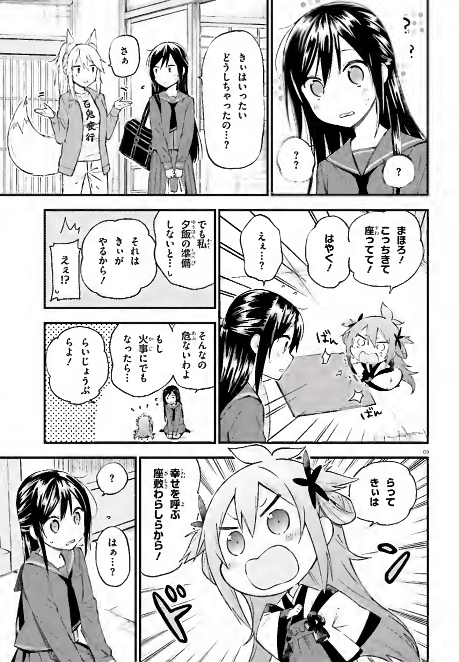

ぶ〜
ウゥ…
ふれちゃいけないところだった！
おーっときぃさんご苦労さまですー！
あやかしウォッチ
また来週
……
ぢぅ
ぢぅ

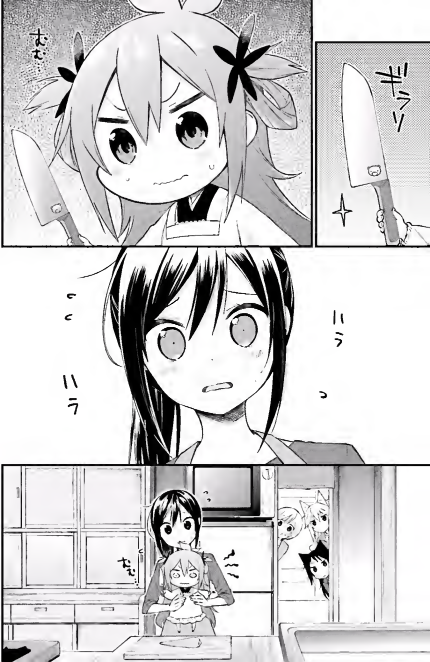
ねぇ
きぃさん
座敷わらしって
家に幸福を招く
妖でしたよね？
そうらよ〜
きぃさんって
地味な災いだけは
起こしますけど
家が幸せに
なるようなこと
なにかして
ましたっけ？
ガタタッ
なんっ!?
りんご
100%
してる！
してるよ！
たとえば…
キィーッ
たとえば…？
百鬼夜行
●●●●●
あれ？
ニヤリ

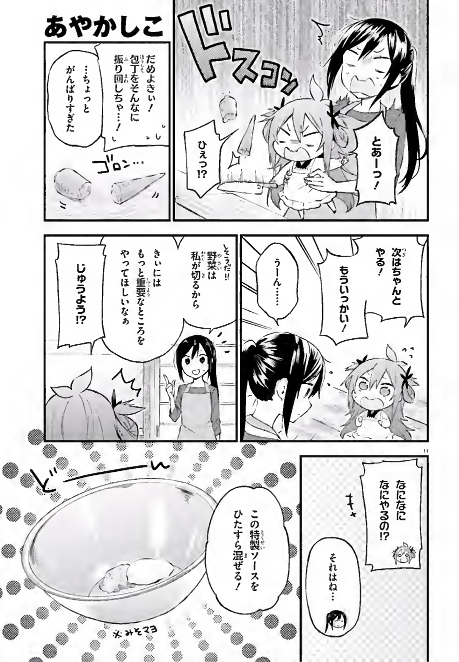

これはおかしい！
きぃは幸せを呼ぶかわいい座敷わらしなのに…
もしかして座敷わらしじゃなくて化け狸なのでは？
クスクス
ちがうもん！
最近ちょっとサボってたらけらもん！
びっ
今日からきぃは
あいっ
みんなを幸せにするよい座敷わらしになることを誓います！
パチパチ
おぉ～
むふーん
よしよし
なかなかおもしろくなってきましたよ
また暇だからって周りをからかって…
では手始めに真帆路さんを幸せにしてあげましょう！
もうすぐ帰ってくるハズ！
がってんら！
しーらない

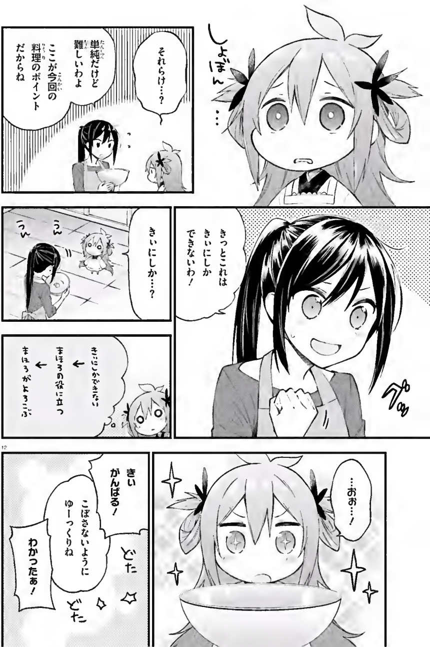

テク
すっかり
遅（おそ）くなっちゃった…
テク
びえええぇ
みんな
おなかすかせてる
かなぁ
きぃが
グズってたら
どうしよう…
ただいま〜
ガララ

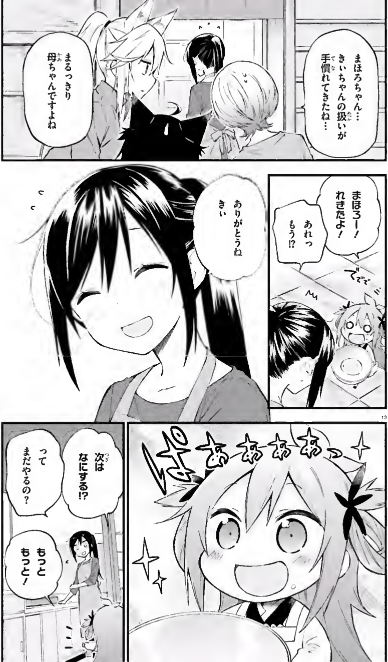

ぷ
しっ
えっ…
おかえりなしゃーせ
（やや噛み）
ふか ぶか
えっ？ なんてて
？
お荷物持ちます
いや… 落ちてる！ 全部落としてるから！
ずる
ずる

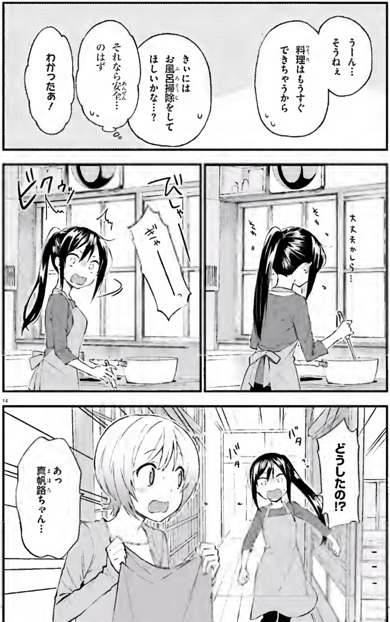

？
？
？？
？
きぃはいったいどうしちゃったの…？
さぁ
百鬼夜行
まほろ！こっちきて座ってて！
はやく！
ええ…？
ばん
ばん
でも私夕飯の準備しないと…
それはきぃがやるから！
ええ!?
そんなの危ないわよ
もし火事にでもなったら…
らいじょうぶらよ！
らってきぃは
幸せを呼ぶ座敷わらしらから！
ドン
？
はぁ…？


ギラッ
むむ…
ハラ
ハラ
むむ…

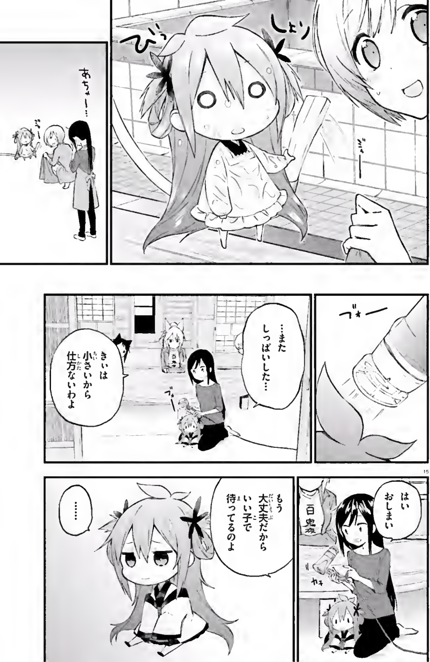

ドスコン
とあーっ！
ひえっ!?
だめよきぃ！包丁をそんなに振り回しちゃ…！
…ちょっと がんばりすぎた
ゴロン…
次はちゃんとやる！ もういっかい！
うーん……
そうだ!! 野菜は私が切るから きぃには もっと重要なところをやってほしいなぁ
じゅうよう!?
なになに なにやるの!?
キャ
それはね…
この特製ソースを ひたすら混ぜる！
どーーん
※みそマヨ

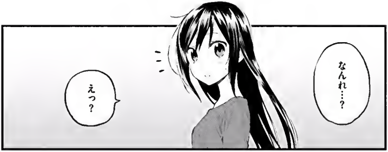

しょぼん…
それらけ…？
単純だけど難しいわよ
ここが今回の料理のポイントだからね
きっとこれはきぃにしかできないわ！
ぐっ
きぃにしか…？
うん
うん
きぃにしかできない ← まほろの役に立つ ← まほろがよろこぶ
…おお…！
きぃがんばる！
こぼさないようにゆーっくりね
わかったぁ！
どた
どた

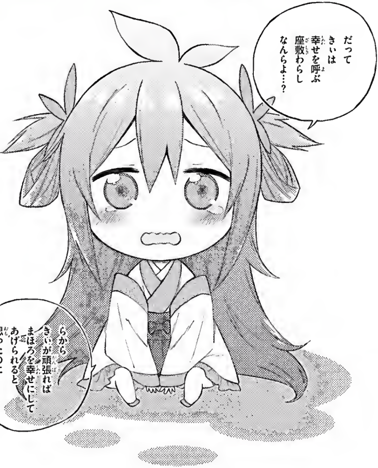

まほろちゃん…きいちゃんの扱いが手慣れてきたね…
まるっきり母ちゃんですよね
まほろー！れきたよ！
あれっもう!?
でででで
ありがとうね きぃ
ぱぁああああっ
次はなにする!?
ってまだやるの？
もっともっと！

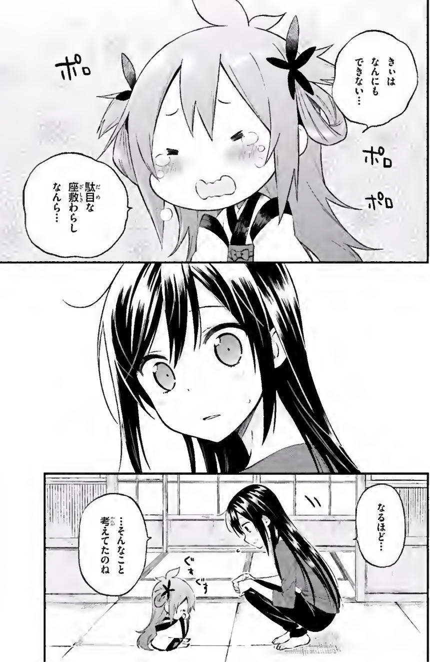

うーん…そうねぇ
料理はもうすぐできちゃうから
きいにはお風呂掃除をしてほしいかな…？
それなら安全…のはず
わかったあ！
そわ
そわ
大丈夫かしら…
べしゃー
ギャー
ビクゥッ
どうしたの!?
バタ
バタ
あっ真帆路ちゃん…

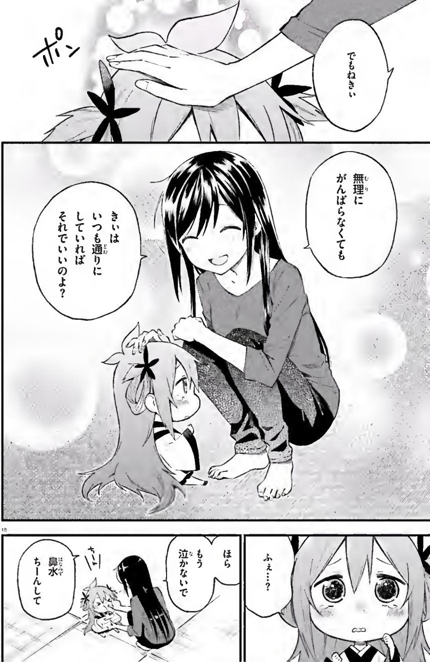
「あやかしこ」大人気連載中！
私の家には妖が暮らしています――。疲れた心を癒したい貴方に贈る、妖のいる日常へようこそ――！

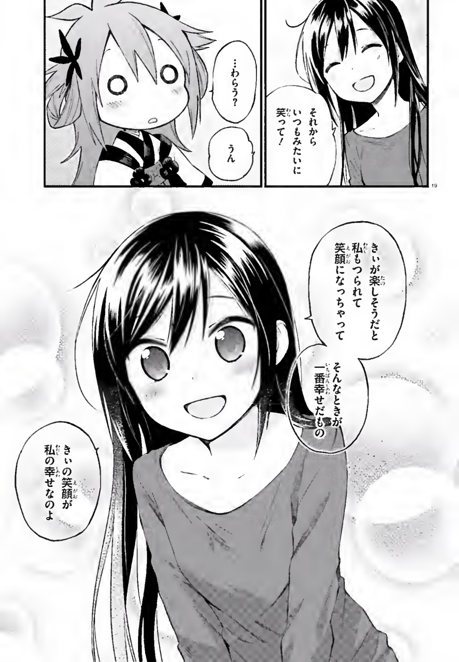

しょり
ぴぅ
じゃー
あちゃー…
ジャー
ブォー
…また しっぱいした…
きぃは小さいから仕方ないわよ
ブォー
はい おしまい
百鬼夜
カチ
もう大丈夫だから いい子で待ってるのよ
……

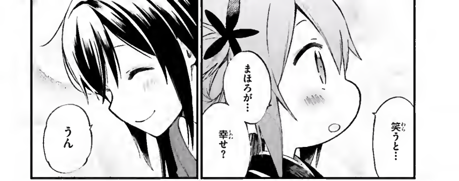

なんれ…？
えっ？

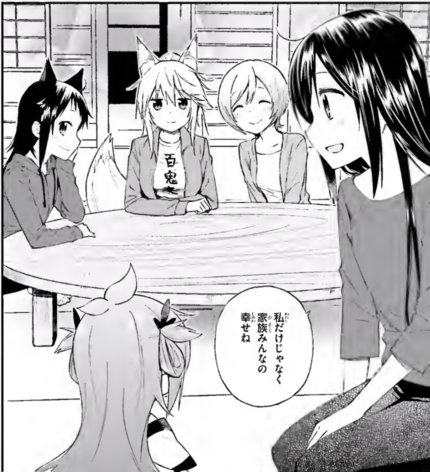

だって きぃは 幸せを呼ぶ 座敷わらし なんらよ…？
らから きぃが頑張れば まほろを幸せにして あげられると 思ったのに…

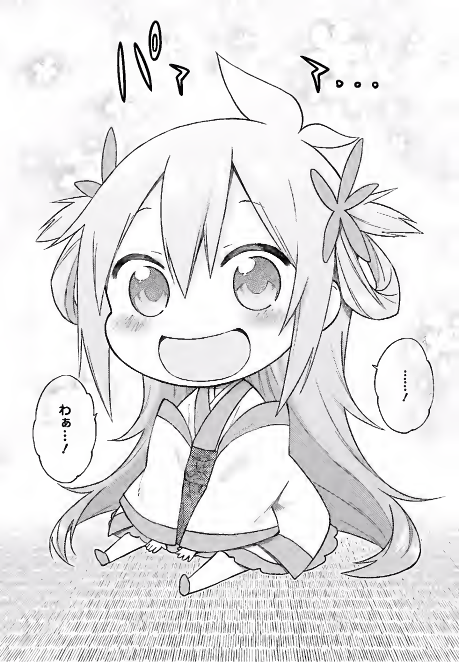

きぃは なんにも できない…
ポロ
ポロ
ポロ
駄目な 座敷わらし なんら…
なるほど…
…そんなこと 考えてたのね
ぐす ぐす

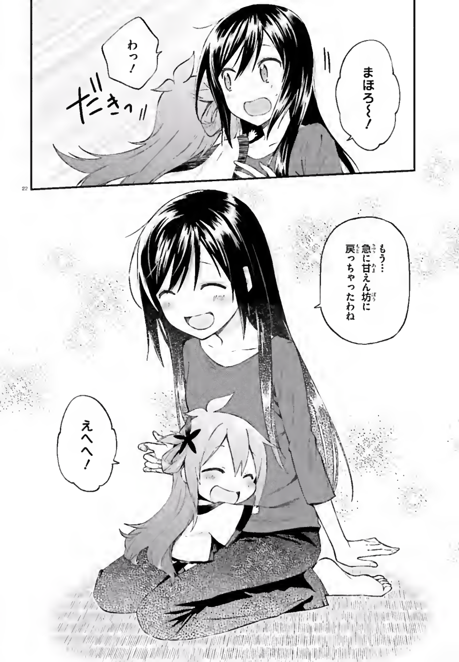

ポン
でもねきぃ
無理に がんばらなくても
きぃは いつも通りに していれば それでいいのよ？
ふぇ…？
ほら もう 泣かないで
ちーん
鼻水 ちーんして


それから
いつもみたいに
笑って！
…わらう？
うん
きぃが楽しそうだと
私もつられて
笑顔になっちゃって
そんなときが
一番幸せだもの
きぃの笑顔が
私の幸せなのよ

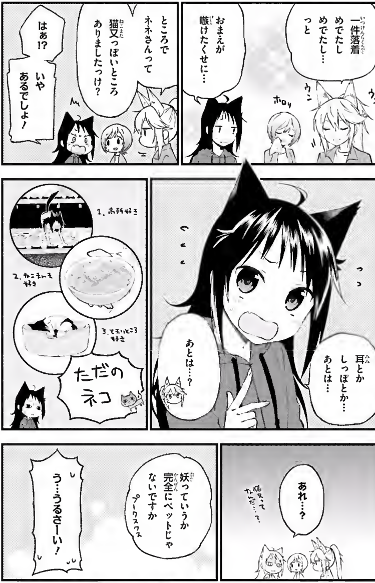

笑うと…
まほろが…
幸せ？
うん


百鬼
私だけじゃなく
家族みんなの
幸せね


パァ…
……!
わぁ…!


まほろ〜！
わっ！
だきっ
もう…
急に甘えん坊に
戻っちゃったわね
えへへ！

座敷わらしは人を幸せにする妖だけど猫又っていったいなんだ？と改めて疑問に思うネネでした。


一件落着
めでたしめでたし…っと
ウン
ウン
ホロリ
おまえが嗾けたくせに…
ところでネネさんって猫又っぽいところありましたっけ？
はぁ!?
いやあるでしょ！
耳とかしっぽとか…あとは…
っ
っ
あとは…？
く
く
く
1. 高所好き
2. ねこまんま好き
3. せまいところ好き
ただのネコ
あれ…？
猫又ってなんだ…？
妖っていうか完全にペットじゃないですか
プークスクス
う…うるさーい！

次号につづく！ 6月号4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

『私、アイドル界の1番を目指します！！』くせ者だらけのアイドル譚始動！！

『ポケドル -The idol project- ②』

バラマツヒトミ

山奥にて父との修行生活を送っていた黒河内ミサは、伝説のアイドルグループ「ポケドル」に入るため、弱小事務所であるアライブプロの門をくぐる……。バラマツヒトミが描く、アイドルストーリー第2巻！

定価 600円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ポケドル -The idol project-　①-(　　　)冊　②-(　　　)冊

ご住所

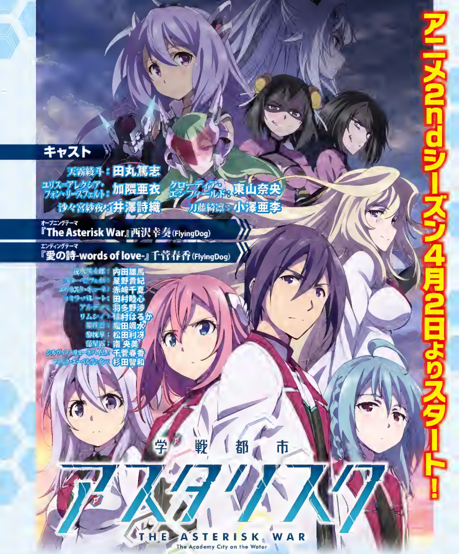
お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

comic alive
月刊コミックアライブ



アニメ2ndシーズン4月2日よりスタート！

キャスト

天霧綾斗：田丸篤志
ユリス＝アレクシア・フォン・リースフェルト：加隈亜衣
クローディア・エンフィールド：東山奈央
沙々宮紗夜：井澤詩織
刀藤綺凛：小澤亜李

オープニングテーマ
『The Asterisk War』西沢幸奏（FlyingDog）

エンディングテーマ
『愛の詩-words of love-』千菅春香（FlyingDog）

夜吹英士：内田雄馬
レスター・マクフェイル：星野貴紀
エルネスタ・キューネ：赤﨑千夏
カミラ・パレート：田村睦心
アルディ：羽多野渉
リムシィ：植村はるか
黎沈雲：松田颯水
黎沈華：松田利冴
范星露：南央美
シルヴィア・リューネハイム：千菅春香
ディルク・エーベルヴァイン：杉田智和

学戦都市 アスタリスク
THE ASTERISK WAR
The Academy City on the Water

放送局

アニマックス	4月2日より毎週土曜日22時30分～
TOKYO MX	4月2日より毎週土曜日24時30分～
とちぎテレビ	4月2日より毎週土曜日24時30分～
群馬テレビ	4月2日より毎週土曜日24時30分～
BS11	4月2日より毎週土曜日24時30分～
ABC 朝日放送	4月6日より毎週水曜日26時14分～
CBC テレビ	4月6日より毎週水曜日26時45分～

※放送開始日・放送日時は編成の都合等により変更となる場合がございます。予めご了承ください。

スタッフ

原作：三屋咲ゆう
（MF文庫J「学戦都市アスタリスク」KADOKAWA刊）
原作イラスト：okiura

総監督：小野学
監督：セトウケンジ
キャラクターデザイン・総作画監督：川上哲也
セットデザイン：森岡賢一
色彩設定：松山愛子
美術監督：渡辺幸浩
撮影監督：中西康祐・杉山大樹
CG監督：工藤康央
編集：後藤正浩
音響監督：本山哲
音楽：Rasmus Faber
音楽制作：FlyingDog
制作：A-1 Pictures

学戦都市アスタリスク
NOVEL/COMIC/ANIME
DATA

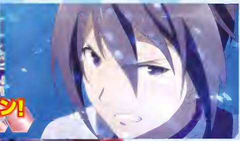
- TVアニメ 放送中
- 原作文庫10巻 発売中
- 本編コミックス4巻 発売中
- 公式HPコミック 発売中

http://asterisk-war.com/
Twitter @asterisk_war
推奨ハッシュタグ #asteriskwar

《鳳凰星武祭（フェニクス）》制覇に向けて開幕からフルスロットル！

20世紀の大災害、落星雨（インベルティア）により、被害と引き換えに科学技術の発展と《星脈世代（ジェネステラ）》と呼ばれる特異な新人類を生み出した世界。水上学園都市“六花”では、今年も《星脈世代（ジェネステラ）》による世界最大の総合バトルトーナメント、《鳳凰星武祭（フェニクス）》が開催されている。《華焔の魔女（グリューエンローゼ）》ユリスとタッグを組んだ星導館学園の天霧綾斗は、大会制覇を目指し順調に勝利を重ねていた。しかし、彼らに他学園の陰謀が襲い掛かる。

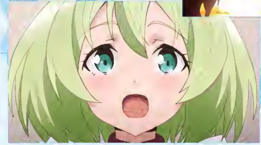
■1stシーズンで好評だったアクションが、さらにパワーアップ。ユリスと綾斗だけでなく、新キャラクターの登場により、新たな特殊能力を駆使したアクションが描かれる！

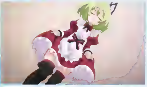


益々冴えるアクション！

新キャラクターも続々登場！

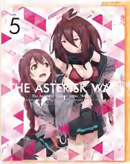
■“六花”は星導館学園を含め、6つの学園が存在する。2ndシーズンではこれまで目立たなかった学園のキャラクターも、大活躍！





■新キャラクターのひとりフローラ・クレムは、ユリスの戦う理由である、故国の孤児院出身の少女。普段はリーゼルタニア王宮でメイドをしている彼女も、ユリスの応援に駆けつける。

《Blu-ray&DVD》 Blu-ray&DVD VOL.4 が3月23日発売!



発売日 2016年3月23日　**価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000円+税

収録 第7話「決意と決闘」、第8話「二人の休日②」

完全生産限定版特典
- ●特典CD：Rasmus Faberによる未収録サウンドトラック「The Asterisk War Soundtrack · Expanded Universe #1」
- ●キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
- ●原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載&原作イラストokiura描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK D4」同梱（設定資料、原画等収録）
- ●5月15日（日）開催"第四回六花園会議"応募券封入（出演：田丸篤志、加隈亜衣、小澤亜李　場所：都内某所）

映像特典 ●WEB予告（#8、#9）

音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：井澤詩織、小澤亜李、三屋咲ゆう、小野学）

VOL.4

発売日 2016年4月27日　**価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000円+税

収録 第9話「鳳凰星武祭」、第10話「吸血暴姫」

完全生産限定版特典
- ●特典CD：撮りおろしラジオ「電波星武祭 in レヴォルフ黒学院」（出演：杉田智和、資田萌絵）
- ●キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
- ●原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載&原作イラストokiura描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK D5」同梱（設定資料、原画等収録）
- ●キャスト出席による"第五回六花園会議"招待抽選券封入

映像特典 ●WEB予告（#10、#11）

音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：加隈亜衣、井澤詩織、資野篤紀、こぶしのぶゆき）

VOL.5

《GAME》 アップデート&DLCでゲームがさらに充実!

学戦都市
アスタリスクフェスタ
THE ASTERISK WAR
The Academy City on the Water
鳳…華…絢…爛…

『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』

対応機種：PlayStation®Vita　ジャンル：シミュレーションアクション
発売日：好評発売中　CERO：B
価格：【通常版】6,800円+税
【初回限定生産版】9,800円+税

『学戦都市アスタリスク 鳳華絢爛』は、PSVitaで発売されたゲーム版の『学戦都市アスタリスク』だ。ストーリーの内容は、学園でヒロインと仲良くなり、選んだひとりとタッグを組んで《鳳凰星武祭（フェニクス）》を戦い抜くというもの。本作では、発売後もアップデートやDLCが次々に発表されている。これにより、さらにやり応えが増し、さらにプレイが快適になっているのだ。もちろんこれから購入しても、アップデート&DLCはすべて体験可能になっているぞ!

■現在ではDLCにより、アニメ2ndシーズンで活躍するキャラクターたちを、最初からバトルモードで使用可能になっている。アニメで見せた彼らの強さを、自分で操作可能だ!

AnimeJapan 2016 ステージにて 新スマホゲーム発表!
詳しくは http://asterisk-war.com/ にて

《アップデート&DLCリスト》

《UDF》アップデートファイル 1.01
① 綾斗に"封印解放"モードを追加!
② ヒロイン専用"スクール水着"衣装を追加!
③ ストーリーモードにイベント追加!
④ ジャンク屋のプレイサポートに武器装備の説明を追加!
⑤ 親密度によるパートナーキャラクターの強さをレベルで表示!
⑥ ゲームバランスを調整
⑦ 動作の安定性を向上

《UDF》アップデートファイル 1.02
① 己の限界にチャレンジ! サバイバルミッションモード搭載!
② 攻撃キャンセルなどバトル動作の調整
③ バトルモードのCPU戦でランダム機能搭載

《DLC》難関バイト開放
① バイトに難易度8～10が追加

《DLC》最強武器セット
① 6種類の武器すべてに最強武器が追加

《DLC》『衣装争奪』ドレス
① 初回限定生産版の特典ドラマCD『衣装争奪』のドレスがヒロイン専用衣装として登場!

《DLC》バトルモードキャラ開放
① ゲームを進行しないと解放されないキャラクターたちが、開始時から使用可能

©2015 三屋咲ゆう 株式会社KADOKAWA アスタリスク製作委員会
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

《BOOK》 怒涛の連続刊行！

最新10巻 発売中！

10
学戦都市アスタリスク
三屋咲ゆう
okiura

《原作小説》

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク』①～⑩
著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura
定価：各580円［税別］

《外伝ノベライズ》

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク外伝 クインヴェールの翼』
著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura
定価：580円［税別］

《アンソロジー》

『学戦都市アスタリスク 公式学園案内』
原作：三屋咲ゆう
Cover Illustration：okiura
著者：氷川へきる、にんげん、みちきんぐ、森野カスミ、しのはらしのめ、バラマツヒトミ、羊箱
定価：650円［税別］

最新４巻 発売中！

学戦都市アスタリスク
04
漫画 にんげん
原作 三屋咲ゆう
キャラクター原案 okiura
MFコミックス

《コミカライズ》

アライブシリーズ
『学戦都市アスタリスク』①～④
漫画：にんげん 原作：三屋咲ゆう
キャラクター原案：okiura
定価：各524円［税別］

《外伝コミック》

別冊少年マガジン連載
『学戦都市アスタリスク外伝 クインヴェールの翼』①～②
（発行／講談社）
漫画：茜錆　原作：三屋咲ゆう
キャラクターデザイン：okiura
定価：各429円［税別］

公式WEBコミックを１冊に！

最新３巻４月９日発売！

原作 三屋咲ゆう
漫画 茜錆
キャラクターデザイン okiura
03
学戦都市アスタリスク外伝

《RADIO》

『学戦都市アスタリスク～電波星武祭～』と銘打ち、インターネットラジオステーション＜音泉＞で、ラジオ番組が配信中！ ユリス役・加隈亜衣さんが毎回異なるパートナーを迎えて送る放送をアニメと合わせて聞けば、面白さ倍増!!

《出　演》 加隈亜衣さん＋毎回異なるパートナーが登場
《配信先》 インターネットラジオステーション＜音泉＞
《配信日》 毎週金曜日更新
《メールアドレス》 asterisk-war@onsen.ag

アスタリスク～電波星武祭～
THE ASTERISK WAR

アニメの感想やパーソナリティへのメッセージなど、なんでもお送りください!!

新章開幕！
鎌を振り血をすする。
妖艶な美少女たちはいったい――！
関連書籍最新刊、続々刊行中！
●原作小説第10巻
●コミカライズ第4巻
●公式WEBアンソロジー

TVアニメ2ndシーズン
4月2日より放送開始!

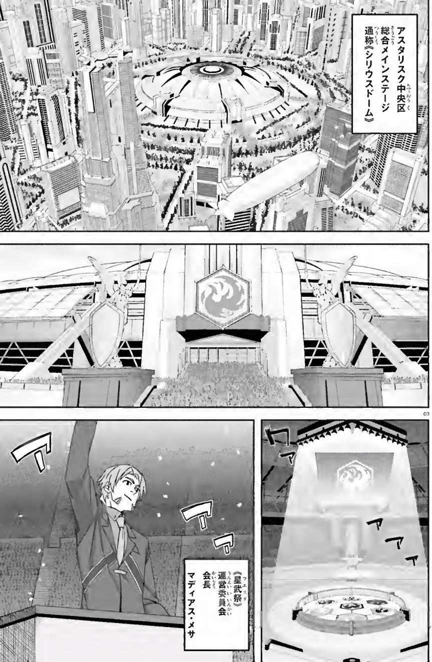
学戦都市アスタリスク

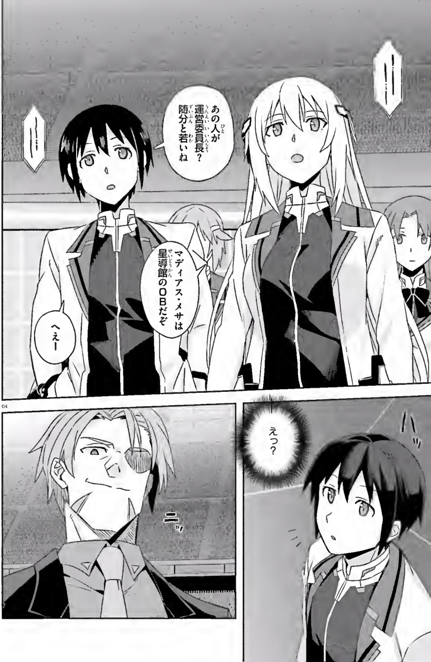
31.

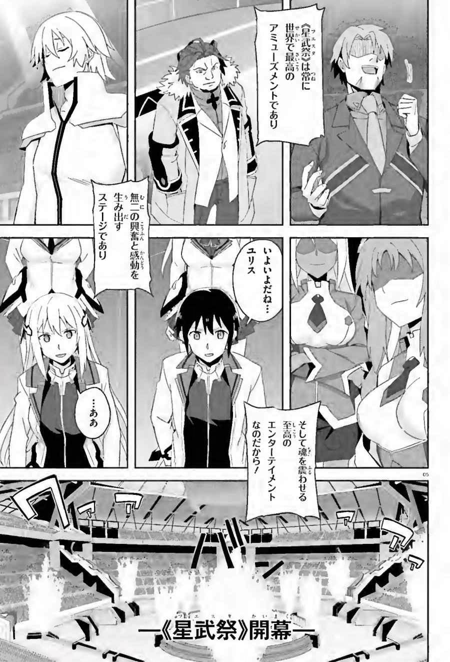
漫画▸▸にんげん

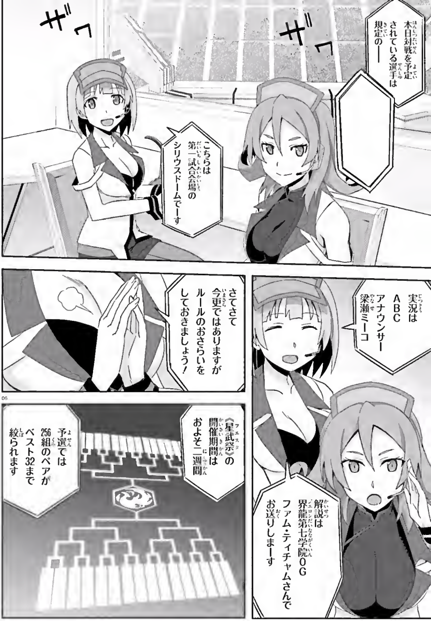
原作▸▸三屋咲ゆう　キャラクター原案▸▸okiura

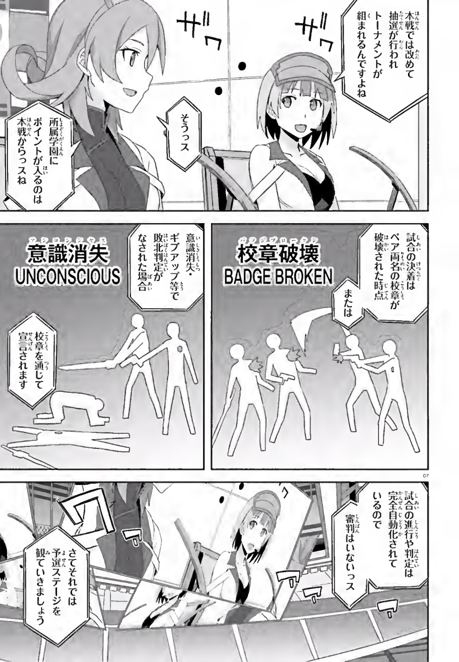
comic 月刊コミックアライブ alive

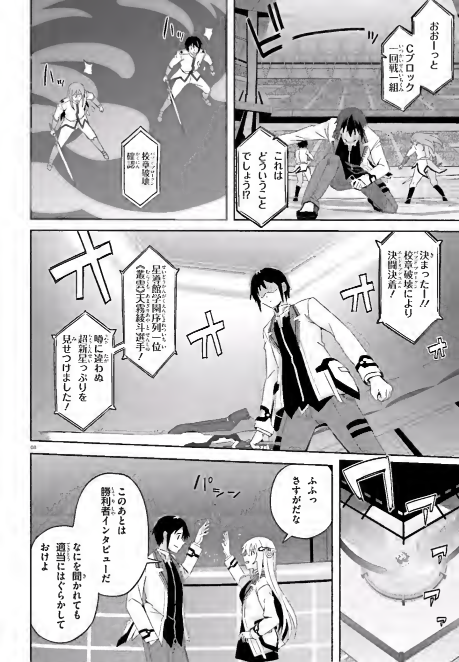

アスタリスク中央区
総合メインステージ
通称《シリウスドーム》
ワァ
ァ
ァ
ァ
ア
ア
ァ
《星武祭》
運営委員会
会長
マディアス・メサ

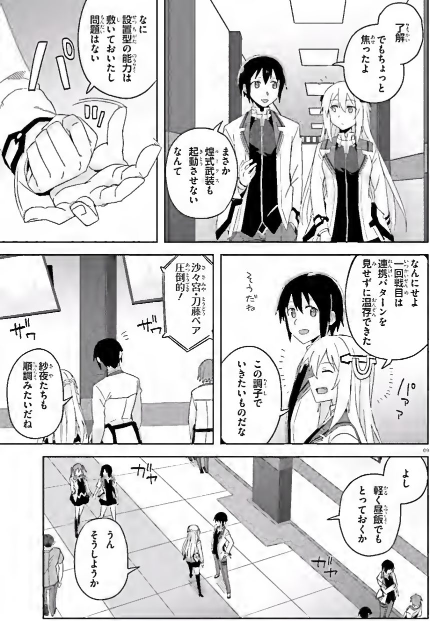

……!!
あの人が運営委員長？随分と若いね
……!
マディアス・メサは星導館のOBだぞ
へぇー
えっ？
ハッ
ニッ

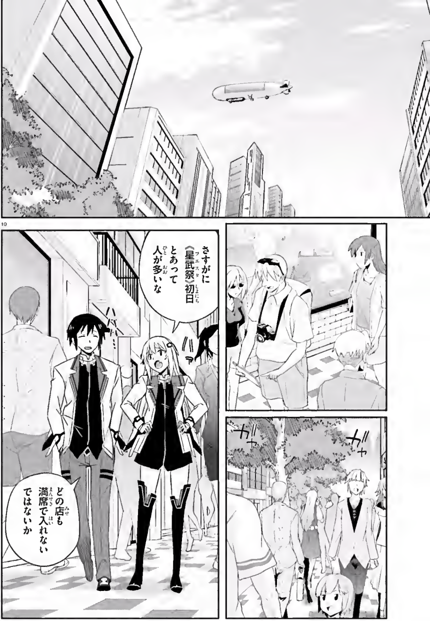

《星武祭》は常に世界で最高のアミューズメントであり
無二の興奮と感動を生み出すステージであり
いよいよだね…ユリス
…ああ
そして魂を震わせる至高のエンターテイメントなのだから！
ワァァア
アァアァ
バーン
—《星武祭》開幕—

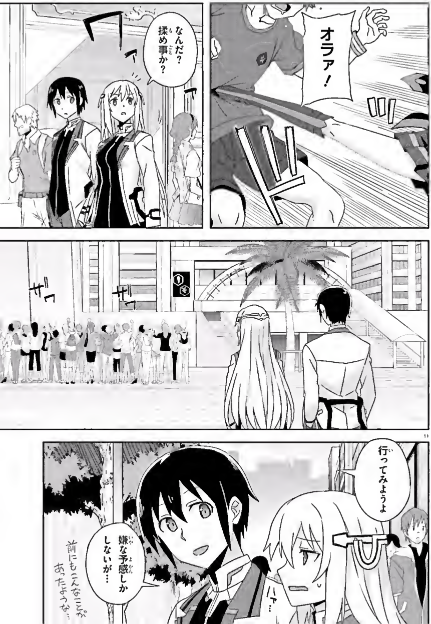

ザワ
ザワ
本日対戦を予定されている選手は規定の――
こちらは第一試合会場のシリウスドームでーす
実況はABCアナウンサー梁瀬ミーコ
解説は界龍第七学院OGファム・ティチャムさんでお送りしまーす
さてさて今更ではありますがルールのおさらいをしておきましょう!
《星武祭》の開催期間はおよそ二週間
予選では256組のペアがベスト32まで絞られます
06

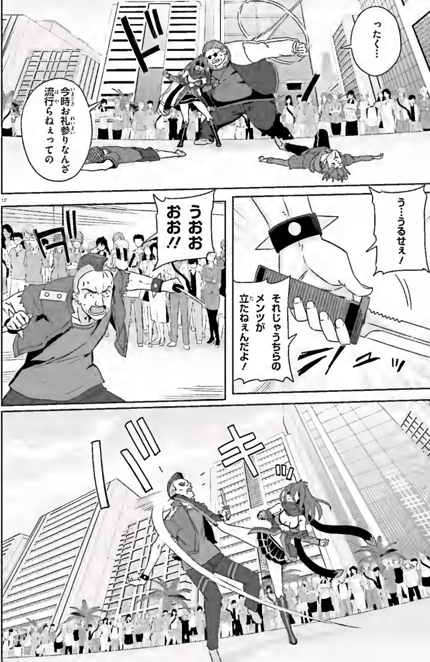

本戦では改めて抽選が行われトーナメントが組まれるんですよね
ザワ
ザワ
そうっス
所属学園にポイントが入るのは本戦からっスね
試合の決着はペア両名の校章が破壊された時点
または
校章破壊
BADGE BROKEN
意識消失・ギブアップ等で敗北判定がなされた場合
意識消失
UNCONSCIOUS
校章を通じて宣言されます
試合の進行や判定は完全自動化されているので
審判はいないっス
さてそれでは予選ステージを観ていきましょう

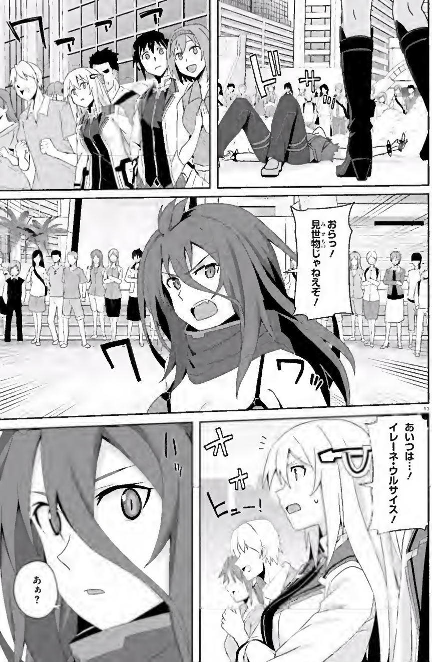

おおーっと
Cブロック一回戦一組
ビーーッ
これはどういうことでしょう!?
ハッ
ハッ
校章破壊確認
決まったー!! 校章破壊により決闘決着!
星導館学園序列一位《叢雲》天霧綾斗選手!
噂に違わぬ超新星っぷりを見せつけました!
ワ
ワ
ォ
ォ
ワアァァァ
ふふっ さすがだな
パシーン
このあとは勝利者インタビューだ
なにを聞かれても適当にはぐらかしておけよ

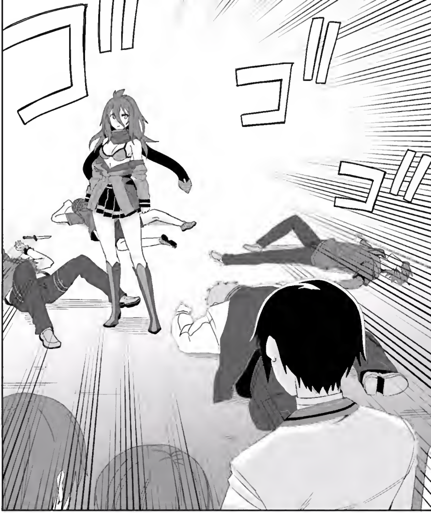

了解
でもちょっと焦ったよ
まさか煌式武装も起動させないなんて
なに
設置型の能力は敷いておいたし問題はない
パ
なんにせよ一回戦目は連携パターンを見せずに温存できた
そうだね
この調子でいきたいものだな
パァァ
沙々宮・刀藤ペア圧倒的！
ザワ
ザワ
紗夜たちも順調みたいだね
よし
軽く昼飯でもとっておくか
ガヤ
うん
そうしようか
ガヤ

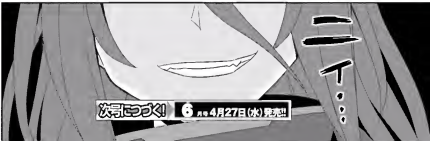

ガヤ
ガヤ
さすがに《星武祭（フェスタ）》初日とあって人が多いな
ハハ…
ハァ
どの店も満席で入れないではないか


オラァ！
ドッ
なんだ？揉め事か？
ザワ
ザワ
行ってみようよ
嫌な予感しかしないが…
ハァ…
前にもこんなことがあったような…


ったく…
ド
今時お礼参りなんざ流行らねぇっての
う…うるせぇ！
それじゃうちらのメンツが立たねぇんだよ！
シュッ
うおおおお!!
ダッ
ドギッ


ドサッ
ワァァァ
おらっ！
見世物じゃねえぞ！
ワッ
ワッ
あいつは…！
イレーネ・ウルサイス！
ォォ
ヒュー！
ハッ
あぁ？





次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

TVアニメ
2ndシーズン、
4月より放送開始!

定価:550円(税別)

『学戦都市アスタリスク ④』
にんげん　原作:三屋咲ゆう　キャラクター原案:okiura

ユリスとタッグを組むことになった綾斗。連携を磨き《鳳凰星武祭》に備える中、
彼は、長い銀髪の小動物のような愛らしい見た目の少女・刀藤綺凛と出会う。
叔父に手を上げられる彼女を目にしてしまった綾斗は……。最強バトルエンタテインメント、第4巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　学戦都市アスタリスク　①-(　)冊 ③-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊
ご住所
お名前　お電話番号
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。
書籍印(条件 注文)

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

「学戦都市アスタリスク」の
公式HPアンソロジー、
待望の書籍化！

定価 各650円(税別)

『学戦都市アスタリスク
公式学園案内』

原作:三屋咲ゆう　キャラクター原案:okiura

大ヒットTVアニメ「学戦都市アスタリスク」の公式HPで展開、
超話題のWEBマンガが、なんと52Pの大幅描き下ろしを加え1冊に!
氷川へきる、にんげん、みちきんぐ、バラマツヒトミ、羊箱、
しのはらしのめ、森野カスミ。七色のアスタリスクワールドをご覧あれ!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　学戦都市アスタリスク 公式学園案内　（　　）冊

ご住所

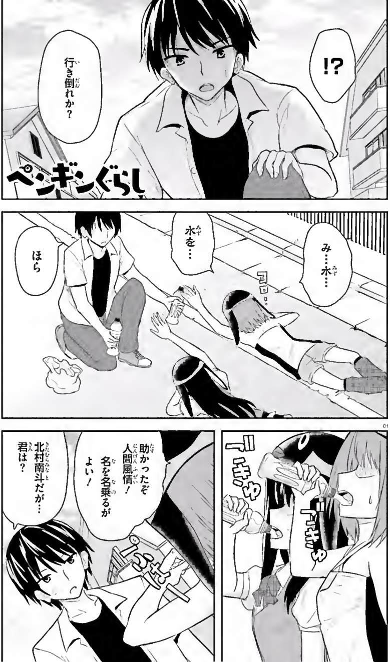
お名前　　お電話番号

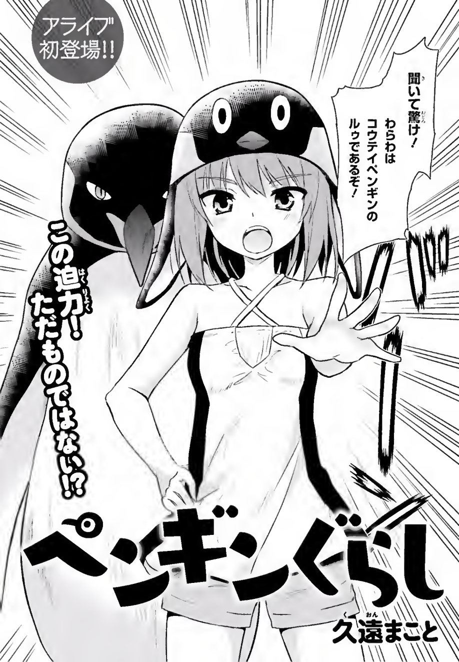
書店様印

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

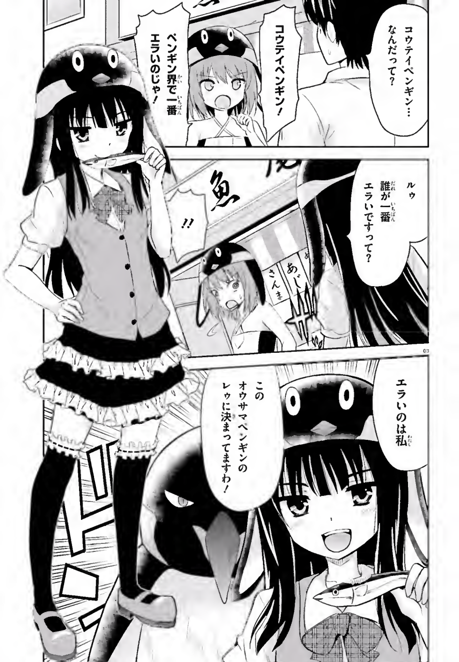
勝手にエサをあたえないでください!!

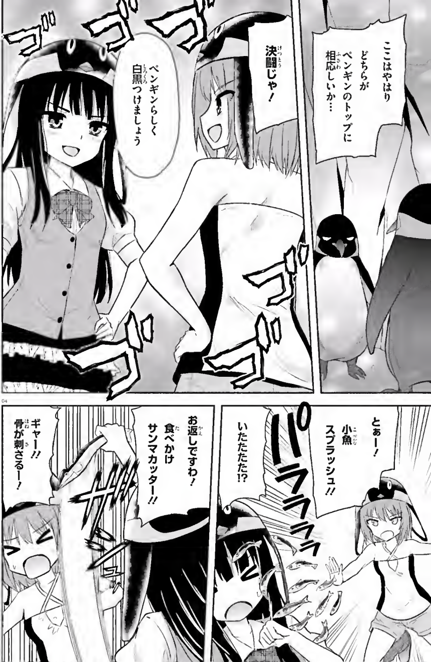

!?
行き倒れか？
ペンギンぐらし
み…水…
ヨロ…
水を…
ほら
ゴキュ
ゴキュ
助かったぞ人間風情！名を名乗るがよい！
ぷはー
北村南斗だが…君は？


アライブ初登場!!
聞いて驚け！わらわはコウテイペンギンのルゥであるぞ！
この迫力！ただものではない!?

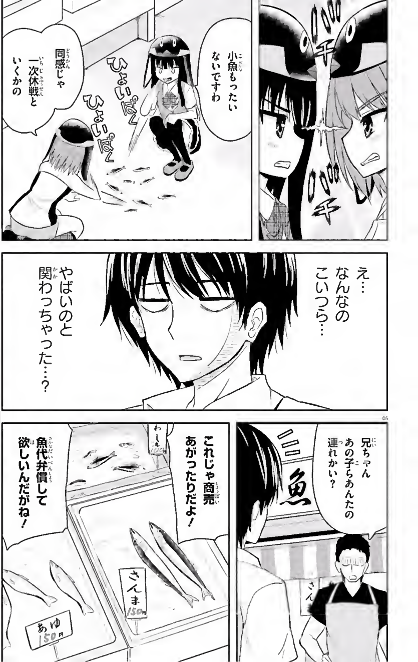
ペンギンぐらし

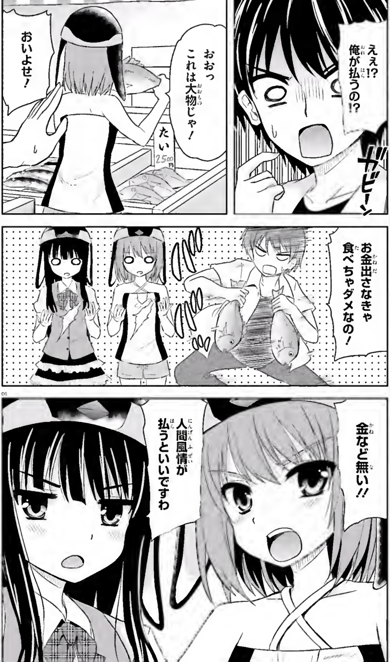
久遠まこと


コウテイペンギン…なんだって？
コウテイペンギン！
ペンギン界で一番エラいのじゃ！
ルゥ
誰が一番エラいですって？
!!
魚
あじ
さんま
エラいのは私
このオウサマペンギンのレゥに決まってますわ！
ド


ここはやはり
どちらが
ペンギンのトップに
相応しいか…
決闘じゃ！
ペンギンらしく
白黒つけましょう
ゴゴゴ
ゴゴゴ
とぉー！
小魚
スプラッシュ!!
パラララララ
いたたたた!?
お返しですわ！
食べかけ
サンマカッター!!
ザシュ
ギャー!!
骨が刺さるー！

MFコミックス alive SERIES
「ゼロの使い魔①～⑦」大好評発売中！
魔法使いのルイズと、その使い魔の高校生・才人のファンタジーラブコメ！

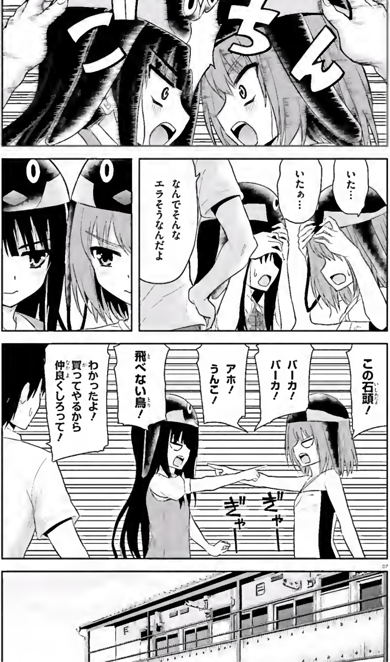

チ
チ
小魚もったいないですわ
ひょいぱく
ひょいぱく
同感じゃ
一次休戦といくかの
え…
なんなのこいつら…
やばいのと関わっちゃった…？
兄ちゃん
あの子らあんたの連れかい？
魚
さん
これじゃ商売あがったりだよ！
魚代弁償して欲しいんだがね！
わし
100
さんま
150円
あゆ
150円

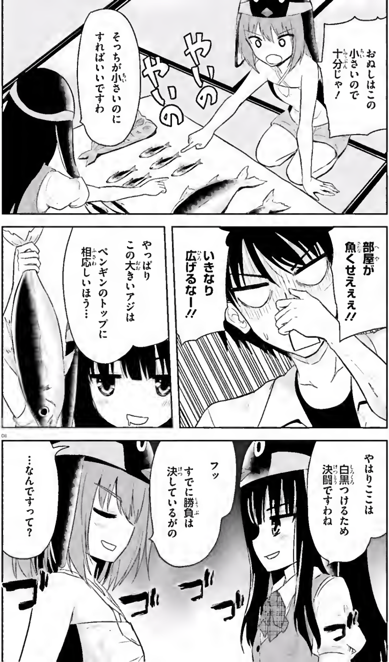

ええ!?
俺が払うの!?
ガビーン
おおっ
これは大物じゃ！
おいよせ！
たい
2500円
お金出さなきゃ
食べちゃダメなの！
金など無い!!
人間風情が
払うといいですわ

MFコミックス
alive
SERIES
「ざんねん！ 番長ちゃん全2巻」大好評発売中！
林雄一が贈るスクールライフ・
ザZAN・NENコメディ！

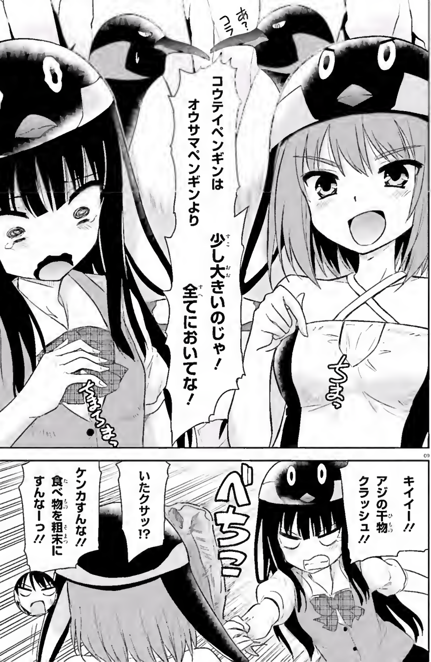
MFコミックス alive SERIES

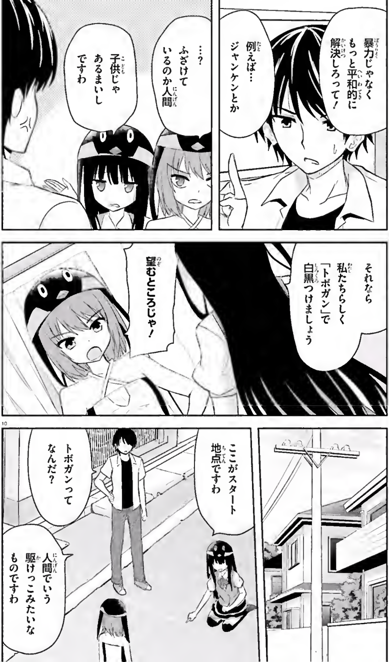
「空戦魔導士候補生の教官①～③」大好評発売中！裏切り者と落ちこぼれ少女たちの学園バトルファンタジー！


こ
ちん
いた…
いたぁ…
なんでそんなエラそうなんだよ
この石頭！
バーカ！バーカ！
アホ！うんこ！
飛べない鳥！
わかったよ！買ってやるから仲良くしろって！
ぎゃー
ぎゃー

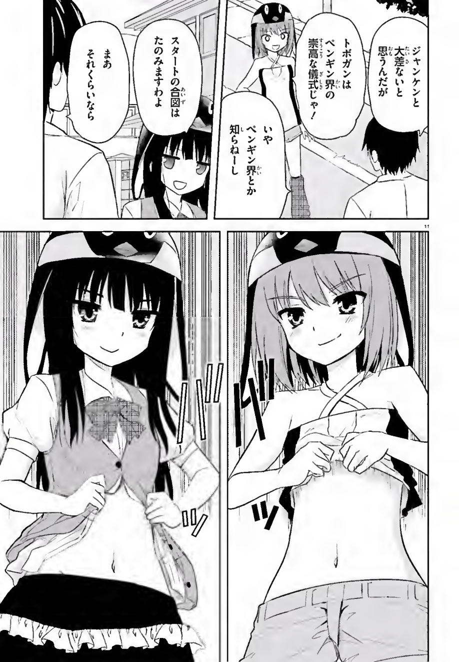

おぬしはこの小さいので十分じゃ！
やいのやいの
そっちが小さいのにすればいいですわ
部屋が魚くせえええ!!
いきなり広げるなー!!
やっぱりこの大きいアジはペンギンのトップに相応しいほう…
やはりここは白黒つけるため決闘ですわね
フッ すでに勝負は決しているがの
…なんですって？
ゴゴゴゴゴゴ

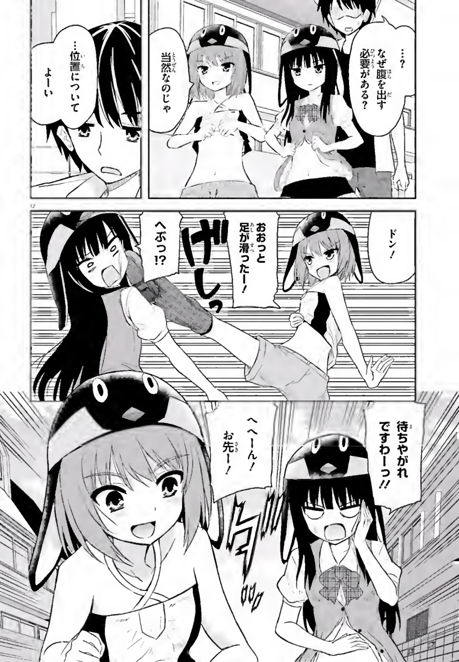
MFコミックス alive SERIES
「学戦都市アスタリスク①～④」大好評発売中！
最高峰の学園バトル・エンタテイメント！

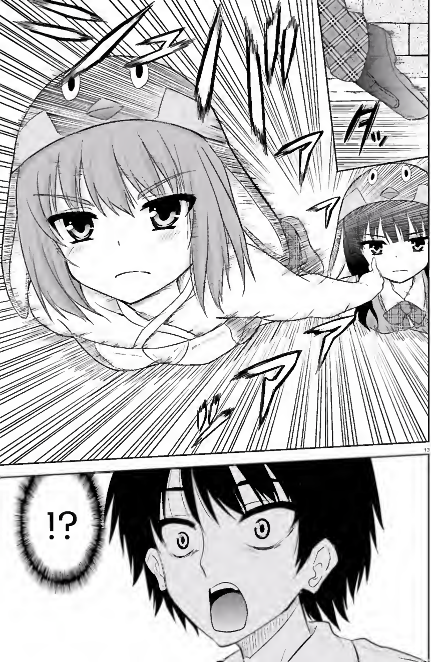

あ？
コラ
コウテイペンギンは
オウサマペンギンより
少し大きいのじゃ！
全てにおいてな！
ちまっ
ちまちまっ
キイー！！
アジの干物
クラッシュ！！
べちっ
いたクサッ！？
ケンカすんな！！
食べ物を粗末に
すんなーっ！！

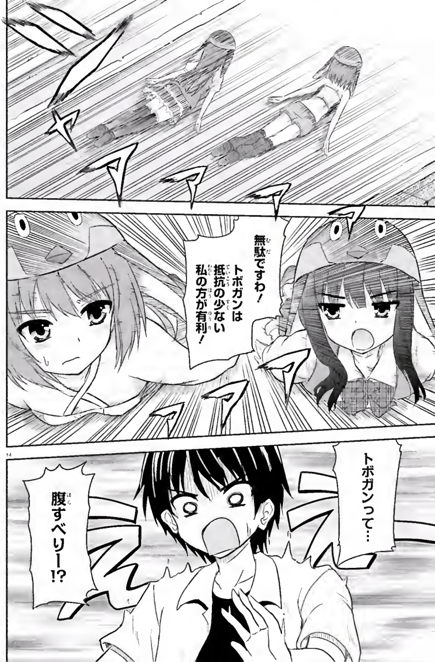

暴力じゃなく
もっと平和的に
解決しろって！
例えば…
ジャンケンとか
…？
ふざけて
いるのか人間
子供じゃ
あるまいし
ですわ
それなら
私たちらしく
「トボガン」で
白黒つけましょう
望むところじゃ！
ここがスタート
地点ですわ
トボガンって
なんだ？
人間でいう
駆けっこみたいな
ものですわ

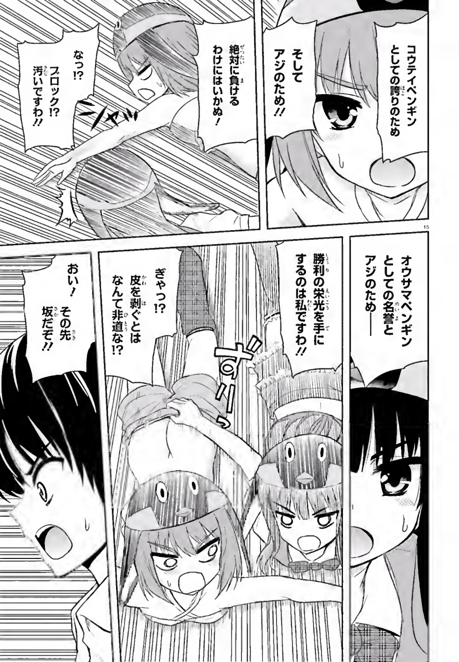
MFコミックス alive SERIES
「世界の終わりの世界録①」大好評発売中！
伝説の勇者にそっくりの容姿を持つ少年レンと竜姫キリシェの出会いから、伝説の再来が始まる！

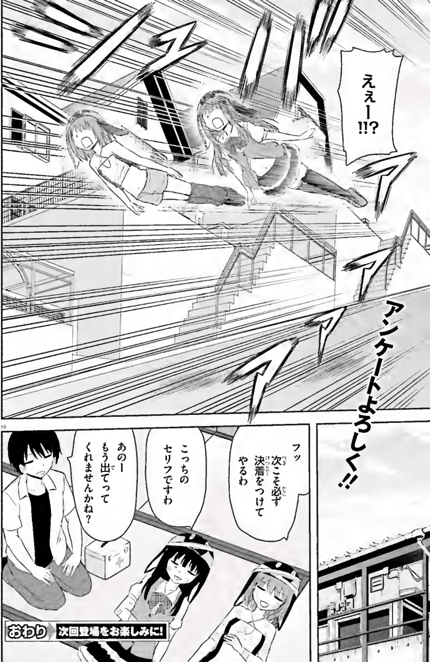

ジャンケンと大差ないと思うんだが
トボガンはペンギン界の崇高な儀式じゃ！
いやペンギン界とか知らねーし
スタートの合図はたのみますわよ
まあそれくらいなら
バッ
バッ


…？
なぜ腹を出す必要がある？
当然なのじゃ
…位置について
よーい
ドン！
おおっと足が滑ったー！
げしっ
へぶっ!?
待ちやがれですわーっ!!
へへーん！お先ー！


ズバァァァァン
ダッ
!?


ヤァァァァ
無駄ですわ！ トボガンは抵抗の少ない私の方が有利！
ァァァ
トボガンって…
腹すべりー!?


コウテイペンギンとしての誇りのため
そしてアジのため!!
絶対に負けるわけにはいかぬ!
なっ!? ブロック!? 汚いですわ!!
オウサマペンギンとしての名誉とアジのため――
勝利の栄光を手にするのは私ですわ!!
ずりっ
ぎゃっ!? 皮を剥ぐとはなんて非道な!?
おい! その先坂だぞ!!


えぇー!!?
アンケートよろしく!!
アアアアア
フッ 次こそ必ず決着をつけてやるわ
こっちのセリフですわ
あのー もう出てってくれませんかね?
おわり
次回登場をお楽しみに!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

かんざきひろ×丸戸史明最強タッグの
オリジナルTVアニメ公式コミカライズ。
学生サラリーマンの悲哀を描く青春群像劇！

全2巻同時発売！

定価 各550円(税別)

『Classroom☆Crisis ①・②』
たかの雅治　**原作:MONTWO**

© 2015 CC PROJECT

航空宇宙事業を基幹とする超一流企業「霧科コーポレーション」が運営する学園には、発展型試作ロケットを開発するクラス「A-TEC」があった。突如、転属してきた上司=男子学生から、部署の解散を言い渡され……。

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

番線印(条件 注文)

書名 Classroom☆Crisis　①-(　)冊　②-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

エーコとレベッカを
狙うオスカーに、
アッシュは……!?
星刻の竜騎士
RAN
11
定価 550円(税別)

『星刻の竜騎士（トラクナー） ⑪』
RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

アンサリヴァン五百年祭に向け準備を進めていると、
ずっと登校していなかった副会長のオスカーが現れた。
オスカーはレベッカとエーコを自分のモノとするためになにか企んでいるようだが……。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　星刻の竜騎士（トラクナー）　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑪-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

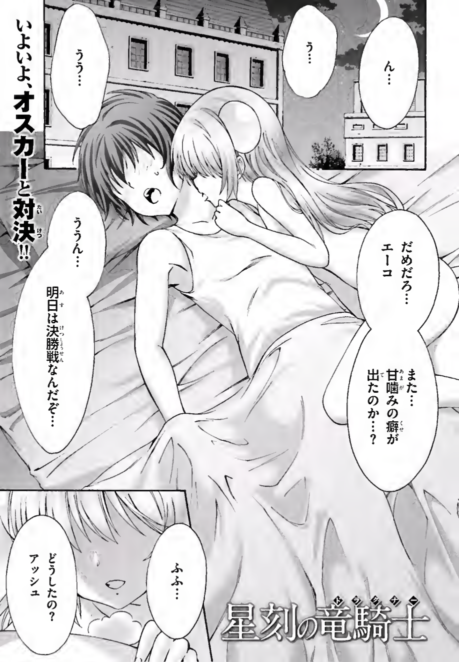
お名前　　お電話番号

書店印（番線 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

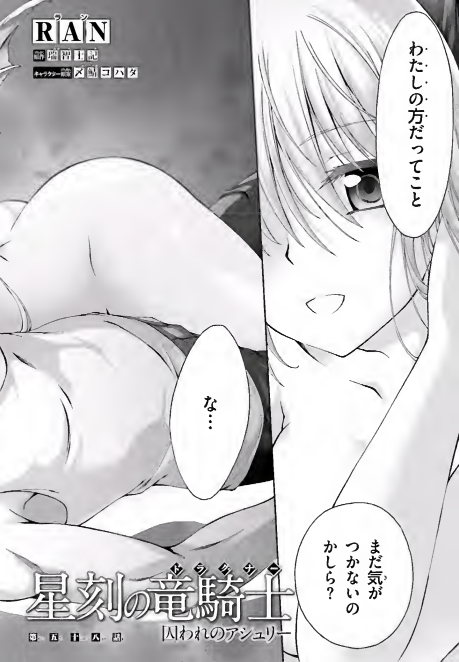
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ


ん…
う…
うう…
だめだろ…エーコ
ううん…明日は決勝戦なんだぞ…
また…甘噛みの癖が出たのか…？
ふふ…
どうしたの？アッシュ

いよいよ、**オスカーと対決!!**

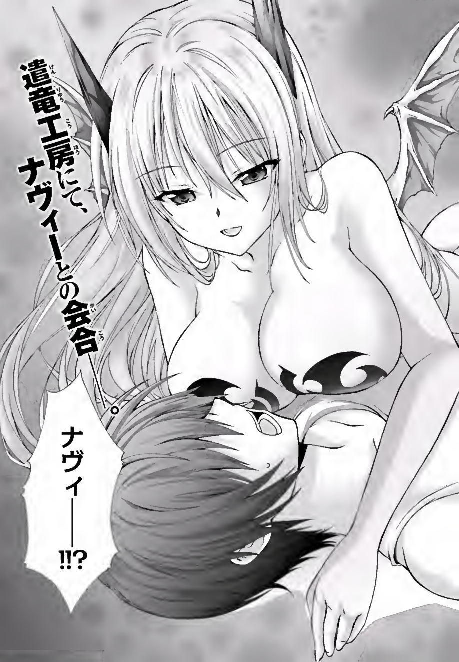
星刻の竜騎士（ドラグナー）

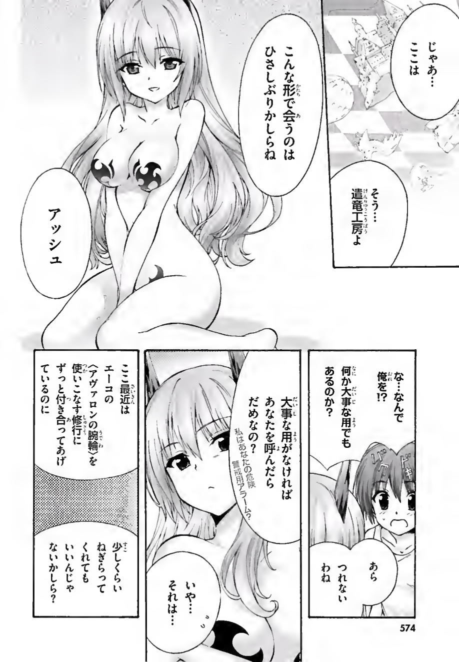

わたしの方だってこと
な…
まだ気がつかないのかしら？

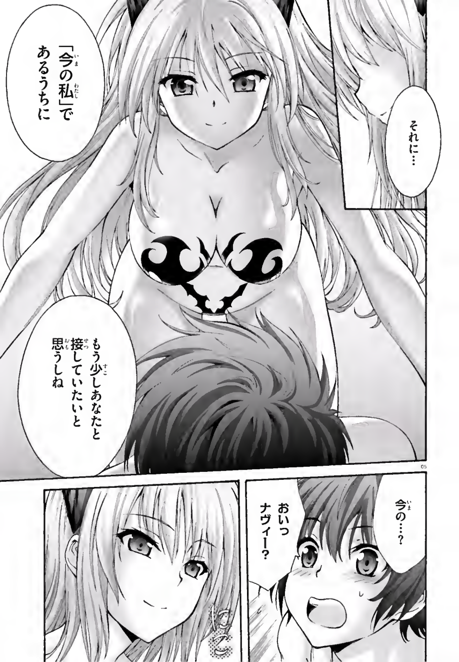
星刻の竜騎士（ドラグナー）

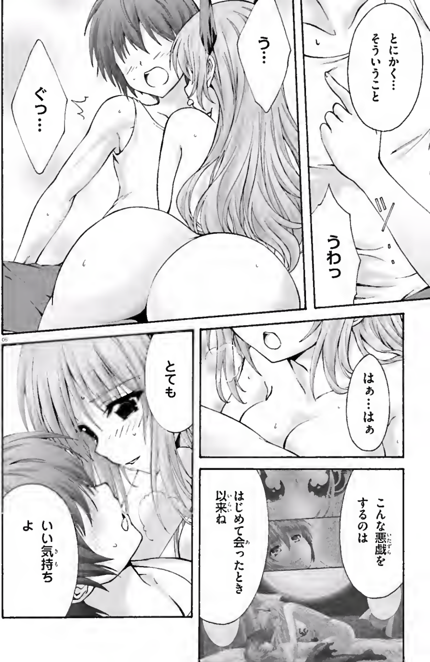
第五十八話 囚われのアシュリー

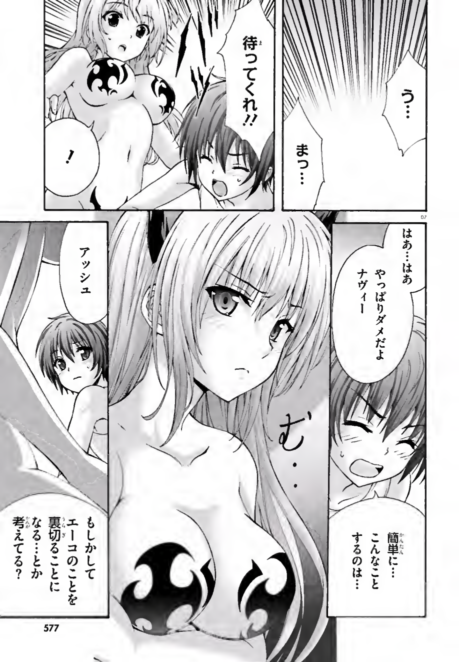
RAN（ラン）
原作 瑞智士記
キャラクター原案 〆鯖コハダ

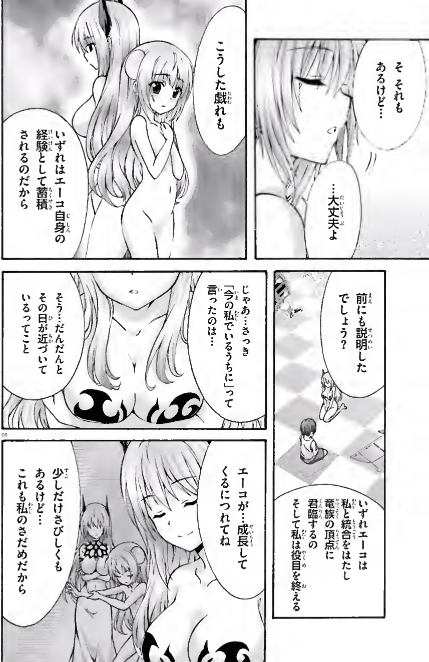

遺竜工房にて、ナヴィーとの会合――。
ナヴィ――!!?

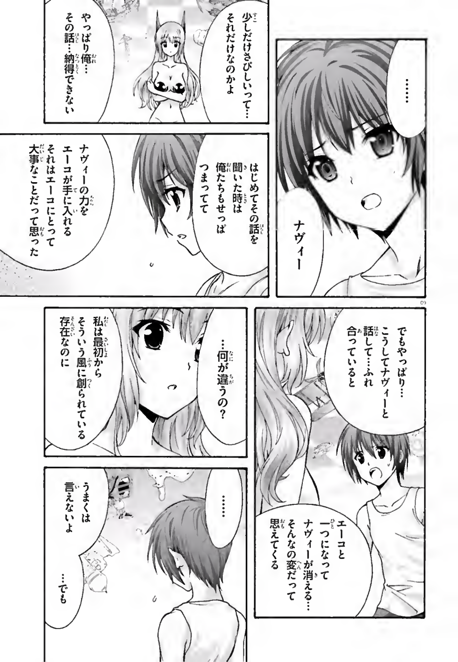

じゃあ…ここは
そう…遺竜工房よ
こんな形で会うのはひさしぶりかしらね
アッシュ
な…なんで俺を!?何か大事な用でもあるのか?
ドキ
バク
あらつれないわね
大事な用がなければあなたを呼んだらだめなの?
私はあなたの危険警戒用アラーム?
いや…それは…
ここ最近はエーコの〈アヴァロンの腕輪〉を使いこなす修行にずっと付き合ってあげているのに
少しくらいねぎらってくれてもいいんじゃないかしら?

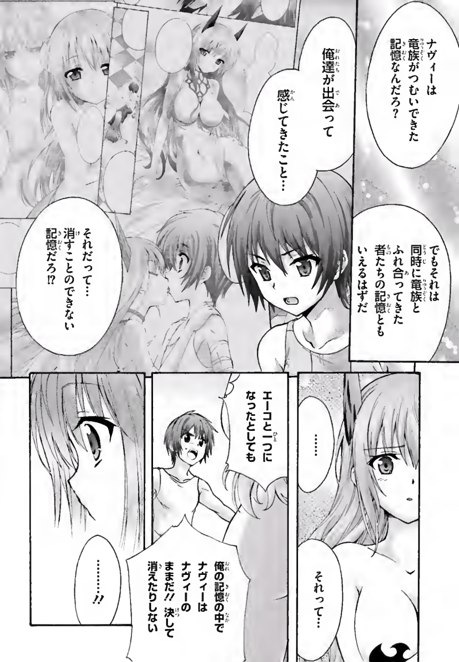

それに…
「今の私」であるうちに
もう少しあなたと接していたいと思うしね
今の…？
おいっナヴィー？
にこっ

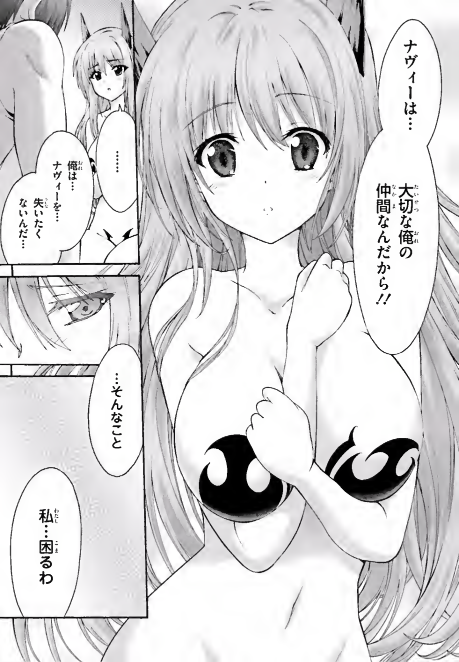

とにかく…
そういうこと
うわっ
う…
ぐっ…
はぁ…はぁ
こんな悪戯をするのは
はじめて会ったとき以来ね
とても
いい気持ちよ

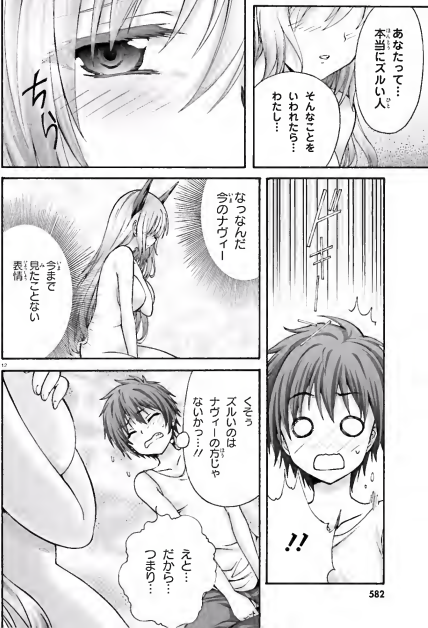

う…
まっ…
待ってくれ!!
!
はあ…はあ
やっぱりダメだよ
ナヴィー
簡単に…
こんなこと
するのは…
む・・
アッシュ
もしかして
エーコのことを
裏切ることに
なる…とか
考えてる?

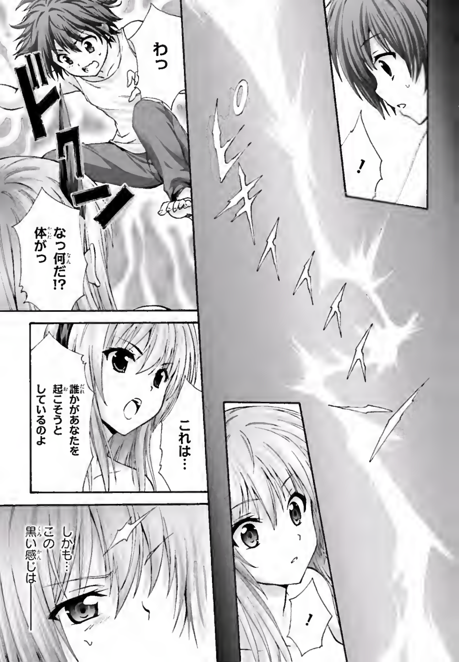

そ それも
あるけど…
…大丈夫よ
こうした戯れも
いずれはエーコ自身の
経験として蓄積
されるのだから
前にも説明した
でしょう?
じゃあ…さっき
「今の私でいるうちに」って
言ったのは…
そう…だんだんと
その日が近づいて
いるってこと
いずれエーコは
私と統合をはたし
竜族の頂点に
君臨するの
そして私は役目を終える
エーコが…成長して
くるにつれてね
少しだけさびしくも
あるけど…
これも私のさだめだから

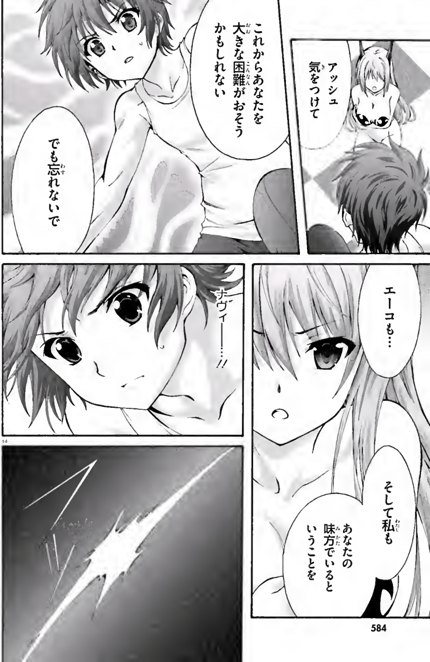

……
ナヴィー
少しだけさびしいって…それだけなのかよ
やっぱり俺…その話…納得できない
はじめてその話を聞いた時は俺たちもせっぱつまってて
ナヴィーの力をエーコが手に入れるそれはエーコにとって大事なことだって思った
でもやっぱり…こうしてナヴィーと話して…ふれ合っていると
エーコと一つになってナヴィーが消える…そんなの変だって思えてくる
…何が違うの？
私は最初からそういう風に創られている存在なのに
……
うまくは言えないよ
…でも

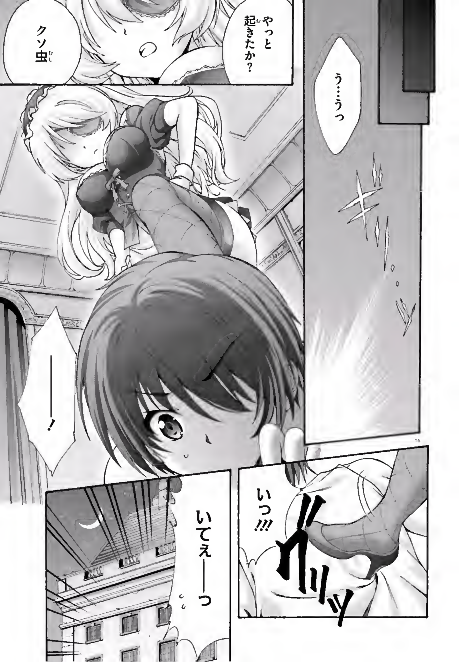

ナヴィーは 竜族がつむいできた 記憶なんだろ？
俺達が出会って 感じてきたこと…
でもそれは 同時に竜族と ふれ合ってきた 者たちの記憶とも いえるはずだ
それだって… 消すことのできない 記憶だろ!?
……
それって…
エーコと一つに なったとしても
俺の記憶の中で ナヴィーは ナヴィーのままだ!! 決して 消えたりしない
………!!

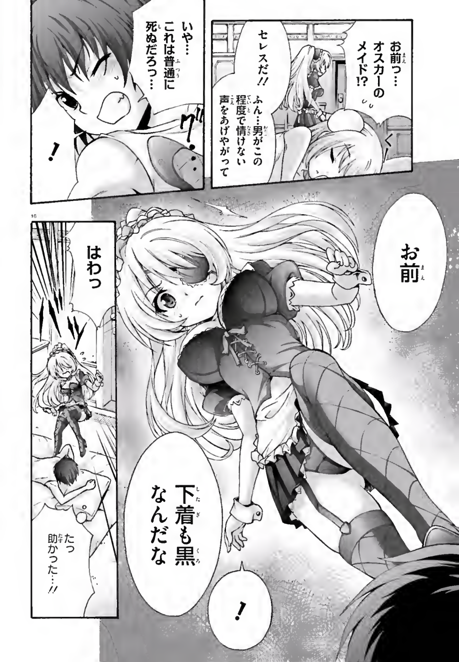

ナヴィーは…
大切な俺の仲間なんだから!!
……
俺は…ナヴィーを…失いたくないんだ…
…そんなこと
私…困るわ

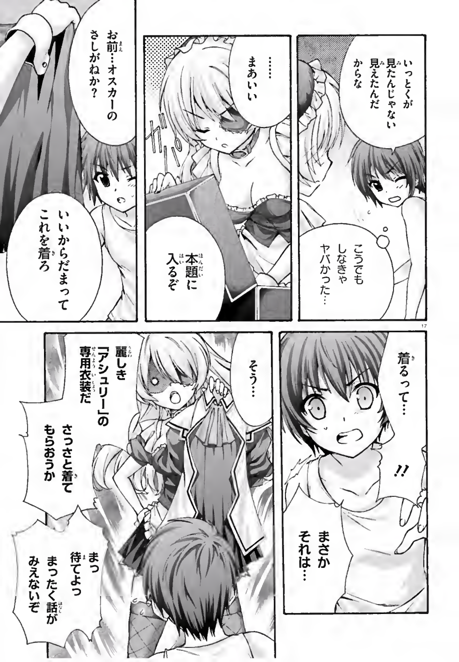

あなたって…本当にズルい人
そんなことをいわれたら…わたし…
ちら
ドキ
!!
なっなんだ今のナヴィー
今まで見たことない表情
12
くそうズルいのはナヴィーの方じゃないかっ…!!
えと…だから…つまり…

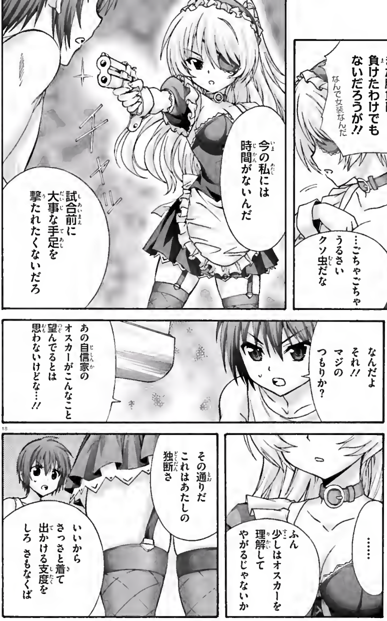

！
ピキイイイイン
わっ
ドクン
なっ何だ!?
体がっ
これは…
誰かがあなたを
起こそうと
しているのよ
！
しかも…
この
黒い感じは——

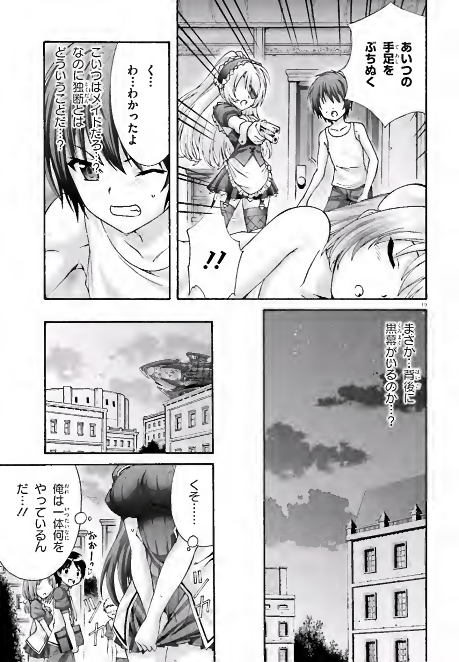

アッシュ
気をつけて
これからあなたを
大きな困難がおそう
かもしれない
でも忘れないで
エーコも…
ナヴィ――…!!
そして私も
あなたの
味方でいると
いうことを

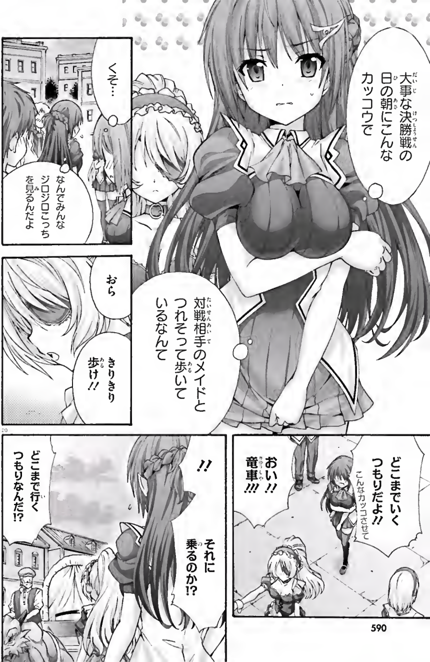

う…うっ
ギリ…ッ
やっと起きたか？
クソ虫
――！
いっ!!!
グリッ
いてぇ――っ

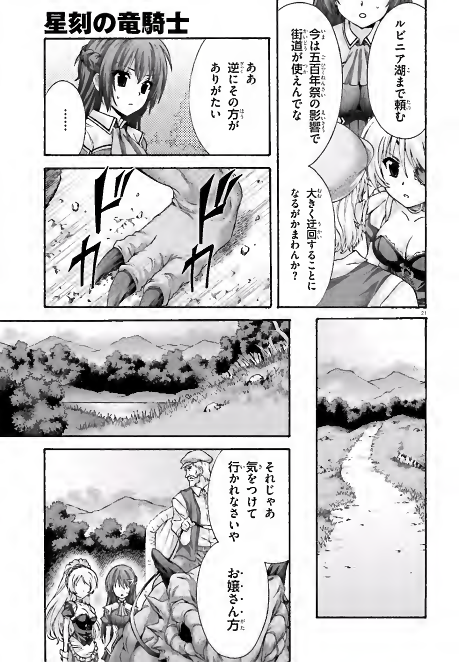

お前っ…オスカーのメイド!?
くー
セレスだ!!
ふん…男がこの程度で情けない声をあげやがって
いや…これは普通に死ぬだろっ…
ゴ
!
お前
下着も黒なんだな
!
はわっ
たっ助かった…!!

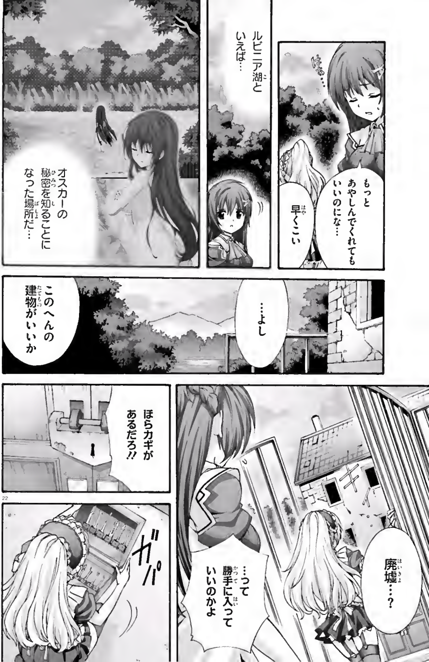

いっとくが見たんじゃない見えたんだからな
こうでもしなきゃヤバかった…
……まあいい
本題に入るぞ
お前…オスカーのさしがねか？
いいからだまってこれを着ろ
着るって…
!!
まさかそれは…
そう…
麗しき「アシュリー」の専用衣装だ
さっさと着てもらおうか
まっ待てよっまったく話がみえないぞ

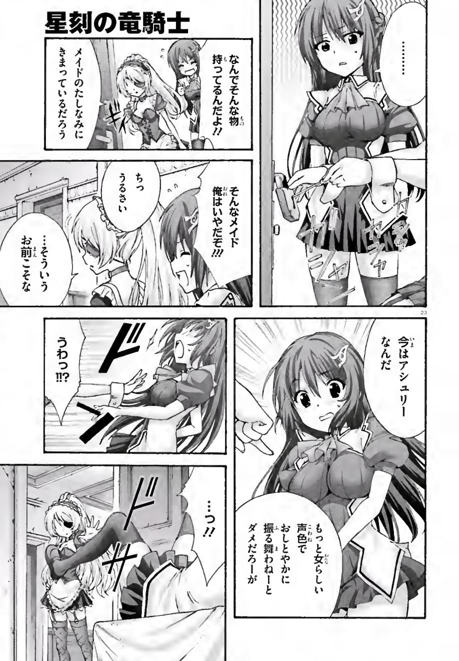

だいたい俺は まだ勝負に 負けたわけでも ないだろうが!!
なんで女装なんだ
…ごちゃごちゃ うるさい クソ虫だな
今の私には 時間がないんだ
チャキッ
試合前に 大事な手足を 撃たれたくないだろ
なんだよ それ!! マジの つもりか?
あの自信家の オスカーがこんなこと 望んでるとは 思わないけどな…!!
……
ふん 少しはオスカーを 理解して やがるじゃないか
その通りだ これはあたしの 独断さ
いいから さっさと着て 出かける支度を しろ さもなくば

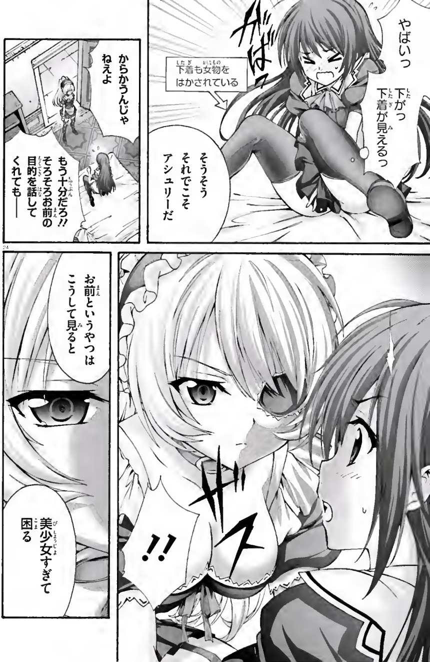

あいつの手足（てあし）をぶちぬく
!!
く…わ…わかったよ
こいつはメイドだろ…？なのに独断（どくだん）とはどういうことだ…？
まさか…背後（はいご）に黒幕（くろまく）がいるのか…？
くそ……
俺（おれ）は一体何（いったいなに）をやっているんだ…!!
おおーっ♡

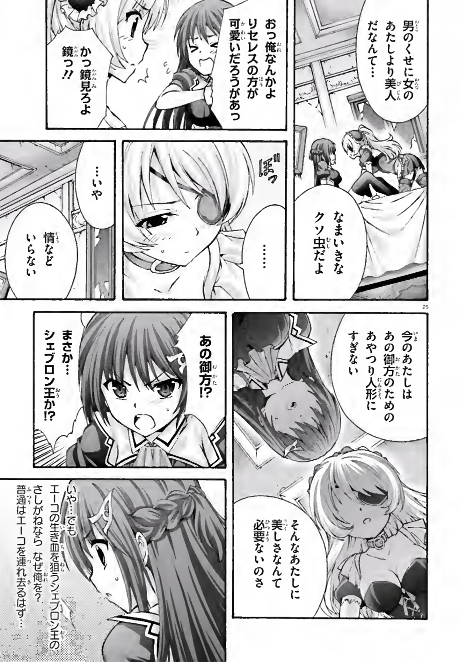

大事な決勝戦の日の朝にこんなカッコウで
対戦相手のメイドとつれそって歩いているなんて
くそ…
なんでみんなジロジロこっちを見るんだよ
おら
きりきり歩け!!
どこまでいくつもりだよ!!
こんなカッコさせて
おい!! 竜車!!!
!!
それに乗るのか!?
どこまで行くつもりなんだ!?

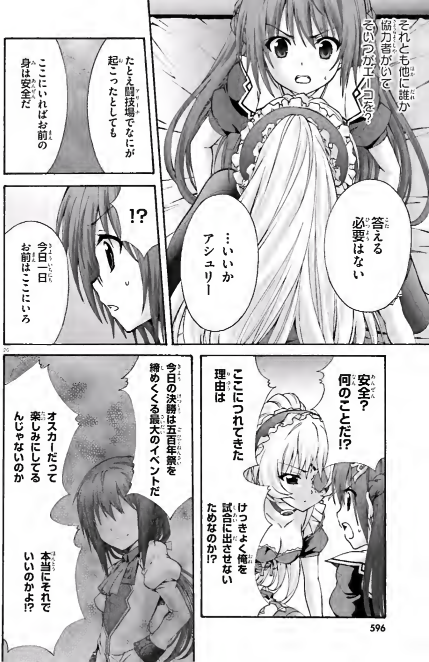

ルビニア湖まで頼む
今は五百年祭の影響で街道が使えんでな
大きく迂回することになるがかまわんか？
ああ 逆にその方がありがたい
……
ドカ
ドカ
それじゃあ 気をつけて 行かれなさいや
お嬢さん方

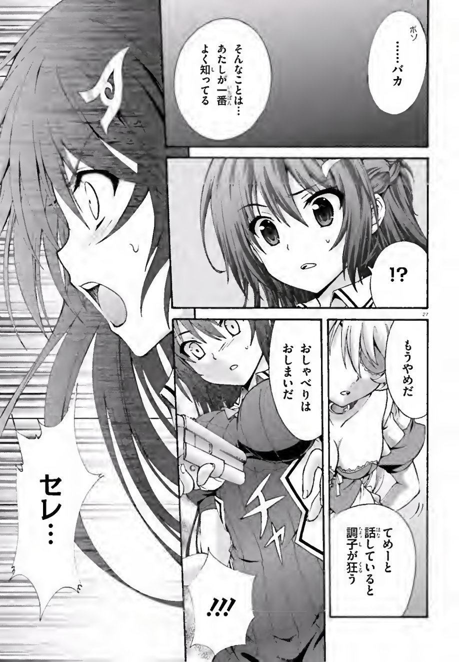

はぁ…
もっと あやしんでくれても いいのにな…
早くこい
ルビニア湖と いえば…
オスカーの 秘密を知ることに なった場所だ…
…よし
このへんの 建物がいいか
廃墟…？
…って 勝手に入って いいのかよ
ほらカギが あるだろ!!
ガパ

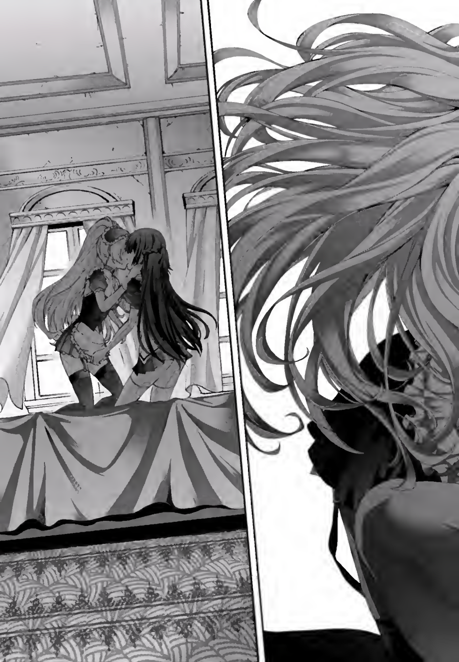

星刻の竜騎士
………
カチャ
ガチャ
ガチャ
なんでそんな物持ってるんだよ!!
メイドのたしなみにきまっているだろう
ギィ
そんなメイド俺はいやだぞ!!!
ちっ うるさい
…そういうお前こそな
今はアシュリーなんだ
もっと女らしい声色でおしとやかに振る舞わねーと ダメだろーが
ド
うわっ!!?
…っ!!
ドサ

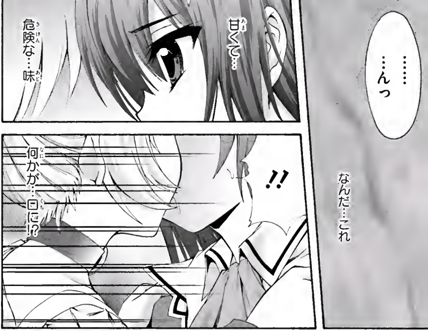

やばいっ
下がっ 下着が見えるっ
ガバッ
下着も女物をはかされている
そうそう それでこそ アシュリーだ
からかうんじゃねえよ
もう十分だろ!! そろそろお前の目的を話してくれても——
ザス
!!
お前というやつはこうして見ると
美少女すぎて困る

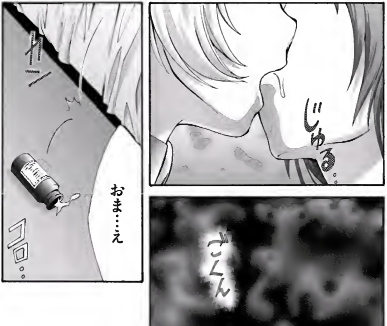

男のくせに女のあたしより美人だなんて…
なまいきなクソ虫だよ
おっ俺なんかよりセレスの方が可愛いだろうがあっ
かっ鏡見ろよ鏡っ!!
ぼっ
……
…いや
情などいらない
今のあたしはあの御方のためのあやつり人形にすぎない
そんなあたしに美しさなんて必要ないのさ
あの御方!?
まさか…シェブロン王か!?
いや…でもエーコの生き血を狙うシェブロン王のさしがねなら なぜ俺を?
普通はエーコを連れ去るはず…

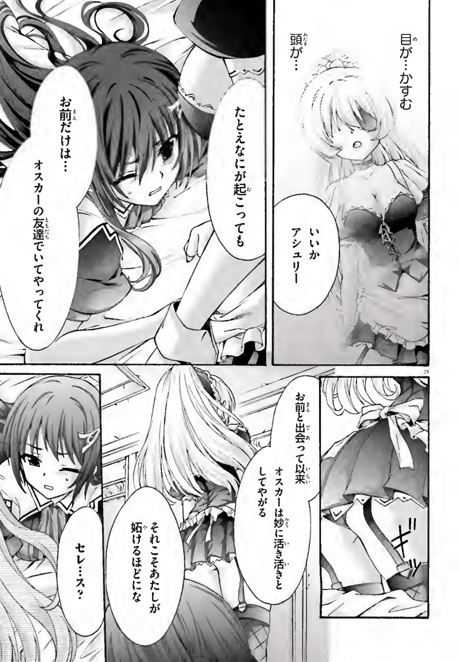

それとも他に誰か協力者がいて そいつがエーコを？
答える必要はない
…いいか アシュリー
たとえ闘技場でなにが起こったとしても
ここにいればお前の身は安全だ
!?
今日一日 お前はここにいろ
安全？ 何のことだ!?
ここにつれてきた理由は
けっきょく俺を試合に出させないためなのか!?
今日の決勝は五百年祭を締めくくる最大のイベントだ
オスカーだって楽しみにしてるんじゃないのか
本当にそれでいいのかよ!?

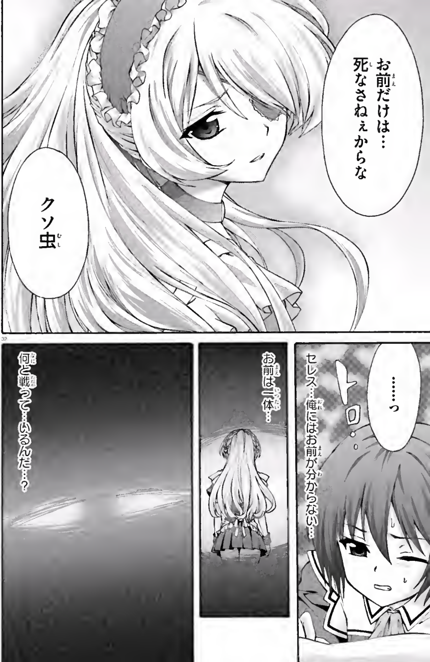

ボソ
……バカ
そんなことは…あたしが一番よく知ってる
!?
もうやめだ
てめーと話していると調子が狂う
おしゃべりはおしまいだ
チャ
!!!
セレ…

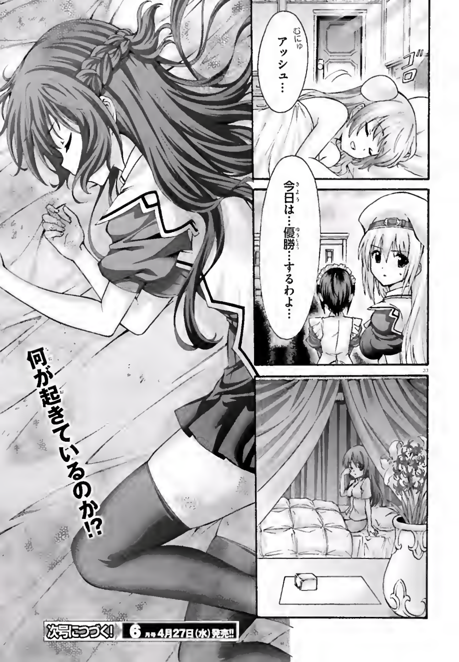



……
…んっ
なんだ…これ
甘くて…
危険な…味
!!
何かが…口に!?


じゅる。。
ごくん
ガ
おま…え
コロ。。


目が…かすむ
頭が…
いいか アシュリー
たとえなにが起こっても
お前だけは…
オスカーの友達でいてやってくれ
お前と出会って以来
オスカーは妙に活き活きとしてやがる
ギッ
それこそあたしが妬けるほどにな
セレ…ス？


お前だけは…死なさねぇからな
クソ虫
……っ
トロ
セレス…俺にはお前が分からない…
お前は一体…
何と戦って…いるんだ…？


むにゅ
アッシュ…
ゴロ
今日は…優勝…するわよ…

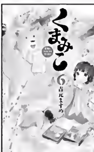
何が起きているのか!?

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

新連載 北陸っ娘のスクールコメディ開幕
北陸とらいあんぐる ちさこ
センターカラー コミックス第2巻好評発売中
俺の姫靴を履いてくれ 須河篤志
全力の女の子は、美しい。
ちおちゃんの通学路
コミックス4巻3月23日㊌発売……そしてコミックス累計20万部突破
川崎直孝
月刊コミック
フラッパー
MONTHLY COMIC FLAPPER
2016
4
月号
定価
540
円
(税込み)
毎月5日発売!
http://www.comic-flapper.com/
KADOKAWA
発行:株式会社KADOKAWA
好評発売中!!
MEDIA
M
FACTORY

MFコミックス フラッパーシリーズ **3月の新刊** ただいま発売中!!!

MFコミックス フラッパーシリーズ



TVアニメ、4月より放送開始!!

ナツの幼なじみ、荒ぶる新クマが登場！よしおとひびきのためにナツが縁結びの神様に!? さらにまちには都会に出るための新たな試練が!? ゆるゆる日常系なんて言ってられない激動の第6巻！

吉元ますめ

くまみこ⑥

Girl meets Bear

定価：本体600円（税別）

MFCシリーズ

『くまみこ』初の
公式アンソロジー！
カバーイラストは
吉元ますめ描き下ろし！
ほか豪華執筆陣で
お届けします♪

定価：本体638円（税別）

原作 吉元ますめ

くまみこ 公式アンソロジー

Girl meets Bear

著者自らスピンオフ！
ほぼ描き下ろしの
オールカラー4コマ集！
さらにこれまで描いた
カラーイラストも収録！

定価：本体800円（税別）

吉元ますめ

くまみこちゃん

てぃ先生③

ゆくえ高那

原作てぃ先生

定価：本体550円（税別）

たとえ彼女がいなくても、子供たちの笑顔であふれる毎日はリア充そのもの！ 大人気保育士、てぃ先生の爆笑＆ほっこり保育園デイズ、第3巻!!

無職転生④

～異世界行ったら本気だす～

フジカワユカ

原作理不尽な孫の手

定価：本体600円（税別）

転生した異世界で日々の幸せをかみしめていたルーデウス。しかし、残酷な試練が目の前に立ちはだかる！ 救いを求めるルーデウスに、手をさしのべたのは、なんと神様……!?

ちおちゃんの通学路④

川崎直孝

定価：本体600円（税別）

洋ゲー好きでちょいゲス。"中の下"な女子高生・ちおちゃんの普通じゃない通学風景を描く登校コメディ第4巻！ ちおちゃんに惚れている元暴走族・安藤さんがついにアプローチ開始！ どうするちおちゃん!?

魔弾の王と戦姫⑨

柳井伸彦 原作川口士

定価：本体600円（税別）

風を操る〈銀閃の風姫（シルヴフラウ）〉と、凍てつかせる力を操る〈凍漣の雪姫（ミーチェリア）〉……それは最強の風と雪となって敵陣に斬りこんでゆく！

MFCシリーズ

定価：本体600円（税別）

八男って、それはないでしょう!②

楠本弘樹 原作Y.A

ブライヒブルクで冒険者予備校に通うヴェルのもとに、王都に住む兄から結婚式の招待状が届いた。ヴェルは仲間とともに魔導飛行船で王都に向かうが、途上でアンデッド化した巨大な竜と遭遇してしまう。

KADOKAWA

発行：株式会社KADOKAWA

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

獣人種（ワービースト）の少女
いづながおくる
“ふわふわもふもふ”
のかわいい毎日！

『ノーゲーム・
ノーライフ、です！①』

ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案：榎宮祐

この世の全てが単純なゲームで決まる世界――盤上の世界（ディスボード）
そこに存在する十六種族（イクシード）のひとつである獣人種（ワービースト）の少女、
初瀬いづなが贈る“ふわふわもふもふ”な毎日♪

定価:550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ノーゲーム・ノーライフ、です！　①-（　　）冊

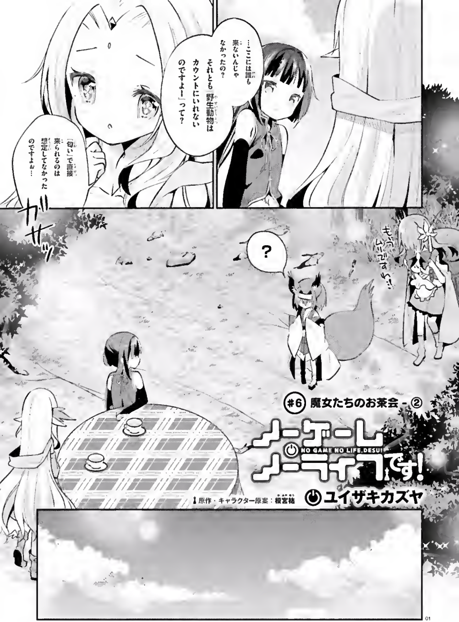
ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADDKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。


…ここには誰も来ないんじゃなかったの？それとも『野生動物はカウントにいれないのですよ～』って？
『匂い』で直接来られるのは想定してなかったのですよぉ…
ガサッ
？
もうムリですわ…！！

#6 魔女たちのお茶会 - ②

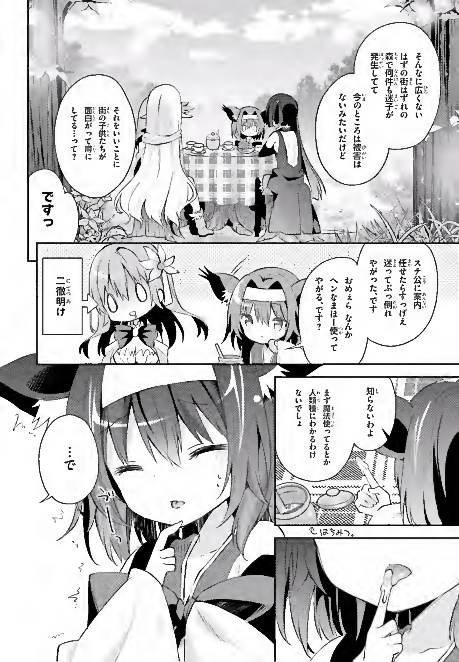
ノーゲーム・ノーライフです!

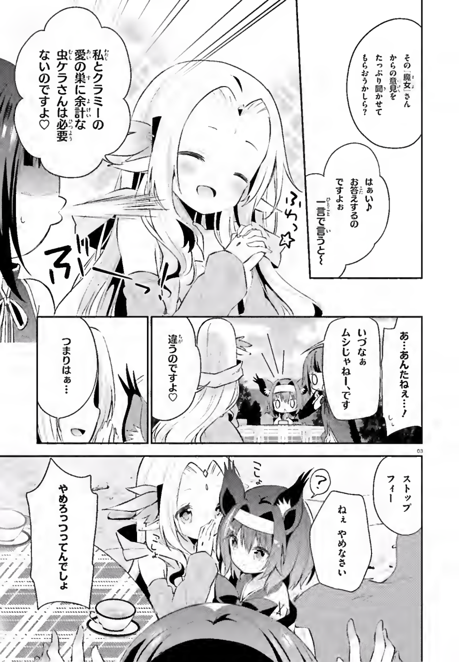
NO GAME NO LIFE, DESU!

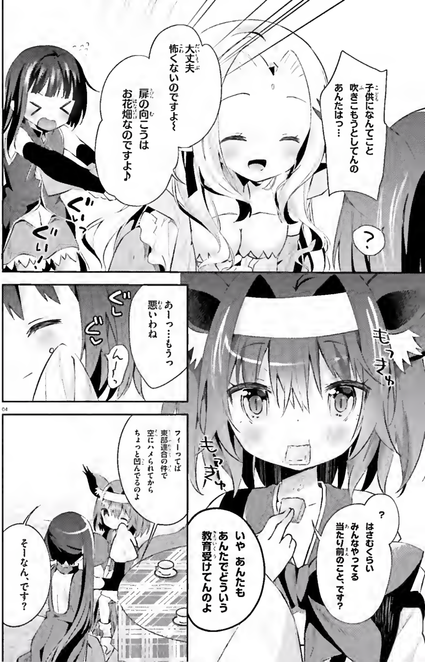
原作・キャラクター原案：榎宮祐

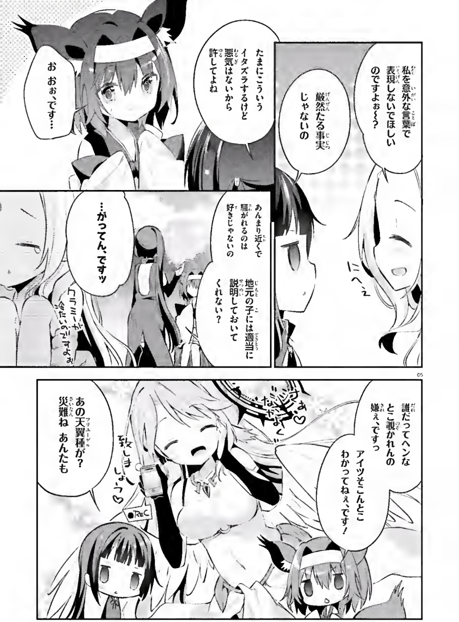
ユイザキカズヤ

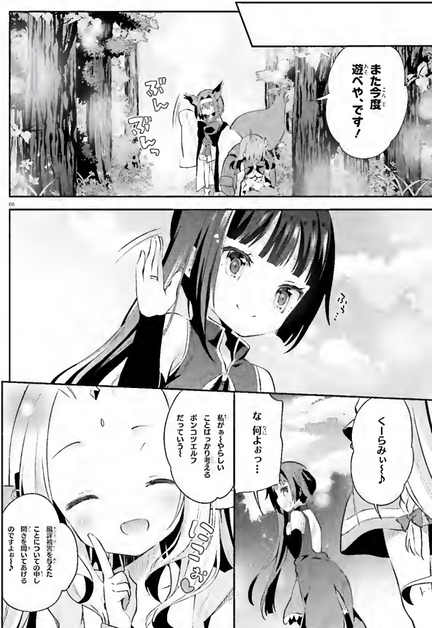
コミックス第1巻 大量重版出来！

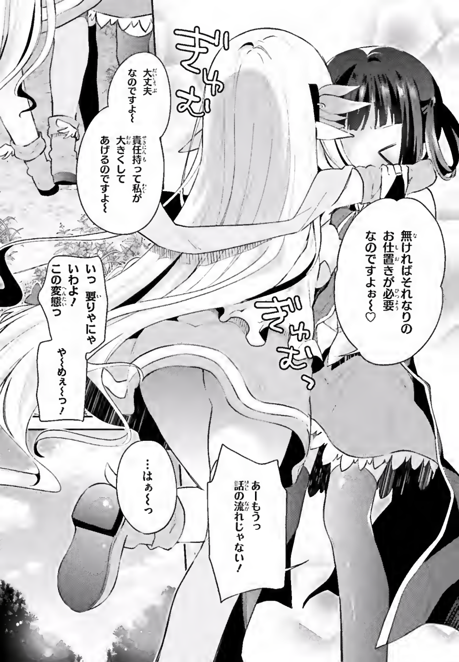

そんなに広くない
はずの街はずれの
森で何件も迷子が
発生してて
今のところは被害は
ないみたいだけど
それをいいことに
街の子供たちが
面白がって噂に
してる…って？
ですっ
ステ公に案内
任せたらすっげえ
迷ってぶっ倒れ
やがった、です
おめぇら なんか
ヘンなまほー使って
やがる、です？
二徹明け
知らないわよ
まず魔法使ってるとか
人類種にわかるわけ
ないでしょ
…で
ブーッ
はちみつ。

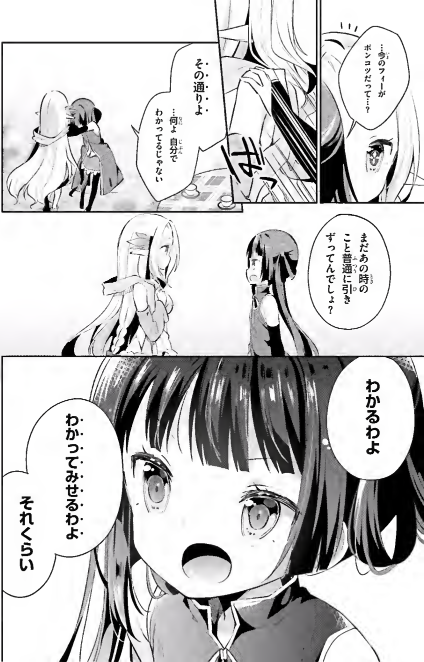

その「魔女」さんからの意見をたっぷり聞かせてもらおうかしら？
はぁい♪ お答えするのですよぉ 一言で言うと〜
ふわっ
私とクラミーの愛の巣に余計な虫ケラさんは必要ないのですよ♡
あ…あんたねえ…！
いづなぁ ムシじゃねー、です
しし
違うのですよ♡
つまりはぁ…
ストップ フィー
ねぇ やめなさい
？
こしょ
こしょ
やめろっつってんでしょ

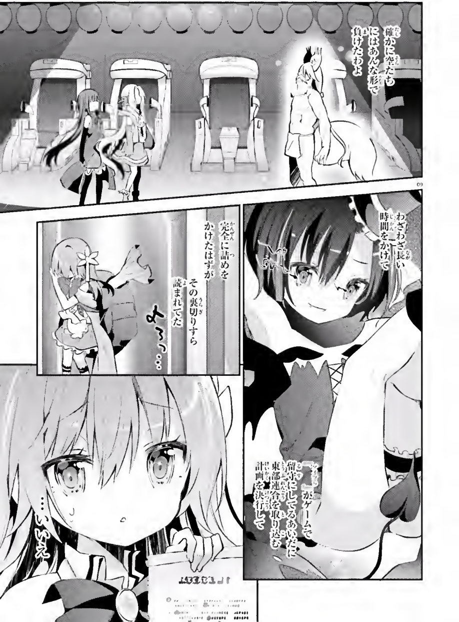

子供になんてこと
吹きこもうとしてんの
あんたはっ…
大丈夫
怖くないのですよ〜
扉の向こうは
お花畑なのですよ♪
ぐいっ
ぐいっ
?
もっきゅ
もっきゅ
あーっ…もうっ
悪いわね
ぐしぐし
んー"
?
はさむくらい
みんなやってる
当たり前のこと、です?
いや あんたも
あんたでどういう
教育受けてんのよ
フィーってば
東部連合の件で
空にハメられてから
ちょっと凹んでるのよ
そーなん、です?

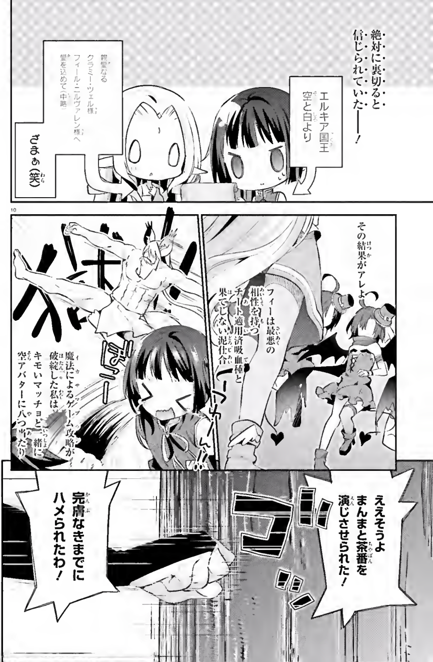

私を意外な言葉で表現しないでほしいのですよぉ〜？
厳然たる事実じゃないの
たまにこういうイタズラするけど悪気はないから許してよね
おおぉ、です…
にへぇ
あんまり近くで騒がれるのは好きじゃないの
地元の子には適当に説明しておいてくれない？
…がってん、ですッ
クラミーが冷たいのですよぉ
誰だってヘンなとこ覗かれんの嫌ぇ、ですっ
アイツそこんとこわかってねぇ、です！
ジブぁ♡
いいなかよく
致しましょう♡
●REC
あの天翼種（フリューゲル）が？
災難ね あんたも

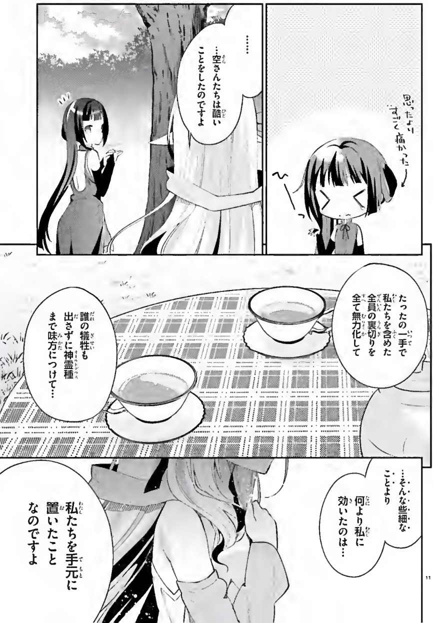

また今度遊べや、です！
ぶんぶんっ
ふ～…
くーらみぃ～♪
な 何よぉっ…
私がぁ～やらしいことばっかり考えるポンコツエルフだっていう～
ニコ～ぉ
風評被害を与えたことについての申し開きを聞いてあげるのですよぉ～♪

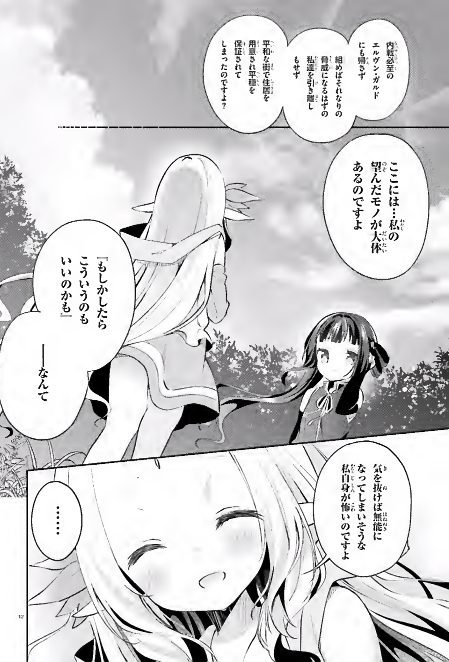

ぎゅむ
大丈夫なのですよ～
責任持って私が大きくしてあげるのですよ～
無ければそれなりのお仕置きが必要なのですよぉ～♡
ぎゅむっ
いっ要りゃにゃいわよ！この変態っ
や～めぇ～っ！
あーもうっ話の流れじゃない！
…はぁ～っ

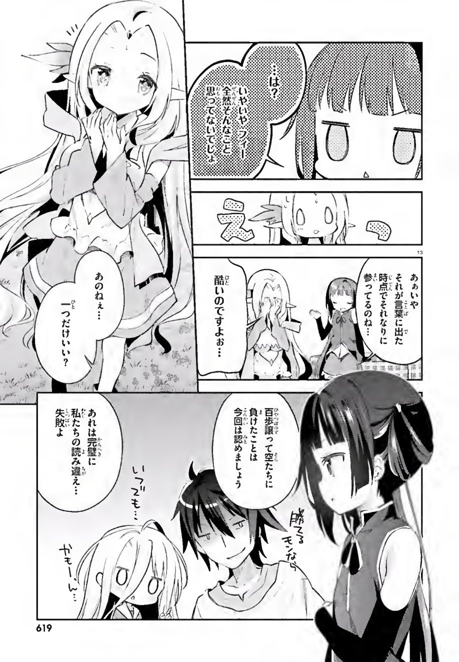

…今のフィーがポンコツだって…？
ぼっ
その通りよ
…何よ 自分でわかってるじゃない
まだあの時のこと普通に引きずってんでしょ？
わかるわよ
わかってみせるわよ それくらい

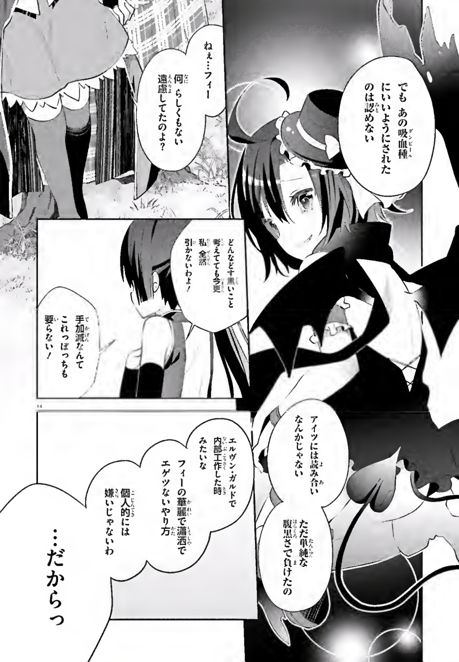

確かに空たちにはあんな形で負けたわよ
わざわざ長い時間をかけて
完全に詰めをかけたはずが
その裏切りすら読まれてた
よろっ…
『　』がゲームで留守にしてるあいだに東部連合を取り込む計画を決行して
…いいえ

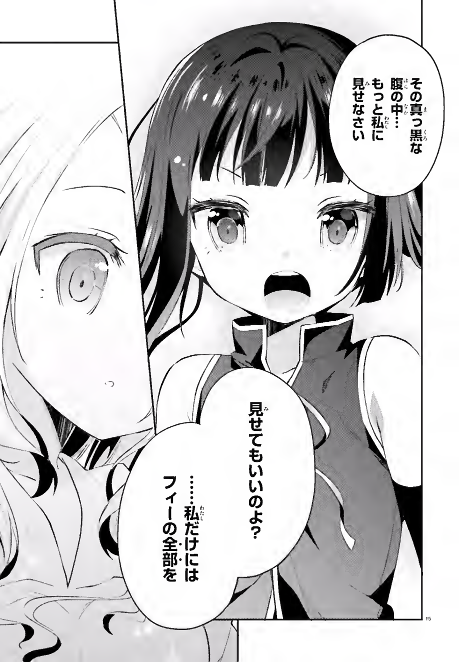

絶対に裏切ると信じられていた――！
エルキア国王 空と白より
親愛なる クラミー・ツェル様 フィール・ニルヴァレン様へ 愛を込めて（中略）
ざまぁ（笑）
その結果がアレよ
フィーは最悪の相性を持つチート適用済吸血種と果てしない泥仕合
フゥ〜ん
ぽこーー
魔法によるゲーム攻略が破綻した私はキモいマッチョと一緒に空アバターに八つ当たり
ええそうよ まんまと茶番を演じさせられた！
ゴゴゴ
完膚なきまでにハメられたわ！

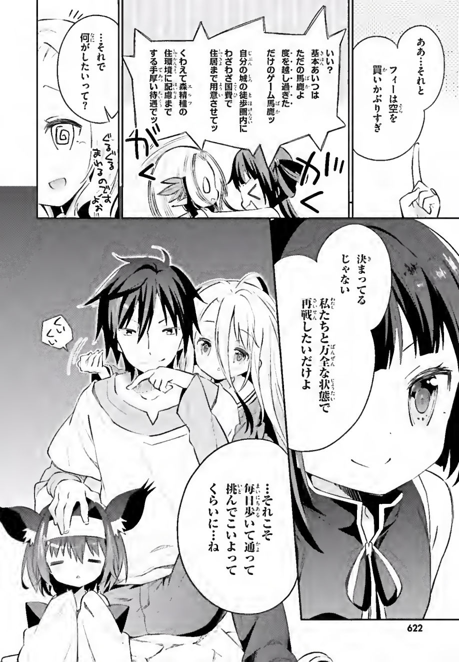

思ったより すごく痛かった～
ひ～っ
……
…空さんたちは酷い ことをしたのですよ
たったの一手で 私たちを含めた 全員の裏切りを 全て無力化して
誰の犠牲も 出さずに神霊種 まで味方につけて…
…そんな些細な ことより 何より私に 効いたのは…
私たちを手元に 置いたこと なのですよ

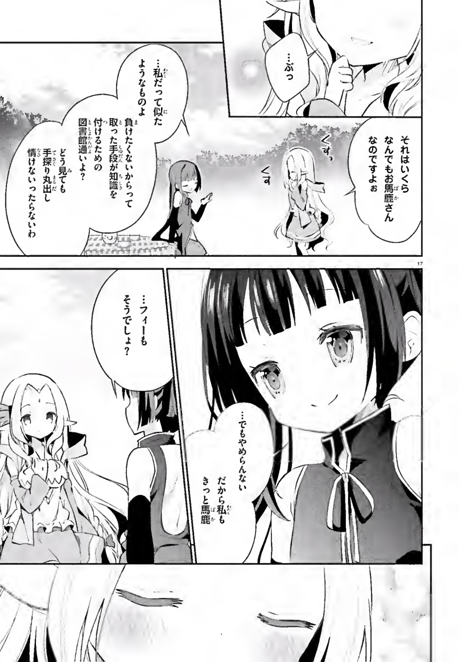

内戦必至のエルヴァン・ガルドにも帰さず
組めばそれなりの脅威になるはずの私達を引き離しもせず
平和な街で住居を用意され平穏を保証されてしまったのですよ？
ここには…私の望んだモノが大体あるのですよ
『もしかしたらこういうのもいいのかも』
——なんて
気を抜けば無能になってしまいそうな私自身が怖いのですよ
……

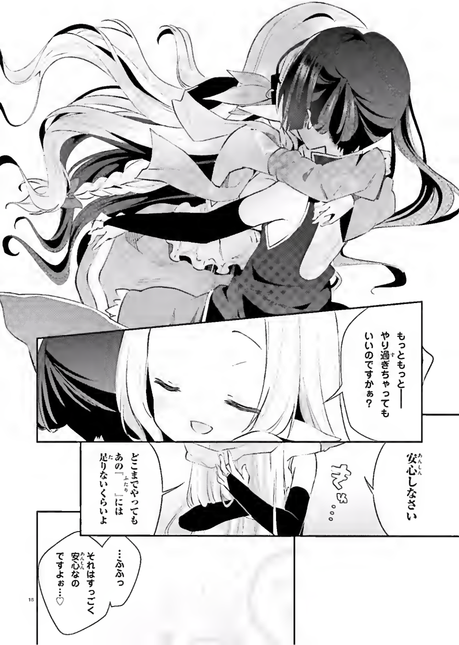

…は？
いやいやフィー 全然そんなこと 思ってないでしょ
え
っ
あぁいや それが言葉に出た 時点でそれなりに 参ってるのね…
酷いのですよぉ…
あのねぇ… 一つだけいい？
百歩譲って空たちに 負けたことは 今回は認めましょう
あれは完璧に 私たちの読み違え… 失敗よ
勝てるモンなら
いつでも…
かもーん…

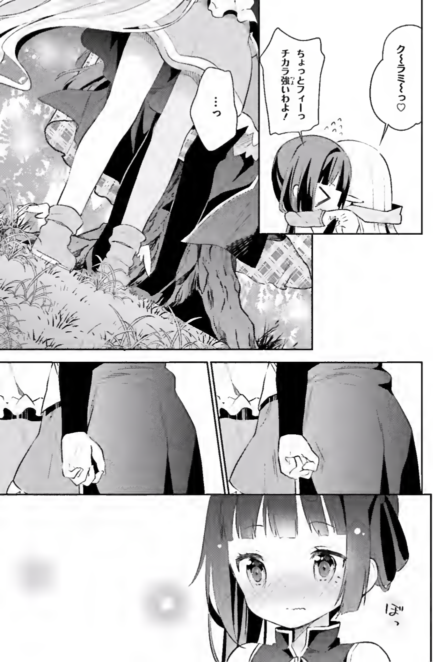

でも あの吸血種(ダンピール)にいいようにされたのは認めない
ねぇ…フィー 何らしくもない遠慮してたのよ？
どんなどす黒いこと考えてても今更 私全然引かないわよ！
手加減なんてこれっぽっちも要らない！
アイツには読み合いなんかじゃない
ただ単純な腹黒さで負けたの
エルヴァン・ガルドで内部工作した時みたいな
フィーの華麗で瀟洒でエゲツないやり方
個人的には嫌いじゃないわ
…だからっ

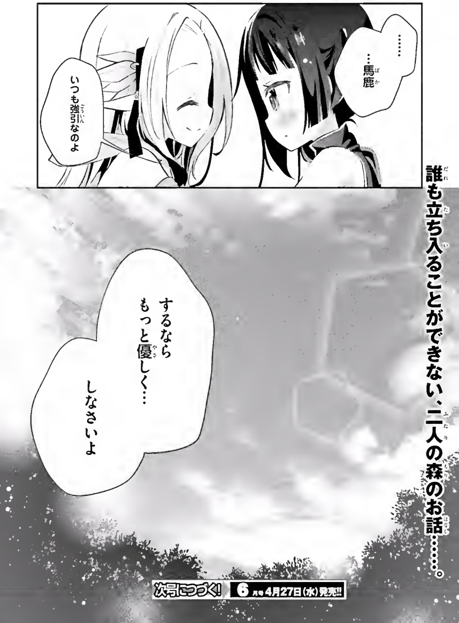

その真っ黒な腹の中…もっと私に見せなさい
見せてもいいのよ？……私だけにはフィーの全部を


ああ…それと
フィーは空を買いかぶりすぎ
いい？ 基本あいつはただの馬鹿よ 度を越し過ぎただけのゲーム馬鹿ッ 自分の城の徒歩圏内にわざわざ国費で住居まで用意させてッ くわえて森精種の住環境に配慮までする手厚い待遇でッ
ガく
ガく
…それで何がしたいって？
ぐるぐるまわるのですよぉ
決まってるじゃない 私たちと万全な状態で再戦したいだけよ
くいくい
…それこそ毎日歩いて通って挑んでこいよってくらいに…ね


…ぷっ
それはいくら なんでもお馬鹿さん なのですよぉ
くすっ
くす
…私だって似た ようなものよ
負けたくないからって 取った手段が知識を 付けるための 図書館通いよ？
どう見ても 手探り丸出し 情けないったらないわ
…でもやめらんない
だから私も きっと馬鹿
…フィーも そうでしょ？


もっともっと——やり過ぎちゃってもいいのですかぁ？
安心しなさい
ぎゅ…
どこまでやってもあの『（ふたり）』には足りないくらいよ
…ふふっ それはすっごく安心なのですよぉ…♡


ク～ラミ～っ♡
ちょっとフィーっ
チカラ強いわよ！
…っ
ぼっ


……
…馬鹿
いつも強引なのよ
誰も立ち入ることができない、二人の森のお話……。
するなら
もっと優しく…
しなさいよ
次号につづく!
6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

少女たちの想いと「キス」の物語は、涙に輝く――…。

『あの娘にキスと白百合を④』

缶乃

定価 550円(税別)

大好評青春オムニバスストーリーの最新刊が登場! 今巻はついに、1巻から登場の大人気キャラクターである陸上部の二人がメイン! 県大会直前、調子を崩す瑞希に対して、萌は一度二人の距離を置くことを提案する……。皆の想いをうけ、瑞希はインハイに出場することが出来るのか――!? その他にも、黒沢の過去を知るあのキャラクターが登場。少女とキスの物語は、涙に輝く――…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　　)冊 ③-(　　　)冊 ②-(　　　)冊 ④-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。
ひまわりさん⑥
菅野マナミ

定価550円(税別)

『ひまわりさん⑥』菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ひまわりさん　①-(　　)冊　③-(　　)冊　⑤-(　　)冊
②-(　　)冊　④-(　　)冊　⑥-(　　)冊

ご住所

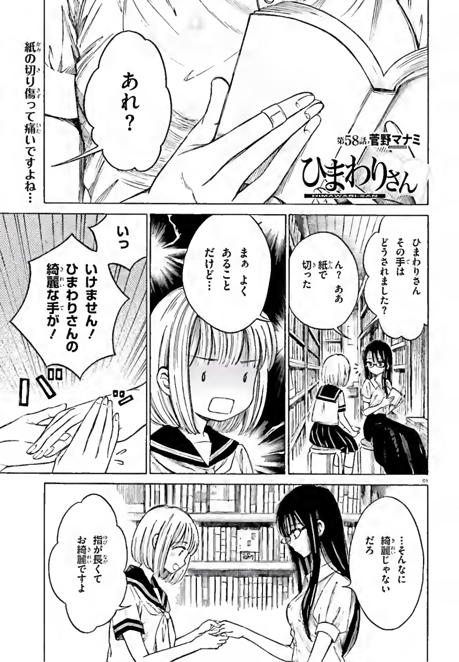
お名前　　お電話番号

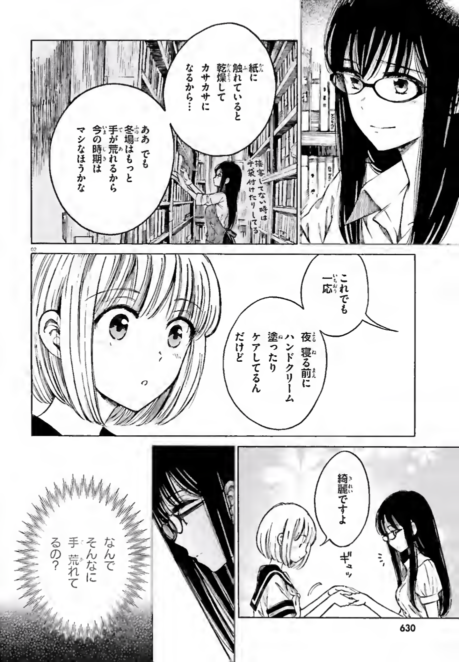
番線印(条件 注文)

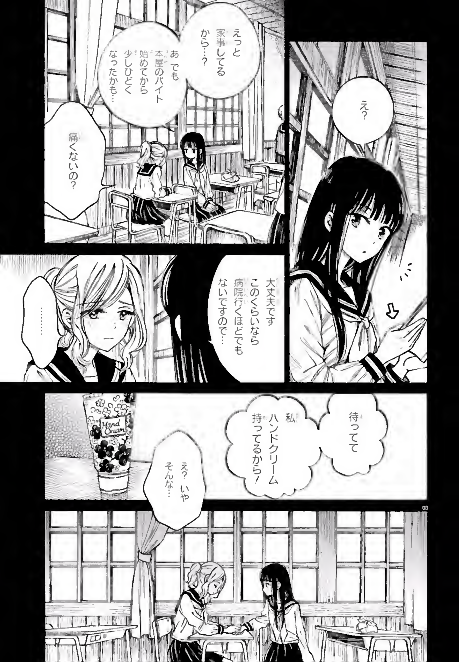
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

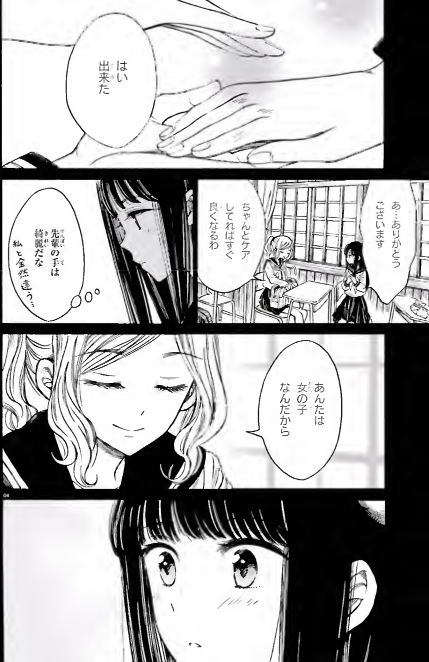
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

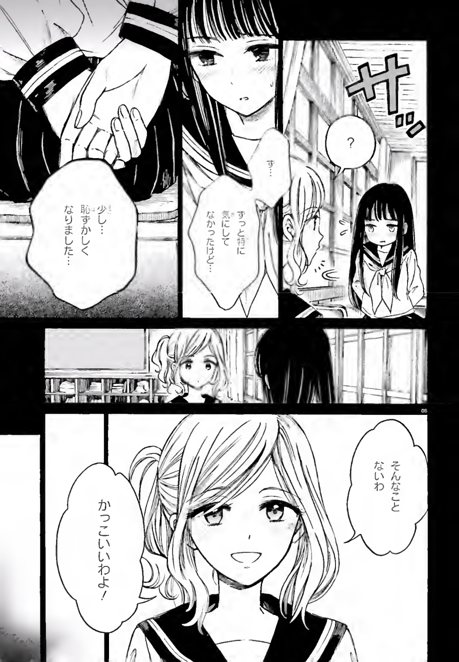
紙の切り傷って痛いですよね…

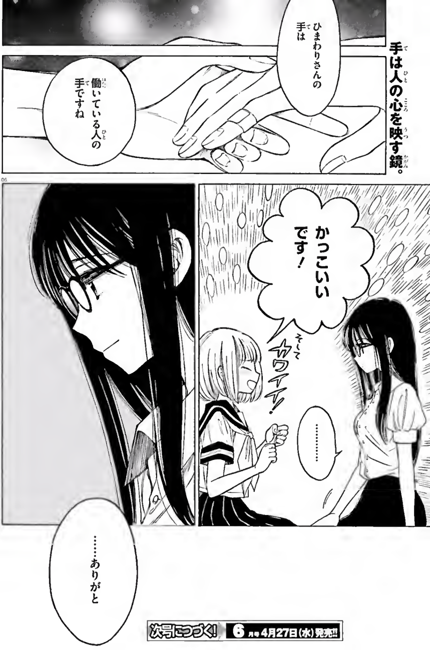

あれ？
第58話 菅野マナミ
ひまわりさん
HIMAWARI-SAN
ひまわりさん その手は どうされました？
ん？ ああ 紙で 切った
まぁ よく あること だけど…
いっ
いけません！ ひまわりさんの 綺麗な手が！
…そんなに 綺麗じゃない だろ
指が長くて お綺麗ですよ


紙に触れていると乾燥してカサカサになるから…
ああ　でも冬場はもっと手が荒れるから今の時期はマシなほうかな
接客してない時は手袋付けたりしてる
02
これでも一応
夜寝る前にハンドクリーム塗ったりケアしてるんだけど
綺麗ですよ
ギュッ
なんでそんなに手荒れてるの？


え?
えっと 家事してる から…?
あ でも 本屋のバイト 始めてから 少しひどく なったかも…
痛くないの?
大丈夫です このくらいなら 病院行くほどでも ないですので…
……
待ってて
私 ハンドクリーム 持ってるから!
Hand Cream
え? いや そんな…

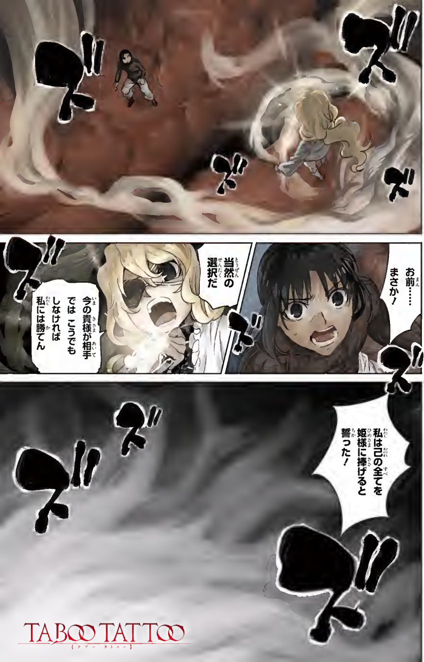

はい
出来た
あ…ありがとう
ございます
ちゃんとケア
してればすぐ
良くなるわ
先輩の手は
綺麗だな
私と全然違う…
あんたは
女の子
なんだから


ザッ
？
す…
ずっと特に気にしてなかったけど…
少し…恥ずかしくなりました…
そんなことないわ
かっこいいわよ！


ひまわりさんの手は
働いている人の手ですね
かっこいいです！
そしてカワイイ！
…………
……ありがと

手は人の心を映す鏡。

次号につづく！ 6月号4月27日(水)発売!!


ズ!!
ズ!!
ズ
ズ
お前……まさか!
当然の選択だ
ズ!!
今の貴様が相手では こうでもしなければ私には勝てん
ズ
ズ!!
私は己の全てを姫様に捧げると誓った!
ズ
ズ!!
ズ!!
TABOO TATTOO
タブー タトゥー

TABOO TATTOO

【タブー・タトゥー】

#65 地獄

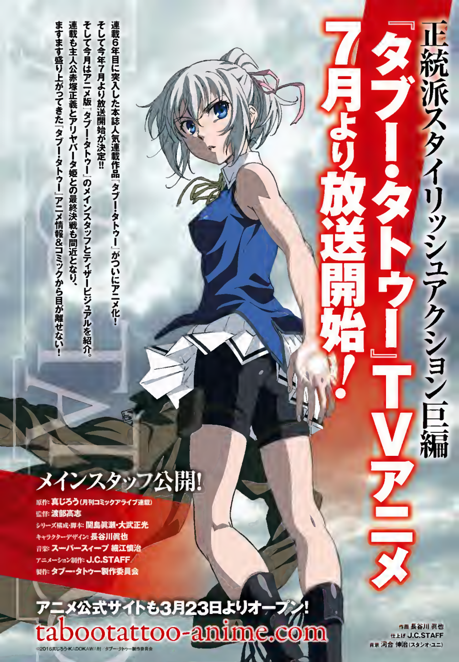
真じろう

コミックス11巻
好評発売中!!

TABOO TATTOO
11

アニメ7月より放送開始!

正統派スタイリッシュアクション巨編！
TV



正統派スタイリッシュアクション巨編

『タブー・タトゥー』TVアニメ 7月より放送開始！

連載6年目に突入した本誌人気連載作品『タブー・タトゥー』がついにアニメ化！
そして今年7月より放送開始が決定!!
そして今月はアニメ版『タブー・タトゥー』のメインスタッフとティザービジュアルを紹介。
連載も主人公赤塚正義とアリヤバータ姫との最終決戦も間近となり、
ますます盛り上がってきた『タブー・タトゥー』アニメ情報&コミックから目が離せない！

メインスタッフ公開!

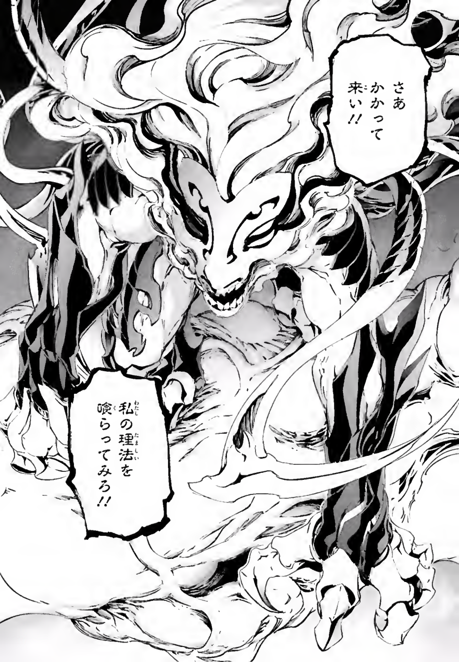
原作: **真じろう**（月刊コミックアライブ連載）
監督: **渡部高志**
シリーズ構成・脚本: **関島眞頼・大武正光**
キャラクターデザイン: **長谷川眞也**
音楽: **スーパースィープ 細江慎治**
アニメーション制作: **J.C.STAFF**
製作: **タブー・タトゥー製作委員会**

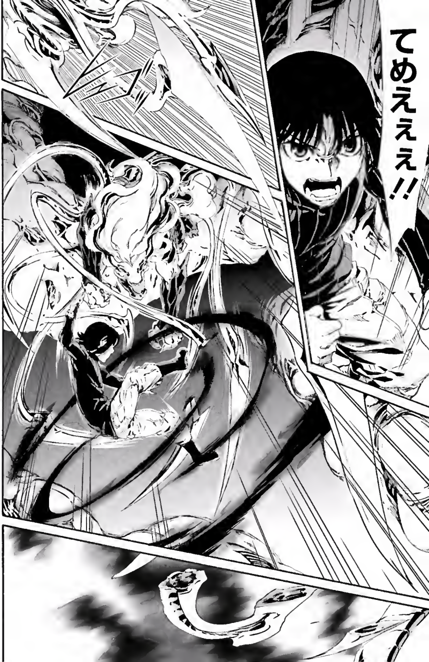
アニメ公式サイトも3月23日よりオープン！

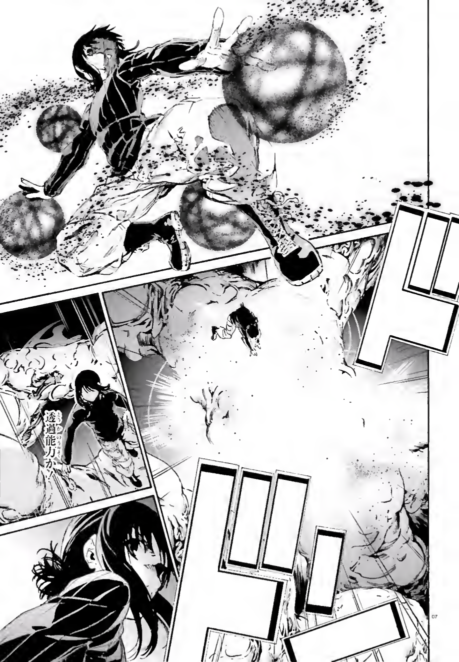
tabootattoo-anime.com

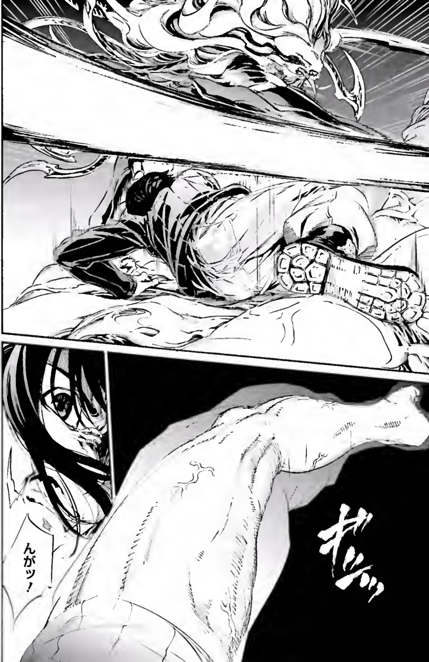
©2016真じろう・KADOKAWA刊／タブー・タトゥー製作委員会

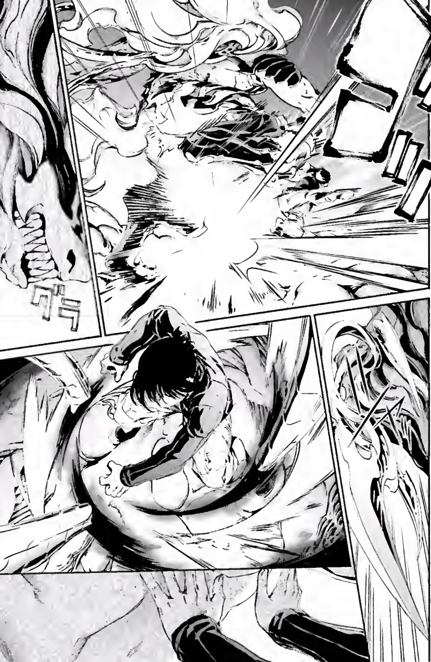
作画 長谷川 眞也
仕上げ J.C.STAFF
背景 河合 伸治（スタジオ・ユニ）

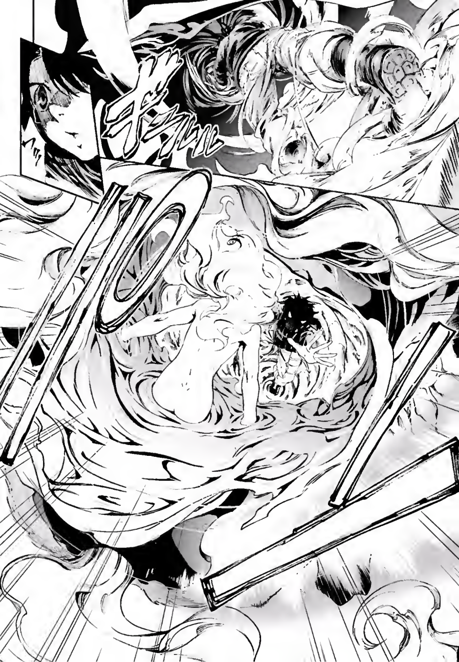

さあ かかって 来い!!
私の理法を 喰らってみろ!!

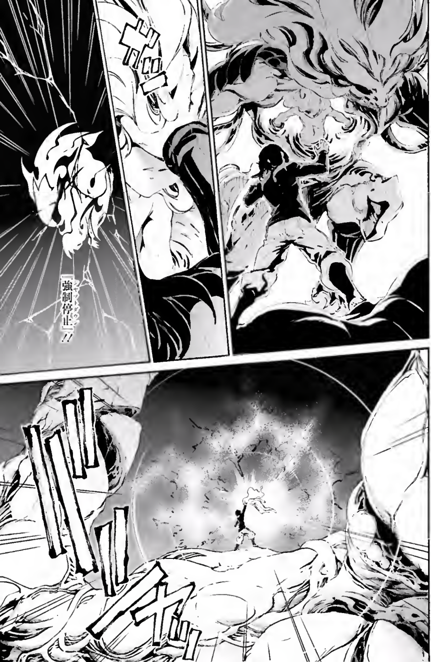

てめえぇぇ!!

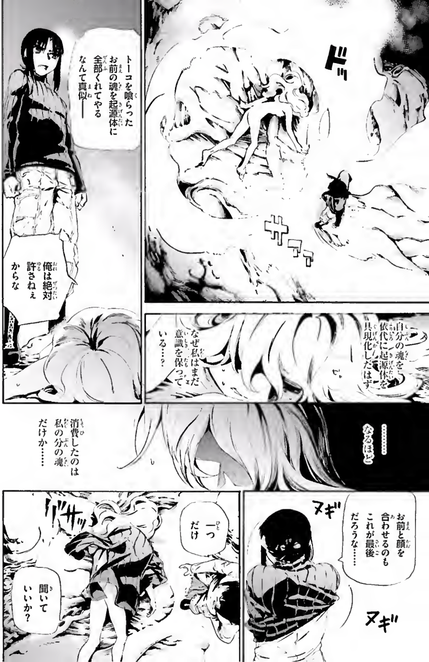

ド
透過能力（とうかのうりょく）か！
ドド

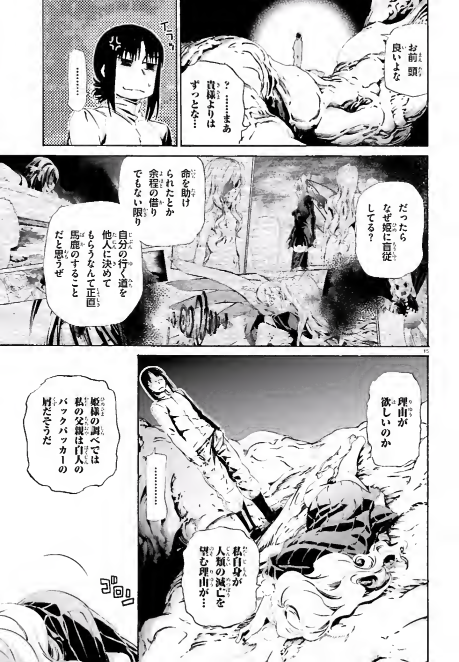

ギシッ
んがッ！

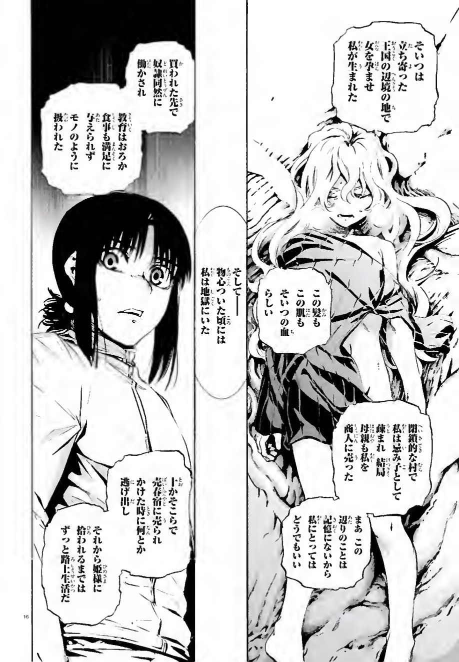

ゴゴゴ
グラ

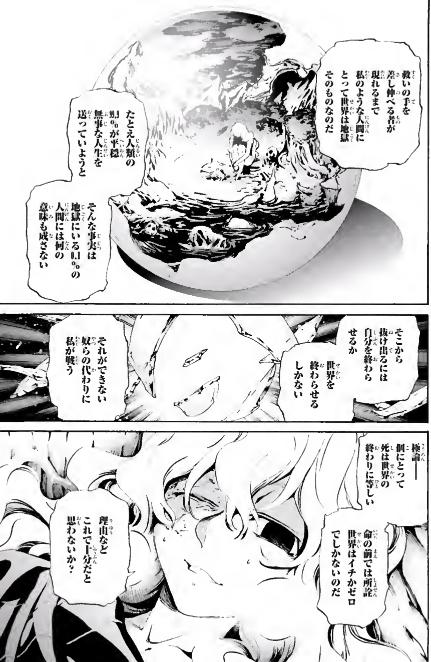

ギュルル
ハッ
ドン

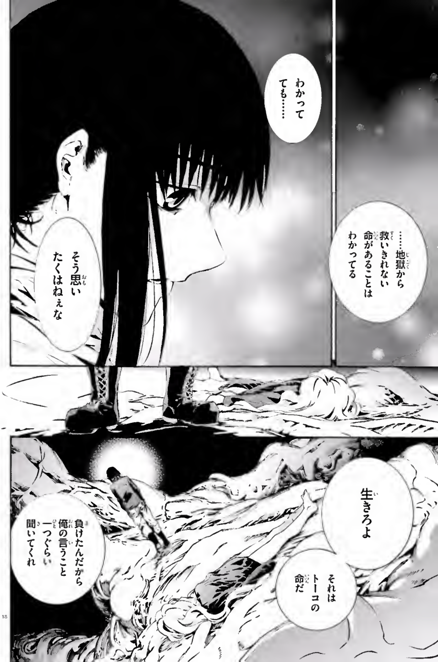

ギョロ
「強制停止（シャットダウン）」!!

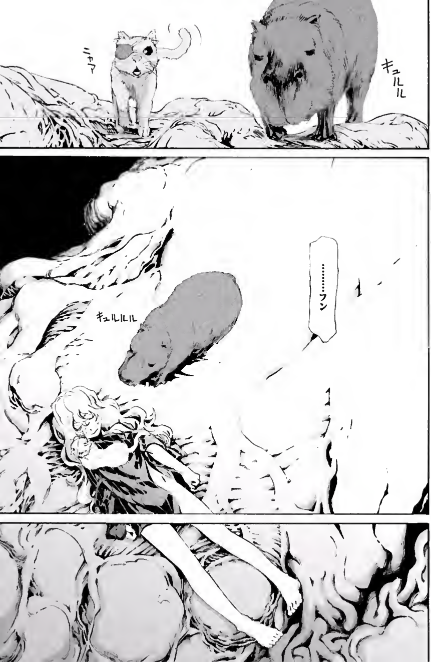

ドッ
サァァ
トーコを喰らった お前の魂を起源体に 全部くれてやる なんて真似――
俺は絶対 許さねぇ からな
自分の魂を 依代に起源体を 具現化したはず
なぜ私はまだ 意識を保って いる…？
……なるほど
消費したのは 私の分の魂 だけか……
ヌギ
お前と顔を 合わせるのも これが最後 だろうな……
ヌギ
ガサッ
一つ だけ
聞いて いいか？

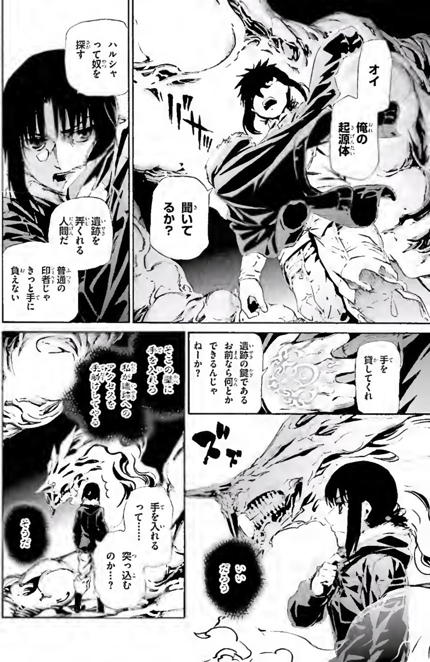

お前頭良いよな
？……まあ貴様よりはずっとな…
……
イラッ
だったらなぜ姫に盲従してる？
命を助けられたとか余程の借りでもない限り
自分の行く道を他人に決めてもらうなんて正直馬鹿のすることだと思うぜ
理由が欲しいのか
……
私自身が人類の滅亡を望む理由が…
姫様の調べでは私の父親は白人のバックパッカーの屑だそうだ
ゴロン

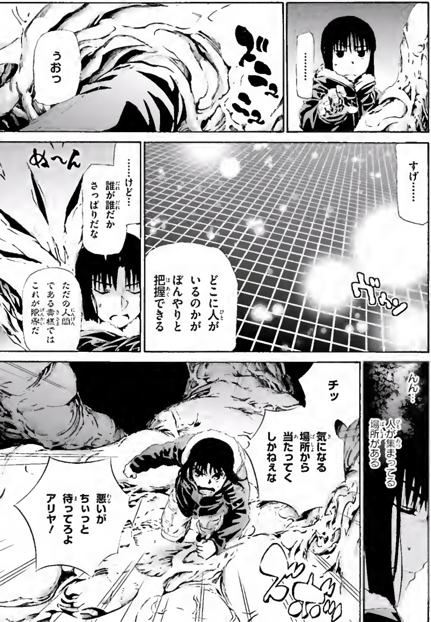

そいつは立ち寄った王国の辺境の地で女を孕ませ私が生まれた
この髪もこの肌もそいつの血らしい
閉鎖的な村で私は忌み子として疎まれ 結局母親も私を商人に売った
まぁ この辺りのことは記憶にないから私にとってはどうでもいい
そして――物心ついた頃には私は地獄にいた
買われた先で奴隷同然に働かされ
教育はおろか食事も満足に与えられずモノのように扱われた
十かそこらで売春宿に売られかけた時に何とか逃げ出し
それから姫様に拾われるまではずっと路上生活だ

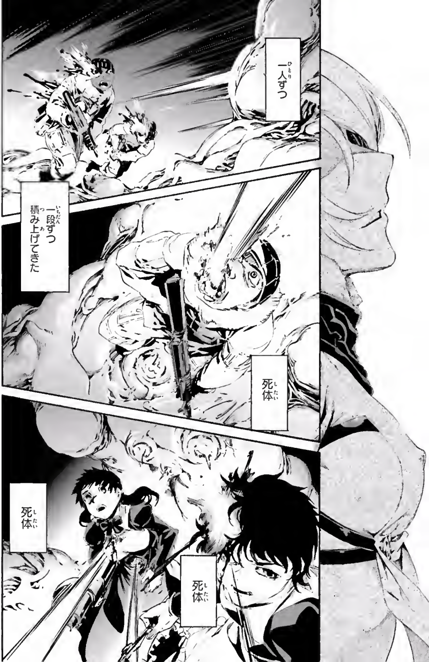

救いの手を差し伸べる者が現れるまで私のような人間にとって世界は地獄そのものなのだ
たとえ人類の99.9%が平穏無事な人生を送っていようと
そんな事実は地獄にいる0.1%の人間には何の意味も成さない
そこから抜け出るには自分を終わらせるか
世界を終わらせるしかない
それができない奴らの代わりに私が戦う
極論――個にとって死は世界の終わりに等しい
命の前では所詮世界はイチかゼロでしかないのだ
理由などこれで十分だと思わないか？

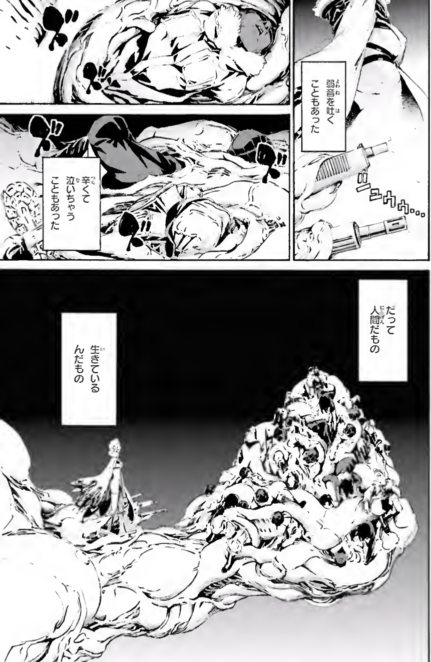

……地獄から
救いきれない
命があることは
わかってる
わかって
ても……
そう思い
たくはねぇな
生きろよ
それは
トーコの
命だ
負けたんだから
俺の言うこと
一つぐらい
聞いてくれ

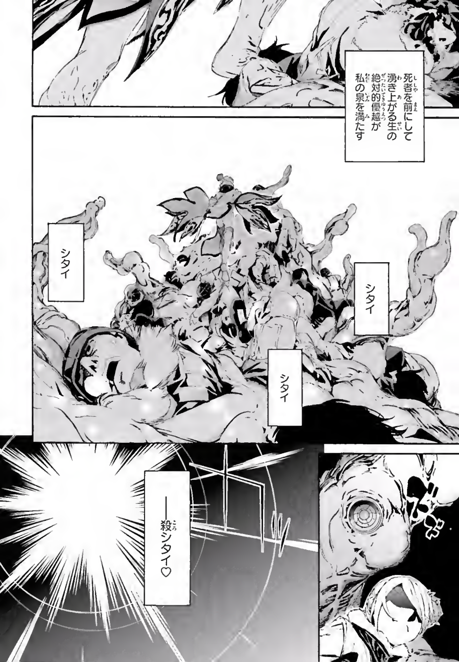

キュルル
ニャア
………フン
キュルルル

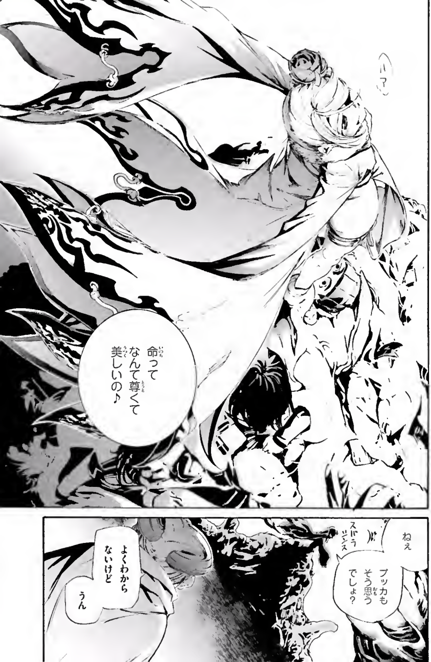

オイ
俺の起源体
バサ
聞いてるか？
ハルシャって奴を探す
遺跡を弄くれる人間だ
普通の印者じゃきっと手に負えない
手を貸してくれ
遺跡の鍵であるお前なら何とかできるんじゃねーか？
ズズ
いいだろう
そこの壁に手を入れろ
私が遺跡へのアクセスを手助けしてやる
手を入れるって……
突っ込むのか…？
そうだ

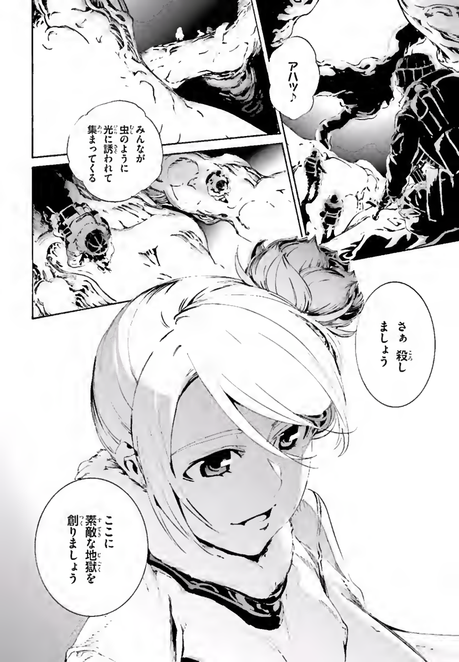

……
ズニュニュ
うおっ
すげ……
ヴォン
どこに人がいるのかがぼんやりと把握できる
……けど…誰が誰だかさっぱりだな
ぬ〜ん
ただの人間である貴様ではこれが限界だ
んん…
人が集まってる場所がある
チッ
気になる場所から当たってくしかねえな
悪いがちいっと待ってろよアリヤ!

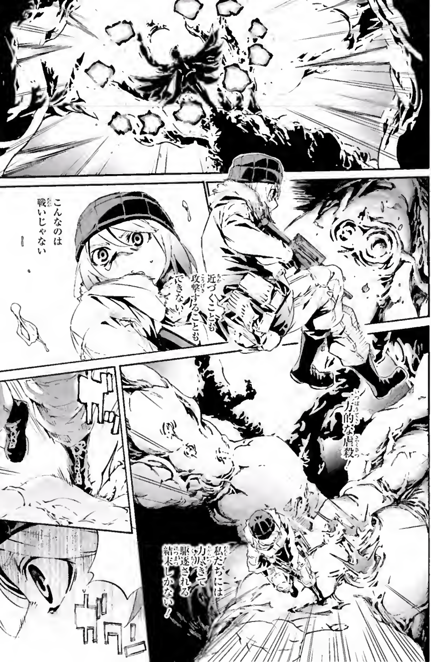

一人ずつ
一段ずつ積み上げてきた
死体
死体
死体

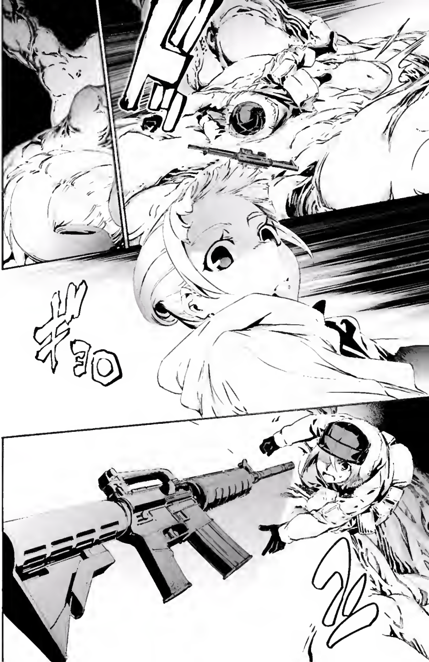

弱音を吐く
こともあった
ニュウウ…
ド
ド
ド
ド
辛くて
泣いちゃう
こともあった
ド
だって
人間だもの
生きている
んだもの

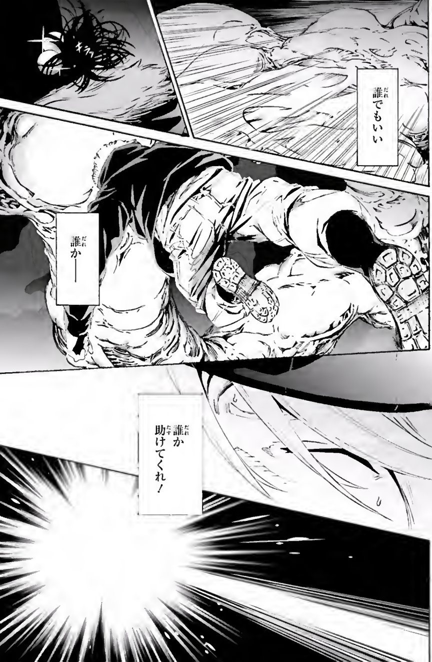

死者を前にして湧き上がる生の絶対的優越が私の泉を満たす
シタイ
シタイ
シタイ
──殺シタイ♡
ズズ

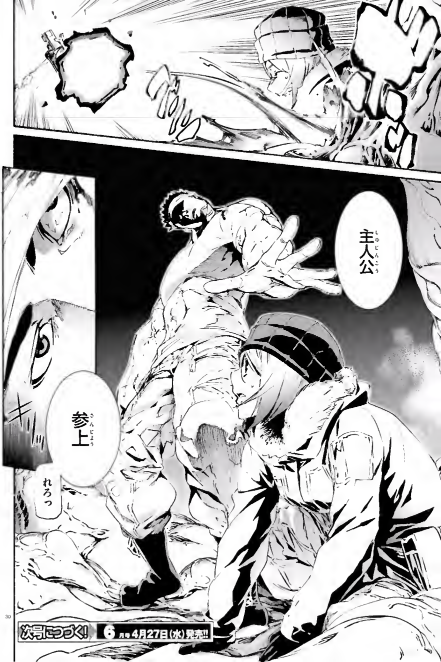

ハァ
命って
なんて尊くて
美しいの♪
ねえ
ブッカも
そう思う
でしょ？
スバラ
ツンス
よくわから
ないけど
うん


アハッ♪
みんなが虫のように光に誘われて集まってくる
さぁ 殺しましょう
ここに素敵な地獄を創りましょう

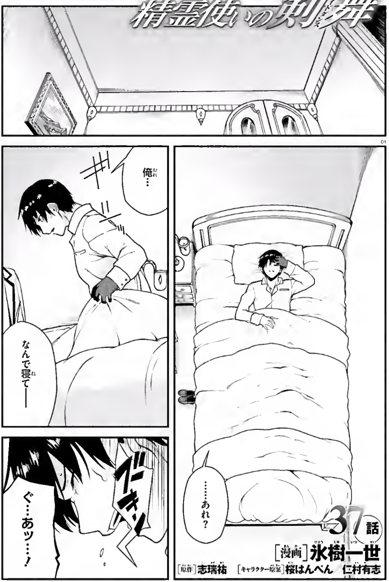

近づくことも
攻撃することも
できない
こんなのは
戦いじゃない
一方的な虐殺！
私たちには
力尽きて
駆逐される
結末しかない！


ギヨロ
ズ

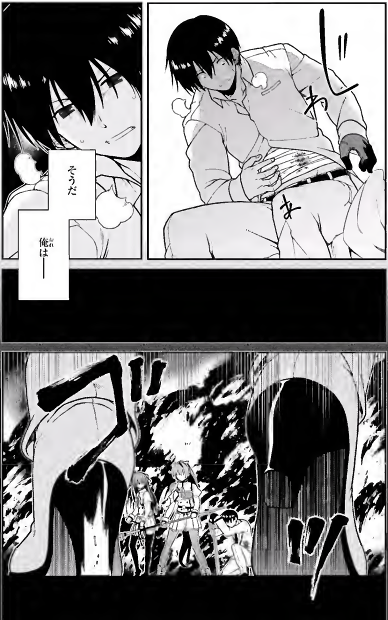

誰でもいい
キラッ
誰か――
誰か
助けてくれ！

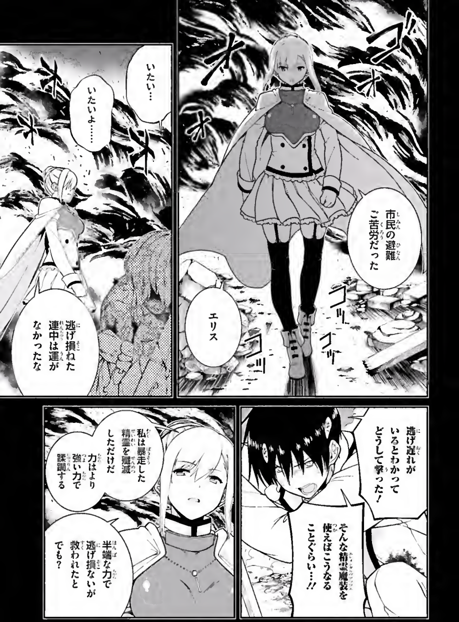

主人公（しゅじんこう）
参上（さんじょう）
れろっ
次号につづく!
6月号 4月27日(水)発売!!

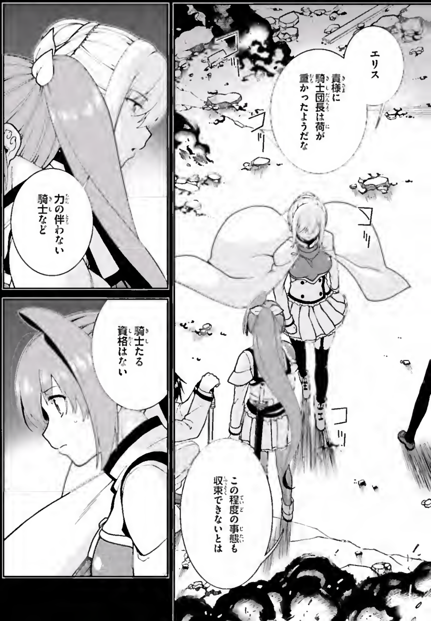
暴走した精霊と戦っていたはずだが――!?

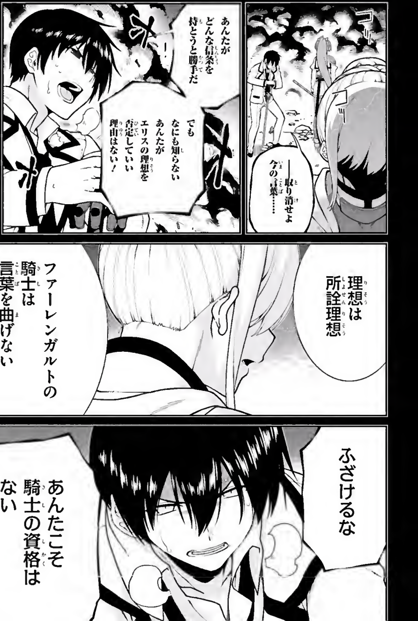

精霊使いの剣舞
ブレイドダンス
……あれ？
37話
[漫画]氷樹一世
[原作]志瑞祐
[キャラクター原案]桜はんぺん 仁村有志
ギッ
俺…
なんで寝て――
ズキン
ぐ…あッ…！

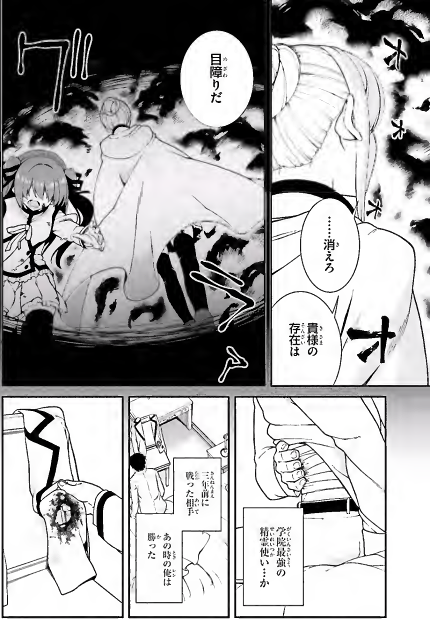
comic alive アライブ


じわぁ
そうだ
俺(おれ)は――
ゴ!!


ゴォォ
オ
市民の避難ご苦労だった
エリス
コツ
コツ
コツ
いたい…
いたいよ……
オオ
逃げ損ねた連中は運がなかったな
逃げ遅れがいるとわかってどうして撃った！
そんな精霊魔装を使えばこうなることぐらい…!!
私は暴走した精霊を殲滅しただけだ
力はより強い力で蹂躙する
半端な力で逃げ損ないが救われたとでも？


エリス
貴様に騎士団長は荷が重かったようだな
コッ
コッ
コッ
この程度の事態も収束できないとは
力の伴わない騎士など
騎士たる資格はない

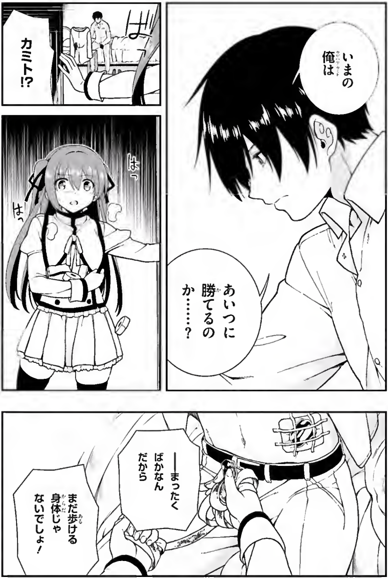

コッ
コッ
――取り消せよ 今の言葉……
あんたが どんな信条を 持とうと勝手だ
でも なにも知らない あんたが エリスの理想を 否定していい 理由はない！
理想は 所詮理想
ファーレンガルトの 騎士は 言葉を曲げない
ふざけるな
あんたこそ 騎士の資格は ない


オ
オ
オ
……消えろ
貴様の存在は
目障りだ
ワ゛
ン
ァ
学院最強の精霊使い…か
三年前に戦った相手
あの時の俺は勝った

精霊使いの剣舞

あらすじ

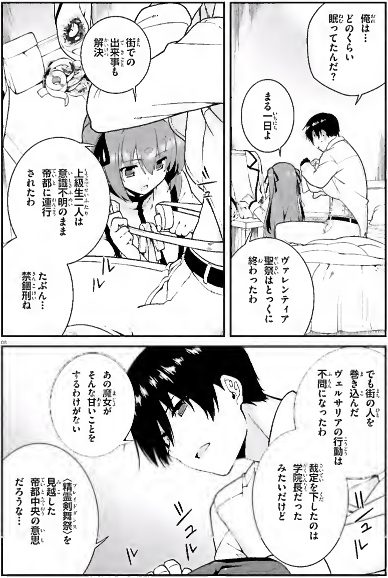
この世界ではありえない〝男の精霊使い〟であるカミトは、精霊剣舞祭に参加するために過酷な任務を無事に終了させる。一方、学院では「好きな人にチョコレートをあげる」ヴァレンティア聖祭が生徒たちを浮き足立つ祭りの最中、突如街中に暴走した精霊が現れた!?　カミトとエリスは急ぎ応戦するが——。


いまの俺は
あいつに勝てるのか……?
ばっ
カミト!?
はっ
はっ
——まったくばかなんだから
まだ歩ける身体じゃないでしょ!

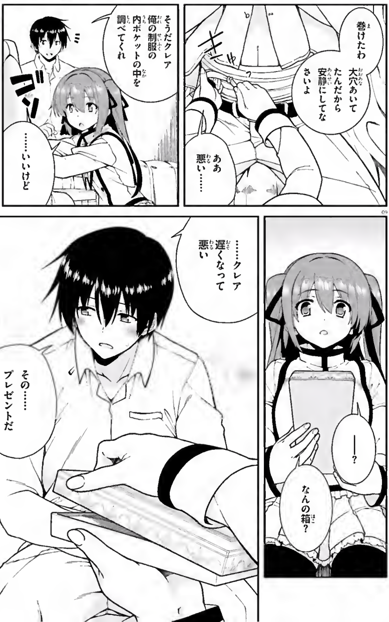
●カゼハヤ・カミト●学院唯一男の精霊使い。クレアの契約精霊をしている。

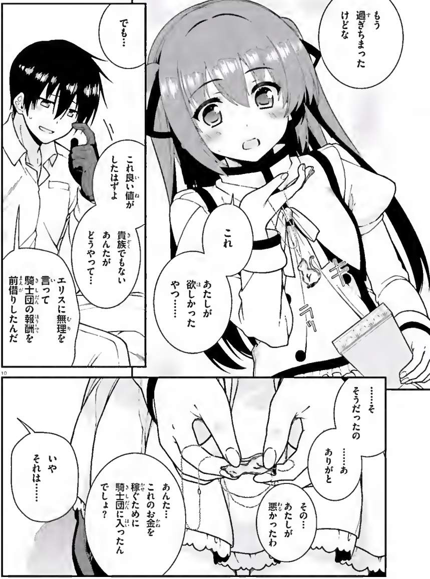
●エリス・ファーレンガルト●名門の出。最近同居している義姉が帰ってきた。

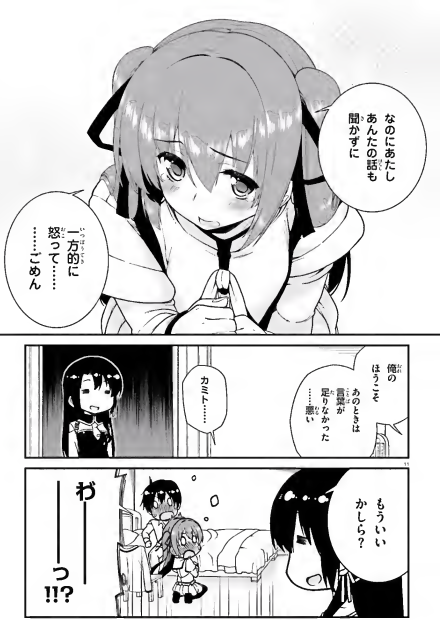
●クレア・ルージュ●炎の精霊・スカーレットを操る。貧乳を気にしている。

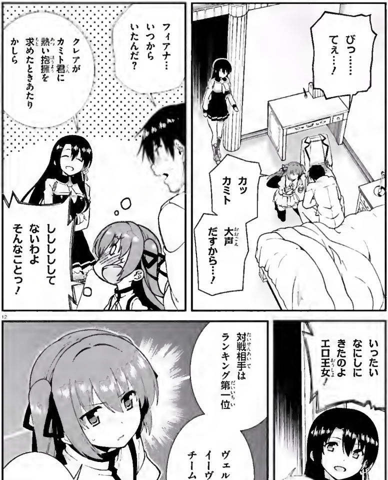

俺は…どのくらい眠ってたんだ？
まる一日よ
ヴァレンティア聖祭はとっくに終わったわ
街での出来事も解決
上級生二人は意識不明のまま帝都に連行されたわ
シュル
ル
たぶん…禁錮刑ね
でも街の人を巻き込んだヴェルサリアの行動は不問になったわ
裁定を下したのは学院長だったみたいだけど
あの魔女がそんな甘いことをするわけがない
〈精霊剣舞祭〉を見越した帝都中央の意思だろうな…
シュル
ル
シュル
ル

●リンスレット・ローレンフロスト●プライド高いお嬢様。クレアとは犬猿の仲。


巻けたわ
大穴あいてたんだから安静にしてなさいよ
ギュ
ああ悪い……
そうだクレア俺の制服の内ポケットの中を調べてくれ
ミ
ゴン
……いいけど
……クレア遅くなって悪い
その……プレゼントだ
──？
なんの箱？


もう過ぎちまったけどな
これ あたしが欲しかったやつ……
キュ
でも…
これ良い値がしたはずよ
貴族でもないあんたがどうやって…
エリスに無理を言って騎士団の報酬を前借りしたんだ
……そうだったの
……ありがと
その…あたしが悪かったわ
あんた…これのお金を稼ぐために騎士団に入ったんでしょ？
いや それは……

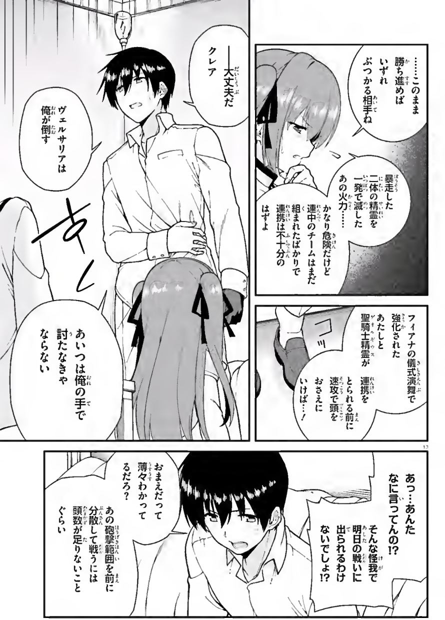

なのにあたし
あんたの話も
聞かずに
一方的に
怒って……
……ごめん
俺の
ほうこそ
あのときは
言葉が
足りなかった
……悪い
カミト……
もういい
かしら？
わ――
――っ!!?

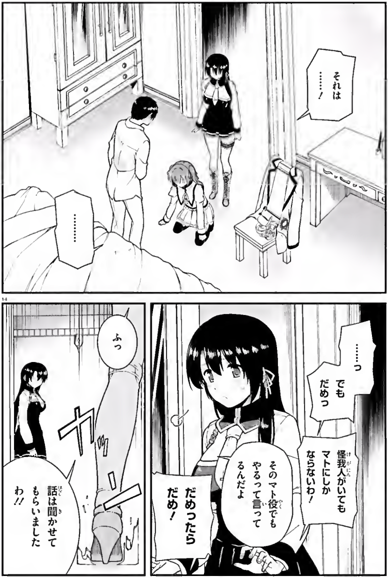

びっ……
てぇ…！
カッ
カミト
大声
だすから…！
フィアナ…
いつから
いたんだ？
クレアが
カミト君に
熱い抱擁を
求めたときあたり
かしら
しししししして
ないわよ
そんなことっ！
12
いったい
なにしに
きたのよ
エロ王女！
明日の対抗戦の
相手が出たから
それを伝えに
対戦相手は
ランキング第一位
ヴェルサリア・
イーヴァの
チームよ
静寂の要塞（サイレント・フォートレス）
……か

MFコミックス alive SERIES

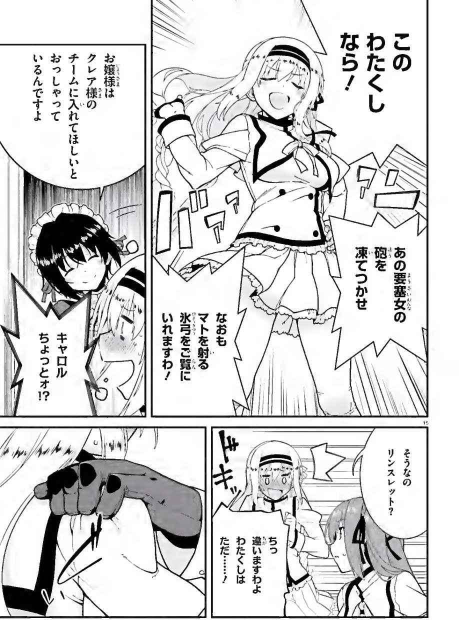
「学戦都市アスタリスク①～④」大好評発売中！

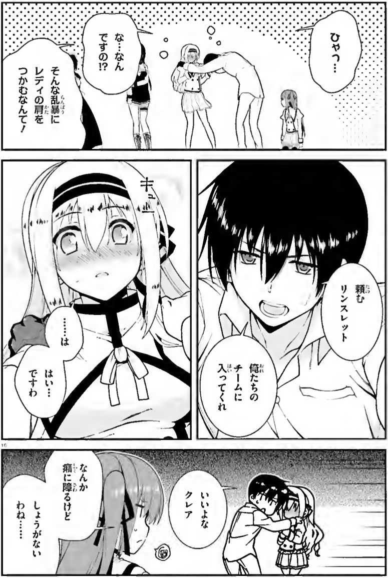
最高峰の学園バトル・エンタテイメント！


……このまま勝ち進めばいずれぶつかる相手ね
暴走した二体の精霊を一発で滅したあの火力……
かなり危険だけど連中のチームはまだ組まれたばかりで連携は不十分のはずよ
フィアナの儀式演舞で強化されたあたしと聖騎士精霊が連携をとられる前に速攻で頭をおさえにいけば…！
コツ
――大丈夫だクレア
ヴェルサリアは俺が倒す
すく
あいつは俺の手で討たなきゃならない
13
あっ…あんたなに言ってんの!?
そんな怪我で明日の戦いに出られるわけないでしょ!?
おまえだって薄々わかってるだろ？
あの砲撃範囲を前に分散して戦うには頭数が足りないことぐらい


それは……！
……
14
……っ
でもだめっ
怪我人がいてもマトにしかならないわ！
そのマト役でもやるって言ってるんだよ
だめったらだめ！
ふっ
ヤ
ー
話は聞かせてもらいましたわ!!

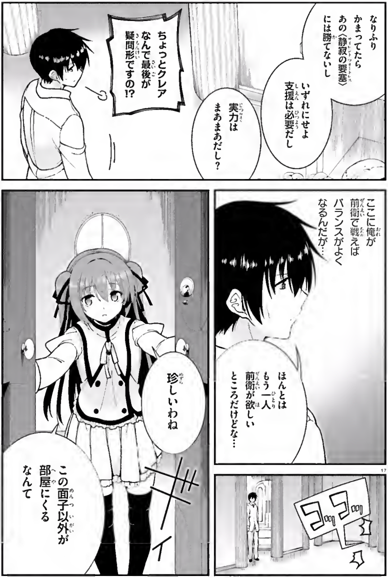
MFコミックス
alive
SERIES
「世界の終わりの世界録①」大好評発売中！
伝説の勇者にそっくりの容姿を持つ少年レンと竜姫キリシェの出会いから、伝説の再来が始まる！

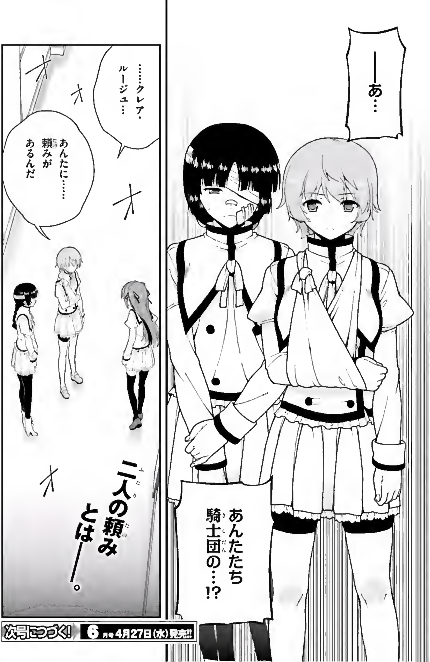

このわたくしなら!
バァァァ
ァーン
あの要塞女の砲を凍てつかせ
なおもマトを射る氷弓をご覧にいれますわ!
お嬢様はクレア様のチームに入れてほしいとおっしゃっているんですよ
キャロルちょっとォ!?
そうなのリンスレット?
ギギッ
ちっ違いますわよわたくしはただ……!


ひゃっ…
な…なんですの!?
そんな乱暴にレディの肩をつかむなんて！
頼むリンスレット
俺たちのチームに入ってくれ
キュ
……は
はい…ですわ
いいよなクレア
なんか癪に障るけど
しょうがないわね……

MFコミックス alive SERIES
「空戦魔導士候補生の教官①～③」大好評発売中！
裏切り者と落ちこぼれ少女たちの学園バトルファンタジー！

氷樹一世先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


なりふりかまってたらあの〈静寂の要塞〉には勝てないし
いずれにせよ支援は必要だし
実力はまあまあだし？
ちょっとクレアなんで最後が疑問形ですの!?
ここに俺が前衛で戦えばバランスがよくなるんだが…
ほんとはもう一人前衛が欲しいところだけどな…
コッコッ
珍しいわね
この面子以外が部屋にくるなんて
ギイ


──あ…
あんたたち
騎士団の…!?
……クレア・
ルージュ…
あんたに……
頼みが
あるんだ
二人の頼み
とは──。

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

魔王の後継を名乗る男
ジオ・インザーギとの戦い、
ついに決着!!

『精霊使いの剣舞（ブレイドダンス）⑤』

氷樹一世 原作:志瑞祐 キャラクター原案:桜はんぺん

この世界ではありえない"男の精霊使い"であるカミトの前に、
魔王の後継を名乗る男ジオ・インザーギが現れた!? 圧倒的な力を持つのシオを、
カミトはフィアナの<聖騎士精霊>と共に打ち倒すが――。

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 精霊使いの剣舞　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ⑤-(　　)冊
②-(　　)冊 ④-(　　)冊

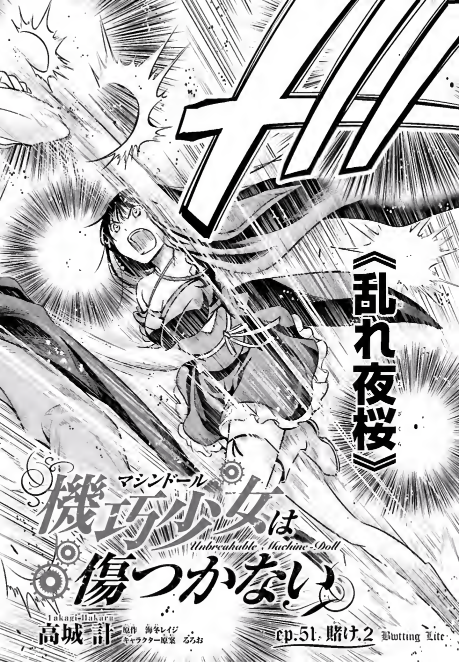
ご住所

お名前　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113 (9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

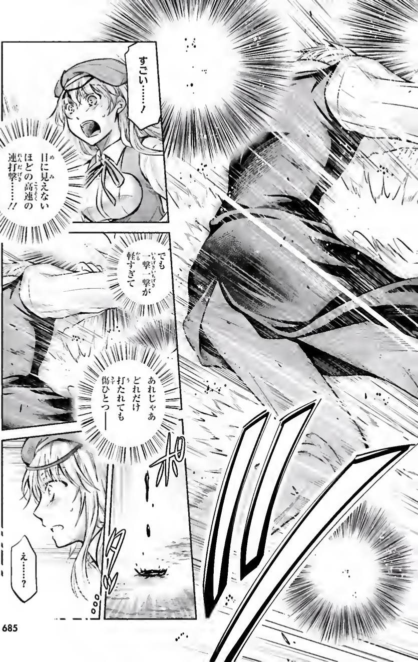


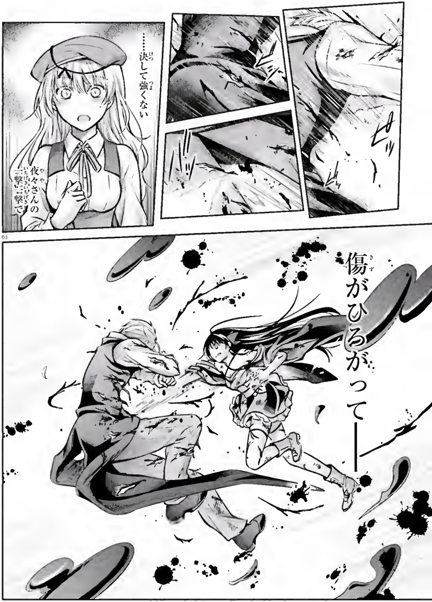
機巧少女（マシンドール）は傷つかない

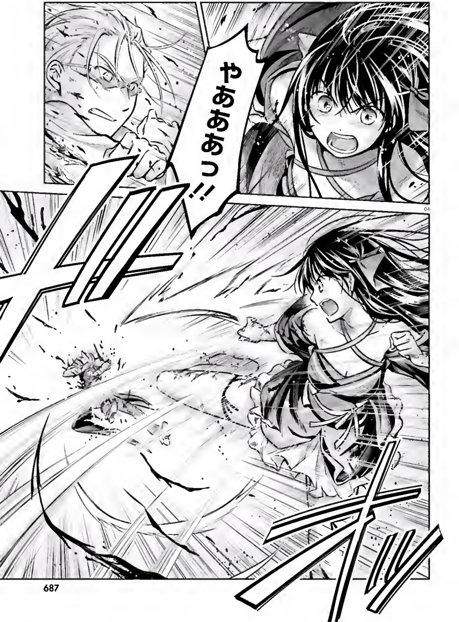
Unbreakable Machine-Doll

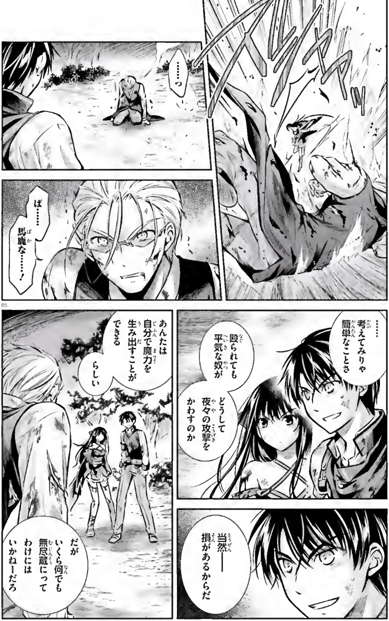
Takagi-Hakaru
高城 計 原作 海冬レイジ
キャラクター原案 るろお

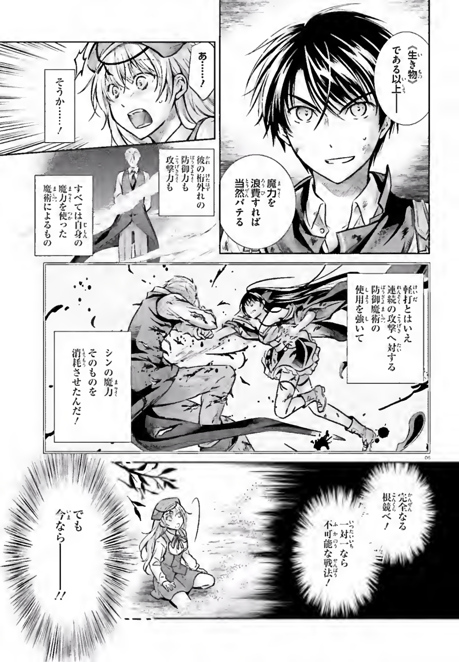
ep.51 賭け.2 Betting Life

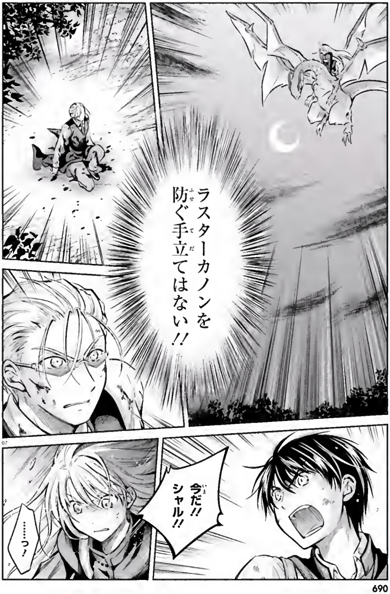

すごい……！
目に見えないほどの高速の連打撃……!!
でも一撃一撃が軽すぎて
あれじゃあどれだけ打たれても傷ひとつ――
ポ
タ
え……？


ピッ
ピッ
……決して強くない
夜々さんの一撃一撃で
傷がひろがって――


やあああっ!!

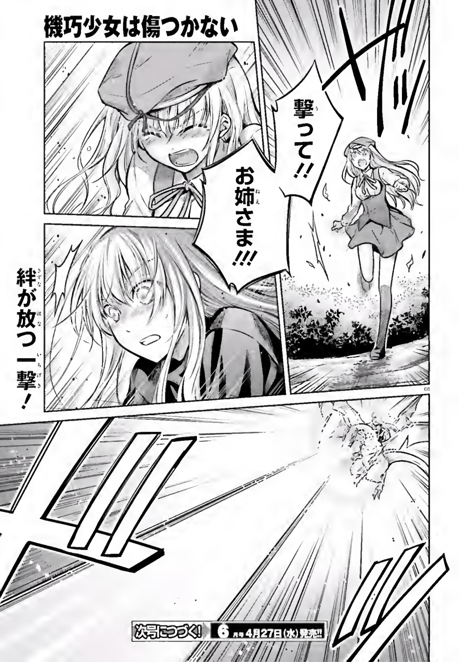

ズシャアッ
……っ
ば……馬鹿な……！
……考えてみりゃ簡単なことさ
殴られても平気な奴がどうして夜々の攻撃をかわすのか
あんたは自分で魔力を生み出すことができる
らしい
当然──損があるからだ
だがいくら何でも無尽蔵にってわけにはいかねーだろ


《生き物》である以上――
魔力を浪費すれば当然バテる
あ……！
そうか……！
彼の桁外れの防御力も攻撃力も
すべては自身の魔力を使った魔術によるもの
軽打とはいえ連続の攻撃へ対する防御魔術の使用を強いて
シンの魔力そのものを消耗させたんだ！
完全なる根競べ！
一対一なら不可能な戦法！
でも今なら――！！


ラスターカノンを防ぐ手立てはない!!
今だ!! シャル!!
……っ!

MFコミックス alive SERIES
「機巧少女は傷つかない①～⑨」大好評発売中！
機巧と魔術が香り立つ、学園バトルアクション！

機巧少女は傷つかない



絆が放つ一撃！

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【3月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

雷真と共に
学院地下に広がる
闇へ向かった夜々！
⑨
機巧少女は傷つかない
高城計

『機巧少女（マシンドール）は傷つかない ⑨』

高城計 原作:海冬レイジ キャラクター原案:るろお

雷真の妹・揃子はなぜココに現われたのか!?そしてついに明かされる
マシンドール誕生の意味とは!?
機巧と魔術の香り立つ学園ファンタジー、第9巻!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　機巧少女は傷つかない
①-（　）冊 ③-（　）冊 ⑤-（　）冊 ⑦-（　）冊 ⑨-（　）冊
②-（　）冊 ④-（　）冊 ⑥-（　）冊 ⑧-（　）冊

ご住所

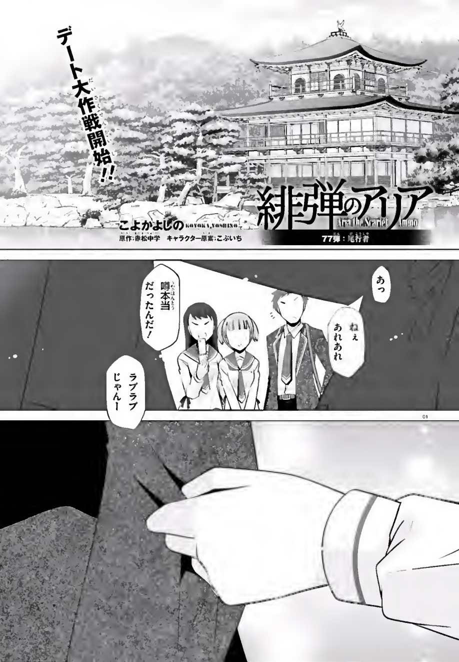
お名前　　お電話番号

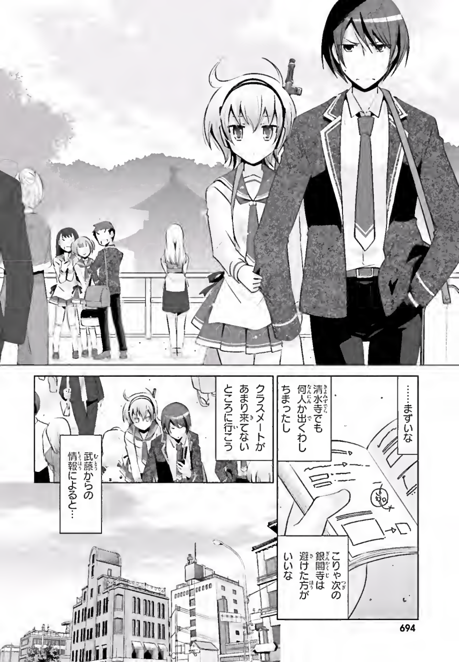
番線印(条件 注文)

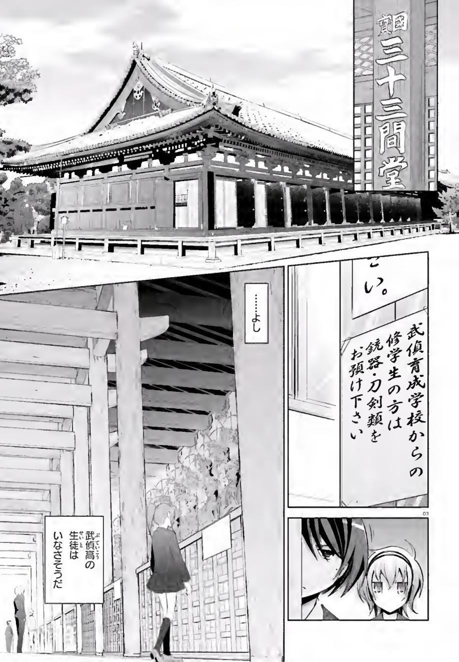
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.madiafactory.jp/comic-aliva/

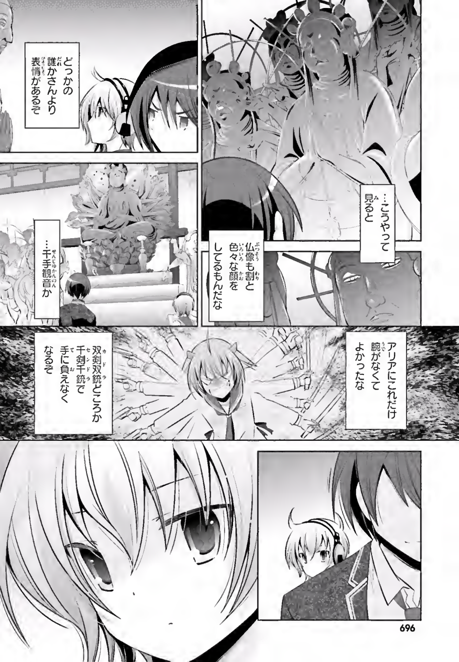
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

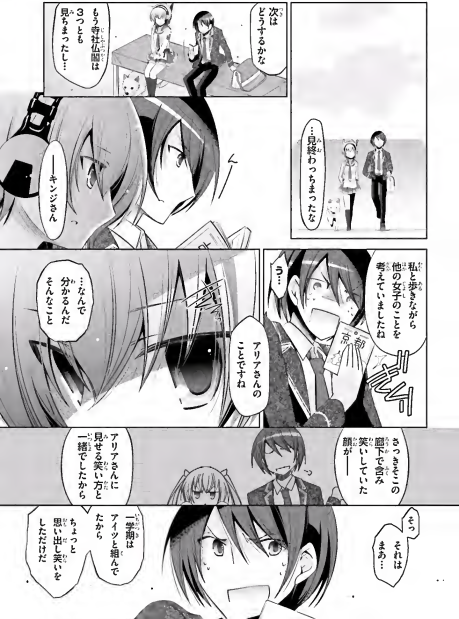
キリトリ

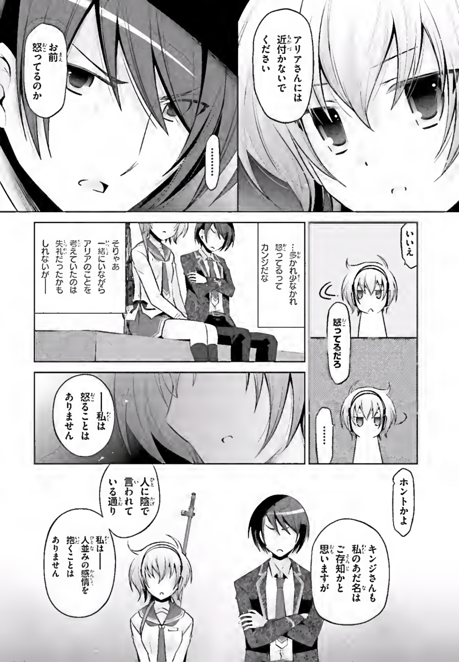

デート大作戦開始!!
緋弾のアリア
Aria the Scarlet Ammo
こよかよしの KOYOKA YOSHINO
原作:赤松中学　キャラクター原案:こぶいち
77弾:尾行者
あっ
ねぇ あれあれ
噂本当 だったんだ!
ラブラブ じゃんー

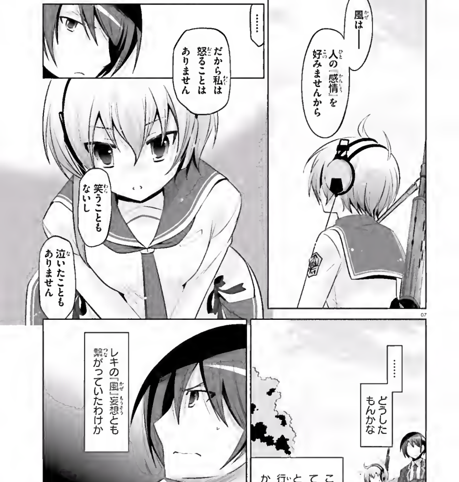

……まずいな
清水寺でも何人か出くわしちまったし
こりゃ次の銀閣寺は避けた方がいいな
クラスメートがあまり来てないところに行こう
武藤からの情報によると…

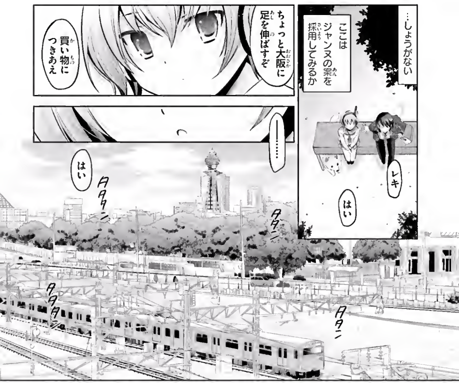

國寶
三十三間堂
さい。
武偵育成学校からの修学生の方は銃器・刀剣類をお預け下さい
……よし
武偵高の生徒はいなさそうだ

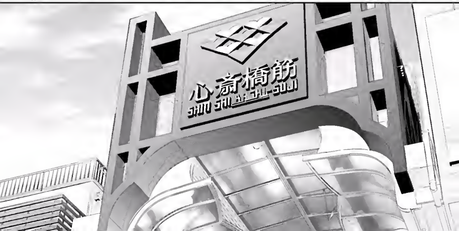

…こうやって見ると
仏像も割と色々な顔をしてるもんだな
どっかの誰かさんより表情があるぞ
…千手観音か
アリアにこれだけ腕がなくてよかったな
双剣双銃（カドラ）どころか千剣千銃（センドラ）で手に負えなくなるぞ

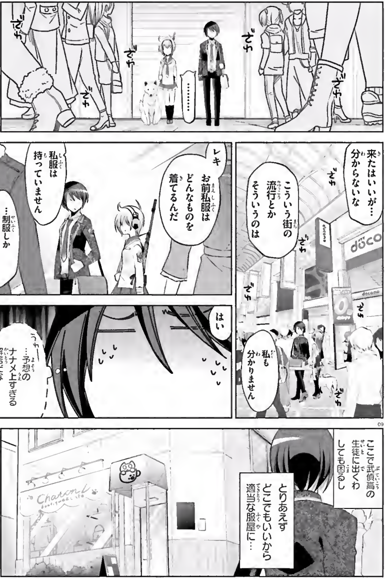

…見終わっちまったな
次はどうするかな
もう寺社仏閣は3つとも見ちまったし…
ん
――キンジさん
私と歩きながら他の女子のことを考えていましたね
う…
京都
ギクッ
アリアさんのことですね
…なんで分かるんだそんなこと
さっきそこの廊下で含み笑いしていた顔が――
アリアさんに見せる笑い方と一緒でしたから
そっ それはまあ…
一学期はアイツと組んでたから
ちょっと思い出し笑いをしただけだ

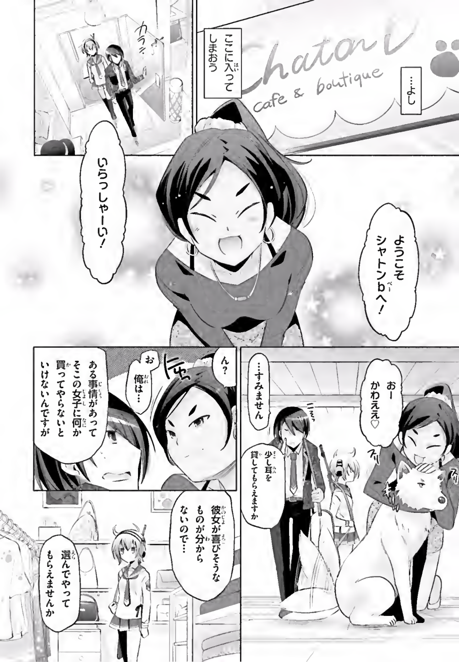

アリアさんには近付かないでください
……
お前怒ってるのか
いいえ
怒ってるだろ
……
…多かれ少なかれ怒ってるってカンジだな
そりゃあ一緒にいながらアリアのことを考えていたのは失礼だったかもしれないが――
――私は怒ることはありません
ホントかよ
キンジさんも私のあだ名はご存知かと思いますが
人に陰で言われている通り
私は――人並みの感情を抱くことはありません

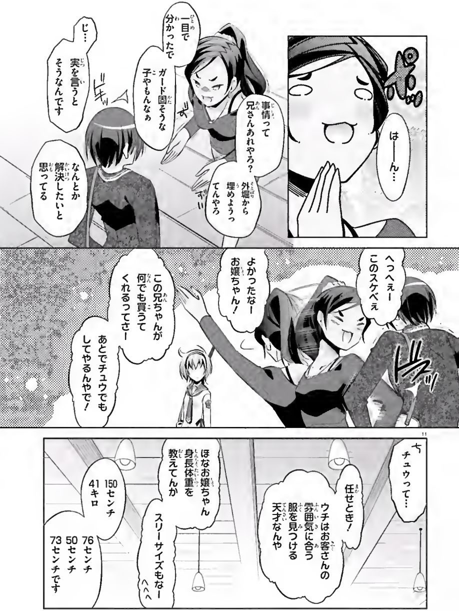

風は――
人の「感情」を好みませんから
……
だから私は怒ることはありません
笑うこともないし
泣いたこともありません
……
どうしたもんかな
この無感情ぶりはてっきり「狙撃手」としてのプロ意識が行きすぎたパターンかと思ってたんだが
レキの「風」妄想とも繋がっていたわけか
…こりゃ思ったより根が深い問題だぞ

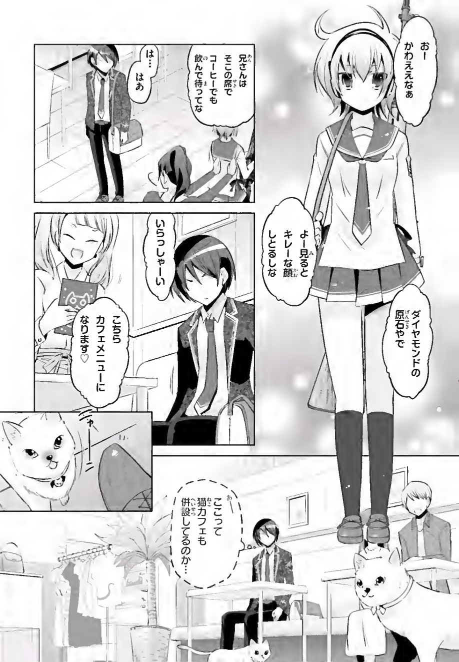

…しょうがない
ここは
ジャンヌの案を
採用してみるか
レキ
はい
ちょっと大阪に
足を伸ばすぞ
買い物に
つきあえ
……
はい
タタタン
タタン
タタタン
タタン

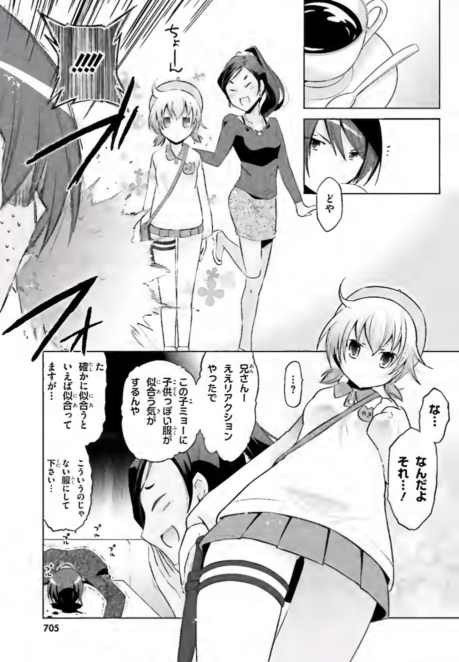

?…
心斎橋筋
SHIN SAI BA SHI SUJI

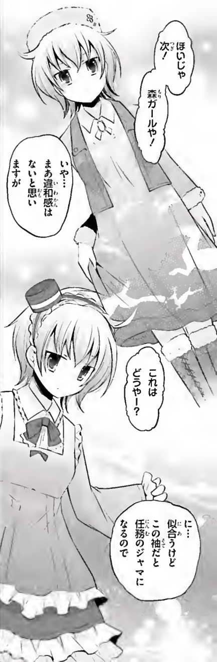

ざわ
ざわ
ざわ
ざわ
……
来たはいいが…
分からないな
こういう街の
流行とか
そういうのは
ざわ
ざわ
docomo
私も
分かりません
レキ
お前私服は
どんなものを
着てるんだ
私服は
持っていません
…制服しか
持ってないのかよ
はい
うわー
…予想の
ナナメ上すぎる
解答だな
ここで武偵高の
生徒に出くわ
しても困るし
とりあえず
どこでもいいから
適当な服屋に…
Charon

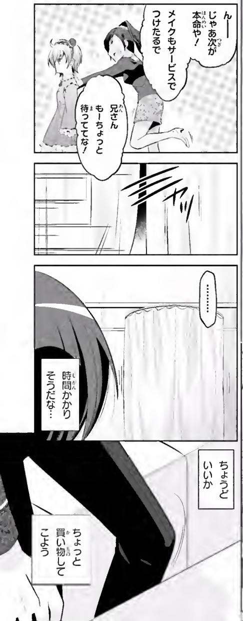

Chatonb
cafe & boutique
…よし
ここに入ってしまおう
カラン
ようこそシャトンbへ!
いらっしゃーい!
おーかわええ♡
ズリ
…すみません
ニコッ
少し耳を貸してもらえますか
ん?
ニヤ
お 俺は…
ある事情があってそこの女子に何か買ってやらないといけないんですが
彼女が喜びそうなものが分からないので…
選んでやってもらえませんか

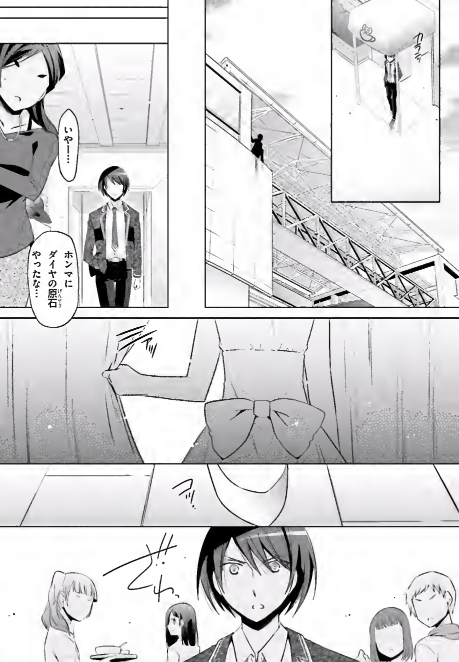

ポッ
はーん…
事情って兄さんあれやろ？外堀から埋めようってんやろ
ずい
一目で分かったでガード固そうな子やもんなぁ
ず
ギッ
じ…実を言うとそうなんです
なんとか解決したいと思ってる
へッへぇーこのスケベぇ
ドンッ
よかったなーお嬢ちゃん！
この兄ちゃんが何でも買うてくれるってさー
あとでチュウでもしてやるんやで！
ち チュウって…
任せとき！ウチはお客さんの雰囲気に合う服を見つける天才なんや
ほなお嬢ちゃん身長体重を教えてんか
スリーサイズもなー
へへへ
150センチ 41キロ
76センチ 50センチ 73センチです

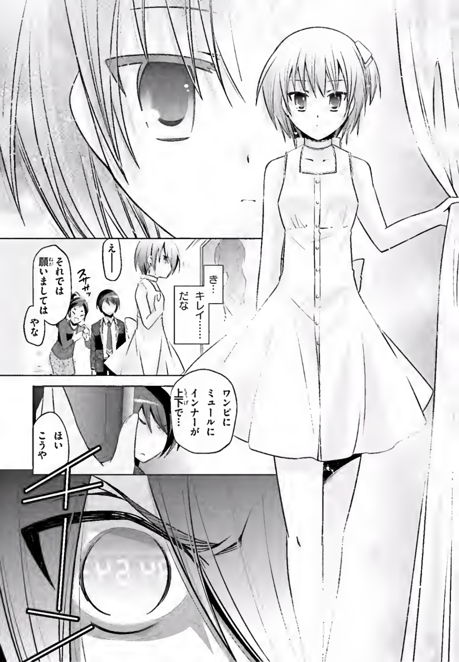

おー かわええなぁ
よー見るとキレーな顔しとるしな
ダイヤモンドの原石やで
兄さんはそこの席でコーヒーでも飲んで待ってな
は…はあ
いらっしゃーい
こちらカフェメニューになります♡
にゃーー
あー ここって猫カフェも併設してるのか…

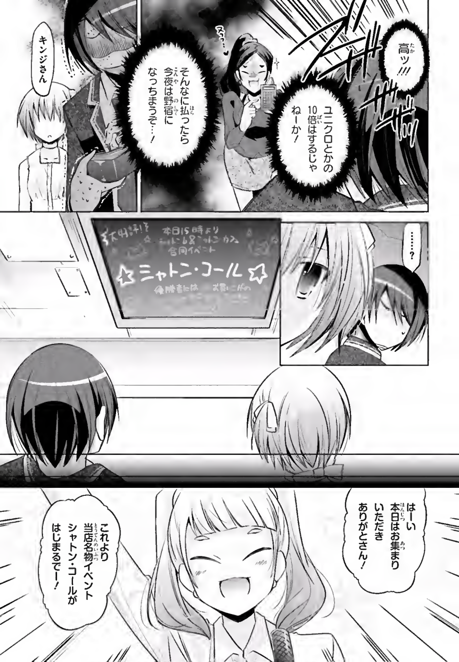

…
どや
ちょーん
!!!!
ガ
フォ
な…
なんだよ
それ…！
…？
兄さんー
ええリアクション
やったで
この子ミョーに
子供っぽい服が
似合う気が
するんや
た
確かに似合うと
いえば似合って
ますが…
こういうのじゃ
ない服にして
下さい…
プル
プル
プル
プル

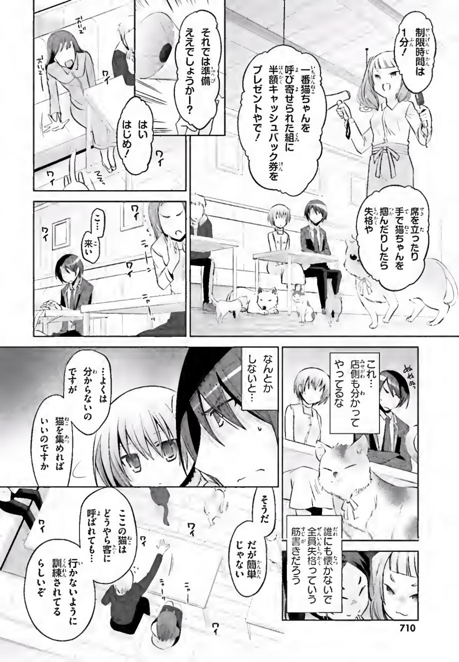

ほいじゃ次！
森ガールや！
いや…
まあ違和感は
ないと思い
ますが
これは
どうやー？
に…
似合うけど
この袖だと
任務のジャマに
なるので

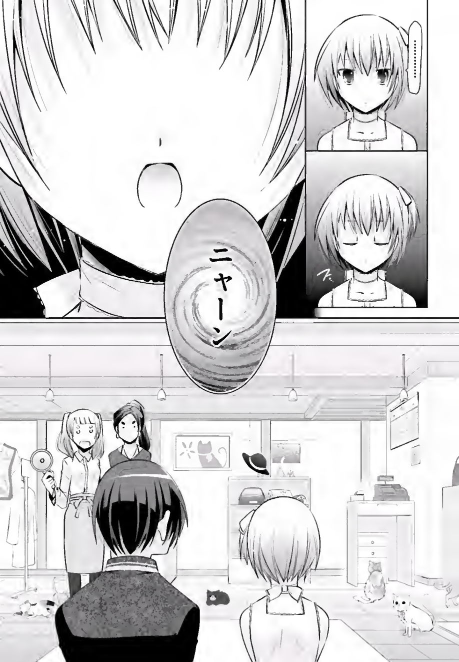

ん――
じゃあ次が
本命や！
メイクもサービスで
つけたるで
兄さん
もーちょっと
待っててな！
シャッ
………
時間かかり
そうだな…
ちょうど
いいか
ちょっと
買い物して
こよう

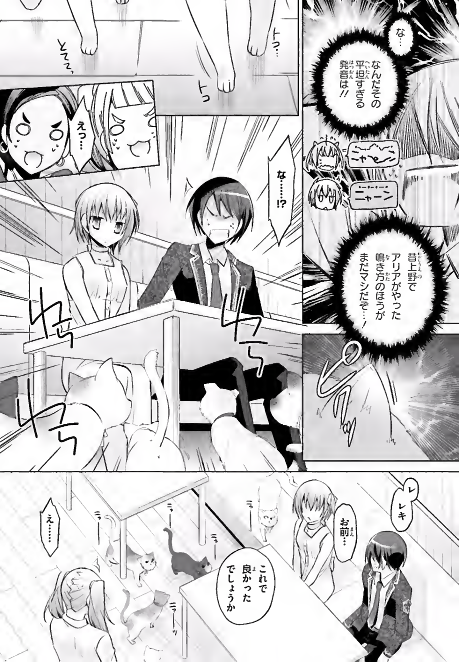

カラッ
いやー…
ホンマに ダイヤの原石（げんせき）やったな…
ファッ
フッ!
ざわっ

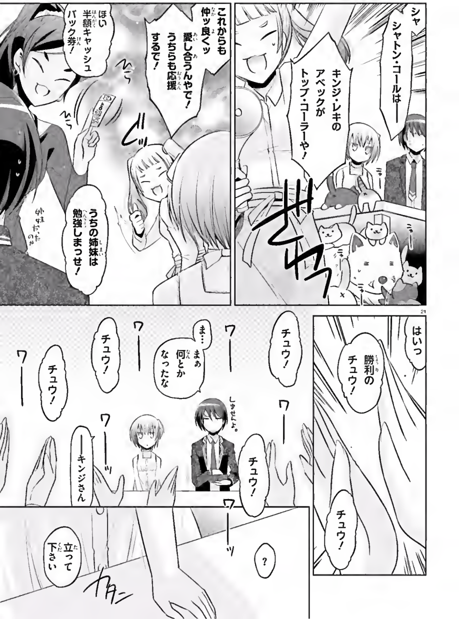

き…
キレイ……
だな
え——
スチャッ
それでは
願(ねが)いましては
やな
ワンピに
ミュールに
インナーが
上下(じょうげ)で…
ほい
こうや
キーン

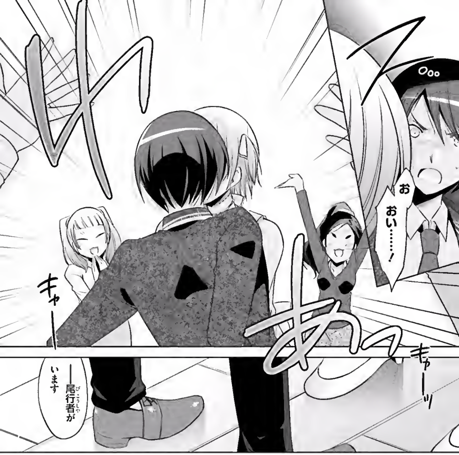

高ッ!!!
ザザッ
ユニクロとかの10倍はするじゃねーか!
スッ…♥
そんなに払ったら今夜は野宿になっちまうぞ…!
キンジさん
大好評!
本日15時より
合同イベント
シャトン・コール
優勝者には
……?
はーい本日はお集まりいただきありがとさん!
これより当店名物イベントシャトン・コールがはじまるでー!

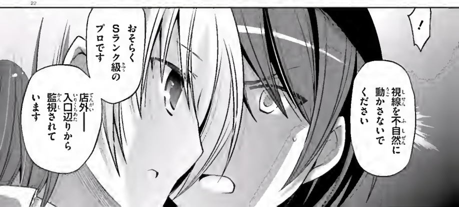

制限時間は1分！
一番猫ちゃんを呼び寄せられた組に半額キャッシュバック券をプレゼントやで！
それでは準備ええでしょうかー？
はい はじめ！
ワイ
ワイ
ワイ
席を立ったり手で猫ちゃんを掴んだりしたら失格や
ワイ
こ…来い
ワイ
ニャー
ワイ
ニャー
ぬぬぬ、
これ…店側も分かってやってるな
なんとかしないと…
…よくは分からないのですが猫を集めればいいのですか
誰にも懐かないで全員失格っていう筋書きだろう
そうだ だが簡単じゃない
ワイ
ワイ
ここの猫はどうやら客に呼ばれても…
行かないように訓練されてるらしいぞ
ワイ
ニャー
ニャー
ワイ

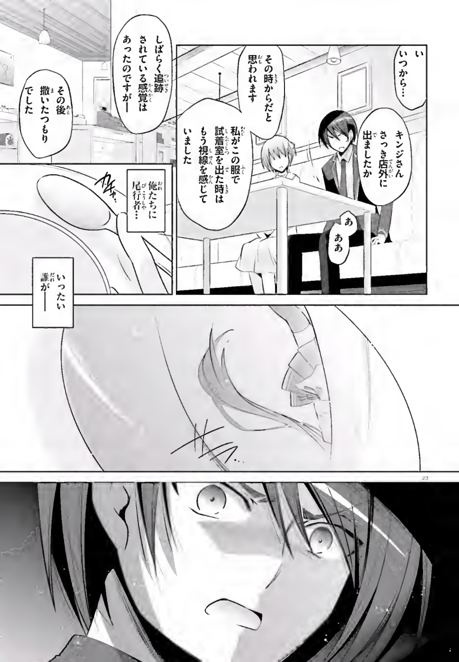

……
フ…
ニャーン

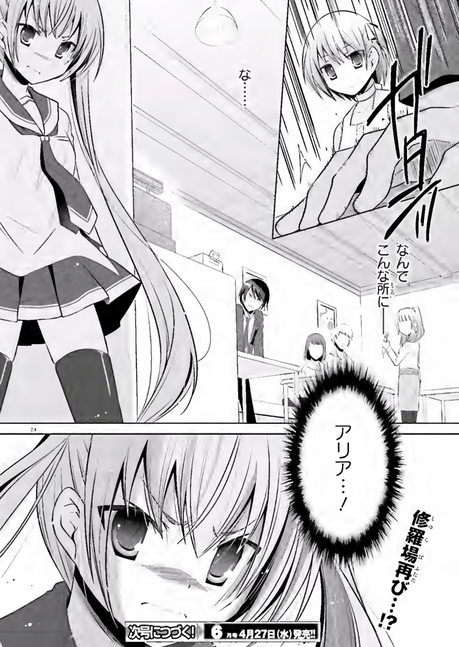

な…
なんだその平坦すぎる発音は!!
ニャ〜〜ン
ニャーン
昔上野でアリアがやった鳴き方のほうがまだマシだぞ…!
ピクッ
トッ…
とてて
トッ
えっ…
な……!?
ゆら
ゆら
ゆら
レキ
お前…
これで良かったでしょうか
ニャー
ニャー
ニャー
ニャー
ニャーッ
え……


シャ
シャトン・コールは──
キンジ・レキのアベックがトップ・コーラーや!
ざわっ
ニャー
ニャー
これからも仲ッ良くッ愛し合うんやで!うちらも応援するで!
ビッ
ほい半額キャッシュバック券!
ひら
ひら
うちの姉妹は勉強しまっせ!
姉妹だったのか
21
はいっ勝利のチュウ!
チュウ!
チュウ!
ワー
ま…まぁ何とかなったな
ワー
チュウ!
ワー
チュウ!
ワー
しませんよ。
チュウ!
ワーーッ
──キンジさん
ワーーッ
?
立って下さい
カタン


お
おい……！
キャーーッ
あっ
――尾行者が
います
キャー


！
視線を不自然に
動かさないで
ください
おそらく
Sランク級の
プロです
店外――
入口辺りから
監視されて
います


い
いつから…
キンジさん
さっき店外に
出ましたか
あ
ああ
その時からだと
思われます
私がこの服で
試着室を出た時は
もう視線を感じて
いました
しばらく追跡
されている感覚は
あったのですが―
その後
撒いたつもり
でした
俺たちに
尾行者…
カチャ…
いったい
誰が――
サッ…


ガタッ
なんでこんな所に――
な……
アリア…！
修羅場再び…!?

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大人気武装
探偵学園
アクション
コミックス
第13巻!

緋弾のアリアXIII
こよかよしの

『緋弾のアリア ⑬』
こよかよしの
原作:赤松中学
キャラクター原案:こぶいち

犯罪組織「イ・ウー」のリーダーであり、アリアの曽祖父である「シャーロック」を退けたキンジとアリア。しかし、物語は序章に過ぎなかった——。大スケールアクション&ラブコメディーコミカライズ最新刊!

定価:550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 緋弾のアリア ①-( )冊 ③-( )冊 ⑤-( )冊 ⑦-( )冊 ⑨-( )冊 ⑪-( )冊 ⑬-( )冊
②-( )冊 ④-( )冊 ⑥-( )冊 ⑧-( )冊 ⑩-( )冊 ⑫-( )冊

ご住所

お名前 お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

絶体絶命のピンチの連続！
お姫様を守り切れるのか!?

『魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）⑤』

孟倫（SDwing）　原作:三原みつき　キャラクター原案・作画協力:CHuN

魔境に挑んだ一樹と美桜、北欧からの転入生・ロッテは、謎の女騎士による襲撃を受ける。
圧倒的な力を前に一樹が死を覚悟した時、突如、巨大な魔獣が現れ……。
そして不敵に戦況を見下ろす少女はいったい!? 剣と魔をデュアルに
操るスクールバトル・コロシアム、激動の第5巻!

定価 550円(税別)

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　魔技科の剣士と召喚魔王　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ⑤-(　　)冊 ②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

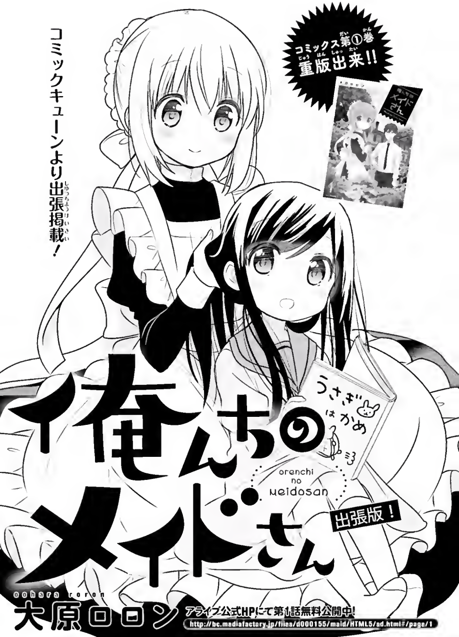
お名前　　お電話番号

番線印（条件　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ



コミックス第①巻重版出来!!

コミックキューンより出張掲載！

俺んちのメイドさん

orenchi no meidosan

出張版！

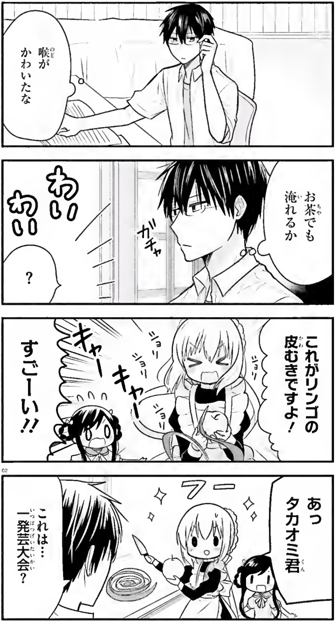
oohara roron

大原ロロン

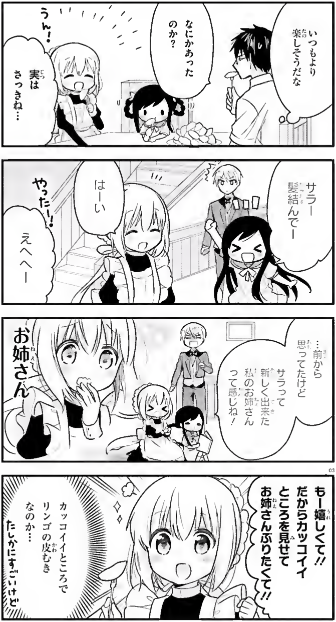
アライブ公式HPにて第1話無料公開中!

http://bc.mediafactory.jp/files/d000155/maid/HTML5/ad.html#/page/1

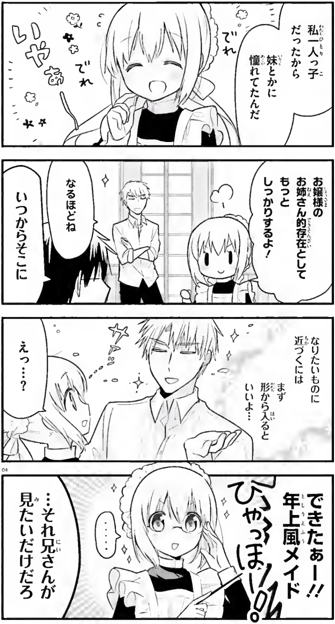
一度も皮は途切れず


喉がかわいたな
お茶でも淹れるか
ガチャ
わいわい
？
これがリンゴの皮むきですよ！
ショリ
ショリ
キャー
ショリ
キャー
ショリ
すごーい!!
あっ タカオミ君
フー
これは…一発芸大会？

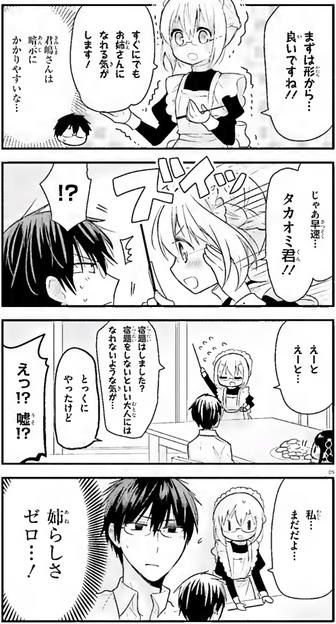
カッコイイところ


いつもより楽しそうだな
なにかあったのか？
うん！
実はさっきね…
サラー髪結んでー
はーい
やったー！
えへへー
…前から思ってたけど
サラって新しく出来た私のお姉さんって感じね！
お姉さん
もー嬉しくて!!
だからカッコイイところを見せてお姉さんぶりたくて!!
カッコイイところでリンゴの皮むきなのか…
たしかにすごいけど

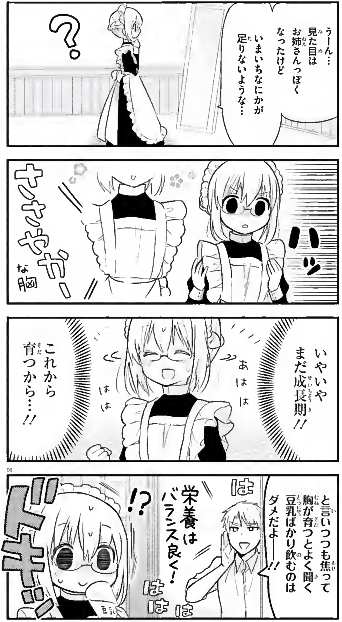
大変身


私一人っ子
だったから
妹とかに
憧れてたんだ
でれ
いやぁ
でれ
お嬢様の
お姉さん的存在として
もっと
しっかりするよ！
なるほどね
いつからそこに
なりたいものに
近づくには
まず
形から入ると
いいよ…
サァ…
えっ…？
できたぁー!!
年上風メイド
ひゃっほーい!!
…
…それ兄さんが
見たいだけだろ

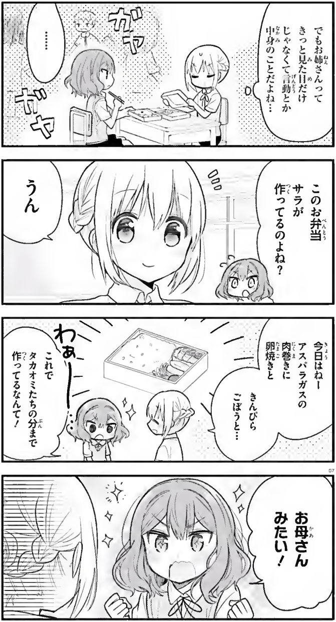
姉っぽいことを


まずは形から…
良いですね!!
すぐにでも
お姉さんに
なれる気が
します!
君嶋さんは
暗示に
かかりやすいな…
じゃあ早速…
タカオミ君!!
ズイッ
!?
えーと
えーと…
宿題はしました?
宿題をしないといい大人には
なれないような気が…
とっくに
やったけど
えっ!?嘘!?
私…
まだだよ…
姉らしさ
ゼロ…!

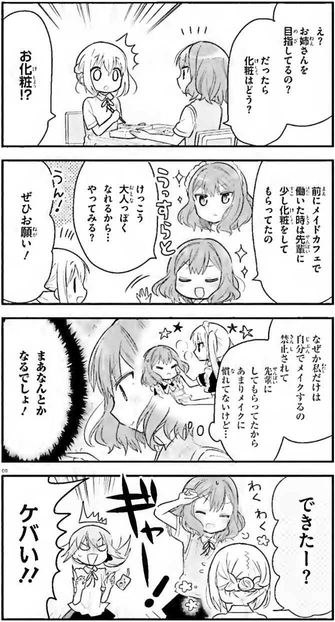
お姉さんな見た目


うーん…見た目はお姉さんっぽくなったけど
いまいちなにかが足りないような…
？
ハッ
ささやか～
な胸
いやいやまだ成長期!!
あははは
はは
これから育つから…!!
と言いつつも焦って胸が育つとよく聞く豆乳ばかり飲むのはダメだよ――!!
は
栄養はバランス良く!
!?
ははは
ドキッ
豆乳

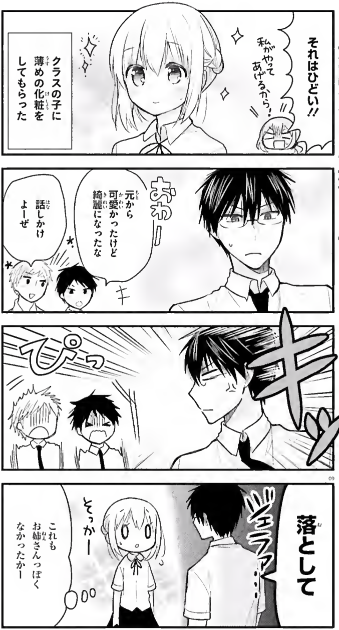
飛び越えて


でもお姉さんって
きっと見た目だけ
じゃなくて言動とか
中身のことだよね…
ガヤ
ガヤ
……
このお弁当
サラが
作ってるのよね？
うん
今日はねー
アスパラガスの
肉巻きに
卵焼きと
きんぴら
ごぼうと…
わぁー…
これで
タカオミたちの分まで
作ってるなんて！
お母さん
みたい！

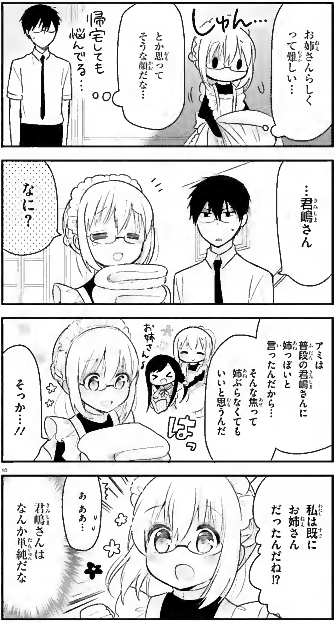
リノのお化粧


え？お姉さんを目指してるの？
だったら化粧はどう？
お化粧!?
前にメイドカフェで働いた時は先輩に少し化粧をしてもらってたの
うっすらと
けっこう大人っぽくなれるから…やってみる？
うん！
ぜひお願い！
なぜか私だけは自分でメイクするの禁止されて
先輩にしてもらってたからあまりメイクに慣れてないけど…
まあなんとかなるでしょ！
できたー？
わくわく
ギャー!!
ケバい!!

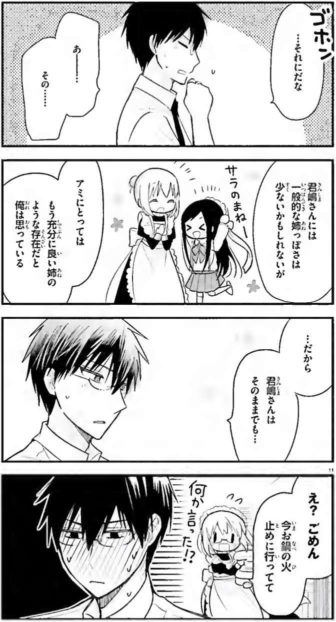
3分間だけお姉さん


それはひどい!!
私がやってあげるから!
クラスの子に薄めの化粧をしてもらった
おわー
元から可愛かったけど綺麗になったな
話しかけよーぜ
キ
キッ
ぴっ
落として
ジェラァ…
そっかー
これもお姉さんっぽくなかったかー

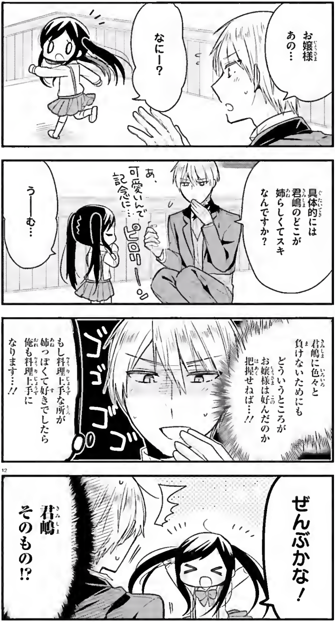
なーんだ


お姉さんらしくって難しい…
じゃん…
とか思ってそうな顔だな…
帰宅しても悩んでる…
…君嶋さん
なに？
アミは普段の君嶋さんに姉っぽいと言ったんだから…
そんな焦って姉ぶらなくてもいいと思うんだ
はっ
お姉さん♪
そっか…!!
私は既にお姉さんだったんだね⁉
ぁぁ…
君嶋さんはなんか単純だな

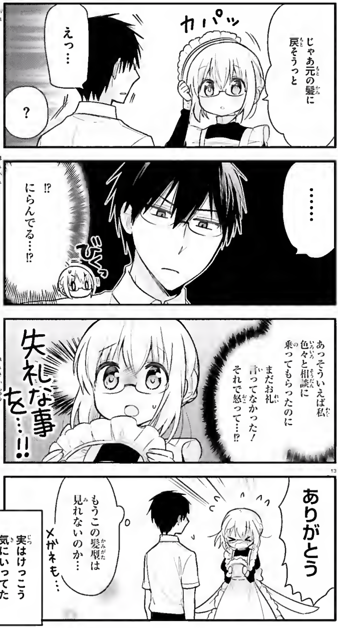
良い姉


ゴホン
…それにだな
あ——……
その……
君嶋さんには
一般的な姉っぽさは
少ないかもしれないが
サラのまねー
アミにとっては
もう充分に良い姉の
ような存在だと
俺は思っている
…だから
君嶋さんは
そのままでも…
え？ ごめん
今お鍋の火
止めに行ってて
何か言った⁉

どこが姉らしくて好き？


お嬢様 あの…
なにー？
具体的には君嶋のどこが姉らしくてスキなんですか？
あ、可愛いんで記念に…
ピロリーン
うーーむ…
君嶋に色々と負けないためにもどういうところがお嬢様は好んだのか把握せねば…!!
もし料理上手な所が姉っぽくて好きでしたら俺も料理上手になります…!!
ゴゴゴゴ
ぜんぶかな！
君嶋そのもの!?

もう見れない


じゃあ元の髪に戻そうっと
カパッ
えっ…
？
……
!?
にらんでる…!?
びくっ
あっそういえば私色々と相談に乗ってもらったのに まだお礼言ってなかった！ それで怒って…!?
失礼な事を…!!
ありがとう
もうこの髪型は見れないのか…
メガネも…
実はけっこう気にいってた

『俺んちのメイドさん』本編はコミックキューンにて連載中です！

月刊コミックジーン
覚醒めよ感動遺伝子!!
特製付録
コミックジーン
スペシャルカレンダー
2016年度もボクらといっしょ♪
2016 4 APR
定価540円
巻頭カラー!!
「ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。」亜樹新
ドラマCD最新情報!!
コミックス第6巻好評発売中!!
届けキミへと。
いつもありがと、
カゲロウデイズ
最新コミックス第8巻&公式アンソロジーコミック好評発売中!!
漫画 佐藤まひろ 原作 じん(自然の敵P) キャラクター原案 しづ、わんにゃんぷー
ニーチェ先生〜コンビニに、さとり世代の新人が舞い降りた〜
殺戮の天使 あっくんとカノジョ 恋するシロクマ
あかやあかしやあやかしの BRAVE10 S
魔王様としゅんくん オレん家のフロ事情
新連載センターカラー
少年たちのミステリーアドベンチャーゲーム、コミック化!!
[レムレスブルーの午前2時]
漫画 おの秋人
制作 心太
特別出張掲載♥
[ガイコツ書店員 本田さん] 本田
[日刊ヤンデレ夫婦漫画] キュン妻
[さつてん!] negiyan 原作 真田まこと 原案 KRNKRN
大好評発売中!!
コミックス第7巻好評発売中!!
[RACK 13係の残酷器械] 荊木吠人
センターカラー
TVアニメ最新情報!!
大人気吸血鬼バトルファンタジー!!
[SERVAMP サーヴァンプ] 田中ストライク

MEDIA FACTORY
KADOKAWA 発行●株式会社KADOKAWA
月刊コミックジーン公式サイト
http://www.comic-gene.com/
ジーン★モバイル!
毎月の最新情報に編集部ブログなどコンテンツも盛りだくさん!!
月刊コミックジーン公式モバイルサイト

MFコミックス ③月の新刊

MEDIA FACTORY

※価格はすべて仮のものです

フラッパーシリーズ

MF COMICS FLAPPER SERIES　3月23日(水)発売

てぃ先生 3
せんせい、大事なことおしえてあげる。かにかまは──カニじゃない──!
漫画●ゆくえ高那　原作●てぃ先生
価格●550円(税別)

無職転生～異世界行ったら本気だす～ 4
「詰んだニート人生」を本気で塗り替える転生ファンタジー、第4巻!!
漫画●フジカワユカ
原作●理不尽な孫の手　キャラクター原案●シロタカ
価格●600円(税別)

ちおちゃんの通学路 4
前人未踏の登校コメディ最新刊!
"中の下JK"ちおちゃんに恋の予感!?
漫画●川崎直孝
価格●600円(税別)

くまみこ 5
TVアニメ、4月より放送開始!
漫画●吉元ますめ
価格●600円(税別)

魔弾の王と戦姫 9
最強戦姫ファンタジー、超絶コミックス9巻!
漫画●柳井伸彦
原作●川口士　キャラクター原案●よし☆ヲ、片桐雛太
価格●600円(税別)

アライブシリーズ

MF COMICS ALIVE SERIES　3月23日(水)発売

学戦都市アスタリスク 公式学園案内
『学戦都市アスタリスク』の公式WEBマンガ、待望の書籍化!
原作●三屋咲ゆう
価格●650円(税別)

世界の終わりの世界録 1
いま、最も王道を行くファンタジー、コミカライズ開幕!
漫画●澄水 龍
原作●細音 啓　キャラクター原案●ふゆの春秋
価格●550円(税別)

Classroom☆Crisis 1、2
恋愛、友情だけじゃない!?
学生サラリーマンの意地を描く青春群像劇!
漫画●たかの雅治　原作●MONTWO
価格●550円(税別)

Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero 2
TVアニメ化決定! 大人気小説のコミック第三章が更に躍動!!
漫画●マツセダイチ　原作●長月達平　キャラクター原案●大塚真一郎
価格●550円(税別)

フロアに魔王がいます 3
食欲、食性、大変身! 魔王×ファミレスの超満腹コメディ第3弾!
漫画●川上真樹
脚本●はと
価格●550円(税別)

朝まで授業Chu! 4
超華カラーイラスト50点以上収録の感動の最終巻!
漫画●むにゅう
原作●太田顕喜
価格●680円(税別)

学戦都市アスタリスク 4
星導館序列一位、刀一本で闘い抜く少女 その胸に秘めた想いは──
漫画●にんげん
原作●三屋咲ゆう　キャラクター原案●okiura
価格●550円(税別)

女子大生の日常 4
津々巳あやの最新刊、
ハイテンションツッコミコメディ第4弾!
漫画●津々巳あや
価格●550円(税別)

機巧少女は傷つかない 8
雷真と共に学園地下に広がる闇へ向かった夜々!
漫画●高城計
原作●海冬レイジ　キャラクター原案●るろお
価格●550円(税別)

タブー・タトゥー 11
アニメ企画進行中!!
漫画●真じろう
価格●600円(税別)

星刻の竜騎士 11
エーコとシルウィアを狙うオスカーに、アッシュは…!?
漫画●RAN
原作●瑞智士記　キャラクター原案●〆鯖コハダ
価格●550円(税別)

ジーンシリーズ

MF COMICS GENE SERIES　3月26日(土)発売

カゲロウデイズ 公式アンソロジーコミック-FUTURE-
そして、俺たちメカクシ団は"未来"を掴みとる──!
原作・監修●じん(自然の敵P)
価格●580円(税別)
©KAGEROU PROJECT 1st PLACE

大魔法使いなんです…よね? 1
WEBで話題の究極のワンテーマ4コマ、
ついにコミックス化!!
漫画●U-temo
価格●550円(税別)

殺し愛 1
なぜ、あたしにつきまとうんですか…?
漫画●Fe
価格●550円(税別)

ミカグラ学園組曲 5
大人気ハイテンション学園異能バトルストーリー、堂々完結たたたた!
漫画●沙雪
原作●Last Note.　キャラクター原案●明菜
価格●580円(税別)

ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。 5
累計26万部突破! 大人気中二病コメディ!!
漫画●葡萄瓜
価格●550円(税別)

カゲロウデイズ 8
「カゲロウプロジェクト」最新刊、突入──!!
漫画●佐藤まひろ　原作・監修●じん(自然の敵P)
キャラクター原案●しづ、わんにゃんぷー
価格●550円(税別)
©KAGEROU PROJECT 1st PLACE

BRAVE10 S 9
大人気スタイリッシュ戦国十勇士、最終巻!!
漫画●霜月かいり
価格●580円(税別)

MFC ジーンピクシブシリーズ

MFC GENE PIXIV SERIES　3月26日(土)発売

ガイコツ書店員 本田さん 1
「お次でお待ちのお客様がイケメェエン!」
ガイコツ書店員さんコミック!!
漫画●本田
価格●550円(税別)

日刊ヤンデレ夫婦漫画
超ヤンデレ夫×ドM妻 の究極の夫婦生活
漫画●キュン画
価格●600円(税別)

居候の赤井さん 1
主婦の夢──それは赤井さん!!
漫画●三角頭
価格●550円(税別)

アフリカのサラリーマン 2
サバンナでも昇進したい!!
大人気アニマルサラリーマンコメディ
漫画●ガム
価格●550円(税別)

MFC キューンシリーズ

MFC CUNE SERIES　3月26日(土)発売

ぴくし部
請役高校1年生(16歳)漫画家・白鷺さわが贈る、
ゆるふわ部活コメディ!
漫画●白鷺さわ
価格●600円(税別)

わたしの友達が世界一かわいい 1
ネガティブ中二病美少女×ゆるふわヤンデレ少女
漫画●三月
価格●600円(税別)

パンでPeace! 2
キュートなふわふわパンコメディ!
4月よりTVアニメ放送開始!
漫画●emily
価格●600円(税別)

MFC

MFC　3月22日(火)発売

くまみこちゃん
オールカラー、ほぼ描き下ろし! マジホンワカ4コマ!
漫画●吉元ますめ
価格●800円(税別)

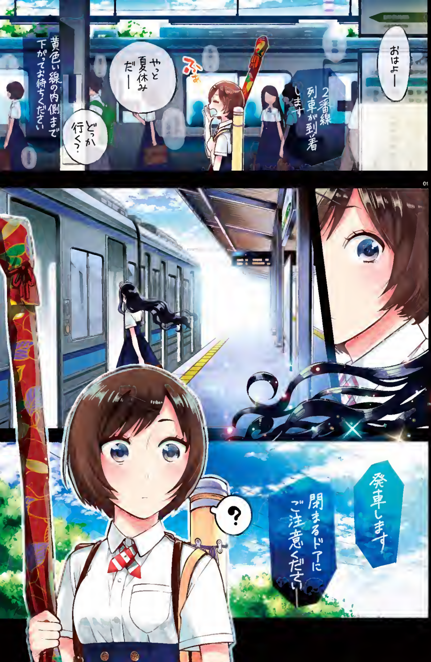
八男って、それはないでしょう! 2
冒険者として最初の仕事は、伝説の古代竜討伐!?
漫画●楠本弘樹
原作●Y.A　キャラクター原案●藤ちょこ
価格●600円(税別)

かふかふ世紀末 1 ～かふん昔ばなし～
あまり美しくない思い出を綴る、
自伝的ショートコメディ連載版第1巻!!
漫画●かふん
価格●630円(税別)

くまみこ 公式アンソロジー
『くまみこ』初の公式アンソロジー!
原作●吉元ますめ
価格●630円(税別)

KADOKAWA　　発行●株式会社KADOKAWA

月刊コミックアライブ
comic alive


おはよー
2番線列車が到着します
ふぁ
やっと夏休みだー
どっか行く？
黄色い線の内側まで下がってお待ちください
発車します
閉まるドアにご注意ください
？

第21話

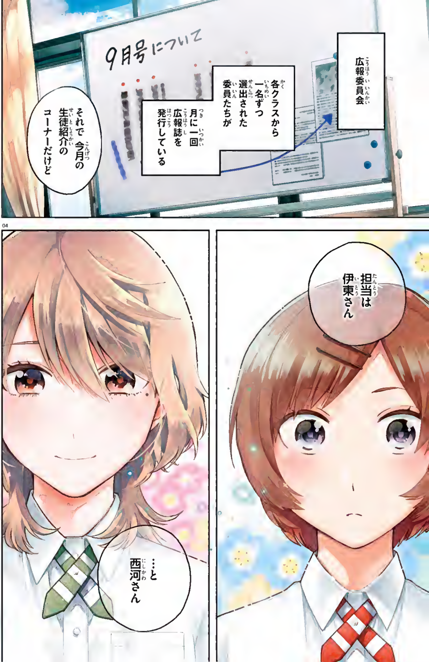
白峰あやか失踪事件

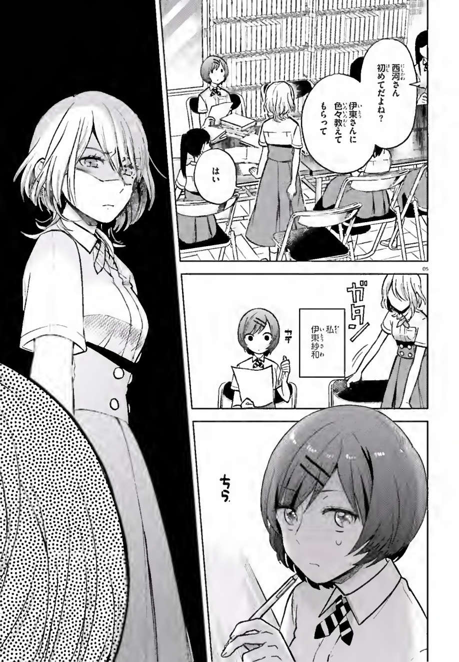
あの娘にキスと白百合を

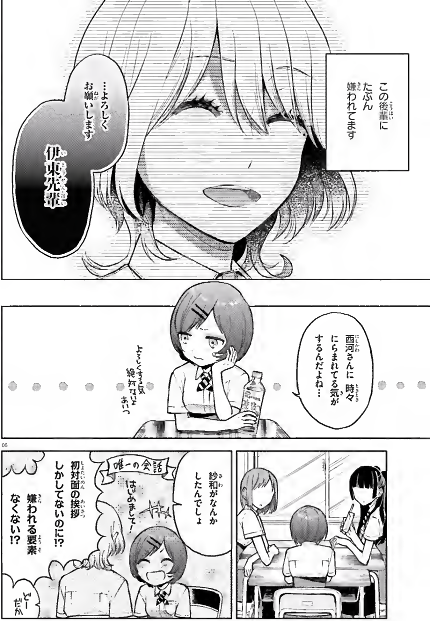
缶乃

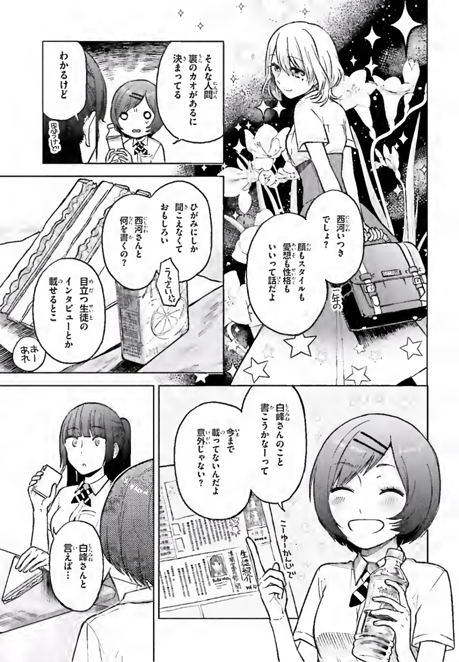
あの娘にキスと白百合を
4

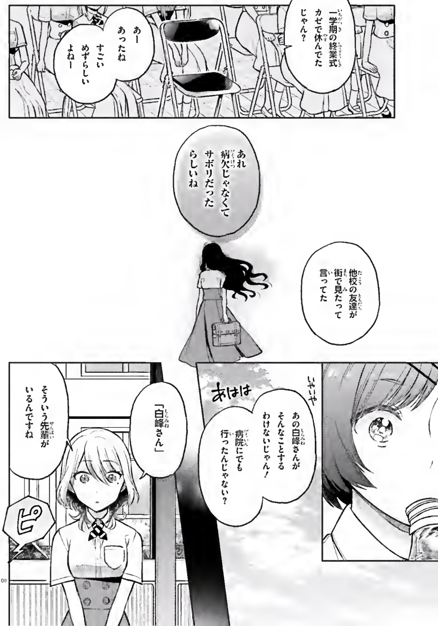
コミックス第4巻、
重版出来!

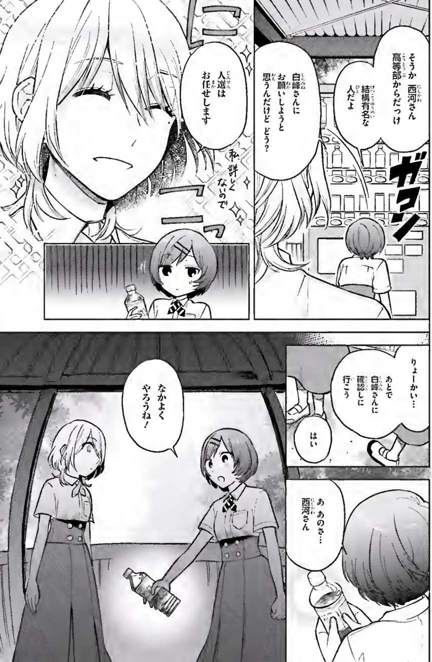

9月号について
広報委員会
各クラスから一名ずつ選出された委員たちが
月に一回広報誌を発行している
それで今月の生徒紹介のコーナーだけど
担当は伊東さん
…と西河さん

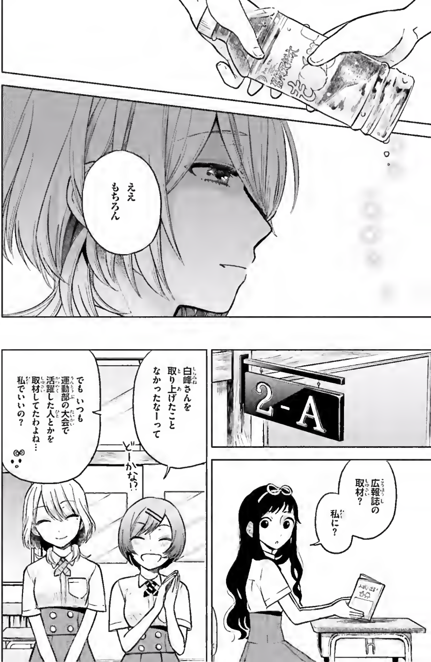

西河さん初めてだよね？
伊東さんに色々教えてもらって
はい
ガタン
私 伊東紗和
カチ
ちら

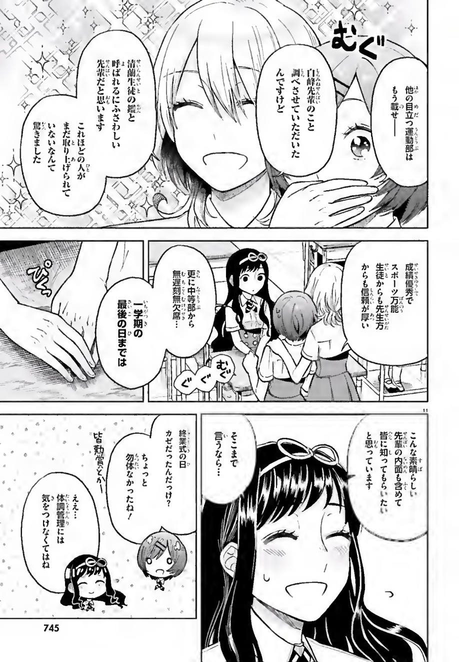

この後輩に たぶん 嫌われてます
…よろしく お願いします 伊東先輩
西河さんに 時々 にらまれてる気が するんだよね…
よろしくする気 絶対ないよ あいつ
紗和がなんか したんでしょ
唯一の会話
はじめまして！
初対面の挨拶 しかしてないのに!? 嫌われる要素 なくない!?
どーだか

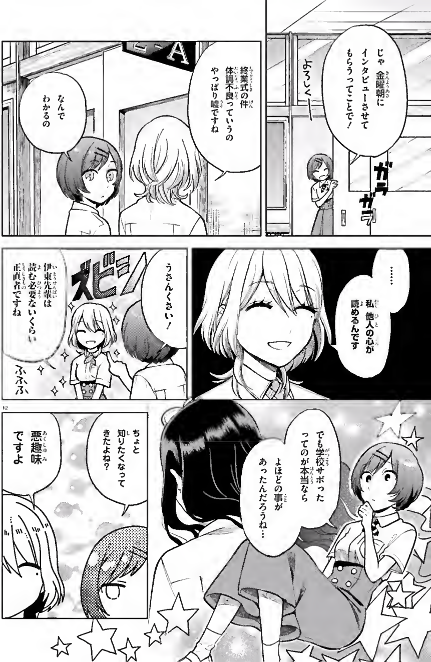

二年の
西河いつきでしょ？
顔もスタイルも愛想も性格もいいって話だよ
そんな人間裏のカオがあるに決まってる
わかるけど
思ってけど
ひがみにしか聞こえなくておもしろい
うっさい☆
西河さんと何を書くの？
目立つ生徒のインタビューとか載せるとこ
あーあれ
白峰さんのこと書こうかなーって
今まで載ってないんだよ意外じゃない？
こーゆーかんじで
4月号
生徒紹介
vol.32
白峰さんと言えば…

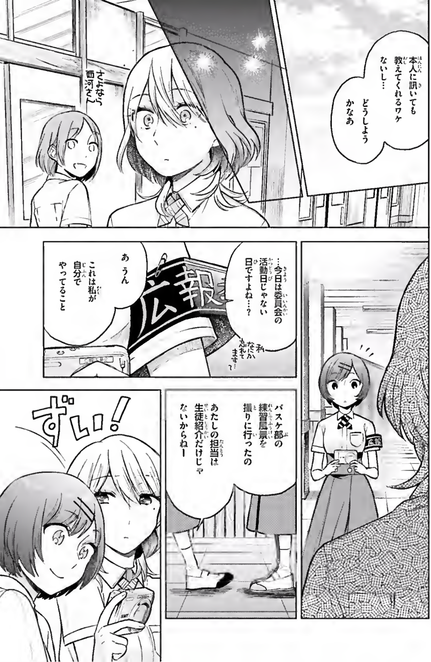

一学期の終業式
カゼで休んでた
じゃん？
あー
あったね
すごい
めずらしい
よねー
あれ
病欠じゃなくて
サボリだった
らしいね
他校の友達が
街で見たって
言ってた
いやいや
あの白峰さんが
そんなことする
わけないじゃん！
病院にでも
行ったんじゃない？
あはは
「白峰さん」
そういう先輩が
いるんですね
ピ

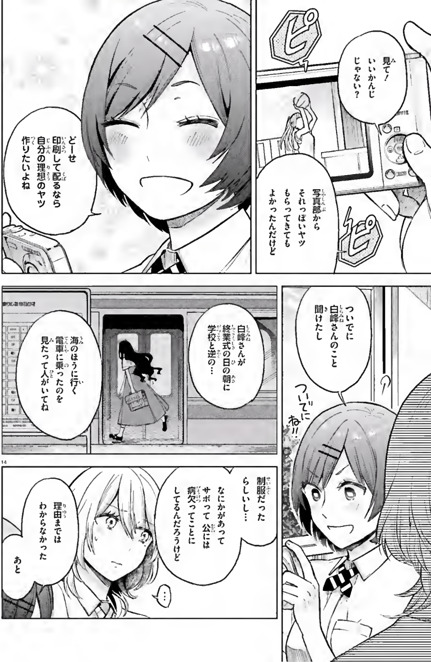

そうか 西河さん 高等部からだっけ
結構有名な人だよ
ガコン
白峰さんに お願いしようと 思うんだけど どう？
人選は お任せします
ニコーッ
私 詳しくないので
りょーかい… あとで 白峰さんに 確認しに 行こう
はい
あ あのさ… 西河さん
なかよく やろうね！

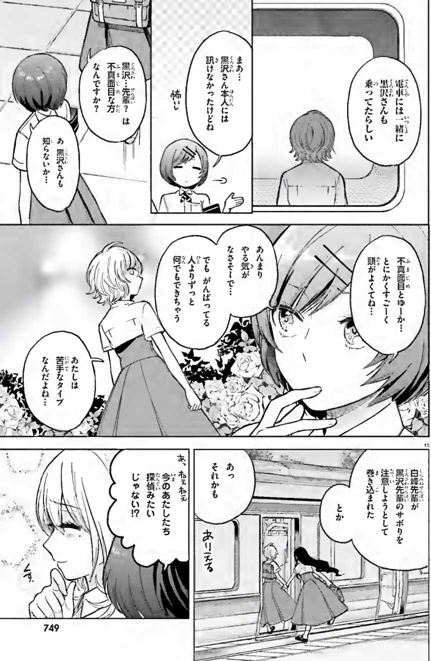

ええ
もちろん
2-A
広報誌の取材？
私に？
白峰さんを取り上げたことなかったなーって
どーかな!?
でも いつも運動部の大会で活躍した人とかを取材してたわよね…
私でいいの？

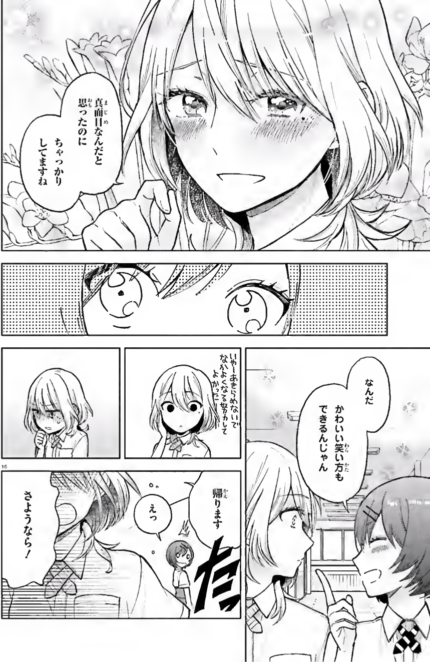

むぐ
他の目立つ運動部はもう載せ――
白峰先輩のこと調べさせていただいたんですけど
清蘭生徒の鑑と呼ばれるにふさわしい先輩だと思います
これほどの人がまだ取り上げられていないなんて驚きました
成績優秀でスポーツ万能生徒からも先生方からも信頼が厚い
更に中等部から無遅刻無欠席…
一学期の最後の日までは
むぐぐぐ
ぴくっ
11
こんな素晴らしい先輩の内面も含めて皆に知ってもらいたいと思っています
そこまで言うなら…
終業式の日カゼだったんだっけ？
ちょっと勿体なかったね！
皆勤賞とか―
ええ…体調管理には気をつけなくてはね


じゃ 金曜朝に インタビューさせて もらうってことで！
よろしくー
ガラ
ガラ
A
終業式の件 体調不良っていうの やっぱり嘘ですね
なんで わかるの
……
私 他人の心が 読めるんです
うさんくさい！
ズビシ
伊東先輩は 読む必要ないくらい 正直者ですね
ふふふ
でも学校サボった ってのが本当なら よほどの事が あったんだろうね…
ちょと 知りたくなって きたよね？
悪趣味 ですよ

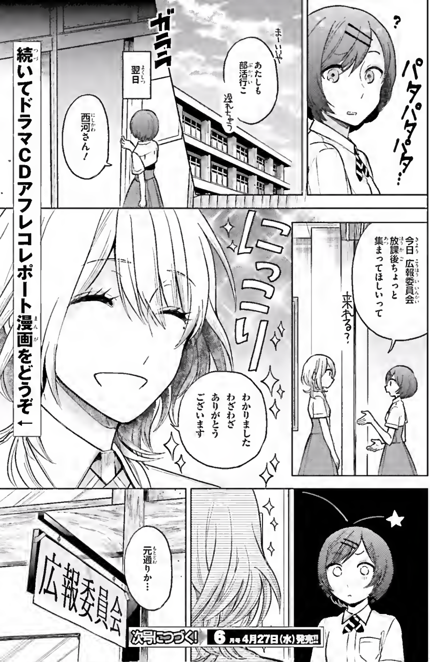

本人に訊いても教えてくれるワケないし…
どうしようかなあ
さよなら西河さん
広報
…今日は委員会の活動日じゃない日ですよね…？
私なにか忘れてます…て
広報委
あ うん
これは私が自分でやってること
バスケ部の練習風景を撮りに行ったの
あたしの担当は生徒紹介だけじゃないからねー
ずい!


ピ
見て！ いいかんじ じゃない？
写真部から それっぽいヤツ もらってきても よかったんだけど
ピ
どーせ 印刷して配るなら 自分の理想のヤツ 作りたいよね
ついでに 白峰さんのこと 聞けたし
ついでにね!!
白峰さんが 終業式の日の朝に 学校と逆の…
海のほうに行く 電車に乗ったのを 見たって人がいてね
制服だった らしいし…
なにかがあって サボって 公には 病欠ってことに してるんだろうけど
理由までは わからなかった
あと
…


電車には一緒に黒沢さんも乗ってたらしい
まあ…黒沢さん本人には訊けなかったけどね
怖いし
黒沢…先輩？は不真面目な方なんですか？
あ 黒沢さんも知らないか…
不真面目とゆーか…とにかくすごーく頭がよくてね…
あんまりやる気がなさそーで…
でも がんばってる人よりずっと何でもできちゃう
あたしは苦手なタイプなんだよね…
白峰先輩が黒沢先輩のサボりを注意しようとして巻き込まれた
とか
あっ それかも
ありえる
あ、ねえねえ 今のあたしたち探偵みたいじゃない!?
くす


真面目なんだと思ったのに
ちゃっかりしてますね
なんだ
かわいい笑い方もできるんじゃん
いやーあきらめないでなかよくなる努力してよかった
帰ります
えっ
たっ
さようなら！

続いてドラマCDアフレコレポート漫画をどうぞ←


?
パタパタパタ…
まーいいや
あたしも部活行こ
遅れちゃう
ガラッ
翌日
西河さん!
今日 広報委員会 放課後ちょっと集まってほしいって
来れる?
にっこり
わかりました わざわざありがとうございます
元通りか…
広報委員会

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

陸上部の夏を完全収録!

コミックス最新第4巻
好評発売中!
◀無料お試し読みはこちら

少女（わたし）たちの最後で最初の夏
もうがまんしなくていいよ
あの娘にキスと白百合を
4
缶乃

中高大一貫女子学園「清蘭学園」を舞台に
儚くも美しい少女たちの「恋」と「キス」の物語が始まる。

あの娘にキスと白百合（しらゆり）を

Kiss and white lily
for my dearest girl.

Comic by CANNO

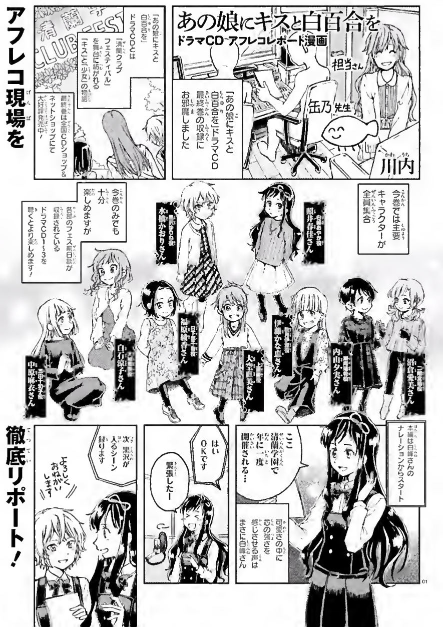
コミックス第①～④巻 大好評発売中!

ドラマCDシリーズ 大好評発売中!
さらに、受注限定生産だった第1～3巻が再販決定!
受注締め切りは4月20日（水）まで!

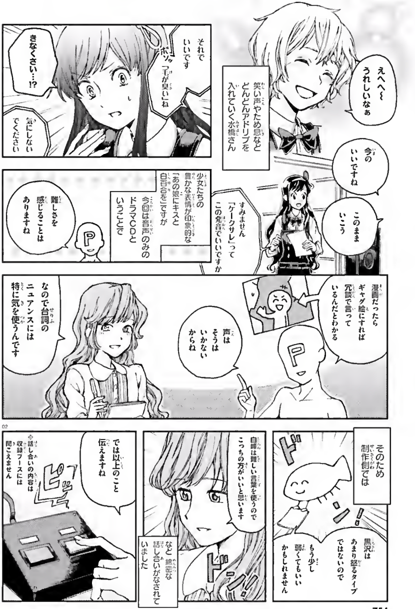
公式サイト http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/anokiss/

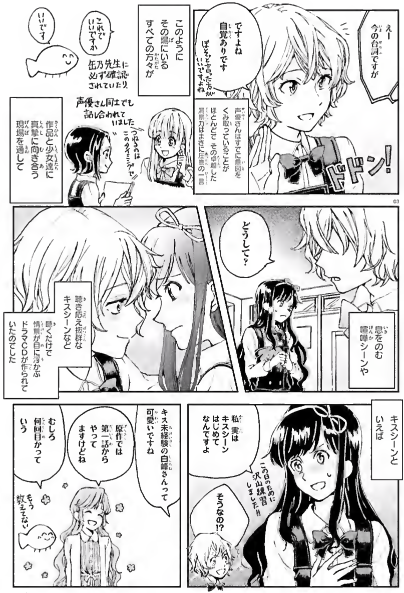
漫画 缶乃
定価 ①～③巻 各542円（税別）／4巻 550円（税別）
発行 株式会社KADOKAWA

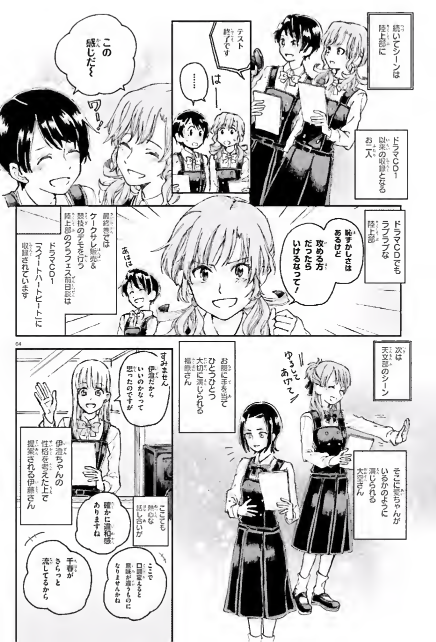
公式Twitter @anokonikiss

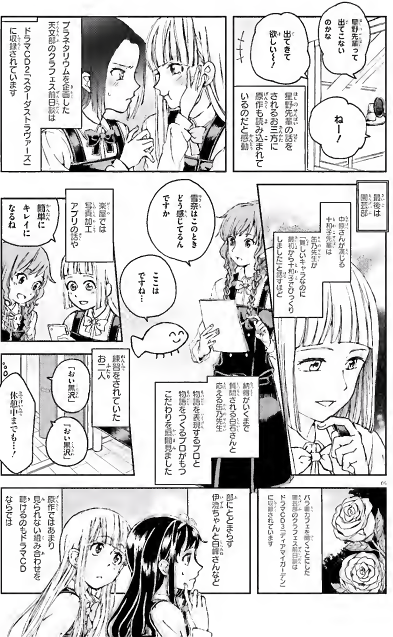

アフレコ現場を徹底リポート！
あの娘にキスと白百合を
ドラマCDアフレコレポート漫画
担当さん
缶乃先生
川内
「あの娘にキスと白百合を」ドラマCD最終巻の収録にお邪魔しました
「あの娘にキスと白百合を」ドラマCDとは
「清蘭クラブフェスティバル」を舞台に紡がれる「キス」と「少女」の物語
清蘭
CLUB FEST
最終巻は全国CDショップ＆ネットショップにて大好評発売中！
今巻では主要キャラクターが全員集合
今巻のみでも十分楽しめますが
各部のフェス前日談が収録されているドラマCD1～3を聴くとより楽しめます！
白峰あやか役 照井春佳さん
黒沢ゆりね役 水橋かおりさん
沼倉愛美さん
内山夕実さん
伊藤かな恵さん
大空直美さん
日下部千鶴役 福原綾香さん
白石涼子さん
三田千和子役 中原麻衣さん
本編は白峰さんのナレーションからスタート
ここ清蘭学園で年に一度開催される…
可愛さの中に芯の強さを感じさせる声はまさに白峰さん
はいOKです
緊張したー
次 黒沢が入るシーン録ります
よろしくおねがいします

]

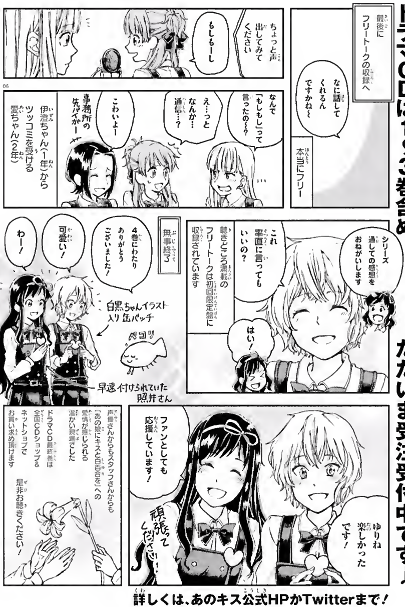

えへへ〜 うれしいなぁ
笑い声やため息など どんどんアドリブを 入れていく水橋さん
それで いいです
ボソッ
「毛が臭い」ね
きなくさい…!?
気にしない でください
今の いいですね
このまま いこう
すみません 「ケークサレ」って この発音でいいですか
少女たちの 豊かな表情が印象的な 「あの娘にキスと 白百合を」ですが 今回は音声のみの ドラマCDと いうことで
難しさを 感じることは ありますね
P
漫画だったら ギャグ絵にすれば 冗談で言って いるんだとわかる
声は そうは いかない からね
P
なので台詞の ニュアンスには 特に気を使うんです
そのため 制作側では
ドーン!
黒沢は あまり怒るタイプ ではないので もう少し 弱くてもいい かもしれません
白峰は難しい言葉を使うので こっちの方がいいと思います
ドン!!
など綿密な 話し合いがなされて いました
では以上のこと 伝えますね
ピッ
※話し合いの内容は 収録ブースには 聞こえません


えー
今の台詞ですが
ですよね
自覚ありです
ぼそっと言った方がいいですよね
声優さんはすでに意図をくみ取っていることがほとんどで その卓越した洞察力はまさに圧巻の一言
ドドン!
このようにその場にいるすべての方々が
これでいいですか
いいです
缶乃先生に必ず確認されていたり
声優さん同士でも話し合われていました
つねるのはこのタイミングで
作品と少女達に真摯に向き合う現場を通して
息をのむ喧嘩シーンや
どうして?
聴き応え抜群なキスシーンなど
聴くだけで情景が目に浮かぶドラマCDが作られていたのでした
キスシーンといえば
私 実はキスシーンはじめてなんですよ
この日のために沢山練習しました!!
そうなの!?
キス未経験の白峰さんって可愛いですね
原作では第一話からやってますけどね
むしろ何回目かっていう
もう数えてない


続いてシーンは
陸上部に
ドラマCD1
以来の収録となる
お二人
テスト
終了です
……
はー
この
感じだ〜
ワー!
ドラマCDでも
ラブラブな
陸上部
恥ずかしさは
あるけど
攻める方
だったら
いけるなって!
あはは
最終巻では
ケークサレ販売＆
競技のデモを行う
陸上部のクラフェス前日談は
ドラマCD1
「スイートハートビート」に
収録されています
次は
天文部のシーン
ゆるして
あげて
そこに愛ちゃんが
いるかのように
演じられる
大空さん
お腹に手を当て
ひとつひとつ
大切に演じられる
福原さん
すみません
伊澄だから
いいのかなって
思ったのですが
伊澄ちゃんの
性格を考えた上で
提案される伊藤さん
ここでも
熱心な
話し合いが
確かに違和感
ありますね
ここで
口調変えると
意味が違うものに
なりませんかね
千春が
さらっと
流してるから


星野先輩って出てこないのかな
出てきて欲しい〜〜！
ねー！
星野先輩の話をされるお三方に原作も読み込まれているのだと感動
プラネタリウムを企画した天文部のクラフェス前日談はドラマCD2「スターダストラヴァーズ」に収録されています
最後は園芸部
中原さんが演じる十和子先輩は
缶乃先生が「難しいキャラなのに最初から十和子でびっくりしました」と話すほど
雪奈はこのときどう感じてるんですか
ここはですね…
納得がいくまで質問される白石さんと応える缶乃先生
物語を表現するプロと物語をつくるプロがもつこだわりを垣間見ました
楽屋では写真加工アプリの話や
簡単にキレイになるね
練習をされていたお二人
「おい黒沢」
「おい黒沢」
休憩中までも…！
バラ園カフェを開くことにした園芸部のクラフェス前日談はドラマCD3「ディアマイガーデン」に収録されています
部にとどまらず伊澄ちゃんと白峰さんなど
原作ではあまり見られない組み合わせを聴けるのもドラマCDならでは

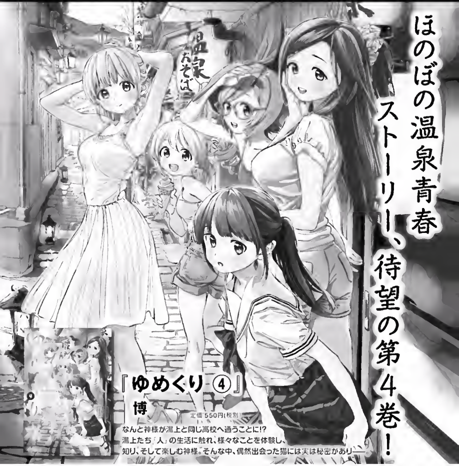
ドラマCDは1～3巻含め、ただいま受注受付中です♪


最後にフリートークの収録へ
なに話してくれるんですかね～
本当にフリー
ちょっと声出してみてください
もしもーし
なんで「もしもし」って言ったの～？
え…っとなんか…通信…？
こわいよー
事務所の先パイがー
伊澄ちゃん（1年）からツッコミを受ける愛ちゃん（2年）
シリーズ通しての感想をおねがいします
これ率直に言ってもいいの？
はい！
聴きどころ満載のフリートークは初回限定盤に収録されています
無事終了
4巻にわたりありがとうございました！
可愛い！
わー！
白黒ちゃんイラスト入り缶バッチ
ペコリ
早速付けられていた照井さん
ファンとしても応援しています！
ゆりね楽しかったです！
頑張ってください！
声優さんからもスタッフさんからも「あの娘にキスと白百合を」への愛情が感じられる温かい現場でした
ドラマCD最終巻は全国CDショップ＆ネットショップでお買い求め頂けます
是非お聴きください！

詳しくは、あのキス公式HPかTwitterまで！

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/



ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！

『ゆめくり ④』

博

定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり――。

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ゆめくり
①-(　　　)冊　③-(　　　)冊
②-(　　　)冊　④-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

番線印(条件・注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！
僕は友達が少ない
⑬
いたち
MFコミックス

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』

いたち 原作:平坂読　キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕! 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に
向けた映画の完成を待つも、直前て思わぬトラブルが発生!
さらには生徒会·遊佐葵に強襲され、
ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに……!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 僕は友達が少ない ①-（　）冊 ③-（　）冊 ⑤-（　）冊 ⑦-（　）冊 ⑨-（　）冊 ⑪-（　）冊 ⑬-（　）冊
②-（　）冊 ④-（　）冊 ⑥-（　）冊 ⑧-（　）冊 ⑩-（　）冊 ⑫-（　）冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ、恋物語――…。

『あの娘にキスと白百合を ③』
缶乃
定価:542円(税別)
進級し再び同じクラスになった白峰あやかと黒沢ゆりね。通り魔的に園芸部に入部させられた黒沢は、バラ園存続のために奮闘する園芸部・大城雪奈と三田十和子と出会う……。少女とキスの物語は、更に加速する――…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　)冊　②-(　　)冊　③-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
まかないコメディ
第2巻！

フロアに魔王がいます
2
漫画 川上真樹
脚本 はと
MFコミックス

定価：562円（税別）

『フロアに魔王がいます ②』
漫画：川上真樹　脚本：はと

ファミレス「ハミング・ダイニング」にバイトの面接に来た少女は、お腹を空かせた魔王だった!? 金髪巫女の破天荒少女も登場し、厨房はますますカオスになりました。食前。食後。大変身! 魔王×ファミレスの新感覚まかないコメディ第2巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　フロアに魔王がいます　①-(　　)冊　②-(　　)冊

ご住所

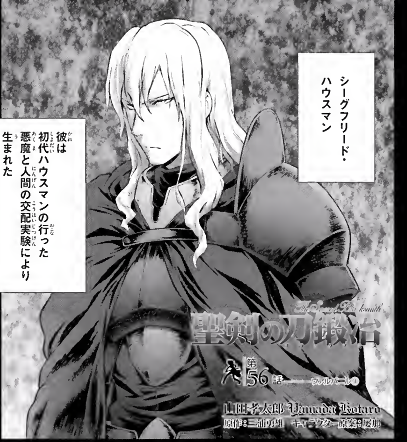
お名前　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。この注文書は追加注文専用です。事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


シーグフリード・ハウスマン
彼は初代ハウスマンの行った悪魔と人間の交配実験により生まれた

聖剣の刀鍛冶

The Sacred Blacksmith

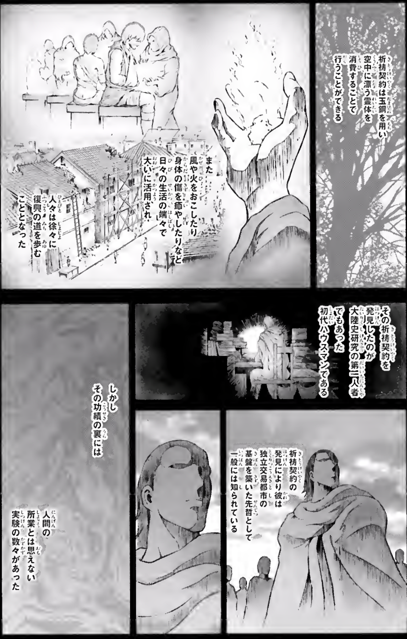
第56話 ヴァルハール④

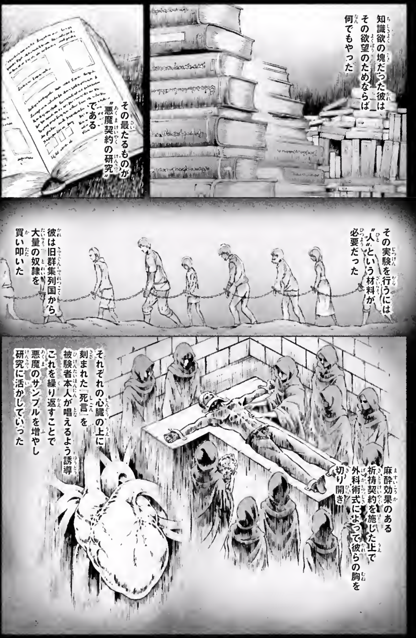
山田孝太郎 Yamada Kotaro
原作：三浦勇雄　キャラクター原案：屡那

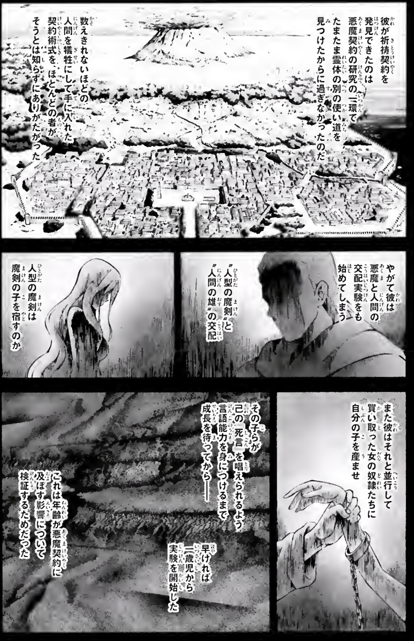
時はおよそ
四十五年前の
終戦期

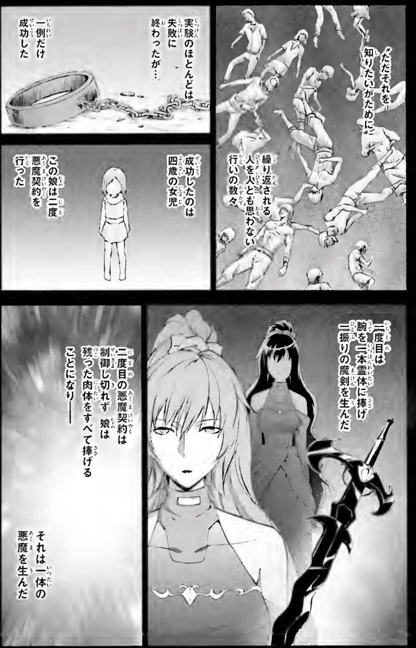
悪魔契約を乱用した
戦争により
各国は
疲弊しきっていた

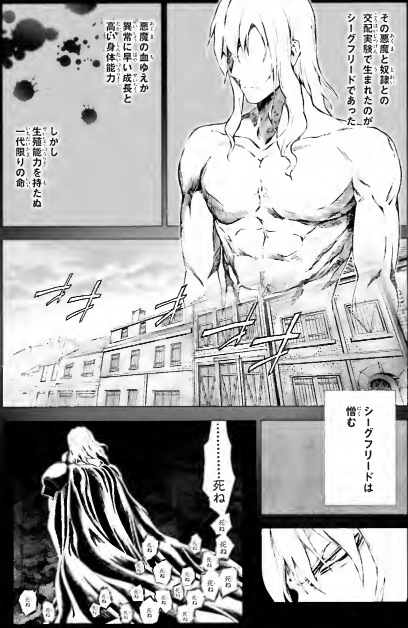
そんな大陸の再興に
貢献したのが
祈祷契約である

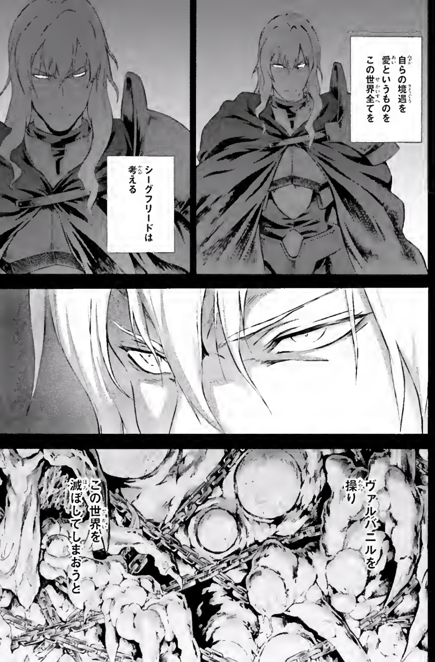

祈祷契約は玉鋼を用い
空中に漂う霊体を
消費することで
行うことができる
また
風や火をおこしたり
身体の傷を癒やしたりなど
日々の生活の端々で
大いに活用され
人々は徐々に
復興の道を歩む
こととなった
その祈祷契約を
発見したのが
大陸史研究の第一人者
でもあった
初代ハウスマンである
祈祷契約の
発見により彼は
独立交易都市の
基盤を築いた先哲として
一般には知られている
しかし
その功績の裏には
人間の
所業とは思えない
実験の数々があった

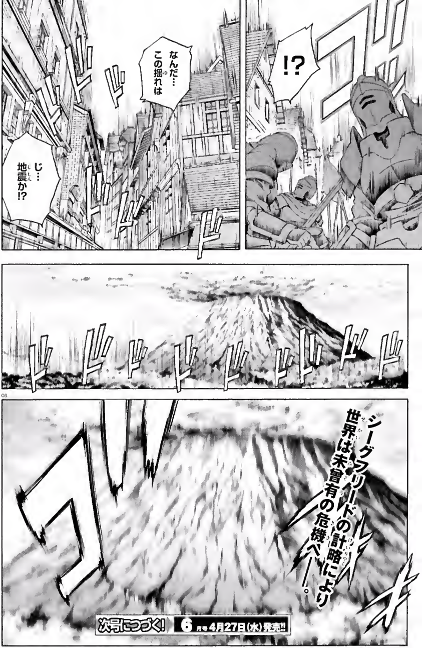

知識欲の塊だった彼は
その欲望のためならば
何でもやった
その最たるものが
〝悪魔契約の研究〟
である
その実験を行うには
〝人〟という材料が
必要だった
彼は旧群集列国から
大量の奴隷を
買い叩いた
麻酔効果のある
祈祷契約を施した上で
外科術式によって彼らの胸を
切り開き
それぞれの心臓の上に
刻まれた「死言」を
被験者本人が唱えるよう誘導
これを繰り返すことで
悪魔のサンプルを増やし
研究に活かしていった


彼が祈祷契約を発見できたのは悪魔契約の研究の一環でたまたま霊体の別の使い道を見つけたからに過ぎなかったのだ
数えきれないほどの人間を犠牲にして手に入れた契約術式を ほとんどの者が そうとは知らずにありがたがった
やがて彼は悪魔と人間の交配実験をも始めてしまう
〝人型の魔剣〟と〝人間の雄〟の交配
人型の魔剣は魔剣の子を宿すのか
また彼はそれと並行して買い取った女の奴隷たちに自分の子を産ませ
その子らが己の「死言」を唱えられるよう言語能力を身につけるまで成長を待ってから──
早ければ一歳児から実験を開始した
これは年齢が悪魔契約に及ぼす影響について検証するためだった


“ただそれを知りたいがために”
繰り返される人を人とも思わない行いの数々
実験のほとんどは失敗に終わったが…
一例だけ成功した
成功したのは四歳の女児
この娘は二度悪魔契約を行った
一度目は腕を一本霊体に捧げ一振りの魔剣を生んだ
二度目の悪魔契約は制御し切れず 娘は残った肉体をすべて捧げることになり——
それは一体の悪魔を生んだ


その悪魔と奴隷との交配実験で生まれたのがシーグフリードであった
悪魔の血ゆえか異常に早い成長と高い身体能力
しかし生殖能力を持たぬ一代限りの命
オオオオ
シーグフリードは憎む
……死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね
死ね


自らの境遇を
愛というものを
この世界全てを
シーグフリードは
考える
ヴァルバニルを
操り
この世界を
滅ぼしてしまおうと


!?
ゴゴ
なんだ…この揺れは
じ…地震か!?
ドドドドド
ドドドドドドドドド
ゴゴ

シーグフリードの計略により世界は未曾有の危機へ——。

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

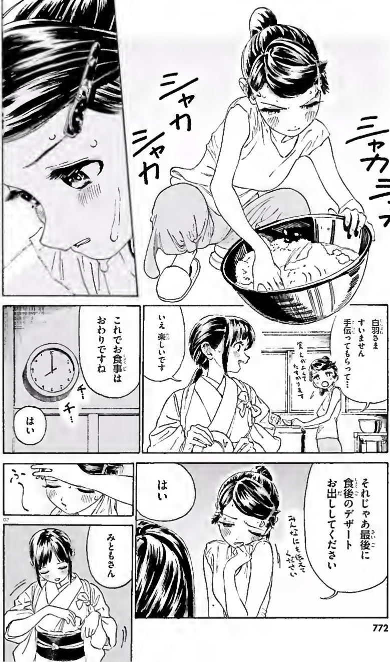
ゆめくり

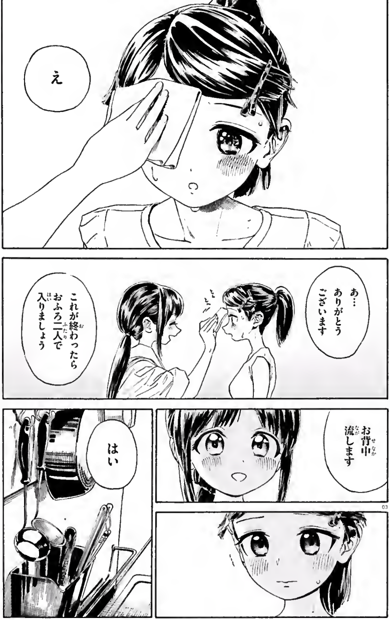
ほのぼの温泉青春ストーリー

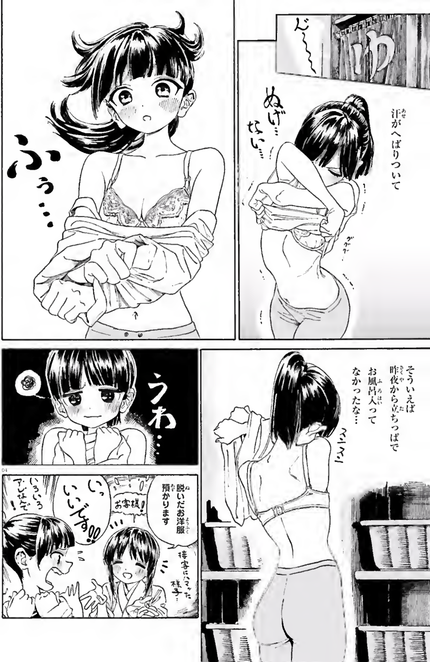
博

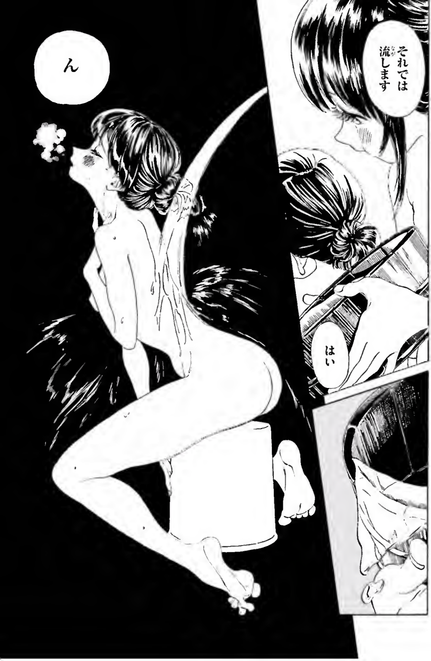
Presented by 博 Hiro

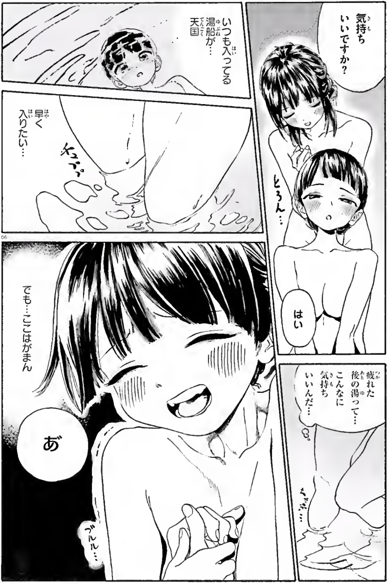
第35.5話「ゆっくりゆっくり」

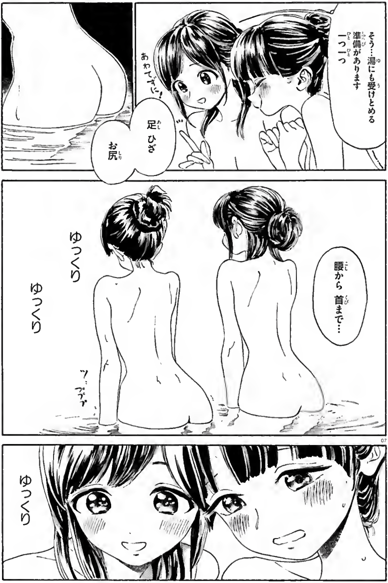

シャカシャカ
シャカシャカ
白羽さま
すいません
手伝ってもらって…
覚えがよくて
たすかります
いえ楽しいです
これでお食事は
おわりですね
チ…
チ…
はい
それじゃあ最後に
食後のデザート
お出ししてください
みんなにも伝えて
ください
はい
ふー
みともさん


え
あ…ありがとうございます
とん とん
これが終わったらおふろ二人で入りましょう
お背中流します
はい

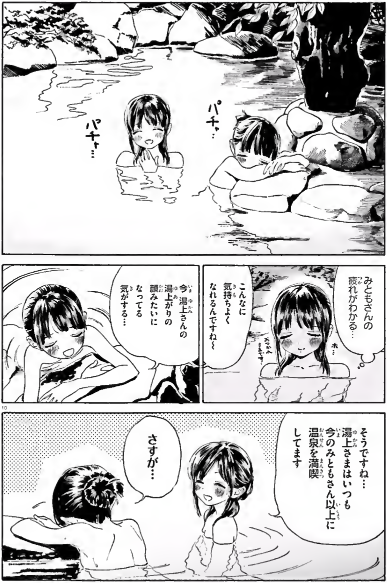

じ～～～
ゆ
汗がへばりついて
ぬげ…ない…
ググ
ふぅ…
そういえば昨夜から立ちっぱでお風呂入ってなかったな…
スミスミ
うわ…
脱いだお洋服預かります
お客様！
いっいいです!!
いろいろアレなんで！
接客にハマった様子…

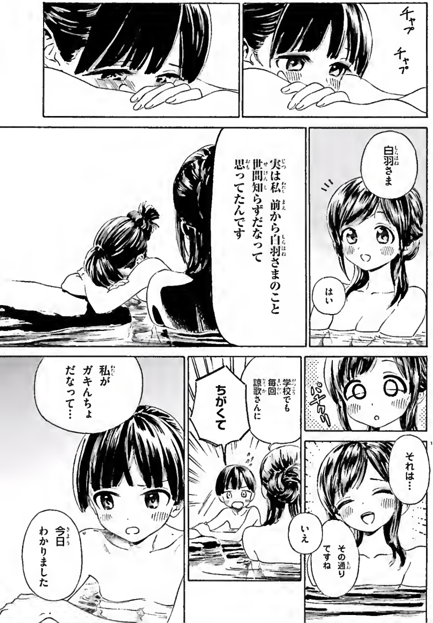

それでは流（なが）します
はい
ん

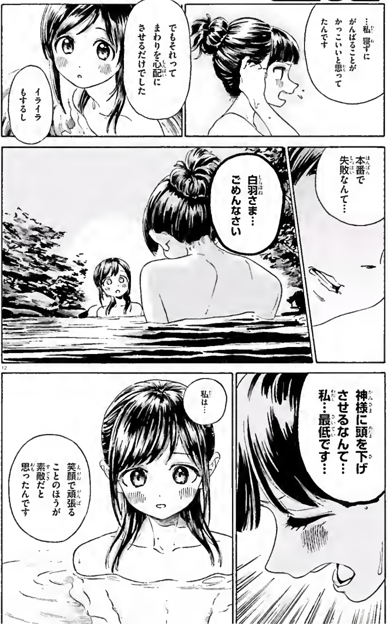

気持ちいいですか？
とろん…
はい
いつも入ってる湯船が…天国
早く入りたい…
チュププ
疲れた後の湯って…こんなに気持ちいいんだ…
ちゃぷ…
06
でも…ここはがまん
あ
ブルル…

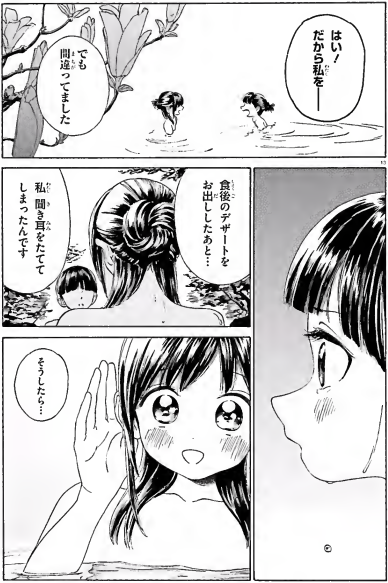

そう…湯にも受けとめる
準備があります
一つ一つ
あわてずに！
足 ひざ
お尻
腰から 首まで…
ゆっくり
ゆっくり
ツ…プププ
ゆっくり

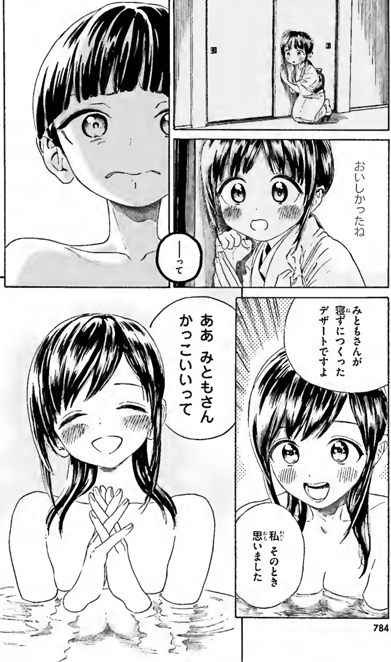
あ゛ー

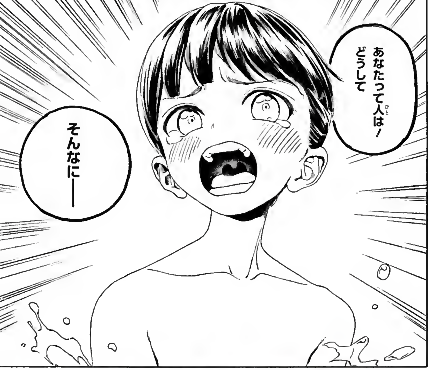

パチャ…
パチャ…
みともさんの疲れがわかる…
ホ…
おつかれさまです
こんなに気持ちよくなれるんですね～
今湯上さんの湯上がりの顔みたいになってる気がする…
10
そうですね…湯上さまはいつも今のみともさん以上に温泉を満喫してます
さすが…

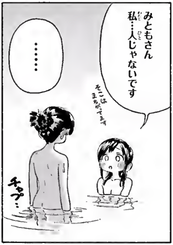

チャプ
チャプ
白羽さま
はい
実は私 前から白羽さまのこと世間知らずだなって思ってたんです
パチクリ
それは…
いえ
その通りですね
学校でも毎回諒歌さんに
ちがくて
私がガキんちょだなって…
今日わかりました

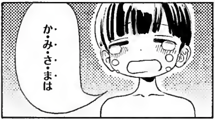

…私 寝ずに
がんばることが
かっこいいと思って
たんです
でもそれって
まわりを心配に
させるだけでした
イライラ
もするし
本番で
失敗なんて…
白羽さま…
ごめんなさい
神様に頭を下げ
させるなんて…
私…最低です…
私は…
笑顔で頑張る
ことのほうが
素敵だと
思ったんです

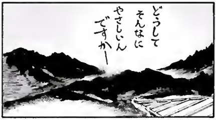

はい！
だから私を――
でも
間違ってました
食後のデザートを
お出ししたあと…
私聞き耳をたてて
しまったんです
そうしたら…

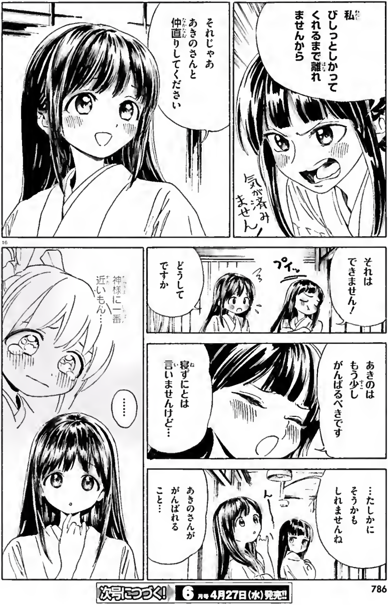

おいしかったね
――って
みともさんが寝ずにつくったデザートですよ
私そのとき思いました
ああ みともさん かっこいいって


あなたって人は！どうして
そんなに――


みともさん 私…人じゃないです
そこはまちがってます
……
チャプ…


か・み・さ・ま・は


どうしてそんなにやさしいんですかー


私びしっとしかってくれるまで離れませんから
気が済みません！
それじゃあ あきのさんと仲直りしてください
それはできません！
プイッ
どうしてですか
あきのはもう少しがんばるべきです
寝ずにとは言いませんけど…
…たしかにそうかもしれませんね
ん〜
あきのさんががんばれること…
神様に一番近いもん…
……

あきのがもっとできること…。

次号につづく！ 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！
温泉 そば

『ゆめくり ④』
博
定価 550円（税別）

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり──。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 ゆめくり
①-（ ）冊 ③-（ ）冊
②-（ ）冊 ④-（ ）冊

ご住所

お名前
お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』

いたち 原作:平坂読　キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕！ 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に向けた映画の完成を待つも、直前で思わぬトラブルが発生！ さらには生徒会·遊佐葵に強襲され、ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに……！

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

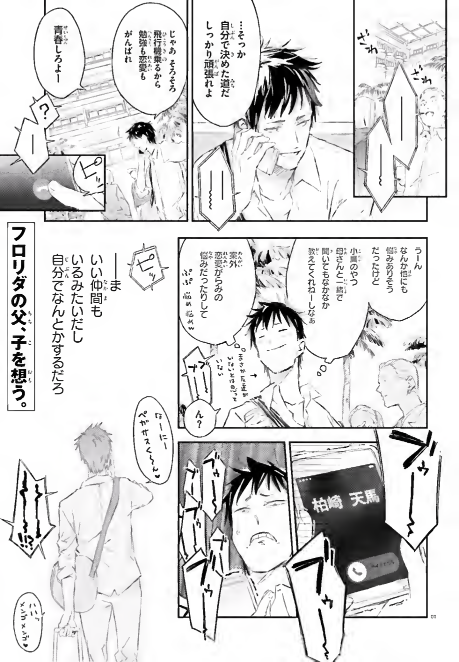
書名	僕は友達が少ない	①·(　)冊 ③·(　)冊 ⑤·(　)冊 ⑦·(　)冊 ⑨·(　)冊 ⑪·(　)冊 ⑬·(　)冊 ②·(　)冊 ④·(　)冊 ⑥·(　)冊 ⑧·(　)冊 ⑩·(　)冊 ⑫·(　)冊
ご住所		
お名前		お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

フロリダの父、子を想う。


ざわ
ざわ
――
――~
…そっか
自分で決めた道だ
しっかり頑張れよ
――~
じゃあ そろそろ
飛行機乗るから
勉強も恋愛も
がんばれ
青春しろよー
？
ー
ピッ
うーん
なんか他にも
悩みありそう
だったけど
小鳳のやつ
母さんと一緒で
聞いてもなかなか
教えてくれねーしなぁ
案外
恋愛がらみの
悩みだったりして
ぷぷ 悩め悩めぇ
→まさか友達がいないとは思っていない
ブーブー
ん？
ピッ
――ま
いい仲間も
いるみたいだし
自分でなんとかするだろ
ブーーー~
ブーブー
ブーブー
ブーブー
柏崎 天馬
ブーーー~
なーにー
ペガサスくん～ん♥
――~!!?
ハハッ
メンゴメンゴ♥

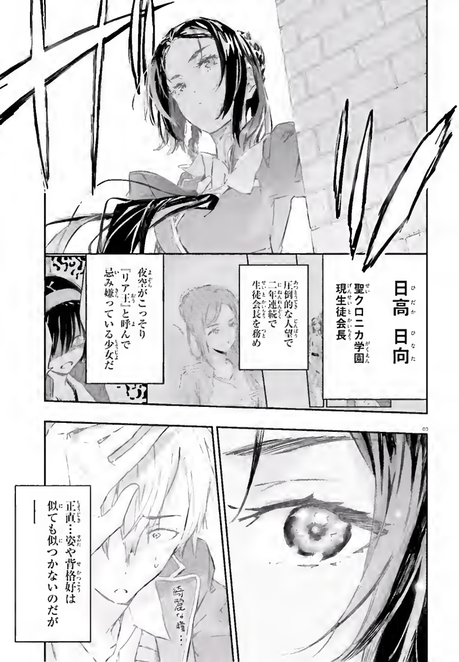
僕は友達が少ない

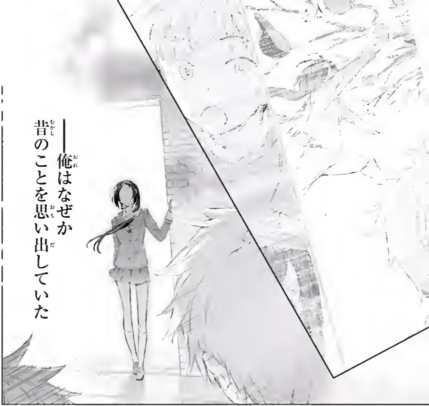
強きじに さくよ咲け

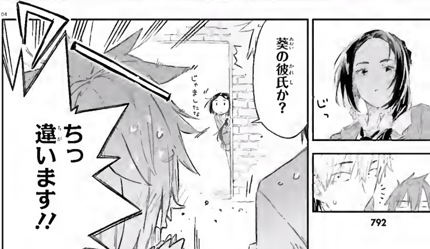
活動記録63

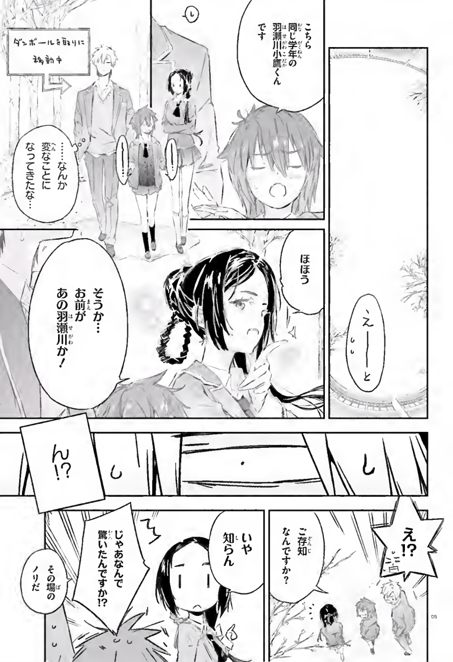
いたち

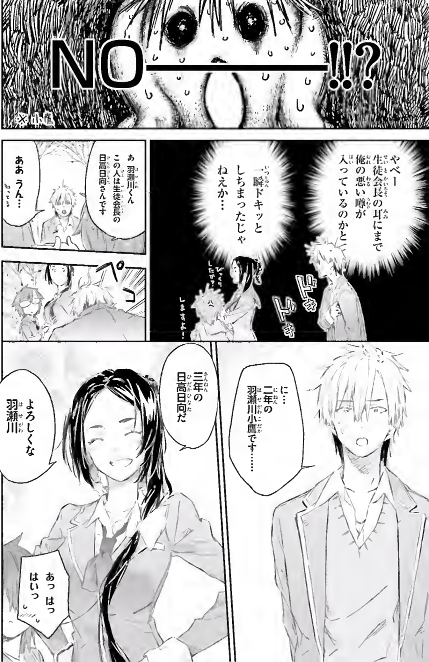
原作：**平坂読**
キャラクター原案｜**ブリキ**

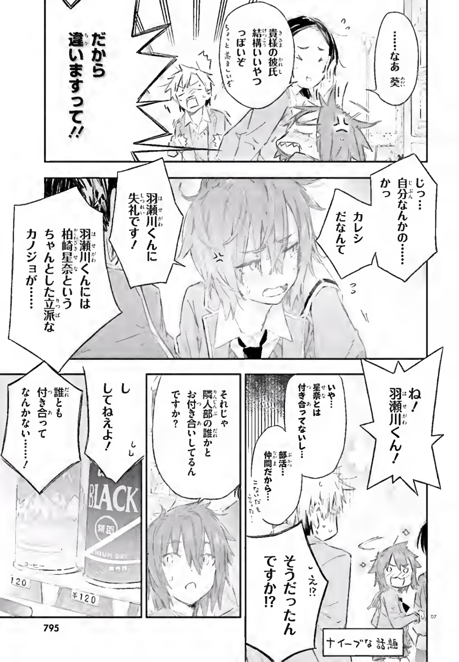

日高 日向
聖クロニカ学園
現生徒会長
圧倒的な人望で
二年連続で
生徒会長を務め
夜空がこっそり
「リア王」と呼んで
忌み嫌っている少女だ
正直…姿や背格好は
似ても似つかないのだが
―
綺麗な瞳…

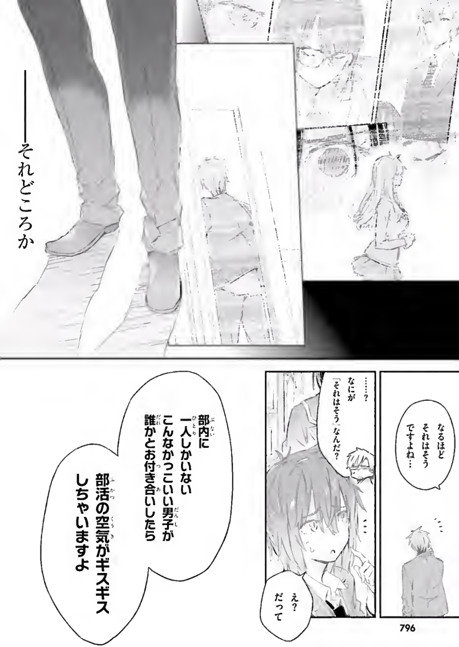

──俺はなぜか
昔のことを思い出していた

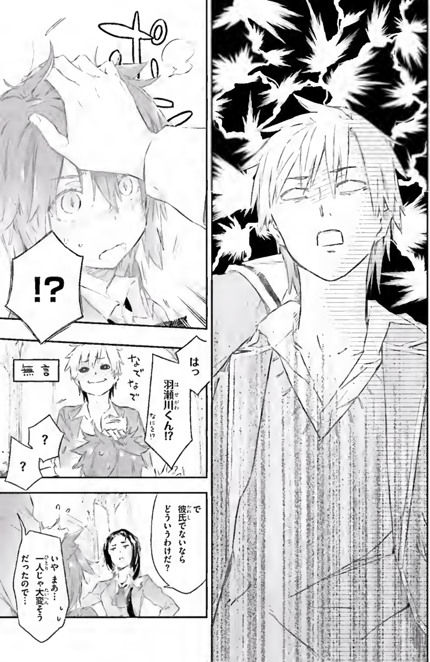

じっ
葵の彼氏か？
じゃましたな
ちっ
違います!!

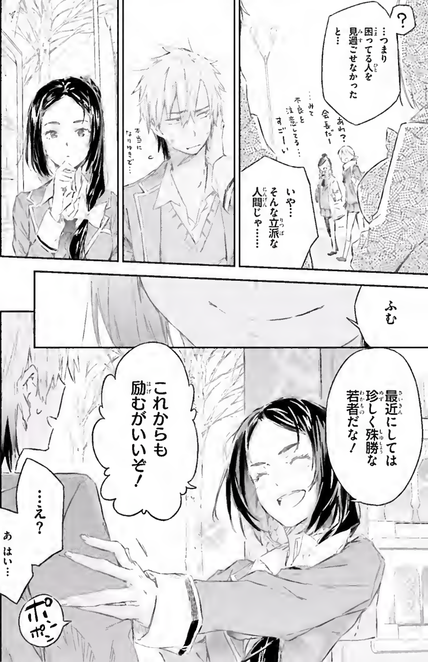

こちら同じ学年の羽瀬川小鷹くんです
し
ダンボールを取りに移動中
！……
！……
……なんか変なことになってきたな…
え――――と
ほほう
そうか…お前があの羽瀬川か！
し
・
し
ん!?
え!?
ご存知なんですか?
いや知らん
じゃあなんで驚いたんですか!?
その場のノリだ

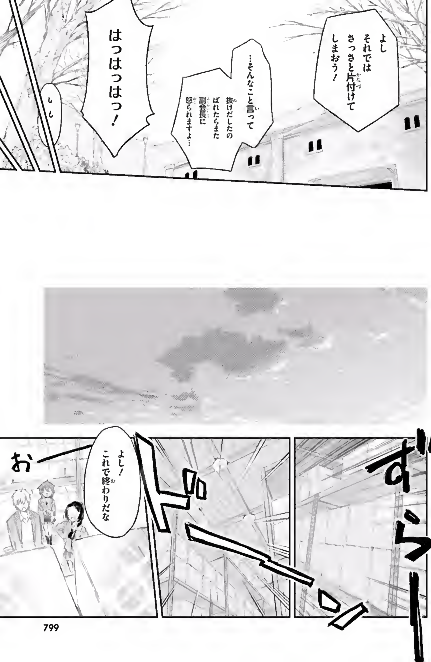

NO———!!?
※小鷹
やべー 生徒会長の耳にまで 俺の悪い噂が 入っているのかと
一瞬ドキッと しちまったじゃ ねえか…
ドキ
ドキ
びっくりしたか？
しますよ！
あ 羽瀬川くん この人は生徒会長の 日高日向さんです
ああ うん…
知ってる
ペコ
に… 二年の 羽瀬川小鷹です……
三年の 日高日向だ
よろしくな 羽瀬川
あっ はっ はいっ

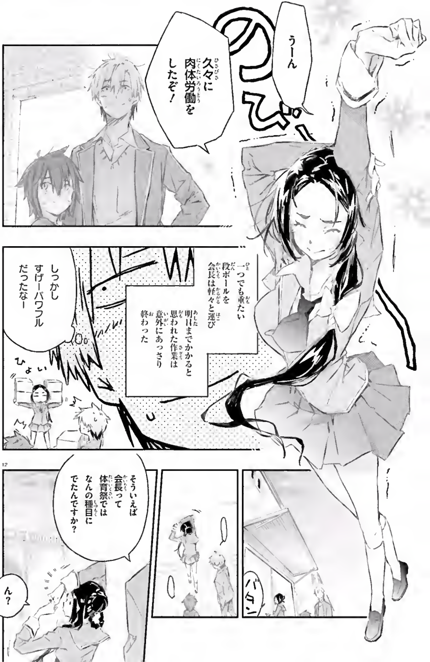

……なあ 葵
貴様の彼氏 結構いいやつっぽいぞ
ちょっと羨ましいぞ
だから 違いますって!!
じっ… 自分なんかの…… かっ カレシ だなんて
羽瀬川くんに 失礼です!
羽瀬川くんには 柏崎星奈という ちゃんとした立派な カノジョが……
ね! 羽瀬川くん!
いや… 星奈とは 付き合ってないし…
部活… 仲間だから…
こないだも言った…
え!?
そうだったん ですか!?
ナイーブな話題
それじゃ 隣人部の誰かと お付き合いしてるん ですか?
し してねえよ!
誰とも 付き合って なんかない……!
BLACK
¥120
120

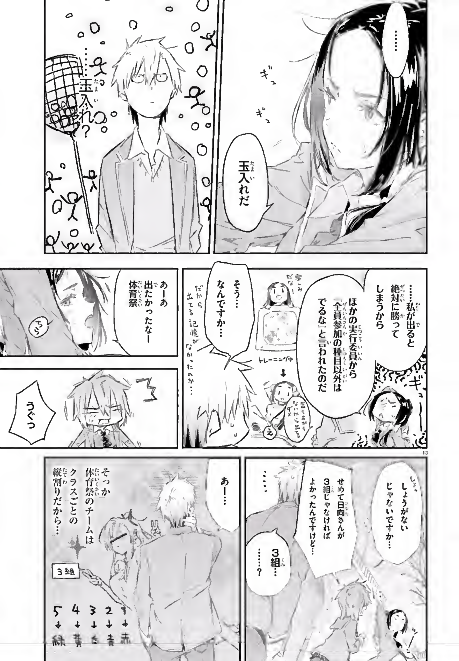

——それどころか
なるほど それはそう ですよね…
……？ なにが 「それはそう」なんだ？
え？ だって
部内に 一人しかいない こんなかっこいい男子が 誰かとお付き合いしたら
部活の空気がギスギス しちゃいますよ

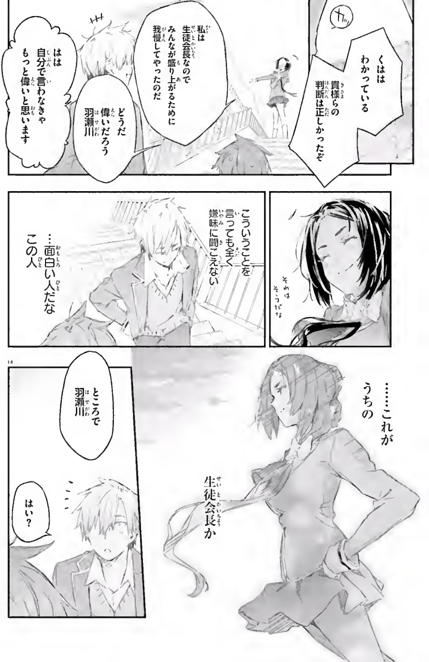

ポン
!?
はっ
羽瀬川くん!?
なにを!?
なでなで
無言
?
?
で
彼氏でないならどういうわけだ?
いやまあ…
一人じゃ大変そうだったので…

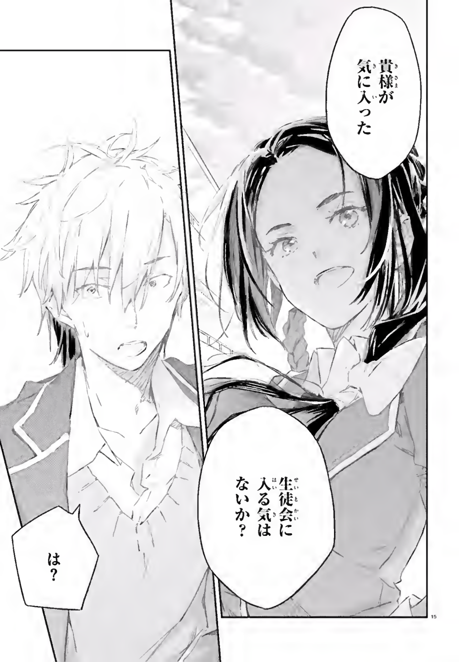

?
…つまり
困ってる人を
見過ごせなかった
と…
あれ？
会長だー
…みて
不良を
注意してる…
すごーい
いや…
そんな立派な
人間じゃ……
本当に
なりゆきで…
ふむ
最近にしては
珍しく殊勝な
若者だな！
これからも
励むがいいぞ！
…え？
あ はい…
ポンポン

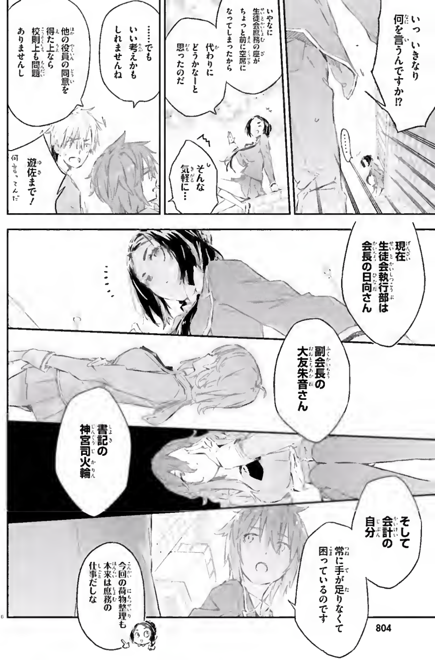

よし それでは さっさと片付けて しまおう！
…そんなこと言って 抜けだしたの ばれたらまた 副会長に 怒られますよ…
はっはっはっ！
しし
ずらー
ドーッ
よし！ これで終わりだな
おー

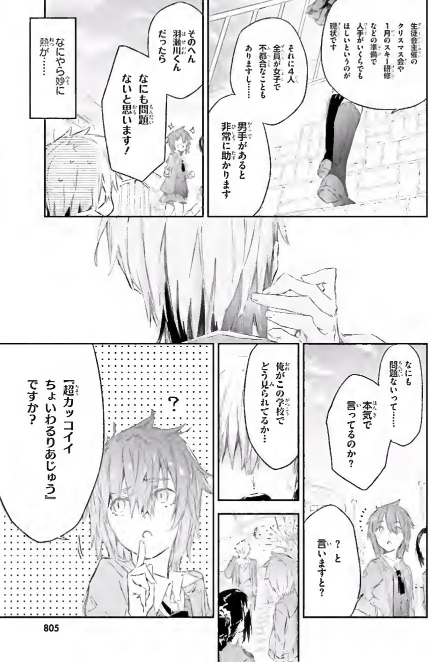

うーん
のび
久々に肉体労働をしたぞ！
一つでも重たい段ボールを会長は軽々と運び
明日までかかると思われた作業は意外にあっさり終わった
しっかしすげーパワフルだったなー
ひょい
バタン
そういえば会長って体育祭ではなんの種目にでたんですか？
ん？

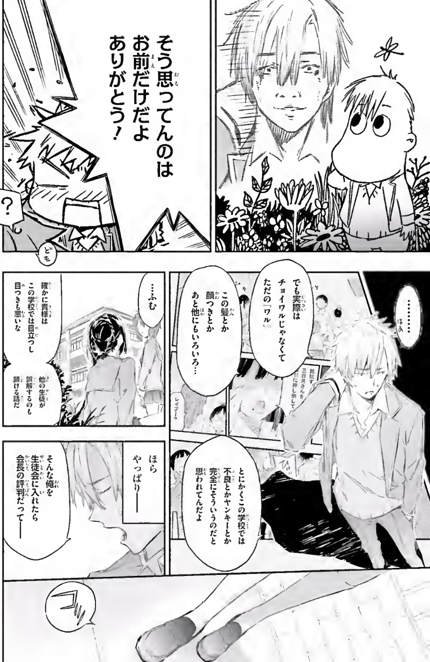

……
ギュ
ギュ
玉入れだ
……玉入れ？
……私が出ると絶対に勝ってしまうから
ほかの実行委員から「全員参加の種目以外はでるな」と言われたのだ
ギュー
楽しみだなー
トレーニング中
盛りあがらないから出ちゃダメ
え
そう…なんですか…
だから出てる記憶がなかったのか…
あーあ出たかったなー体育祭
ちら
うぐっ
しょ、しょうがないじゃないですか…
せめて日向さんが3組じゃなければよかったんですけど…
……
3組……？
あー…
そっか体育祭のチームはクラスごとの縦割りだから…
3組
1 ↓ 赤
2 ↓ 青
3 ↓ 白
4 ↓ 黄
5 ↓ 緑

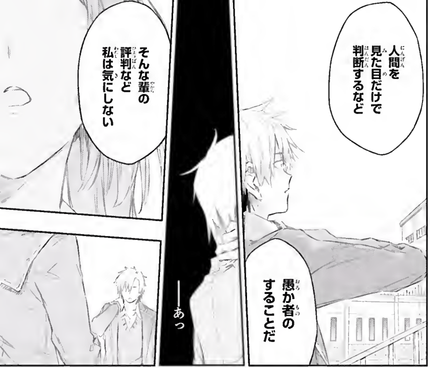

ｶｯ
くはは わかっている 貴様らの判断は正しかったぞ
私は生徒会長なので みんなが盛り上がるために我慢してやったのだ
どうだ 偉いだろう 羽瀬川
はは 自分で言わなきゃ もっと偉いと思います
それは そうだな
こういうことを言っても全く嫌味に聞こえない
…面白い人だな この人
……これが うちの 生徒会長か
ところで 羽瀬川
はい？

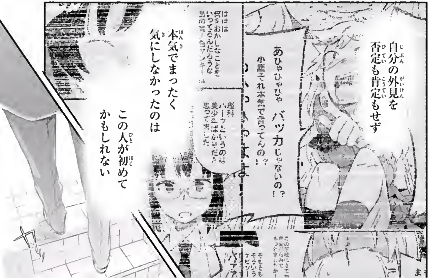

貴様が気に入った
生徒会に入る気はないか？
は？

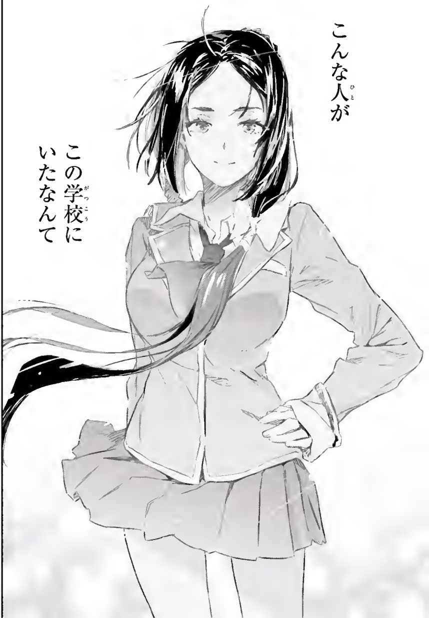

いっ いきなり 何を言うんですか!?
……
いやなに 生徒会庶務の座が ちょっと前に空席に なってしまったから
代わりに どうかなーと 思ったのだ
そんな 気軽に…
……でも いい考えかも しれませんね
他の役員の同意を 得た上なら 校則上も問題 ありませんし
遊佐まで!
何言ってんだ
現在 生徒会執行部は 会長の日向さん
……
副会長の 大友朱音さん
書記の 神宮司火輪
そして 会計の 自分
常に手が足りなくて 困っているのです
今回の荷物整理も 本来は庶務の 仕事だしな

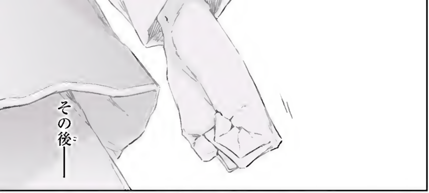

生徒会主催のクリスマス会や1月のスキー研修などの準備で人手がいくらでもほしいというのが現状です
それに4人全員が女子で不都合なこともありますし……
男手があると非常に助かります
そのへん羽瀬川くんだったら
なにも問題ないと思います！
なにやら妙に熱が……
なにも問題ないって……
本気で言ってるのか？
？と言いますと？
俺がこの学校でどう見られてるか…
？
『超カッコイイちょいわるりあじゅう』ですか？

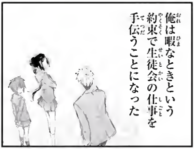

そう思ってんのは
お前だけだよ
ありがとう！
？
ども
………はあ
でも実際は
チョイワルじゃなくて
ただの「ワル」
この髪とか
顔つきとか
あと他にもいろいろ…
抵抗す
三日月さんを
引に押し倒して
レイプ―っ
…ふむ
確かに貴様は
この学校では目立つし
目つきも悪いな
他の生徒が
誤解するのも
頷ける話だ
ひぃ…!!
とにかくこの学校では
不良とかヤンキーとか
完全にそういうのだと
思われてんだよ
ほら
やっぱり――
そんな俺を
生徒会に入れたら
会長の評判だって――
ゴッ


人間を見た目だけで判断するなど
愚か者のすることだ
——あっ
そんな輩の評判など私は気にしない


自分の外見を否定も肯定もせず
あひゃひゃひゃ バッカじゃないの!? 小鷹それ本気で言ってんの!?
ははは 何をおかしなことをいってるんだろうな あの金色ヤンキーは
理科 ハーフというのは美少女ばかりだと思ってました
本気でまったく気にしなかったのは
この人が初めてかもしれない

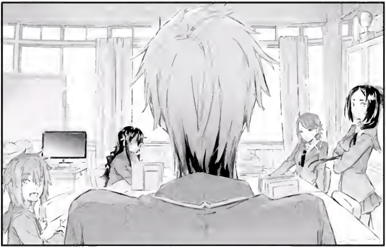

こんな人が
この学校にいたなんて


その後――


俺は暇なときという約束で生徒会の仕事を手伝うことになった

この現状をなにか変えられるんじゃないか

そんな純粋な希望から


もう一つの場所…。

次号につづく！ 6月号4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ありそうでなかった？
自動車×女子高生コメディ！
カーグラフィティ

『カーグラフィティJK』
漫画：さきしまえのき
定価 524円(税別)

普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にて、ミキ、ハルカ、リサの物好きJK3人娘がお送りする、ガールズ×自動車コメディ♪

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　カーグラフィティJK　①-(　　　)冊

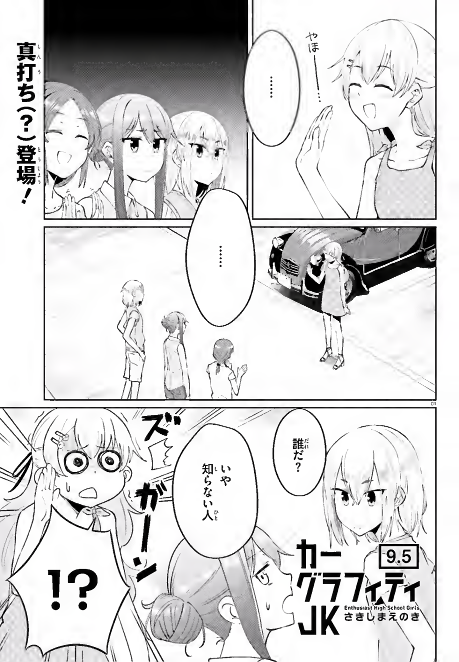
ご住所

お名前　　　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。


やほー……
……
……
誰だ？
いや
知らない人
ズガーン
!?

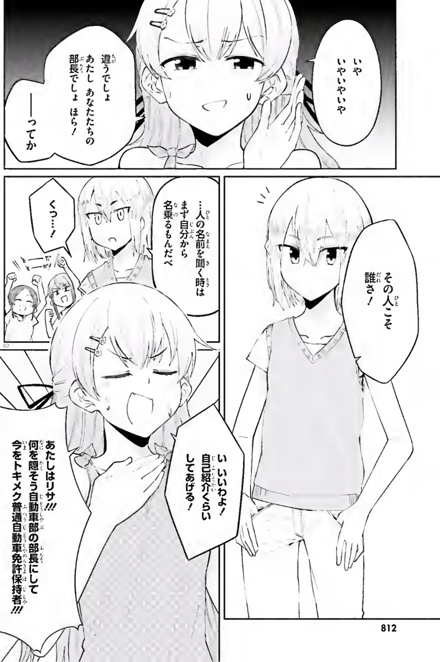
真打ち(？)登場！

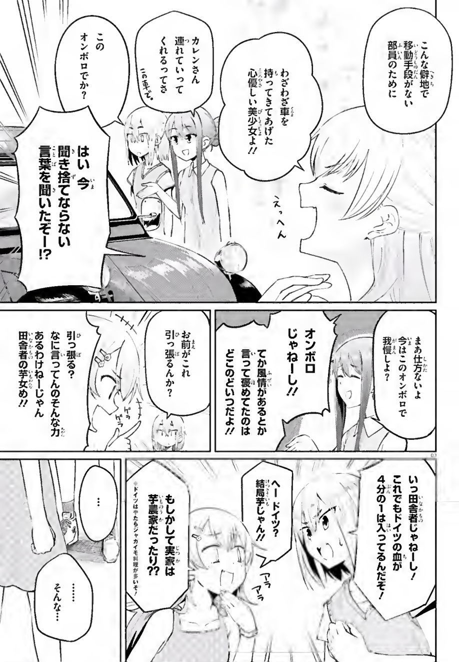
カーグラフィティJK

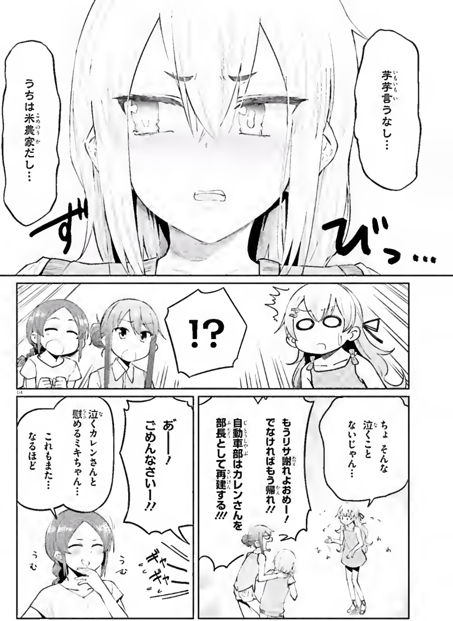
9.5

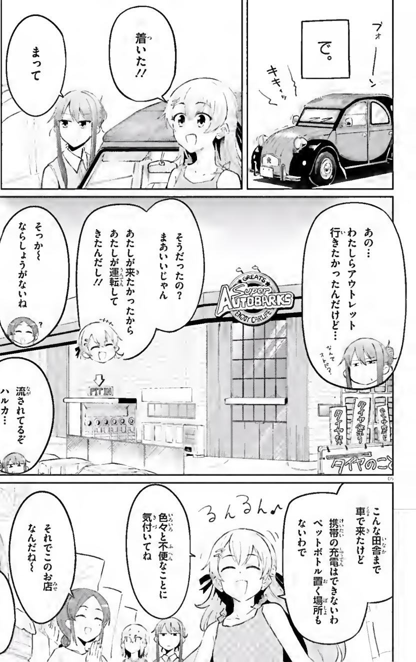
Enthusiast High School Girls

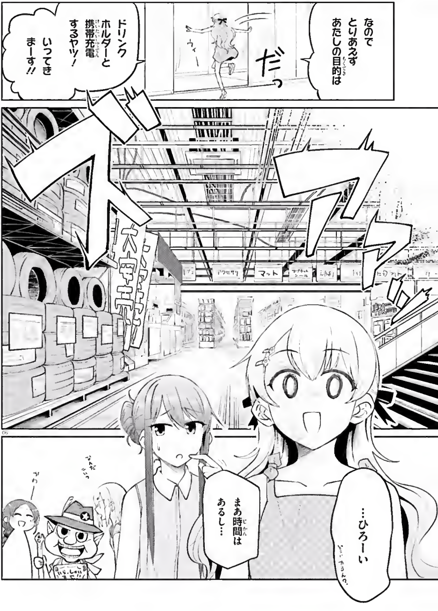
さきしまえのき

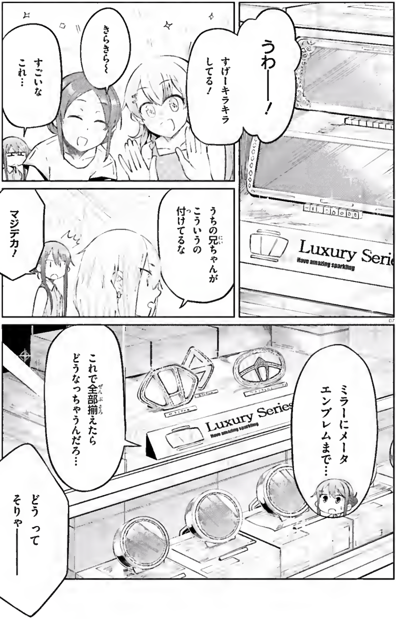

いや いやいやいやいや
違うでしょ あたし あなたたちの 部長でしょ ほら！
——ってか
その人こそ 誰さ！
…人の名前を聞く時は まず自分から 名乗るもんだべ
くっ…！
そ——だ
そ——だ！
いいいわよ！ 自己紹介くらい してあげる！
あたしはリサ!!! 何を隠そう自動車部の部長にして 今をトキメク普通自動車免許保持者!!!

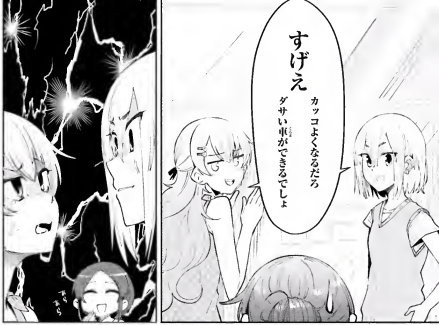

こんな僻地で
移動手段がない
部員のために
わざわざ車を
持ってきてあげた
心優しい美少女よ!!
えっへん
カレンさん
連れていって
くれるってさ
この車で。
この
オンボロでか？
はい 今
聞き捨てならない
言葉を聞いたぞー!?
まあ仕方ないよ
今はこのオンボロで
我慢しよ？
オンボロ
じゃねーし!!
てか風情があるとか
言って褒めてたのは
どこのどいつだよ!!
お前がこれ
引っ張るんか？
ゲラ
ゲラ
引っ張る？
なに言ってんのそんな力
あるわけねーじゃん
田舎者の芋女め!!
いっ田舎者じゃねーし!
これでもドイツの血が
4分の1は入ってるんだぞ!
へードイツ？
結局芋じゃん!!
アラ
アラ
もしかして実家は
芋農家だったり??
※ドイツはやたらジャガイモ料理が多いぞ!
…
……
そんな…

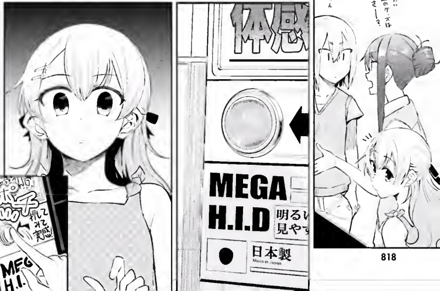

芋芋言うなし…
うちは米農家だし…
ずびっ…
!?
ちょ そんな 泣くこと ないじゃん…
もうリサ謝れよおめー! でなければもう帰れ!! 自動車部はカレンさんを部長として再建する!!!
あーー! ごめんなさいー!!
ギャーギャー
泣くカレンさんと慰めるミキちゃん… これもまた… なるほど
うむ うむ

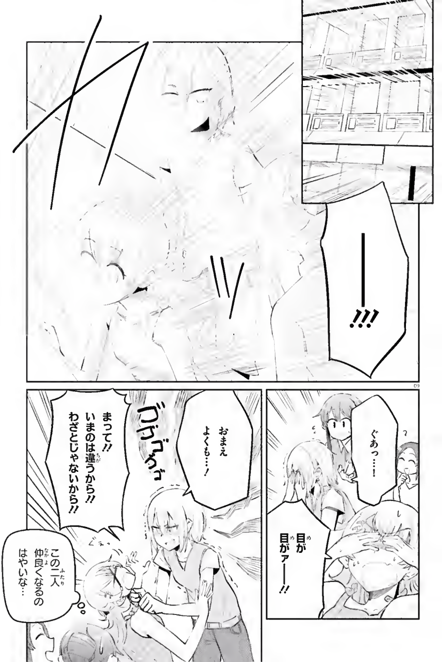

ブォーーン
で。
キキャッ
着いた!!
まって
あの…
わたしらアウトレット
行きたかったんだけど…
なんでオトバに?
GREATS
Super AUTOBARKS
ENJOY CARLIFE
そうだったの?
まあいいじゃん
あたしが来たかったから
あたしが運転して
きたんだし!!
そっか〜
ならしょうがないね
PIT IN
タイヤ祭り
タイヤ祭
タイヤのこと
流されてるぞ
ハルカ…
こんな田舎まで
車で来たけど
携帯の充電はできないわ
ペットボトル置く場所も
ないわで
るんるん♪
色々と不便なことに
気付いてね
それでこのお店
なんだね〜
イグザクトリー!

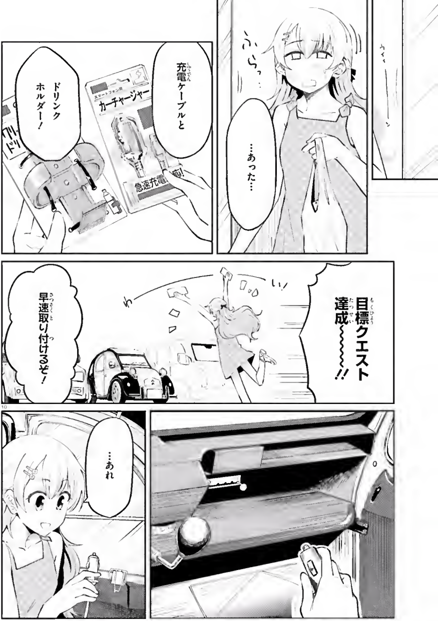

なので
とりあえず
あたしの目的は
だっ
ウィー
ドリンク
ホルダーと
携帯充電
するヤツ！
いってき
まーす!!
ズアァァ
大安売り
アクセサリ
マット
マグネット
シール
…ひろーい
どこにあるんだ?
まあ時間は
あるし…
なんだこいつ
ガワー

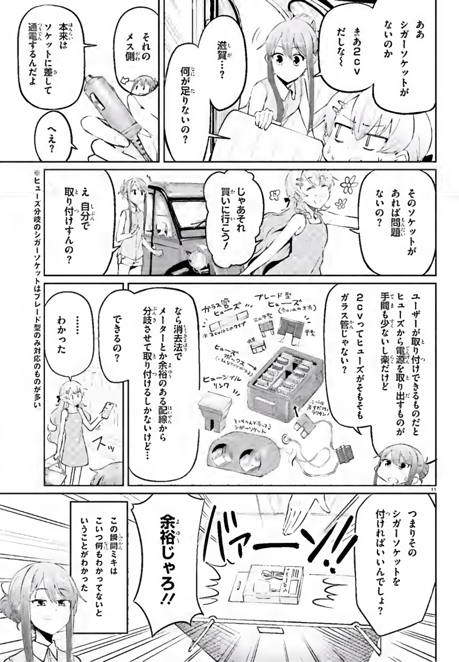

うわ――!
すげーキラキラしてる!
きらきら〜
すごいな これ…
うちの兄ちゃんが こういうの 付けてるな
マジデカ!
Luxury Series
Have amazing sparkling
ミラーにメータ エンブレムまで…
これで全部揃えたら どうなっちゃうんだろ…
Luxury Series
Have amazing sparkling
どう って そりゃ――


カッコよくなるだろ
ダサい車ができるでしょ
すげえ
あら あら

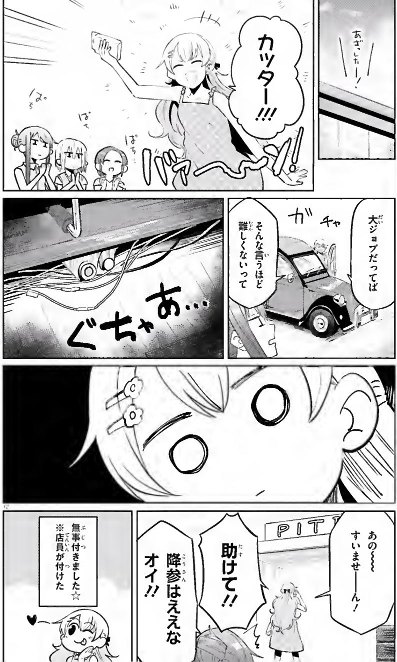

だいたい最近のグッズはさー？
うん
体感
MEGA H.I.D
明るい見やす
日本製
Made in Japan
押してみて実感!
MEG H.I.


――!!!
ぐあっ…!
目が
目がァ――!!
おまえ
よくも…!
ゴゴゴゴゴ
まって!!
いまのは違うから!!
わざとじゃないから!!
ぐぇっ
この二人
仲良くなるの
はやいな…

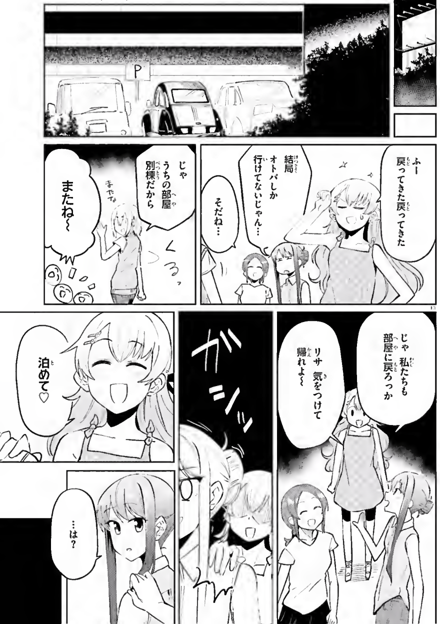

ウィィーーン
ふらっ…
…あった…
充電ケーブルと
ドリンクホルダー！
スマートフォン用
カーチャージャー
急速充電
目標クエスト達成〜〜〜〜!!
わ〜い！
早速取り付けるぞ！
…あれ


ああ
シガーソケットがないのか
まあ2cvだしな〜
滋賀…？
何が足りないの？
それのメス側
本来はソケットに差して通電するんだよ
へえ？
そのソケットがあれば問題ないの？
じゃあそれ買いに行こう！
え 自分で取り付けすんの？
ユーザーが取り付けできるものだとヒューズから電源を取り出すものが手間も少ないし楽だけど
2cvってヒューズがそもそもガラス管じゃない？
ガラス管ヒューズ
※2cvはこのタイプ
ブレード型ヒューズ
（今はこれが主流）
ミニ平型
平型
低背
ヒューズボックス
（いろんなサイズがある）
ヒュージブルリンク
ふつうは差すだけでラクチン♪
そこらへんで売ってるシガーソケット
なら消去法でメーターとか余裕のある配線から分岐させて取り付けるしかないけど…
できるの？
……わかった
スッ
つまりそのシガーソケットを付ければいいんでしょ？
バアーン!!
余裕じゃろ!!
この瞬間ミキはこいつ何もわかってないということがわかった

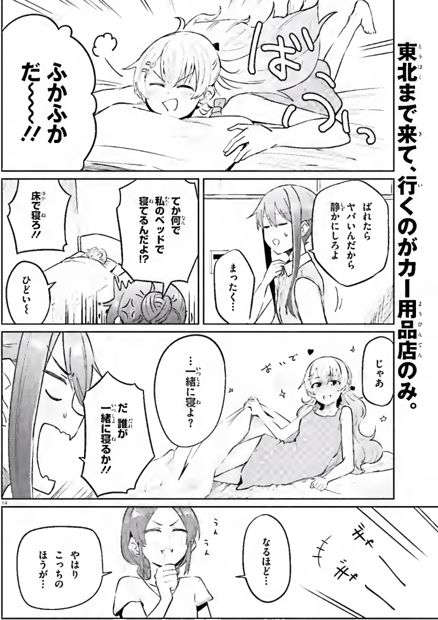
※ヒューズ分岐のシガーソケットはブレード型のみ対応のものが多い


あざ、したー！
カッターー!!!
バァ～～ン!
ぱち
ぱち
ぱち
ガ
チャ
大ジョブだってば
そんな言うほど難しくないって
ぐちゃあ…
あの～～～すいませ――ん！
助けて!!
降参はええなオイ!!
無事付きました☆
※店員が付けた

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


P
ふー
戻ってきた戻ってきた
結局
オトバしか
行けてないじゃん…
そだね…
じゃ
うちの部屋
別棟だから
またな
またね～
くるっ
じゃ 私たちも
部屋に戻ろっか
リサ 気をつけて
帰れよ～
ガシッ
泊めて♡
…は？

東北まで来て、行くのがカー用品店のみ。


ぼふっ
ふかふかだ～～～!!
ばれたらヤバいんだから静かにしろよ
まったく…
てか何で私のベッドで寝てるんだよ!?
床で寝ろ!!
ひどい～
じゃあ
おいで♥
…一緒に寝よ?
だ 誰が一緒に寝るか!!
ギャー
ギャー
なるほど…
うん
うん
やはりこっちのほうが…

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

劇場版アニメ、大好評放映中!!

圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡ぐハートフル・タンク・ストーリー！

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ ②』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー委員会

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、秘本に戻った中須賀エミは、転入先のベルウォール学園戦車道チームを率いて、全国戦車道大会優勝記念杯での優勝を目指す。

定価:550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　リトルアーミーⅡ　①-(　　)冊　②-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印（条件　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大台到達！
主人公不在で進む
ハイテンションギャグ第10巻！

春野友矢
⑩
ディーふらぐ！
MFコミックス

通常版:524円(税別)

『ディーふらぐ！⑩』

春野友矢

とある流れから「ゲーム製作部（仮）」に入部した風間堅次は、奇想天外な部員たちへのツッコミを入れながら部活動に励んでいた。芦花との一世一代の勝負のためにハゲ、もとい坊主になった風間をよそに、校内では幽霊騒ぎが話題になっていた。ゲーム製作部（仮）兼生徒会長の千歳は、府上学園七不思議を解決すべく「ゴーストバスター部」を結成し、校内の調査に乗り出すことに。そこで明らかになる校内のハゲの真実とは……！ついに二桁の大台到達！ 主人公不在で進むハイテンションギャグ第10巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 ディーふらぐ！ ①-(　)冊 ②-(　)冊 ③-(　)冊 ④-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

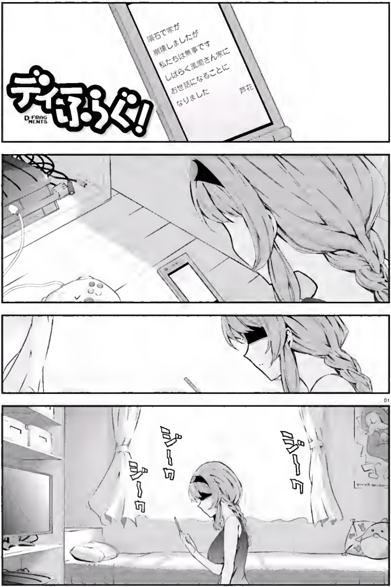
番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

とある夏の日、その事実はメールという形で静かに伝わった…。

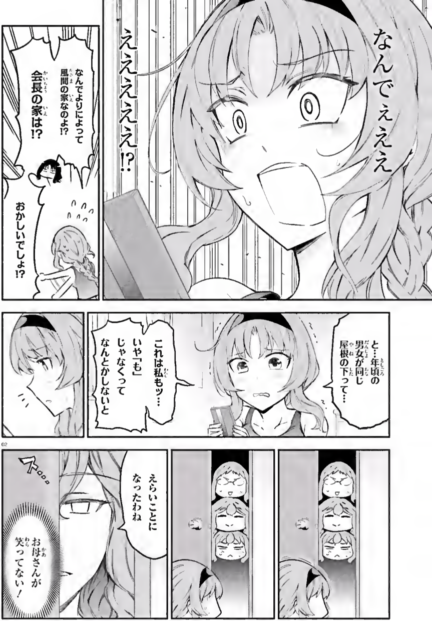


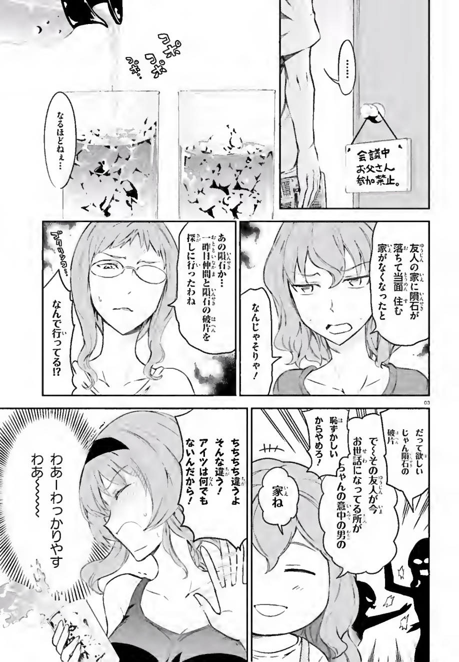
隕石で家が
崩壊しましたが
私たちは無事です
しばらく風間さん家に
お世話になることに
なりました　芦花

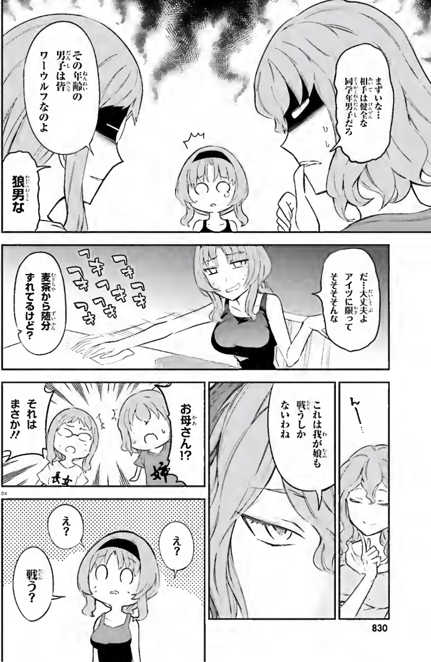
ディふらぐ!
D-FRAGMENTS
ジ〜ク
ジ〜ク
ジ〜ク

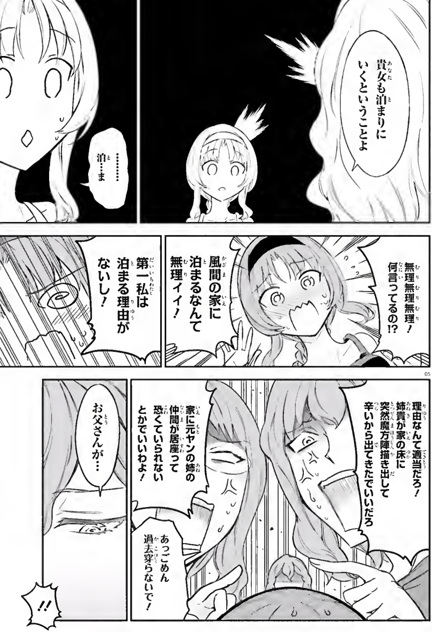
第81話 お父さんが…

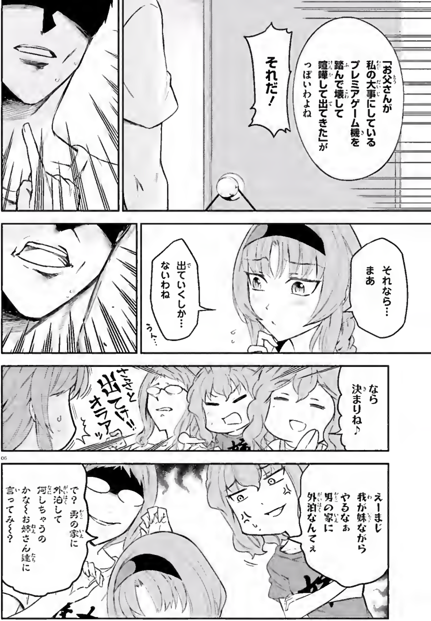
春野友矢

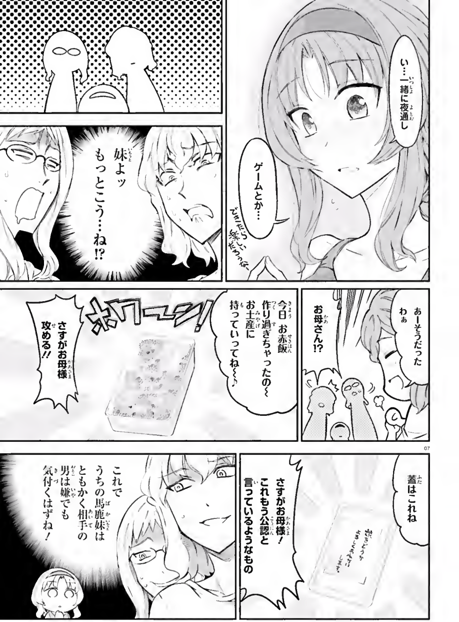

なんでえええ
えええええ!?
なんでよりによって風間の家なのよ!?
会長の家は!?
おかしいでしょ!?
と…年頃の男女が同じ屋根の下って…
これは私もッ…
いや「も」じゃなくって なんとかしないと
えらいことになったわね
お母さんが笑ってない!

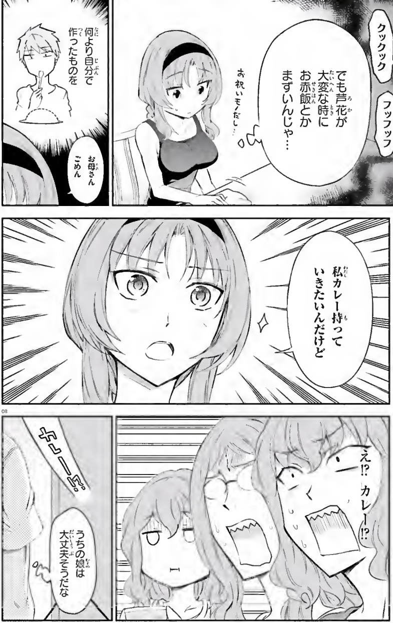

……
会議中
お父さん
参加禁止。
コポ
コポ
コポ。
なるほどねぇ…
友人の家に隕石が落ちて当面住む家がなくなったと
なんじゃそりゃ！
あの隕石か… 一昨日仲間と隕石の破片を探しに行ったわね
ブクククク…
なんで行ってる⁉
だって欲しいじゃん隕石の破片
で～その友人が今お世話になってる所がちゃんの意中の男の
家ね
恥ずかしいからやめろ！
ちちちち違うよ そんな違う！ アイツは何でもないんだから！
わあーわっかりやすわあ〜〜〜


まずいな…相手は健全な同学年男子だろ
その年齢の男子は皆ワーウルフなのよ
狼男な
だ…大丈夫よアイツに限ってそそそそんな
フキフキフキフキフキフキフキ
麦茶から随分ずれてるけど?
んー…
これは我が娘も戦うしかないわね
お母さん!?
妹
それはまさか!!
姉
04
え?
え?
戦う?


貴女も泊まりにいくということよ
………泊…ま
無理無理無理！何言ってるの!?
風間の家に泊まるなんて無理イイ！
第一私は泊まる理由がないし！
理由なんて適当だろ！姉貴が家の床に突然魔方陣描き出して辛いから出てきたでいいだろ
家に元ヤンの姉の仲間が居座って恐くていられないとかでいいわよ！
あっごめん過去穿らないで！
お父さんが…
!!


「お父さんが私の大事にしているプレミアゲーム機を踏んで壊して喧嘩して出てきた」がっぽいわよね
それだ！
それなら…まあ
出ていくしか…ないわね
うん…
なら決まりね♪
さっさと出てけ!!オラアッ
えーまじ我が妹ながらやるなぁ男の家に外泊なんてぇ
で？男の家に外泊して何しちゃうのかな～お姉さん達に言ってみ～？


い…一緒に夜通し
ゲームとか…
できたら楽しいだろうな、
妹よッ
もっとこう…ね⁉
あーそうだったわぁ
お母さん⁉
今日お赤飯作り過ぎちゃったの～
お土産に持っていってね～♪
ホワ～ン
さすがお母様攻める‼
蓋はこれね
妹をどうか
よろしくお願い
します。
さすがお母様！
これもう公認と
言っているようなもの
これで
うちの馬鹿妹は
ともかく相手の
男は嫌でも
気付くはずね！


クックック
フッフッフ
でも芦花が大変な時にお赤飯とかまずいんじゃ…
お祝いモノだし…
何より自分で作ったものを
お母さん ごめん
私カレー持っていきたいんだけど
え!? カレー!?
カレー!?
うちの娘は大丈夫そうだな

胃袋で掴む的なヤツ。

次号につづく! 6月号 4月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【毎月23日続々刊行!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

TVアニメ7月より
放送決定!

タブー・タトゥー ⑪

真じろう

定価 600円(税別)

いま、最も王道を行く
ファンタジー、
コミカライズ始動!

世界の終わりの
世界録 ①

雨水龍
原作 細音啓
キャラクター原案 ふゆの春秋

定価 550円(税別)

TVアニメ4月より
放送開始!

Re:ゼロから始める
異世界生活
第三章 Truth of Zero 2

マツセダイチ
原作 長月達平
キャラクター原案 大塚真一郎

定価 550円(税別)

「おまえをオタクにしてやるから、俺をリア充にしてくれ！ 全7巻」
紫季むつみ 原作 村上凛 キャラクター原案 あなぽん 定価524円

「新装版　こあくまメレンゲ」
あっと（定価543円）

「のんのんびより 1～9」
あっと（定価 [illegible]）

「のんのんびより 8.5 公式ガイドブック」
あっと（定価752円）

「のんのんびより 公式アンソロジー あきっ！」
原作 あっと カバーイラスト Koi（定価630円）

「のんのんびより 公式アンソロジー ふゆっ！」
原作 あっと カバーイラスト [illegible]（定価630円）

「のんのんびより 公式アンソロジー はるっ！」
原作 あっと カバーイラスト Tiv（定価630円）

「のんのんびより 4コマアンソロジーコミック」
原作 あっと カバーイラスト えれっと（定価630円）

「アーク・ロマンサー 全3巻」
原作 林達永 作画 [illegible]

「僕は友達が少ない 1～12」
いたち [illegible]

「モリタニヨル！」
イチヒ 定価524円（税別）

「世界の終わりの世界録 1」
雨水龍 原作 細音啓 キャラクター原案 ふゆの春秋（定価550円 税別）

「まりあ†ほりっく 全14巻」
遠藤海成（定価524円）

「まりあ†ほりっく 4.5巻」
遠藤海成ほか（定価600円）

「変態王子と笑わない猫。 1～7」
[illegible]

「コープスパーティー：踏 全3巻」
[illegible]

「コープスパーティー Book of Shadows 全3巻」
[illegible] 5pb.（定価562円）

「超次元ゲイム ネプテューヌ」
オリコ [illegible]

「ファンタジスタドール～プレリュードかがみ～」
[illegible]

「失われた未来を求めて 全2巻」
[illegible]

「フロアに魔王がいます 1～3」
川上真樹 [illegible]

「あの娘にキスと白百合を 1～4」
缶乃 [illegible]

「せんせい、まちがってます。 全1巻」
[illegible]レイ [illegible]

「天色＊アイルノーツ」
季月えりか 原作 ゆずソフト

「サノバウィッチ」
季月えりか 原作 ゆずソフト（定価508円）

「緋弾のアリア 1～13」
こだかよしの [illegible]

「緋弾のアリア キャラクター＆コミックコンプレックス」
原作 赤松中学 カバーイラスト [illegible]（定価760円）

「ゼロの使い魔外伝 タバサの冒険 全5巻」
今拓人 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ

「ありすorありす ～シスコン兄さんと双子の妹～ 1」
[illegible]りこ（定価534円）

「艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で 1～2」
さいとー栄 原作 田中謙介 脚本 C2機関（定価524円）

「カークラフィティJK 1」
ささしまえのき（定価524円）

「シュタインズ・ゲート 全3巻」
さらちよみ 原作 5pb.×ニトロプラス（定価543円）

「空戦魔導士候補生の教官 1～3」
[illegible]

「つきツキ！ 1～6」
[illegible]タカシ [illegible]

「僕は友達が少ない ショボーン！」
しらび [illegible]

「タブー・タトゥー 1～11」
真じろう [illegible]

「ひまわりさん 1～8」
菅野マナミ [illegible]

「ROBOTICS;NOTES Pleiades Ambition 全3巻」
空十雲 原作 5pb.（定価524円）

「閃乱カグラ -少女達の真影- 全3巻」
[illegible]

「機巧少女は傷つかない 1～8」
[illegible]

「Classroom☆Crisis 全2巻」
たかの[illegible] 原作 MONTWO

「誓約のリヴァイアサン 全3巻」
[illegible]

「モーレツ宇宙海賊 ABYSS OF HYPERSPACE －亜空の深淵－ 全2巻」
ちび丸 [illegible]

「大図書館の羊飼い ～ひとりぼっちの歌姫～ 1～2」
[illegible]のりお 原作 オーガスト（定価524円）

「ガールズ＆パンツァー リトルアーミー 全2巻」
[illegible]

「ガールズ＆パンツァー リトルアーミーII 1～2」
[illegible]

「ガールズ＆パンツァー 4コマアンソロジーコミック」
[illegible]

「スレイブニル 1～2」
[illegible]（定価524円）

「女子大生の日常 全4巻」
津々巳あや [illegible]

「ギオンのツガイ 1」
[illegible]ます 定価550円

「恋がさくころ桜どき Graceful blue 全3巻」
[illegible] 原作 ぱれっと（定価524円）

「くだみみの猫 1～4」
中山[illegible]

「アブソリュート・デュオ 1～3」
[illegible] 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう（定価543円）

「アブソリュート・デュオ TEA PARTY」
[illegible] 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう 定価505円

「ガールズ＆パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！ 1～5」
[illegible]

「学戦都市アスタリスク 1～4」
にんげん [illegible]

「学戦都市アスタリスク 公式学園案内」
原作 三屋咲ゆう カバーイラスト okiura [illegible]

「ライフアライヴ！ キミと始める学園総選挙」
ねこめたる [illegible]

「女騎士さん、ジャスコ行こうよ 1」
[illegible]

「のんのんびより 公式アンソロジー」
カラーイラスト [illegible] 原作 あっと 定価630円

「ポケドル -The idol project- 1～2」
パラマツヒトミ [illegible]

「ディーふらぐ！ 1～9」
春野友矢（定価524円）

「ノーゲーム・ノーライフ 1」
柊ましろ＆榎宮祐 [illegible]

「ノーゲーム・ノーライフ、です！ 1」
ユイザキカズヤ [illegible]

「断裁分離のクライムエッジ 全11巻」
緒方俊輔 定価543円

「断裁分離のクライムエッジ 7.5 ガイドブック」
緒方俊輔（定価752円）

「ゼロの使い魔 シュヴァリエ 全4巻」
[illegible] 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ

「あやかしこ 1」
ヒリキ [illegible]

「精霊使いの剣舞 1～5」
[illegible]

「ゆめくり 1～4」
育 [illegible]

「アイリス・ゼロ 1～6」
高だかな＋ピロ式（定価524円）

「僕は友達が少ない はがない日和」
bomi/木瓜[illegible]

「隣からマモル！！ 新装版」
まだらさい [illegible]

「隣からマモル！！ 1～7」
まだらさい [illegible]

「Re:ゼロから始める異世界生活 第一章 王都の一日編 全2巻」
マツセダイチ [illegible]

「Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero 1～2」
マツセダイチ [illegible]

「朝まで授業Chu! 全4巻」
むにゅう（定価524円）

「ゼロの使い魔 全7巻」
望月[illegible]

「この中に1人、妹がいる！ 全5巻」
もっつん＊ 原作 田口一 キャラクター原案 CUTEG（定価524円）

「バロックナイト 全2巻」
[illegible]みさき（定価524円）

「魔技科の剣士と召喚魔王 1～5」
[illegible]

「対魔導学園35試験小隊 AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon" 全2巻」
[illegible]

「聖剣の刀鍛冶 1～8」
山田孝太郎 [illegible]

「シークレットの向こう側 全4巻」
吉川[illegible]

「星刻の竜騎士 1～11」
RAN [illegible]

「お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ 1～7」
[illegible]

「蒼穹のラピスラズリ 1～2」
[illegible]

「アンジュ・ヴィエルジュ フルミエ」
rory 原作 アンジュ プロジェクト（定価524円）

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 2」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 3」
[illegible]

「断裁分離のクライムエッジ アンソロジー」
[illegible]

コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書店印（番線 注文）

書名　(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

「第12回 MF文庫Jライトノベル新人賞」募集

チャンスは年4回！
デビューをつかめ！

第四期の〆切は
2016年3月31日！！

イラスト：〆鯖コハダ

■新人賞出身者■

大ヒット作品をゾクゾク生み出している先輩作家たちに、キミも続け！

アニメ化＆コミック化！

- 僕は友達が少ない　平坂読（第0回 優秀賞）
- かのこん　西野かつみ（第1回 佳作）
- 聖剣の刀鍛冶　三浦勇雄（第1回 審査員特別賞）
- えむえむっ！　松野秋鳴（第1回 優秀賞）
- 緋弾のアリア　赤松中学（第3回 優秀賞）
- この中に1人、妹がいる！　田口一（第3回 佳作）
- 精霊使いの剣舞　志瑞祐（第4回 佳作）
- まよチキ！　あさのハジメ（第5回 最優秀賞）
- 変態王子と笑わない猫。　さがら総（第6回 最優秀賞）

コミック化！

- ラノベ部　平坂読（第0回 優秀賞）
- 蟲と眼球とテディベア　日日日（第1回 審査員特別賞）
- 姫宮さんの中の人　月見草平（第1回 審査員特別賞）
- おれと一乃のゲーム同好会活動日誌　真村悟（第4回 佳作）
- この部室は帰宅しない部が占拠しました。　おかざき登（第4回 審査員特別賞）
- オトコを見せてよ倉田くん！　斉藤真也（第6回 佳作）
- 魔技科の剣士と召喚魔王　三原みつき（第5回 審査員特別賞）
- つきツキ！　後藤祐迅（第6回 佳作）
- オーバーイメージ　遊佐真弘（第7回 佳作）

■賞金■

最優秀賞
正賞の楯と副賞100万円

優秀賞
正賞の楯と副賞50万円

佳　作
正賞の楯と副賞10万円

■審査員■

さがら総先生、志瑞祐先生、
三浦勇雄先生、MF文庫J編集部

■〆切■

本年度のそれぞれの予備審査の〆切は、2015年6月末（第一期予備審査）、9月末（第二期予備審査）、12月末（第三期予備審査）、2016年3月末（第四期予備審査）とします。

※当日消印有効　※詳細は下記「MF文庫J」HPでご確認ください。

MF文庫J　MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円＋税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

連載コミック原作小説!!
⑰作品

ようこそ実力至上主義の教室へ
①～③
衣笠彰梧
イラスト：トモセシュンサク

世界の終わりの世界録（アンコール）
①～⑥
細音啓
イラスト：ふゆの春秋

陰からマモル
①～⑫
阿智太郎
イラスト：まだらさい

お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ
①～⑪
鈴木大輔
イラスト：閏月戈

精霊使いの剣舞
①～⑮
志瑞祐
イラスト：桜はんぺん、仁村有志

つきツキ!
①～⑫
後藤祐迅
イラスト：梱枝りこ

緋弾のアリア
①～㉑
リローデッド キャストオフ・テーブル
赤松中学
イラスト：こぶいち

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）
①～⑪
三原みつき
イラスト：CHuN

機巧少女（マシンドール）は傷つかない
①～⑮
海冬レイジ
イラスト：るろお

変態王子と笑わない猫。
①～⑩
さがら総
イラスト：カントク

ノーゲーム・ノーライフ
①～⑧
榎宮祐
イラスト：榎宮祐

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）
①～⑯
三浦勇雄
イラスト：屡那

学戦都市アスタリスク
①～⑩
三屋咲ゆう
イラスト：okiura
TVアニメ4月スタート

Re:ゼロから始める異世界生活
①～⑧ 短編集、Ex ①②
長月達平
イラスト：大塚真一郎
TVアニメ4月スタート

星剣の竜騎士（ドラグナー）
①～⑳
瑞智士記
イラスト：〆鯖コハダ

アブソリュート・デュオ
①～⑩
柊★たくみ
イラスト：浅葉ゆう

僕は友達が少ない
①～⑪、CONNECT
平坂読
イラスト：ブリキ

MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円＋税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

4月より TVアニメ放送開始!
宿敵・ペテルギウス戦、スタート!
3月の新刊
3/25発売!!
Re:ゼロから始める異世界生活
Re: Life in a different world from zero
長月達平
The author Tappei Nagatsuki
ILLUSTRATION 大塚真一郎
Shinichirou Otsuka
最新⑧巻
学戦都市アスタリスク
三屋咲ゆう
illustration: okiura
最新⑩巻
〈獅鷲星武祭（グリプス）〉ついに終幕!

MF文庫J
MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

3月の新刊、ただいま発売中！ MF文庫J

デュエル・イン・ザ・リヴァース

NEW

著者：なかひろ
イラスト：karory

真白雲知は、人気のカードゲーム・リヴァースに埋め込まれたウイルスに浸食されつつある世界をひょんなことから救うことになる。その方法は、ウイルスに冒された少女たちの悩みを解決し、粘膜接触することだった。

転生魔王の異世界 スローライフ２
おいでよ魔王村！

著者：なめこ印
イラスト：屡那

人間と魔族が仲良く暮らす村をつくるために、サタンたちは地道な労働を重ねていくが――。

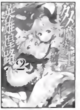
ギルド〈白き盾〉の夜明譚（オーバード） 2

新人賞タイトル

著者：方波見咲
イラスト：白井秀実

〈アバドン〉討伐でギルドの財政に光が見えた――と思ったのも束の間、相変わらずの浪費体制が災いし、再び赤字に転落した〈白き盾〉。そんな中、マリールイズは「武器スポンサー」を獲得すると言い始め……!?

ダメ魔騎士の英雄煌路（ヘルトシュトラッセ） 2



新人賞タイトル

著者：藤木わしろ
イラスト：山本ケイジ

混成国家ディアンタスとの「神闘」から一ヶ月。アルフとリーネは竜翔国家ドラクレアを訪れていた。新婚旅行に思いを馳せるリーネだったが憧憬したイメージとかけ離れた小旅行に落胆して湯の中へと沈んでいく……。

Re:ゼロから始める異世界生活 8

TVアニメ4月スタート

著者：長月達平
イラスト：大塚真一郎

強敵「白鯨」との激戦を乗り越えて、再びメイザース領へ舞い戻るスバルはついに宿敵、大罪司教ペテルギウス・ロマネコンティ率いる魔女教徒と激突する。TVアニメ放送開始の大人気Web小説、絆と決意の第八章。

学戦都市アスタリスク10. 龍激聖覇

TVアニメ4月スタート

著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura

クローディア暗殺を無事阻止し、チーム・エンフィールドの絆も再確認された。続く〈獅鷲星武祭〉準決勝の相手は界龍第七学院のチーム・黄龍。果たして綾斗たちは決勝戦へと進むことができるのか……!?

疾走れ、撃て！ 12

感動の最終巻!!

著者：神野 オキナ
イラスト：refeia

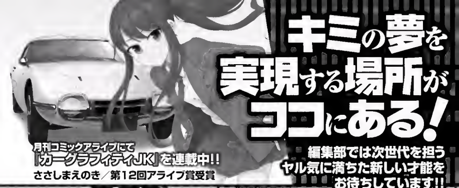
人類史上最大の作戦から六年――。佐武俊太郎と美冬は共に戦った英雄たちに思いを馳せる。「死んでないわ、少佐は」「ああ。あいつらは死んでない、絶対にな」――新感覚軍隊青春ラブコメ、遂に感動のフィナーレ！

魔弾の王と戦姫（ヴァナディース） 14

TVアニメタイトル

著者：川口 士
イラスト：片桐雛太
キャラクター原案：よし☆ヲ

月光の騎士軍と、15万人のムオジネルの侵略軍による史上最大の戦いの火蓋が切って落とされる――。



キミの夢を実現する場所がココにある!

編集部では次世代を担う
ヤル気に満ちた新しい才能を
お待ちしています!!

月刊コミックアライブにて
『カーグラフィティJK』を連載中!!
ささしまえのき／第12回アライブ賞受賞

月刊コミックジーンにて
『カゲロウデイズ』を連載中!!
佐藤まひろ／第4回ジーン賞受賞

KAGEROU PROJECT

月刊コミックフラッパーにて
『ちおちゃんの通学路』を連載中!!
川崎直孝／第9回フラッパー賞受賞

遠方の人も投稿がグッと便利に!!

ウェブからの投稿が可能になりました!! New!!

↓こちらの専用フォームからデータ原稿が投稿できます↓

https://post.kadokawa.jp/award/mf-comic/

＊データの形式につきましては、左ページの応募要項をご確認ください

マンガ持ち込み大歓迎!

まずは気軽にお電話を!

新人賞応募の前に、さらなるレベルアップを目指して
持ち込みをしてみよう! 編集が直接丁寧にアドバイスします!

★必ず電話予約のうえ、持ち込みしてください。
★はじめて来社して頂いた方に限り、交通費として一律1,000円支給いたします。

持ち込み予約&お問い合わせ
受付時間 月～金曜日(祝日を除く)11:00～18:00

ジーン編集部	03-6683-7245
アライブ編集部	03-6683-7246
フラッパー編集部	03-6683-7248
キューン編集部	03-6683-7248

KADOKAWA
富士見ビル
セブンイレブン

第15回 MFコミック大賞

大賞受賞者にはデビュー保証!!

応募要項

●応募方法　編集部への郵送・持ち込み，データ原稿はウェブ投稿も可。　●応募資格　プロ・アマ不問。ただし，下記のコミック誌でデビュー経験のない方に限ります。　●作品内容　自由。未発表のオリジナル作品の完成原稿に限ります。同人誌発表の作品も可。　●ページ数　制限なし。　●原稿の大きさ　●アナログ原稿　B4サイズの画用紙かケント紙（市販の漫画原稿用紙も可）に，版面タテ270ミリ，ヨコ180ミリのサイズで作画。　●データ原稿　B4またはB5サイズに断ち切りを天地左右3mmずつ追加して作画。データ形式はモノクロ2階調。解像度は600dpi。ファイル形式はフォトショップ形式またはTIFF形式。原稿データはCD-RやUSBメモリなどの媒体に記録し，画像形式，ファイル名を明記の上，必ずプリントアウトしたものを同封してください（郵送の場合のみ）。※原稿には必ずページ番号を記入してください。　●必須記入事項　原稿最終ページの裏に，1タイトル 2住所 3氏名（ペンネーム併記）4年齢 5職業 6電話番号 7メールアドレス 8投稿歴 9受賞歴 10部門名（フラッパー　アライブ　ジーン　キューン）11原稿枚数を明記してください。下の応募用紙（コピー可）か，公式ウェブサイトの応募用紙をプリントアウトしてご利用される事をお薦めします。ウェブ投稿の場合は応募フォームに沿って必須事項を記入してください。　●注意事項　●原稿返却希望の方は，角1の封筒に住所・氏名を記入の上，返却分の切手を貼って同封してください。封筒の同封がない方，およびデータ原稿の方への原稿返却はいたしませんのでご了承ください。●入賞作品については，株式会社KADOKAWAが出版権を持ちます。以後の作品の二次使用については，株式会社KADOKAWAとの出版契約に従っていただきます。

●あて先　〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA 第15回MFコミック大賞係

●問い合わせ TEL: 0570-002-001（カスタマーサポート）　＊連絡の際は何についてのお問い合わせか件名をお伝えください。

締め切り 2016年3月31日（木）（郵送の場合は当日消印有効）
※ウェブ投稿は2016年3月31日（木）18:00まで

結果発表 ●月刊コミックアライブ7月号（2016年5月27日発売）●コミックキューン7月号（2016年5月27日発売）●月刊コミックフラッパー7月号（2016年6月4日発売）●月刊コミックジーン7月号（2016年6月18日発売）

募集部門

ジーン部門

月刊コミックジーン に
向けた作品部門。
自分の好む世界へ没頭したい
【女子】のための作品を募集!!

フラッパー部門

月刊コミックフラッパー」に
向けた作品部門。
心を揺さぶる
ドラマチックな作品を募集!!

アライブ部門

月刊コミックアライブ に
向けた作品部門。
少年の心を刺激する
フレッシュな作品を募集!!

キューン部門

コミックキューン に
向けた作品部門。
ページをめくれば恋をする
かわいい4コマ作品を募集!!

MFコミック大賞

賞金 100万円
＋担当編集 連載デビュー保証!!

ジーン賞 フラッパー賞 アライブ賞 キューン賞

連載デビューを目指して担当編集者がサポート。準備期間として5カ月間賞金をお支払いします。

各賞金 10万円×5カ月＝**50万円**＋担当編集

ステップアップ賞

可能性に期待が持てる作者に贈られます。次回以降のMFコミック大賞でより上位の賞にチャレンジできるよう，応募作が出来るまで担当編集者がマンツーマンで指導。

賞金 10万円＋担当編集

※コピー可 記入した応募用紙は原稿最終ページ裏に貼り付けてご利用ください

MFコミック大賞応募用紙	タイトル	原稿枚数 枚	部門名（いずれかに　をつけてください） フラッパー　アライブ　ジーン　キューン	
	住所　（〒　　ー　　） 都道府県		電話番号	
	氏名（ふりがな）	ペンネーム（ふりがな）	職業	年齢 歳
	投稿歴，掲載歴，受賞歴		原稿返却（どちらかに　をつけてください） 希望／不要	
	メールアドレス（PC可）			

キリトリ

※お預かりした個人情報は，入選時のご連絡及びより良い本作りのために利用します。それ以外の目的には利用いたしません。
個人情報に関するお問い合わせは，カスタマーサポート　0570-002-001（受付時間 年末年始を除く平日10:00〜18:00）までご連絡ください。

月刊コミックアライブの愛読者ページ

ありぶアライブ

ここは月刊コミックアライブについて、みんなで好き勝手言い合う真剣アライブしゃべり場です。やるかやられるか。
ロゴ・イラスト・4コマ漫画　saxyun

新学期 心に晴れを
さきっ グイッと
鮭ジュース…！
花の雨！
あい
ノー天気
らぶ
ぼんやり

お便りのコーナー

もうすぐ4月！ 春アニメが始まるよ！

あい：春だ！ 新年度だ！ 花見だ！ 美味しいものいっぱい食べたい!!
らぶ：最後の一言は、ただ欲望を言っただけなのでは…。
あい：ともかく！ 4月からは、「はいふり」、「Re：ゼロから始める異世界生活」、「学戦都市アスタリスク」3作品のTVアニメが始まるよ！
らぶ：どれも大注目作品だから目が離せないね！ 詳しくは巻頭記事、センター記事、公式サイトをチェックしてね！
あい：花見をしながらアニメを見たい…。
らぶ：スマホを使えばできないこともないけれど、花見の席でやることではないね。
あい：ぐぬぬ…。 桜の木が家に来い。
らぶ：家の中に毛虫いっぱい出そう。

『緋弾のアリア』、キンジとジャンヌの〝あいみみ〟が良かったです♥ レキとアリアに早く仲直りしてほしい。　（夕日奏さん）

あい：説明しよう！ 〝あいみみ〟とは、二人で一つのイヤホンを使い、音を聞くことを言うのだ！
らぶ：それ、夕日奏さんがハガキに書いていた説明じゃん…。 でも確かに魅力的なシチュエーションだよね。
あい：私たちもやってみよ…ん？
らぶ：どうしたのあい？
あい：いや、私たちの耳の場所って…。
らぶ：それ国家機密だから。

『レッチリ』第二話ものすごくツボにはまって腹筋がドラム缶状態でした。　（アサダさん）

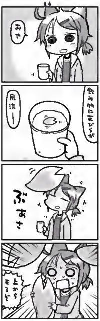
あい：ウチらの島じゃ、「缶けり」といえばドラム缶を蹴ってストレス発散する遊びのことだから。
らぶ：聞いたことないんだけど!?
あい：いやいや、やってみやってみ！
らぶ：えー、しょうがないなぁ…。 えい！
あい：どう？ どう？ 楽しい？
らぶ：足が内出血した…。

「ゆめくり」の神様が可愛すぎます。旅館で働けば会えるのでしょうか！　（はまぐりさん）

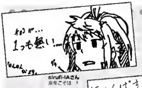
らぶ：神様イズ可愛い。
あい：いえあ、ざっつらいと。
らぶ：白羽様に会って、一緒に温泉に浸かりたい…！
あい：誠くんのように、湯巡りをすれば神様に会えるかも？

『Re：ゼロから始める異世界生活』、4月からのアニメ化楽しみにしています。　（まりもんさん）

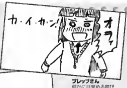
らぶ：放送開始が待ちきれない君に朗報だ！「Re：ゼロから始める異世界生活」は、TVアニメに関する記事が巻頭にあるからチェックだ！
あい：スバル、エミリアを演じた声優さんお二人のインタビューもあるよ！
らぶ：インタビュー内容に、「異世界に持って行きたいコンビニの商品はなんですか？」という質問があったけれど、あいは何を持っていく？
あい：マチェットと紐とブルーシートと…。
らぶ：本格的だな!? そもそもコンビニにマチェット売ってないから！


おや
飲み物に花びらが
風流ーー
ぶあさ
上から来るぞ

お絵描きコーナー

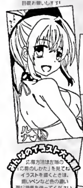


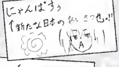
sirufi-IAさん
来年こそは　！



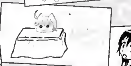
プレップさん
何かに目覚める遊び
それが「(トラム)缶けり」

Type=IIさん
こっちのカメラにも
目線お願いします!



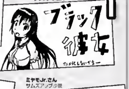

にゃんぱすぅ
↑新たな日本のあいさつ也…!!

シンでれらさん
四六時中使用できる挨拶!

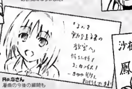


スペースキー ×2さん
こたつさん、今冬も大変
お世話になりました。

月時計さん
ブラックな魅力!

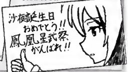


みんなのイラスト大募集!!
応募方法は左端の
「応募のしかた」を見てね
イラストを描くときは、
濃いペンなど色の濃い
筆記用具を使ってください
鉛筆は印刷に出にくいので
使わないでね。


「ようこそ実力至上主義の教室へ」
コミカライズ！

Re.Sさん
漫画の今後の展開も
原作小説も見逃せない!!

ミヤモJr.さん
サムズアップ少年


沙夜誕生日
おめでとう!!
鳳凰星武祭、
がんばれ!!

みんなの荒息吹（アライブキ）

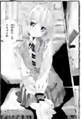
「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。たとえ誰が何と言おうとも、この気持ちだけは止められない。それが荒息吹。

………………………………

●首の傾け方、手や足の組み方など、これがモテる秘訣ですかね。何気ないけど、いいポーズです。

（ダメ人間さん）

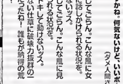
あい：想像してごらん。こんな風に女の子に話しかけられる状況を。
らぶ：堪らないッス。
あい：想像してごらん。こんな風に見つめられる状況を。
らぶ：ドキドキして動けないッス。
あい：何気ない仕草に破壊力抜群の一コマだったね！　誰もが納得の荒息吹！



◆3月号 127P 6コマ目
「ゆめくり」

あいらぶアフレコ！

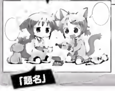
あいとらぶの会話をみんなでアレンジしちゃおうというコーナーです。
吹きだしの中のセリフと題名を送ってね。



「違うよ」（みかんさん）

らぶ：えっ？
あい：もしかして、私のことを口説いているのかな？
らぶ：はい？
あい：そんな当たり前のこと口にしなくたって…。
らぶ：笑止千万。
あい：ごめんなさいでした。

●次回のお題はこちら。君の考えたセリフと題名を自由に考えてアレンジしちゃおう♪



「題名」

みんなのハガキで元気になりたいお便り大募集!!

「あいらぶアライブ」では、お便りを大募集中です。掲載された方には、記念品を差し上げます。

■応募のしかた
1 アンケートハガキで送る（あて先・切手不要）
巻末の「アンケートハガキ」を切り取り、裏面のフリースペースに各コーナーへのお便りを書いて送ってね。必要事項の記入もお忘れなく！

2 市販のハガキで送る
市販のハガキで送ることもできます。あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢を忘れずに書いて、下記のあて先まで送ってね!!

あて先
〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社 KADOKAWA アライブ編集部
「あいらぶアライブ（各コーナー名）」係
あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢も忘れずにね！

募集中コーナー
■お便りのコーナー
「コミックアライブ」へのご意見やご感想、また掲載作品や先生たちへの応援メッセージをお待ちしております。

■みんなの荒息吹
「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。あなただけのマニアックなツボをこっそり教えてください（　月号、　ページ、　コマ目なのかも忘れずにね！）。

■お絵描きコーナー
好きなイラストを描いて送ってね。描く際はペンなど、色の濃いものでお願いします！

■あいらぶアフレコ！
吹きだしの中のセリフと題名をアレンジしちゃおうというコーナーです。

■勝手にコラボ！
アライブ作品のコマ同士を自由につなげて、意外なコラボを創り出すコーナーです！

【4月23日発売新刊】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

出会ったあの子から伝説の木の下で……。
4月刊コミックスで夢の世界へ飛び立とう！

4月放送スタート、あっとキャラクター原案のオリジナルTVアニメ、早くもコミック化!

『はいふり ①』

阿部かなり

原作:AIS／海上安全整備局

定価 550円（税別）

新TVアニメ企画「はいふり」が早くもコミック化!
海をの安全を守る女性の花形職業「ブルーマーメイド」になるため、
海洋高校に集う少女たちの前日譚を描くコミックオリジナルストーリー。

オリジナル2タイトル、ついに刊行!!

大好きなお兄ちゃんのため――。
この世界を変えてあげる♪

『新神さまの異能世界（ギフト・ワールド） ①』 幸奈ふな

定価 550円（税別）

俺「月桃誠司」は、たいした超能力も持たないへっぽこ学生。そんな俺の前に学園唯一の無能力者・加茂浪漫が現れて「元の世界に戻りたいっ!」とか言い出した!?　それって俺とアイツしか知らないハズはすなのに…。

もうすぐ死ぬかも――。なのに僕は、生まれて始めて恋をしていた……。

『ブラック彼女 ①』吉原雅彦

定価 550円（税別）

背が低く学校でもいじめられてばかりのごく平凡な中学2年生・
星野テルは、巨乳でクラスでも人気者の幼馴染み、
天宮マヒルに思い切って告白しちゃった!?
けどなんだか不穏な気配がして――…。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

桜満開、春まっさかり。新学年、新たに
そんな未来を待つキミも、新作満載の

圧倒的迫力の戦車と、
少女たちの絆を紡ぐ
ハートフル・タンク・
ストーリー、
ついに完結！

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーII③』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会
定価 550円（税別）

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、秘本に戻った中須賀エミは、転入先のベルウォール学園戦車道チームを率いて、全国戦車道大会優勝記念杯での優勝を目指す。

ガルパン 2タイトル同時刊行!!

ハートフル多めタンク控えめな
『ガルパン』スピンオフ第6巻！

『ガールズ&パンツァー
もっとらぶらぶ作戦です！⑥』

弐尉マルコ　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会　定価 550円（税別）

劇場版も大ヒットのアニメ「ガールズ&パンツァー」"公式" スピンオフ最新刊が登場。6巻では早くも劇場版のあのキャラクターたちが参戦!!
今回も、単行本描き下ろし満載です!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブ コミックスお申し込み書

書店印（条件　注文）

書名

ご住所

お名前　　お電話番号

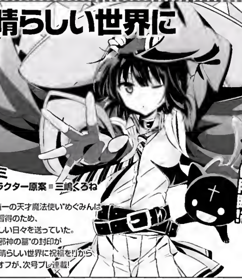
【KADDKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.madiafactory.jp/comic-aliva/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

新連載スタート!!

この素晴らしい世界に爆焔を!

TVアニメ2期が決定した『この素晴らしい世界に祝福を!』のスピンオフがアライブに降臨!?



著者■森野カスミ

原作■暁なつめ　キャラクター原案■三嶋くろね

紅魔の里に暮らす"紅魔族随一の天才魔法使い"めぐみんは
里の禁忌である"爆裂魔法"習得のため、
修業に学校生活にと慌ただしい日々を送っていた。
そんなある日、里の外れの"邪神の墓"の封印が
解かれてしまい!? 「この素晴らしい世界に祝福を!」から
めぐみん視点で綴るスピンオフが、次号プレ連載!

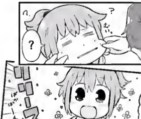
ついったーさん

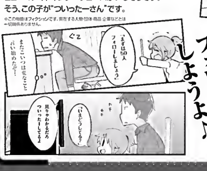
待望のSNS擬人化4コマまんが、新連載スタート!

著者■槻木こうすけ

「ついったー」は140文字以内の短文を投稿・共有する、
今や世界中で大人気のウェブサービスです。そして、
これは噂ですが……、よりサービスの内容を向上させるため、
ユーザーの観測と機能の開発を行う
ヒューマノイドインターフェースがいるそうです。
そう、この子が"ついったーさん"です。

※この物語はフィクションです。実在する人物・団体・商品・企業などとは一切関係ありません。


昨日 メールを送るなと言ったよな?
設定もオフにしたよな?
むい
?
?
?
できたっ!
リリース
ぱぱぱーん


「まずは50人フォローしましょう」
ぐて
またこいつは変なこと言い始めたぞ…!
カチ
カチ
「いまどうしてる?」
見りゃわかるだろ ついったーしてるよ

ユーザーさんフォローしようよ♪

豪華4タイトル

ノベル版

はいふり（仮）

著者■姫ノ木あく
イラスト■桝石きのと

TVアニメ『はいふり』のスピンオフノベルが始動！

岬明乃（みさきあけの）
宗谷ましろ（むねたに）

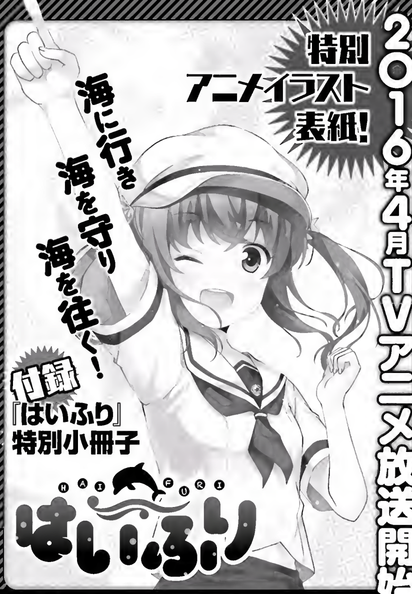
千恋＊万花

漫画■季月えりか
原作■ゆずソフト

ゆずソフト最新作！はやくもコミカライズスタート！

主人公・有地将臣は町に古くから伝わる
伝説の刀を抜いてしまったことで、
巫女姫様の朝武芳乃となぜか
"結婚"することになってしまう。
美少女と同居することになった将臣は
突然の生活にとまどいながらも、
この土地に伝わる秘密に迫っていく…。

© 2016 YUZUSOFT JUNOS inc. all rights reserved


海に行き
海を守り
海を往く！
HAIFURI

2016年4月TVアニメ放送開始！

特別
アニメイラスト
表紙！

付録
『はいふり』
特別小冊子

はいふり

豪華執筆陣
あっと／阿部かなり／一乃ゆゆ／いたち／雨水龍／大嶋ロロン／川上真樹・はと／衿乃／季月えりか
こぶだし／こよかよしの／さいとー栄／さきしまえのき／獅童ありす／柴崎タカシ／真じろう
菅野マナミ／高城計／槻木こうすけ／藤ます／長月達平／中山幸／弐尉マルコ／にんげん
888／春野友矢／ヒジキ／姫ノ木あく／水樹一世／博／マツセダイチ／孟徳（作画協力・CHuN）
森野カスミ／山田孝太郎／ユイザキカズヤ／幸奈ふな／吉原雅彦／RAN

単行本発売！

海を目指す少女たちの物語が今、幕を開ける！

単行本第1巻、4月23日発売！

新刊発売！

はいふり

阿部かなり　原作：AIS／海上安全整備局

ハートフル多めタンク控えめな『ガルパン』スピンオフ！

単行本第6巻、4月23日発売！

新刊発売！

ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！

弐尉マルコ　原作：ガールズ&パンツァー製作委員会

もうすぐ死ぬかも――。なのに僕は、生まれて始めて恋をしていた……。

単行本第1巻、4月23日発売！

新刊発売！

ブラック彼女

吉原雅彦

大好きなお兄ちゃんのため――。この世界を変えてあげる♪

単行本第1巻、4月23日発売！

新刊発売！

新神さまの異能世界

幸奈ふな

新連載予告

『ガールズ&パンツァー リトルアーミーII』著者の槌居先生、新連載作品を次号発表！

次号NEXT

comic alive 月刊コミックアライブ 6月号

4月27日水発売!!

大ボリュームで
特別定価：680円
（本体630円＋税8%）
●一部地域で発売日が異なります。●内容・価格は変更になることがあります

【電子版】月刊コミックアライブ 2016年5月号

編・月刊コミックアライブ編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2016

2016年3月26日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
月刊コミックアライブ 2016年5月号
2016年3月26日発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電話　0570-002-301（カスタマーサポート・ナビダイヤル）
受付時間　9:00～17:00（土日 祝日 年末年始を除く）
編集企画　コミック＆キャラクター局
　　　　　月刊コミックアライブ編集部

Cover Design：LIGHTNING

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。
本作品の内容は、底本発行時の取材・執筆内容に基づきます。

電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
本誌内で告知しているプレゼント、キャンペーン等には
ご応募いただけない場合があります。ご了承ください。

BOOK☆WALKER